वेवप्रिय वसीसिह मंत्री महाबोबि सभा करूकता

प्रकारक

. . .

भूका--

सात स्पये

नुहरू-नोहनमात्र अस्य राष्ट्रभाषा प्रेत, वर्षा

## गोरवार्ह विद्यालंकारपरिवेणाधिपति किरिवत्तुडुवे पञ्जासार नायकमहास्थविरपादयन्वहंसे वेतटीय



### प्रकाशकीय

पवित्र पालि-त्रिपिटक के सुत्तपिटक के पाच निकायो में

निकाय का विशिष्ट-स्थान है । शेष चार निकायो का अधिक अनूदित हो चुकने पर भी अगुत्तर-निकाय अभी तक हिन्दी में अनू ही हुआ था। हम भदन्त आनन्द कौसल्यायन के चिर-कृतज्ञ है वि

अनुवाद-कार्य को हाथ में लिया है और हमें यह सूचना देते होता है कि अपेक्षाकृत कम ही समय में उन्होने हमें इस योग है कि हम अगुत्तर-निकाय के प्रथम-भाग का हिन्दी अनुवा

'जातक ' जैसे महान अनुवाद-कार्य को समाप्त कर अब अगुत्तर-

प्रेमी पाठकों की भेट कर सके।

हम केन्द्रीय सरकार के भी कृतज्ञ है जिसकी कृपा शास्त्रीय ग्रन्थो के मूल तथा अनुवाद छापने के लिये चार ह वार्षिक का अनुदान प्राप्त है।

यदि हमें यह सरकारी अनुदान प्राप्त न हो तो हमे इ सन्देह है कि हम इस पवित्र-कार्य्य को करने में समर्थ सिद्ध हो

४ ए, बिकम चटर्जी स्ट्रीट, कलकत्ता-१२ मत्री महाबोधि सभा

#### नमो तस्स नगबतो अरहतो सम्मा सम्बद्धस्त ।

#### प्रस्तावना

सूक-पिटक विशय-पिटक तथा अभिश्यमे-पिटक ही बाँद्रश्रम के प्रामाणिक विपिटक है। इनकी भावा इनका रचना-काल इनका शम्मादन इनमें विश्रमान् भावतान् के तप्तेस विद्यानें की कहायोह के विश्व हैं ही।

तुम्पिटक वौर्ष-निकास सिकास निकास धंपूक्त-निकास संगत्तर निकास तथा सूर्य-निकास नामक पाँच निकासों में विकास तथा साता है। संतुप्त-निकास की प्रकान-विकास तथा सुधरे निकासों में विकास हो। इसके एकक निपात में एक ही एक सर्थ (= विकास) का वर्षन हैं। कुक निपात में तो वो सभी (= निकासों) का पूछी मकार डिक-निपात में तीन तीन विकास का। वहीं कम पूरे भारद्व निपातों तक कमा बाता है। प्रकोष निपात में संकोतर वृद्धि होती कमी तर्द हैं, इसी से स्वाप्त-निकास मात्र सार्थक है।

धीर-निरुद्धय, मिक्सन निकास संयुक्त-निकास तथा बृहक-निकास के भी कुछ प्रत्यों का हिन्दी क्यान्तर हो चुकने के बाद संगुक्त-निकास ही सूत्र-निरुद्ध का बहु सहस्युक्त-निकास केल पहांचा विकास अनुवाद बात के बहुट पहुंचे होना पहिंदे था। बोद है जर्तमाल अनुवादक को भी दशके पहुंचे हस पुष्य-कार्य को हात में बेले का लीकामन न प्राप्त हो सका।

विश काकामा-मून्त की बीज बाक्यन में ही नहीं विश्वपार के बावनय में १९नी बाक है जो एक प्रकार थे मानव-बनाव के स्थानव-विश्वन क्या स्थलन जावरण का बावबा-एक माना बाता है, वह काकामा-मून्त रही बेंपूछ र-विश्वप के विश्व-विश्वत के बेंग्लॉट है। ध्यवान ने बच चुन्त में कालायाओं को बारवस्त्र किया है---

"हे कालामो नानो । तुम विश्वी नात को केवल हुए किमे मत स्वीकार करों कि नह बात नमुच्या है केवल हुए जिमे मत स्वीकार करों कि यह बात परम्परायत है केवल हुए किमें नत स्वीकार करों कि यह बात हुतों अकार कही गई है वेचल हुए किमें मत स्वीकार करों कि यह हुगारी वर्ष-पाल (गिरक) के अनुसूच है केवल हुए किमें मत स्वीकार करों कि यह तुमारी वर्ष-पाल (गिरक) के अनुसूच है केवल हुए किमें नत स्वीकार करों कि यह तुमारी वर्ष-पालत है, वेचल हुन लिये मत स्वीकार करो कि यह न्याय (-शास्त्र) सम्मत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि आकार-प्रकार सुन्दर हैं, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह हमारे मत के अनुकूल है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि कहने वाले का व्यक्तित्व आकर्षक है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि कहने वाला श्रमण हमारा पूज्य है। हे कालामो ! जब तुम आत्मानुभव से अपने आप ही यह जानो कि ये बाते अकुशल है, ये बाते सदोप है, ये बाते विज्ञ पुरुषों द्वारा निन्दित हैं, इन बातो के अनुसार चलने से अहित होता है, दु ख होता है—तो हे कालामो । तुम उन बातों को छोड दो। (पृष्ठ १९२)

इन पिन्तयों का लेखक तो इस सूक्त का विशेष ऋणी है, क्योंकि आज से पूरे ३० वर्ष पूर्व, भगवान् का जो उपदेश विशेष रूप से उसके त्रिशरणागमन का निमित्त कारण हुआ था, वह यही कालामा-सूक्त ही था।

उसके तीन वर्ष वाद लदन में रहते समय उसे एक वयो-वृद्ध अग्रेज द्वारा लिखित एक ग्रन्थ पढने को मिला। नाम था—ससार का भावी-वर्म। देखा, उसके मुख-पृष्ठ पर भी यही कालामा-सूक्त ही उद्धृत है।

जहाँ तक अगुत्तर-निकाय के मूल पालि-पाठ की बात है अनुवादक ने यह अनुवाद काय्य मुख्य रूप से रैवरैण्ड रिचर्ड मारिस एम ए, एल एल डी द्वारा सम्पादित तथा सन १८८५ में पाली टैक्सर सोसाइटी, लदन द्वारा प्रकाशित पालि-सस्करण से ही किया है। यूँ वीच-बीच में वह सिंहल-सस्करण तथा स्थामी सस्करण को भी देख लेता ही रहा है।

निस्मन्देह विनम्र अनुवादक की प्रवृत्ति अर्थकथाओं को मूल के प्रकाश में ही समझने की है, तो भी आचार्य्य वृद्धघोषकृत अगुत्तर-निकाय की मनोरथ-पूर्णी अट्ठकथा का भी उस पर अनल्प उपकार है।

इस पहले भाग में अगुत्तर-निकाय के प्रथम तीन निपातो का ही समावेश हो सका है। शेष आठ निपातो के लिये अनुमानतः पाँच अन्य भाग अपेक्षित होंगे। किसी भी प्रस्तावना में अगुत्तर-निकाय के विस्तृत अध्ययन का समय तो कदाचित् उसका अनुवाद-कार्य पूरा होने पर ही आयेगा।

महावोधि सभा के मन्त्री श्री देवप्रिय बलीसिंह का में चिर-कृतज्ञ रहूँगा जिन्होने अगुत्तर-निकाय के प्रकाशन का भार ग्रहण कर मुझे इस ओर से निश्चिन्त किया। मोड कर संयक्त-निकास तथा विसुद्धि-मार्थ सदस महाव बल्बों के बनुवाद की कोर मोड दिया। वर्षों पूर्व भिन्नु धर्म रकित की केसबी से को बाधार्में बंधी वी वे सबीय में पूरी हो रही है। बमाई। राष्ट्रपाणा प्रेस (वर्षा) के सम्पूर्ण सङ्गोन के बिना भी यह 'स्वरूपारम्म'

अपने स्वेह-माजन भिक्षु धर्म रक्षित का भी में आमारी हूं कि जिन्हें जब बढ़ माख्य हजा कि मैं ने अंपुरत र-निकास के अनुवाद-कार्य को द्वाद में किया है यो बन्होने अपनी जबल केवारी को अंगुस्तर-निकाय के जनुवाद-कार्यकी जोर से

इतना क्षेत्रकर न होता वितके किये में चटमाचा प्रकार शमिति के मन्ती मार्ड मोक्तताकती यह तया प्रेस के सभी सम्बन्धित कर्मचारियों का विश्लेष अपनी हूं ।

राबेना-भवन वर्गा | २८-९-५७

कातन्त्र कीसस्यायन

# अंग्रत्तर निकाय

उन भगवान अरहत सम्यक सम्बुद्धको नमस्कार है।

# पहला-निपात

(१)

ऐसा मैंने सुना । एक समय भगवान श्रवावस्ती में अनाथपिण्डिक के भाराम जेतवन में विहार करते थे।

उस समय भगवान ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया-

" भिक्षुओ।"

"भदन्त" कह कर भिक्षुओं ने प्रति-वचन दिया।

भगवान ने ऐसा कहा-

"भिक्षुओ, मैं और किसी दूसरे रूप को नहीं देखता जो पुरुष के चित्त को इस प्रकार दवोच कर बैठ जाता है, जैसे स्त्री का रूप।

"स्त्री का रूप, भिक्षुओ । पुरुष के चित्त को दबोचकर वैठ जाता है।

"भिक्षुओ, में और किसी दूसरे शब्दको नही देखता जो पुरुष के चित्त को इस प्रकार दवोच कर बैठ जाता है जैसे स्त्री का शब्द।

> १ भगवा ति वचन सेट्ठ, भगवा ति वचनमुत्तमं, गरुगारवयुत्तो सो भगवा तेन वुच्चति ।।

['भगवान' श्रेष्ठ वचन है, 'भगवान' उत्तम वचन है, गौरव-युक्त होने से वे (तथागत) भगवान कहलाते हैं।] वाता है। मिसजो में और किसी इसयी नन्य को नही देखता जो दूबप के चित की

स्वीकाशस्य जिल्लामों ! पुरुष के जिला को दरीभ कर बैस

इस प्रकार दशेश कर बैठ वाती है जैस स्त्री की यन्छ।

स्वी की क्ष्म पिछाबी। पूक्त के चित्त को क्ष्मीन कर बैठ माठी है।

मिस्तों में और किसी इसरे रस को नहीं देखता जो पूरव के जिस को इत प्रकार देवीच कर बैठ चाता है जैसे स्त्री का रस ।

स्त्री का एस विद्यातो ! पूक्त के चित्त को बबोच कर बैठ जाता है। मिलनों में बीर किसी इसरे स्पर्ध को नहीं देखता जो पहन के जिल की

इस प्रकार बनीच कर बैठ जाता है जैसे स्वी का स्पर्ध ।

स्त्री का स्पर्ध मिशनो । पूरत के चित्त को दबीच कर देंठ पाठा है। मिश्नों में बौर किसी इसरे रूप को नहीं देखता यो स्त्री के चित्त की

इस प्रकार रवीच कर बैठ बाता है जैसे पुरुष का रूप। पुरुष का क्या पिराओं ! स्त्री के बिला को ब्लोचकर मैठ माता है। " मिस्कों में और किसी दूसरे सक्य को नहीं देखता जो स्त्री के चित्त की

इस प्रकार क्लोब कर बैठ बाता है वैसे पुरूप का सम्बर। "पुरुष का प्रज्ञ पिसाओं दिनी के विलको द्वोच कर बैठ वाला है। पिस्ता में और किसी इतरी मन्द्र को नहीं देखता जो तमें के जिल को

इस प्रकार क्योज कर बैठ वाली है जैसे पुरूप की यन्छ।

"पुरुष की बत्सा विस्तातो ! स्त्री के चित्र को बतीच कर तैठ वारी है ।

भिक्तों में और किसी इसरे रख को नहीं देखता जो स्वी के जिस की इस प्रकार दबीचकर बैठ बाता है बैसे पुरुष का रस :

पुरुष का एस फिल्लुनों। ल्ली के जिल को क्वीच कर बैठ बाता है।

भिसनों में और किसी इसरे सार्थ को नहीं वेचता जो स्नी के जिल को इस प्रकार बबोच कर बैठ बाता है वैधे दुवन का स्पर्स ।

"पुरुष का रक्षों प्रिमुखी ! स्त्री के जिला को वशोचकर बैठ जाता है। "

"भिक्षुओ, में और कोई ऐसी दूसरी बात नही देखता जिसके फलस्वरूप अनुत्पन्न काम-चेतना उत्पन्न होती है और उत्पन्न काम-चेतना बार वार उत्पन्न होती तथा बढती है, जैसे यह भिक्षुओ, शुभ-निमित्त ।

"शुभ-निमित्त का ही भिक्षुओ, बेढगा विचार करने से अनुत्पन्न काम-चेतना उत्पन्न होती है और उत्पन्न काम-चेतना बारवार उत्पन्न होती तथा बढती है।

"भिक्षुओ, में और कोई ऐसी दूसरी वात नहीं देखता जिसके फलस्वरूप अनुत्पन्न कोध उत्पन्न होता है, और उत्पन्न कोध वार वार उत्पन्न होता तथा वृद्धि को आप्त होता है जैसे यह भिक्षुओ विरोधी-भाव।

"विरोधी-भाव का ही भिक्षुओ, वेढगा विचार करने से अनुत्पन्न कीष्ठ उत्पन्न होता है, उत्पन्न कोष्ठ बार बार उत्पन्न होता तथा बढ़ता है।

"भिक्षुओ, में और कोई ऐसी दूसरी बात नहीं देखता जिसके फलस्वरूप अनुत्पन्न मानसिक तथा गारीरिक आलस्य उत्पन्न होता है और अत्पन्न आलस्य वार बार उत्पन्न होता तथा बढता है, जैसे यह भिक्षुओ अरुचि, अहदी-पन, जम्हाई लेना, मोजनान्तर प्रमाद तथा चित्त की तन्द्रा।

"जिसका चित्त तन्द्रा-ग्रस्त है, भिक्षुओ, उसीमें अनुत्पन्न आलस्य उत्पन्न होता है, उत्पन्न आलस्य बार वार उत्पन्न होता तथा बढता है।

"भिक्षुओ, में और कोई ऐसी दूसरी वात नहीं देखता जिसके फलस्वरूप अनुत्पन्न उद्धतपन तथा अनुताप उत्पन्न होता है और उत्पन्न उद्धतपन तथा अनुताप चार वार उत्पन्न होता तथा वढ़ता है, जैसे यह भिक्षुओ, चित्तकी अशान्ति।

"अशान्त-चित्त में ही भिक्षुओ, अनुत्पन्न उद्धतपन तथा अनुताप उत्पन्न होता है और उत्पन्न उद्धतपन तथा अनुताप बार बार उत्पन्न होता तथा बढ़ता है।

"भिक्षुओ, में और कोई ऐसी दूसरी वात नहीं देखता जिसके फल-स्वरूप अनुत्पन्न सशय उत्पन्न होता है और उत्पन्न सशय बार बार उत्पन्न होता तथा बढ़ता है जैसे यह भिक्षुओ वेढगेपनसे विचार।

१ पुरुष-लिंग अथवा स्त्री-लिंग का परस्पर एक दूसरे को सुन्दर करके देखना।

"बेडमेपन के निचार करने थे ही भिश्तबों अनुस्त्रज्ञ संस्य उस्त्रच्च होता है और उस्त्रज्ञ संस्य जार बार उस्त्रण होता त्या बढता है। "पिञ्जबों में और कोई ऐसी बूसरी बात मही देखता जिसके स्वस्थकम

" सिक्षुको में और कोई ऐसी पूछरी बात नहीं देखता जिसके सम्मर्क्त अनुराध काम-वेतना अनुराम रहती है और उराम काम-वेतना का प्रहाण होता है और यह निमुद्धों सञ्चय-निमित्त<sup>9</sup>।

बसूम-निमित्त पर मिशुबो डंग्से विचार करने सं बनुरास काम-वेठना सराय नहीं होती और सराम काम-वेठनाका प्रहाच होता है।

मिश्रुयो में बीए कोई दुवरी बात नहीं देखता विवाहे क्लस्वरूप अनुसन् अपेव अनुस्तन एहता है बीर करना कोव का प्रहाम होता है बीसे यह मिश्रुयो विकाश विमुच्ति मैंगी (न्यायना) ।

"सिक्त की विमुक्ति मैत्री-(माबना)पर हंग से विचार करने से अनुत्रम मोम उत्पन्न नहीं होता और उत्पन्न भोवका प्रहास होता है।

" मिसुनो में जोर कोई बूचरी बात नहीं देखता निक्के फल-स्वस्थ मनुत्यम मानस्कि तथा धारोरिक बाकस्य स्थलम नहीं होता और प्रत्यम बास्स्यका महान्य होता है कैसे यह मिसुनो आर्थिनक-प्रयत्न अधिक-स्वयत्न और सुर्वाधिक-प्रयत्न ।

को प्रयत्न-धील है, पिशुको छन्न में अनुस्तम बार्क्स उस्तम नहीं होता

भीर उत्पन्न मानस्यका प्रहाम होता है। "मिजुको में भीर कोई बुत्तरी ऐसी बात नहीं केवता जिसके फल-स्वरूप

सनुसार चडारपन तथा अनुसार स्थापन नहीं होता और बसास प्रडारपन तथा अनुसार मा प्रहास होता है, पैसे यह भिजाओं जिसा की शास्ति । "सारत-विका में विकासों असरपार असरपार असरपार स्थापन स्थापन स्थापन

" गान्त-चित्र में मिसूनों अनुताम वस्तुपन तथा अनुताप कराम नहीं होता नीर नरास एडक्टन तथा जनताए का प्रहान होता है।

मिलुओं में बौर कोई दूसरी ऐनी बाद नहीं देखता विश्वके कस-स्वस्म बनुस्मा संघ्यानपन उस्पान नहीं होता और सरमा संघ्यानुसन का महान होता है, जैते वह निराओं बंग से स्थाप करना।

१ पुषर-फिन सवगः स्थी-फिन का परस्पर एक बूधरेके जितृत्वित-स्थपर विचार करना। २ जारण्य-पानु, निरुवार-पानु तथा परकंप्र-मानु ।

ण ढग से विचार करने से भिक्षुओ, अनुत्पन्न सशयालुपन उत्पन्न नही होता उत्पन्न सशयालुपन का प्रहाण होता है।"

### (३)

- "भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी वस्तु नहीं देखता जो (योग)-अम्यास न करने से इस प्रकार निकम्मी हो जाती है, जैसे यह चित्त।
  - "भिक्षुओ, अभ्यास न करने से चित्त निकम्मा हो जाता है।
- "भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी वस्तु नहीं देखता जो (योग) -अम्यास करने से इतनी काम की हो जाती है, जैसे यह चित्त ।
  - "भिक्षुओ, अभ्यास करने से चित्त काम का हो जाता है।
- "भिक्षुओ, मै और कोई दूसरी ऐसी वस्तु नही देखता जो (योग)-अभ्यास न करने से इतनी महान अनर्थकारी हो जाती है, जैसे यह चित्त।
  - "भिक्षुओ, अम्यास न करने से चित्त महान अनर्थकारी हो जाता है।
  - "भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी वस्तु नही देखता जो (योग)-अभ्यास करने से इतनी महान कल्याणकारी हो जाती है, जैसे यह चित्त।
    - "भिक्षुओ, अम्यास करने से चित्त महान कल्याणकारी हो जाता है।
  - "भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी वस्तु नही देखता जो (योग)-अम्यास न करने से, जो अप्रकट रहने से श्वतनी महान् अनर्थ-कारी हो जाती है, जैसे यह चित्त।
  - "भिक्षुओ, अम्यास न करने से, अप्रकट रहने से चित्त महान् अनर्थकारी हो जाता है।
  - "भिक्षुओ, में और कोई दूसरी वस्तु नही देखता जो (योग)-अम्यास करने से, जो प्रकट होने से इतनी महान् कल्याणकारी हो जाती है, जैसे यह चित्त।
  - "भिक्षुओ, अभ्यास करने से, प्रकट होने से चित्त महान कल्याणकारी हो जाता है।
  - "भिक्षुओ, में और कोई दूसरी वस्तु नही देखता जो (योग)-अम्यास न करने से, वार बार अम्यास न करने से, इतनी महान अनर्थकारी हो जाती है, जैसे यह चित्त।

१ जिस चित्त की शक्तियाँ अप्रकट हैं, उस चित्त को भी अप्रकट ही जानना चाहिये।

मिश्रुकी कन्यास न करमेसे बार बार बस्यास न करने से विष्ठ महान् सनमेकारी हो बाल है।

पिजुसो में बीर कोई हुसरी वस्तु नहीं देखता जो (योग)-सम्बाध ण करने से बार बार बम्यास करने से इसनी महान क्रम्यानकारी ही बाती है कैसे यह चित्त।

पहाचरा "मिल्लुको अञ्चयस करने 🏗 चित्त सङ्ग्रन् कस्थानकारी हो बाता है।

"भिजुनो, में भीर कीई दूसरी बस्तु गृही देवता को (बीग)-जन्माण करने ते बार बार अम्यास न करने हैं इस प्रकार दुन्त-समी हूं। जाती हैं कैंग्रे पढ़ चित्त }

" विज्ञा अम्यास न करने से बार बार अस्तास न करने से विच वहरी

इ.च-रावी हो वाता है।

निसुनो में नीर कोई हुक्यी वस्तु नहीं देखता वो (योप)-अम्मात करने के बार नाम नम्मात करने से इसनी सुक-वारी हो बादी है, नैसे वह क्या

" मिसूको, कम्याध करने से वारकार कम्यास करने से वित्त शुक्र-रागी को बाता है।

(8)

निजुषों में और कोई बुचरी बस्तु नहीं बेचता जिवका निव बमन न किया बाद दो ऐसी मनर्वकारी हो। वैसे यह बिता।

" मिसुनी वनन न किया पता विक्त महान् बनर्गकारी होता है ।

निसूची में और कोई यूसरी वस्तु नहीं देखता जो दनन किने वानेपर इतनी कन्यापकारी हो जैसे यह विश्व ।

नितृत्वो वनन विचा यथा विका महान वस्थावकारी होता है।
"निकृतो से जीर कोई दूशरी वस्तु नही देवता को अरक्षित रहने पर ऐसी वनवेकारी हो। वैसे नह विका

"मिमुनो अर्थात भित्त बहुध अनर्पकारी होता है।

"मिल्लो में और कोई बूलरी बस्तु नहीं देवता यो नुर्योक्त रहने पर होत्री वस्त्रावकारी हो और यह विकास "भिक्षुओ, सुरक्षित चित्त बहुत कल्याणकारी होता है। (शब्दो की भिन्नता है, अर्थ-भेद नही)

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी वस्तु नहीं देखता, जो असयत होने पर महान् अनर्थकारी होती हैं, जैमे यह चित्त ।

" भिक्षओ, असयत चित्त बहुत अनर्थकारी होता है।

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी वस्तु नही देखता, जो समत रहने पर ऐसी कल्याणकारी हो, जैसे यह चित्त ।

"भिक्षुओ, सयत चित्त बहुत कल्याणकारी होता है।

"भिक्षुओ, में और कोई दूसरी वस्तु नहीं देखता, जो दमन न किये जाने पर, अरिक्षत रहने पर और असयत रहने पर असी अनर्यकारी हो, जैसे यह चित्त।

" मिक्षुओ, चित्त दमन न किये जाने पर, अरक्षित रहने पर और असयत रहने पर महान अनर्थकारी होता है।

"भिक्षुको, में और कोई दूसरी वस्तु नहीं देखता जो दमन किये जाने पर, सुरक्षित रहने पर, और सयत रहने पर ऐसी कल्याणकारी हो, जैसे यह चित्त।

"भिक्षुओ, चित्त दमन किये जाने पर, सुरक्षित रहने पर और सयत रहने पर महान् कल्याणकारी होता है।"

#### (4)

"जैसे मिक्षुओ, शालि (धान) की बालि हो अथवा जौ की बालि हो और वह ठीक से न रखी गई हो तथा उस पर हाथ या पाँव पढ जाय तो इसकी सम्भावना नहीं हैं कि उससे हाथ या पाँव विद्य जायगा अथवा उनमें से रक्त निकल आयेगा। यह ऐसा क्यों भिक्षुओ, शालि की बालि के ठीक से न रखी होने के कारण। इसी प्रकार मिक्षुओ, यह सम्भव नहीं है कि कोई भिक्षु ठीक न रखे गये चित्त से अविद्या को बीध सकेगा, विद्या को प्राप्त कर सकेगा तथा निर्वाण को साक्षात कर सकेगा। यह ऐसा क्यों भिक्त के ठीक से रखे न रहने के कारण।

" जैसे भिक्षुओ, शालि (द्यान) की वालि हो अथवा जौ की बालि हो और वह ठीक से रखी गई हो तथा उस पर हाथ या पाँव पड जाय तो इसकी सम्भावना है कि उस से हाथ या पाँव विध जायगा अथवा उनमें से रक्त निकल आयोगा। यह ऐवा क्यों ? सिक्षुओं सािक की बािक के ठीक से एसे होने के कारण । वहीं प्रकार मिजुओं यह स्टम्पन है कि वह शिक्षु ठीक एसे परी चला से व्यविद्या को बीध सकेगा विद्याकी प्राप्त कर सकेना तथा गिर्वाण को साबात कर सकेगा। यह ऐसा वर्षों ? चित्र के ठीक से एसे रहने के कारण।

यहाँ भिज्ञा में एक होग-मुन्ता आवसी के चिता की अपने चिता से पहचानता हूँ कि विश्व यह व्यक्ति हती असन सर जाये तो ऐसा होगा की कि जाकर नरक में बाल दिया गया हो। यह ऐसा को ? पित्रुको हक्का चिता ही होय-मुक्त है। भिज्ञानो चिता के होय-मुक्त होने के कारण ही यहाँ चुक प्राणी स्टीर मैंद होनें पर मरने के कान्तर क्याय हुनीत मरक पहच्चम में पैया होते हैं।

यहाँ निक्कों में एक (सदा)-सदास-निक्त आदमी के किए को अपने किस से पहचानता हूँ कि यदि यह स्थमित इसी श्रम्य पर वाये दो ऐसा होना की निरु कास्ट स्वर्गने बाक विया पया हो। यह ऐसा क्यों मिस्तूकों इसका किस ही सदा-पुरत है। निक्कों किस के अदा-पुनत होने के बराय्य हो यह एक प्राची प्राचीर-नीय होने पर, माने के अनगार स्वर्गनि व्यर्थ-कोंक में उत्पाद होने हैं।

बंधे भिल्लुको पानी का पानाक गेंदका हो चंचल हो और कीचक-मुन्य हो वही निमारे पर लाडे कोचकारू जारगी का न तीपी दिखाई है न प्रका न करूर दिखाई व न पत्पर जोंग न चक्यों हुई अवदा दिवर मक्कियों हो दिखाई हैं। मह ऐपा करों? मिल्लूको पानी के गीवका होने के कारणा। वही मकार सिव्युकों इसकी चनावना मही है कि यह मिल्लू मेंके चिता हो बादन-दिहर को जान चकेगा पर-दिक को पान सकेगा उपय-हित को बान सकेगा। यह ऐसा क्यों हो सिक्सूकों कि बकर विस्तित को बार अपने कि सकर मिलार कार्य कार-वर्षन के बात सकेगा। यह ऐसा करों हो सिक्सूकों कि कार्य का

नैसे मिनुसो पाणी का सालाव अण्या ही स्वच्छ हो साठ हो नहीं भिनारे पर करें जीनवाफे आपनी को शीधी थी दिलाई है, खब भी रिकाई है कर भी रिसाई है, पत्तर भी दिवाई है और फब्दी हुई जनवा स्विद नश्मीकां भी दिलाई व। नहु ऐसा को ? विश्वानों पाणीके साफ होने के कारण। इसी अनार निसुधो इन्हों साबसा है कि यह किनु निसंक निसारे वारानीहरू को जान नकेमा पर-हिरा नो पान सकेनु जनवनित को बाग सोना जीर सामान्य मनुष्य-धर्म से वढकर विशिष्ट आर्य-ज्ञान-दर्शन को जान सकेगा। यह ऐसा क्यो ? भिक्षुओ, चित्त के निर्मल होने के ही कारण।

, "भिक्षुओ, जितने भी वृक्ष हैं उनमें कोमलता तथा कमनीयता की दृष्टि से चन्दन ही श्रेष्ठ कहलाता है, उमी प्रकार भिक्षुओ, मैं एक भी ऐसी वस्तु नहीं देखता जो अभ्यास से ऐसी मृदु तथा कमनीय हो जाती हो, जैसे यह चित्त।

"भिक्षुओ, चित्त (योग)-अभ्यास करने से, वार वार अभ्यास करने से मृदु हो जाता है तथा कमनीय हो जाता है।

"भिक्षुओ, मैं दूसरी कोई भी एक ऐसी वस्तु नही देखता जो इतनी शीघ्र परिवर्तन-शील हो जैसे कि यह चित्त। भिक्षुओ, चित्त इतना शीघ्र परिवर्तन-शील है कि इस की उपमा देना भी आसान नहीं है।

"भिधुओ, यह चित्त स्वाभाविक रूप से शुद्ध है। यह वाह्यमल से दूषित है।

"भिक्षुओ, यह चित्त स्वाभाविक रूप से शुद्ध है। यह वाह्यमल से निर्मल है।"

### $(\xi)$

"भिक्षुओ, यह चित्त स्वाभाविक रूप से शुद्ध है। यह वाह्यमल से दूपित है। इस बात को अज्ञानी पृथक-जन यथार्थरूप से नही जानता है। इसलिये में कहता हूँ कि अज्ञानी पृथक-जन का चित्त एकाग्र नहीं होता।

"भिक्षुओ, यह चित्त स्वाभाविक रूप से शुद्ध है। यह बाह्य मल से निर्मल है। इस बात को ज्ञानी-आर्य-श्रावक यथार्थ रूप से जानता है। इसलिये में कहता हूँ कि ज्ञानी-आर्य-श्रावक का चित्त एकाग्र होता है।

"भिक्षुओ, यदि भिक्षु चुटकी बजाने के समय भर भी मैत्री-भावना करता है तो भिक्षुओ, ऐसा भिक्षु घ्यान से अशून्य माना जाता है, शास्ता का आज्ञाकारी माना जाता है, शास्ता के उपदेश के अनुसार चलनेवाला माना जाता है, और यही माना जाता है कि वह राष्ट्र-पिण्ड को व्यर्थ नहीं खाता। जो बार वार मैत्री-भावना करता है उसका तो कहना ही न्या?

( आमेवन करना, भावना करना, मन में करना पर्याय-बाची है।) पिस्तुको चितने मी अकुशल-सर्ग है वे सभी यन के पीछे पीछे पसने वासे हैं। मन उनमें पहले जरपत होता है और अकुशक-सर्ग बाव में ।

"भिशुबो जितने भी कुछक-सर्भ" है वे सभी मन के पीले पीछे वकने वाके

है। मन उन में पहले चलक होता है बौर कुशक-वर्ग बाद में ।

ंगिमुको में मीर कोई हुएरी बात नहीं देखता जिल के फसरवरूप नमुराज बहुशक-सर्ग उत्पन्न होने हैं और करफ कुछक-सर्गेकी हाति होती हो जैसे कि निस्त्रों यह प्रमाद।

भिशुको प्रमादी के बनुसान बकुधन-धर्म प्रसान हो बाते हैं और एसम

क्शक-धर्मों की हानि होती है।

"मिमुको से और कोई इंपरी बात नहीं देखता बिस के फलस्वरूप अनुसाब कुखल-बर्ग उत्तम होते हैं और उत्तक अकुखल-बर्गोकी हानि होती हैं चींचे कि मिमुको सह अपनाद।

"मिभूबो वत्रमादी के अनुराम कुलक-धर्म उत्पन्न हो वाउं हैं बीर उत्पन्न

अकुसक-धर्मों की झानि होती है :

"भस्तुओं में और फोई हुवरी बात नहीं देखता विचक्ते कलस्वस्म सनुत्रम अकुग्रक-समें बराज होते हैं और उत्पन्न कुग्रक-समों की हानि होती है वैसे कि मिनुसो वह साक्त्य !

"पिश्चनो मालगी के मनुत्पन मनुश्चल-धर्म चलम हो जाते हैं भीर चलम दुषल-धर्मों की हानि होती है।

(0)

फिलामी में और कोई बुखरी ऐसी बात नहीं देखता निस्ते मनुत्रप्त पूचल-मर्ग बराज हो बातें हें और उराज अकुश-सर्गों की हानि होतीं है वैसे फि फिलुको मह प्रमाण ना नाराज:

१ अपूपल-धर्म = वृत्ती वार्ते।

त्रधिर शस्त्राणं पहले भीर नावस है फिन्तु समार्थ आवय साथ हो।

६ पूरास-धर्ग = अच्छी वार्ते।

"भिक्षुओ, प्रयत्न करनेवाले के अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुको, में और कोई दूसरी ऐसी बात नही देखता जिस से अनुत्पन्न अनुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न नुशल-धर्मों की हानि होती हैं, जैसे कि भिक्षुओ, यह इच्छा की अधिकता।

"भिक्षुयो, अधिक इच्छा करने वाले के अनुत्पन्न अकुशल धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न कुशल-धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी वात नही देखता जिससे अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती है, जैसे कि भिक्षुओ यह अल्पेच्छता। १

"भिक्षुओ, अल्पेच्छ ध्यक्ति के अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते और उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुओ, में और कोई दूसरी ऐसी वात नहीं देखता जिससे अनुत्पन्न अकुशल धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न कुशल-धर्मों की हानि होती है, जैसे कि भिक्षुओं यह सतोष ।

"भिक्षुओ, असतोषी के अनुत्पन्न अकुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न कुशल-धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी बात नही देखता जिससे अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती है, जैसे कि भिक्षुओ यह सतोष।

"भिक्षुओ, सतोषी के अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी बात नहीं देखता जिससे अनुत्पन्न अकुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न कुशल धर्मों की हानि होती है, जैसे कि भिक्षुओ यह बेढगा विचार करना। व

१ अल्पेच्छता=अलोभ

२ अयोनिसो-मनसिकार।

"भिज्ञानों वेदेगा विचार करने वाले के बनुसान क्युन्तस्यमें उसम हो बाते हैं बौर जसम मुखक बर्गों की हानि होनी है। "मिजनों में बौर कोई वसरी ऐसी बात नहीं वेकता जिससे मनुसम

"मिसूनों में बाँद कोई बूसरी ऐसी बात नहीं बैसता जिससे ननुस्प कुरान अमें उत्तप्त हो जाते हैं जोर उत्तप्त कुरान अमों की हानि होती है जैसे कि मिसूनों सह बंध से विचार करना। "

मिस्तुओं का श विचार करने नाल के अनुसास कुछक-वर्स उसक हो जाते हैं और उसक सकुछल-वर्गों की हानि होती हैं।

"मिसुबों में बीर कोई पूछरी ऐसी बात नहीं देवता बिछछे अनुस्तप्त अनुसक-समें उत्पन्न हो बाते हैं बीर उत्पन्न कुशक-समों की हाति होती हैं जैसे कि

मिलुको यह मुक्ता । पिक्सको, मङ व्यक्ति के अनुस्तश्र बकुसक-वर्ग उस्तश्र हो बाते हैं बीर

वरमम कुपल-बर्भों की शानि होती है।

"मिल्को में कौर कोई दूखरी ऐसी बात नहीं देखता विससे बनुत्पन कुछस-वर्म उत्पन्न हो बाते हैं बीर कुलन बमुद्रस-धर्मों की हानि होती हैं वैसे कि सिमुको

सङ्ग्रका। "मिभूमो प्रकानान के अनुस्तक कुग्रस-धर्म शरका हो करते हैं और उत्पन्न

जकुधक-पर्मों की हारि होती है। "फिनुको में जीर कोई बूक्टी ऐसी बात नहीं देखता बिससे बनुसक

अकुमस-वर्ग उत्पन्न हो जाते है और उत्पन्न कुरुक-वर्गों की हानि होती है, वैठे कि मिल्लुको यह कुत्रपति : <sup>क</sup> मिल्लुको कुत्रपति : को लोक के अनुस्कृत अकुमक-वर्ग अस्पन्न हो जाते हैं

भिज्ञो कुरावित न रहने वाले के अनुराध अकुसल-धर्म उरपम हो बांदे हैं और उरपक कुसल-धर्मों की हाणि होती है।

#### (6)

मिल्लुको में और नोई बूसरी ऐसी बाउ नहीं देवता विस्ते सन्तरक्ष कृपक-धर्म उत्तरम हो बाते हैं और तलाझ बङ्गयक-धर्मों की हानि होती हैं और कि मिक्को वह करी सनति।

१ सोनिमो सनमिकार। २ पाप-नित्रदाः ३ कस्वाम-नित्रता।

"भिक्षुओ, भली-सगित करने वाले के अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुओ, में और कोई दूसरी ऐसी बात नहीं देखता जिस से अनुत्पन्न अकुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते है, उत्पन्न कुशल-धर्मों की हानि होती है, जैसे कि भिक्षुओं यह अकुशल-धर्मों में लगना और कुशल-धर्मों में न लगना।

"भिक्षुओ, अकुशल-धर्मों में लगने और कुशल-धर्मों मे न लगने से अनुत्पन्न अकुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं, उत्पन्न कुशल धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी बात नहीं देखता जिस से अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं, उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती हैं, जैसे कि भिक्षुओं यह कुशल-धर्मों में लगना और अकुशल-धर्मों में न लगना।

"भिक्षुओ, कुशल-धर्मों में लगने और अकुशल-धर्मों में न लगने से अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न हो जाते है। उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि होती है।

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी बात नहीं देखता जिस से अनुत्पन्न बोधि-अग प उत्पन्न नहीं होते और उत्पन्न वोधि-अग भावना की पूर्णता को नहीं प्राप्त होते, जैसे कि भिक्षुओं यह वेढगा विचार करना।

"भिक्षुओ, बेढगा विचार करने वाले के अनुत्पन्न वोधि-अग उत्पन्न नही होते और उत्पन्न बोधि-अग भावना की पूर्णता को नही प्राप्त होते।

"भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी ऐसी वात नहीं देखता जिस से अनुत्पन्न वीधि-अग उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न वोधि-अग भावना की पूर्णता को प्राप्त होते हैं, जैसे कि भिक्षुओं यह ढग से विचार करना।

"भिक्षुओ, ढग से विचार करने से अनुत्पन्न बोधि-अग उत्पन्न हो जाते हैं और उत्पन्न बोधि-अग भावना की पूर्णता को प्राप्त होते हैं।

"भिक्षुओ, यह जो सगे-सम्विन्धयो का न रहना है, यह कोई बढी हानि नही है। भिक्षुओ, यह जो प्रज्ञा की हानि है यही सब से बढी हानि है।

"भिक्षुओ, यह जो सगे-सम्बन्धियो की वृद्धि है, यह कोई वही वृद्धि नहीं है। भिक्षुओ यह जो प्रज्ञा की वृद्धि है यही सब से वही वृद्धि है। इसलिये भिक्षुओ,

१ बोज्झग अथवा वोधि-अग सात हैं-स्मृति,धर्म-विचय,वीर्यं,प्रीति, प्रश्नव्धि, समाधि तथा उपेक्षा।

मही शीचना चाहिये कि इस प्रज्ञा-वृद्धि कारा बक्षति करेंगे। ऐसा ही पित्रुको शीचना चाहिये। "पित्रुको सह जो लोग-सामग्री की हानि है यह कोई वड़ी हानि नहीं।

भिजुनो यह भो प्रमा की हानि है यही सम से बड़ी हानि है।

"भिजुलों सह को जोल-सामती की मृति है यह कोई वही मृति मही है।
भिजुलों यह को जात की मृति हैं यही एक से वही मृति है। इसकिये मिजुलों
पहीं मौकता चाहिये कि हम ज्ञान्ति द्वारा जनति करेंगे। ऐसा ही मिजुलों
सीचना चाहिये।

'मिस्तुनी, यह को ऐस्वर्ध की हानि है यह कोई बड़ी हानि नहीं। मिशुनी यह को प्रता की सानि है सती सब से नदी हानि है।

(9)

'पिष्युमी यह जो ऐस्तर्य की नृद्धि हैं यह कोई नही नृद्धि नही है। मिलूनी बहु नो प्रमा की नृद्धि है वही सब से नहीं नृद्धि है। इसकिये मिलूनो नहीं सीचना कारिये कि इस प्रमानिक सामा जगति करोगे। ऐसा ही मिलता सीचना नाहिये।

वाहिने कि इस प्रशान्तृति बारा जसति करेते । ऐसा ही किलुको सौयना वाहिने । "मिकको में और कोई इसरी बात नहीं देखता वो दतनी सहान कर्मकारी

हो मैसे कि मिल्लो सह प्रसाद।

"मिस्जो अपाद महान् अनवंकारी है।

पिराजों में और कोई दूसरी बात नहीं देखता जो स्तनी महान् वस्तामकारी हो जैसे कि मिल्लों सह जपनाव।

जिस्तुर्भा नप्रभाव सद्दान् कस्यानवारी 🕻 ।

कुरात क्षमी न समना तका अनुमान क्षमी में न समना :

दनी प्रवार आकस्य प्रवलाध्यः ।
इसी प्रवार एक्या वी व्यक्तिया कलेक्या ।
इसी प्रवार अस्तोत ।
इसी प्रवार अस्तोत ।
इसी प्रवार बेहता विचार करना ।
इसी प्रवार सूना प्रवा ।
इसी प्रवार पूना प्रवा ।
इसी प्रवार पूना ।
इसी प्रवार पूना ।
इसी प्रवार पूना ।

### (१०)

"शरीर के भीतर की वातो में भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी बात नहीं देखता जो इतनी महान् अनर्थकारी हो जैसे कि भिक्षुओ, यह प्रमाद।

"भिक्षुओ, प्रमाद महान् अनयंकारी है।

"शरीर के भीतर की बातों में भिधुओ, मैं और कोई दूसरी बात नहीं देखता को इतनी महान कल्याणकारी हो जैमे कि भिधुओ, यह अप्रमाद।

"मिक्सो, अप्रमाद महान् कल्याणकारी है।

इसी प्रकार आलस्य इसी प्रकार इच्छा की अधिकता

. अत्पेच्छता । सतोप ।

प्रयत्नारमभ

इसी प्रकार असतोप इसी प्रकार वेढगा विचार करना

ढग से विचार करना।

इसी प्रकार मुढता

प्रजा।

"शरीर से बाहर की बातो में मिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी बात नही देखता जो इतनी महान् अनर्यकारी हा जैसे कि मिक्षुओ, यह कुमगित।

"मिक्षुओ, कुसगति महान् अनर्थकारी है।

"शरीर से वाहर की वातो में भिक्षुओ, में और कोई दूसरी वात नही देखता जो इतनी महान् कल्याणकारी हो जैसे कि भिक्षुओ यह भली-सगित ।

"भिक्षुओ, भली सगति महान् कल्याणकारी है।

"शरीर के भीतर की वातो में भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी वात नहीं देखता जो इतनी महान् अनर्यकारी हो जैसे कि भिक्षुओ, यह अकुशल-धर्मों में लगना तथा कुशल-धर्मों में न लगना।

"अकुशल धर्मों में लगना तथा कुशल-धर्मो में न लगना मिक्षुओ, बहुत अनर्थकारी है।

"शरीर के भीतर की बातो में भिक्षुओ, मैं और कोई दूसरी वात नहीं देखता जो इतनी महान् कल्याणकारी हो जैसे कि भिक्षुओ, यह कुशल-धर्मों में लगना तथा अकुशल धर्मों में न लगना।

"कुशल-धर्मों में लगना तथा अकुशल-धर्मों में न लगना भिक्षुओ महान् कल्याण-कारी है । "भिनुत्वों में और कोई दूसरी ऐसी बात नहीं देखता जो इस प्रकार सबर्गके माध सबर्ग के अन्तर्धान होनेका कारण हो जैसे कि भिज्ञतो, यह प्रमाप।

"भिज्ञो प्रमाद सङ्गें के नाय सङ्गें के अन्तर्याल होने का कारण होता है।

हाता है।
"मिश्नुओं में और कोई दूध एँ ऐसी बात नहीं वैचला को इस प्रकार सडम्में की स्पितः अधिनास तथा अन्तर्धान न होने का कारण हो पैसे कि मिसूबों सह कारणाः।

'मिश्तुको सममाद खडमें की स्थिति अविनाश तथा सन्तर्धान न होने की कारण होता है।

होता है। प्रकार आवस्य प्रयासारम्य ।
इती प्रकार क्ष्मा की स्विकता अस्तिक्ता ।
इसी प्रकार क्ष्मा की स्विकता अस्तिक्ता ।
इसी प्रकार क्षमा विचार करणा वैस हैं विचार करणा ।
इसी प्रकार पृत्रता प्रमा ।
इसी प्रकार पृत्रता प्रमा ।

इसी अपूर्ण समी भ काना तथा पूर्ण समी में न करना। गर्म-समी में करना तथा अक्रसक-समी में न करना।

"निर्माणी को निष्मु अध्यमें को समें बताते हैं वे निष्मु बहुतवनों के अहित में लगे हैं, बहुत जमों के बहुत्व में लगे हैं वहुत वनों के तथा देव-मनुष्पा के अनर्व अहित तथा दुस्स में लगे हैं और वे निष्मु बहुत अनुष्य लाख करते हैं तथा सबसे का अन्तर्मान करते हैं।

निमुनो यो निष्पु सर्वे को समर्थ बताते हैं के करते हैं। पिशुकों यो निष्पु अविनय को निनय बताते हैं के सर्दे हैं।

"जिल्लुजो यो जिल्लु विकय को अविकय बदाने हैं के करते हैं। "भिक्षुओं, जो निक्षु तथागत द्वारा अभाषित को, तथागतद्वारा न पहे गये वचन को, तथागत द्वारा भाषित, तथागत द्वारा कहा गया वचन वताते हैं वे करते हैं।

" निक्षुओ, जो भिक्षु तथागत द्वारा गापित को, तथागत द्वारा कह गये वचन को, तथागत द्वारा अभाषित, तथागत द्वारा न कहा गया वचन वताते हैं वे

" भिक्षुओ, जो भिक्षु तथागत द्वारा अनाचरित को, तथागत द्वारा आचरित बताते हैं . करते हैं।

"भिक्षुओं, जो भिक्षु तथागत द्वारा आचरित को तथागत द्वारा अनाचरित बताते हैं . • फरते हैं।

"भिक्षुओ, जो भिक्षु तथागत द्वारा बनाये गये नियम को, तथागत द्वारा न बनाया गया नियम बताते हैं वे बहुत जनो के अहित में लगे है, बहुत जनो के असुल में लगे हैं, बहुत जनो के तथा देव-मनुष्यों के अनर्थ, हित तथा दु ल में लगे हैं और वे भिक्षु बहुत अपुष्य लाभ करते हैं तथा सद्धमें का अन्तर्धान करते हैं।"

#### ( ११ )

" भिक्षुओ,जो भिक्षु अधर्म को अधर्म बताते हैं वे बहुतजनों के हित में लगे हैं, बहुत जनोंके सुख में लगे हैं, बहुत जनों के तथा देव-मनुष्यों के अर्थ, हित तथा सुखमें लगे हैं और वे भिक्षु बहुत पुष्य-लाभ करते हैं और वे इस सद्धर्म की स्थापना करते हैं।

" भिक्षुओ, जो भिक्षु धर्म को धर्म बताते हैं वे . करते हैं।

" भिक्षुओ, जो भिक्षु अविनय को अविनय वताते हैं वे करते हैं।

"भिक्षुओ, जो भिक्षु विनय को विनय बताते हैं वे करते हैं।

"भिक्षुओ, जो भिक्षु तथागत द्वारा अभाषित को, तथागत द्वारा न कहे गये वचन को, तथागत द्वारा अभाषित, तथागत द्वारा न कहा गया वचन वताते हैं वे "पिश्रुओ जो मिज्नु संभावत हारा वासित को तवासत हारा कहे गर्वे क्वन को तवासत हारा भाषित तवाबत हारा कहा सभा वजन बताते हैं वे

करने हैं। "पित्रुकों जो जिल्ला, तमायत डारा अभाषित को तमामत डारा जनामित

वताने हैं वे करते हैं। जिल्लो को किए समाग्र कर अवस्थित सं

विज्ञा को विश्व तवायत हाय श्रावतित को तवायत हाय शावित बताने है वे करते हैं। "विज्ञा को विश्व तवायत स्वय स्वयों स्वे विज्ञा को नवायत हास

" निक्षुमी यो थिए, त्वावत क्षारा न बनाये गये निवस को तवामत डास न बानावा क्या निवस बठाते हैं वे करते हैं।

न बानाबा वया नियम बताते हैं वे करते ।

" विज्ञुनो जो मिन्नु ठवायत हाए बनाये सबे निवस को तजायत हाए बनाया गया (= वज्ज ) नियम बनाते हैं वे बहुतवनों के हिए में छने हैं. बहुतवनों के मुख में लगे हैं बहुत बनों के तचा वेद-सनुष्यों के सर्व हिरु तवा दुवरों

लये हैं जोर ने जिल्लु नहुत पुष्प-लाज नक्कों हैं और ने इस सवर्ष को स्वापणा करते हैं।
(१२)

जिस्कों को जिल्लु जगरपाय को बरपाय बसाये हैं ने जिल्लु नहुत वर्षों के

अहिन में तने हैं बहुत बनों के अधुक्ष में कये हैं बहुत बनों के तथा देव-मनुम्लिक्त अनर्थे हित तथा दुन्य में तने हैं और ने निक्तू बहुत अध्यान-सम्बद्ध हैं तथा तबर्म का अभावति करते हैं।

"पिन्नुमी जो पिन्नु समराज को जनपराध बदाते हैं ने करते हैं।

करत है। "नियुजों को निज्ञु, इनके-अपराब को आयी-वपराध बताते हैं वे

करते हैं। पित्रुमी, मो भित्रु भारी-अपराध को हरुका-अपराध बताते हैं वे करते हैं।

करते हैं। प्रिमुण जो निम्नू गम्मीर-जपराम को जनस्मीर-जपराम बताउं हैं

मिमुको जो भिन्नु गरमीर-जपराज को अनस्भीर-जपराज वसाते : करते हैं।

t भागति ।

	"भिक्षुओं, जो भिक्षु, अगम्भीर-अपराध को गम्भीर-अपराध बताते हैं
वे	، करने है ।
	"भिक्षुओ, जो भिक्षु सावशेष-अपराध को निविषेष-अपराध बताते हैं
वे	करते है ।
	"भिक्षुओं, जो मिक्षु, निविषेष-अपराध को सावशेष-अपराध बताते हैं
वे	करते हैं ।
	" भिक्षुओ, जो भिक्षु, प्रायदिचत्त की जा सकने वाली १ आपत्ति को प्रायदिचत्त
न की	जा सकनेवाली आपित बताते हैं वे करते हैं।
	" भिक्षुओ, जो भिक्षु प्रायब्चित्त न की जा सकने वाली आपत्ति को प्रायश्चित्त
की जा	सकने वाली आपत्ति बताते हैं वे . करते हैं।
	"भिधुओ, जो भिक्षु, अनपराध को अनपराध वताते है वे भिक्षु वहुत
जनोंके	हित में लगे हैं, बहुत जनों के सुख में लगे हैं, बहुत जनों के तथा देव-मनष्यो
के अर्थ	, हित तथा सुन्व में लगे हैं और वे भिक्षु बहुत पुण्य-लाम करते हैं तथा सद्धर्में की ग करते हैं।
	"मिधुओ, जो भिक्षु अपराध को अपराध वताते हैं वे करतें हैं
,	"भिक्षुओ, जो मिक्षु,हलके-अपराध को हलका-अपराध बताते हैं . करते हैं।
	"भिक्षुओ, जो भिक्षु भारी-अपराध को भारी-अपराध बताते हैं
•	करते हैं।
	"भिक्षुओ, जो मिक्षु, गम्भीर-अपराध को गम्भीर-अपराध बताते हैं.
••	करते हैं।
	"भिक्षुओ, जो भिक्षु अगम्भीर अपराध को अगम्भीर अपराध बताते है
•	करते हैं ।
	" भिक्षुओ, जो भिक्षु, सावशेष-अपराघ को सावशेष-अपराध बताते है
•	करते हैं।
	"मिलसो जो धिल निर्नियोग्जाराथ को निर्नियोग्जाराध बनाने हैं

करते हैं।

१ सप्रतिकर्म-आपत्ति ।

" विर्मुखी को विश्व प्रायश्चित की बा सकने वाली आपीत को प्रायश्चित की बा सकने वाली आपीत बताते हैं वे करते हैं !

जिर्द्धों को निश्दु,पार्यास्थल न की जा सकने नाती नार्यति को प्रायम्बद्ध न की जा सकने बाली जापति नताते हैं ने शिश्व बहुत जानों के हित में कमें हैं बहुत नजों के शुक्त में कमे हैं, बहुत बजों के तथा देव-अनव्यक्ति जर्म हित तथा सुन्न में मने हैं बीट ने मिल बहुत पुष्य-शाम करते हैं तथा सदर्भ की स्थापना करते हैं।"

#### (११)

निक्षनी कोक में एक व्यक्ति बहुत पनों के हितके किये बहुत बनों के सुब के किये सोकों पर अनुक्रमा करने के किये तथा देव-सनपां के अर्थ हित और सुब के किये तथा होता है। जीनवा एक व्यक्ति ? तथायत अर्बुत सन्यक बन्द्रवा

" विश्वको यह एक व्यक्ति लोक में बहुत बनों के हित के किये

करपम होता है। " भिज्ञानो एक म्पन्ति का कोक में प्राप्तपति शुक्तम है। किम एक व्यक्ति का ?

त्रवापत बहैत सम्बन्ध समृद्ध का ।

"मिस्तुयो एक स्थानित कोक में बारक्ष-कर होता है। बीलका एक स्थानित ?
त्रवानत बहेत सम्बन्ध समृद्ध । मिस्तुयो यह एक स्थानित कोक में बारक्ष-कर

समामयः । इतिसाद्यः ।

है। "मिक्सो एक व्यक्तिका वाचीरात वहुत वसी के बसुराए का कारण होता.

है। किस एक व्यक्तिका? चपायत वर्त्तेत सम्बद्ध का।

र्भवित्रको इस एक व्यक्ति का स्पीरांत अनुसार के किने होता है।

" पिन्तूमों बोक में एक व्यक्ति उत्तक होता है को बसितीय होता है विश्वके समान कोई नहीं होता को अप्रतिम होता है, विश्वके बीचा कोई नहीं होता दथा विश्वकी कोई क्ष्यक्ति नहीं कर सकता और को हिएशों में औरत होता है। कीन का एक प्रतिक 7 समायन बहुत समाय समझ ।

"भिज्ञको पह एक व्यक्ति कीक में किपनो में कप होता है।

"(प्रसुको एक व्यक्ति के प्रकट होने से बात जुल वादी है, बाकोड हो बाता है, प्रकास कीम बादा है, का मेरु धर्म पैशा हो बारो हैं, वारों प्रसि- सिम्बिद्या ज्ञानों का साक्षात हो जाता है, अनेक धातुओं का ज्ञान हो जाता है, नाना धातुओं का ज्ञान प्राप्त हो जाता है, विद्या-विमुक्ति फल साक्षात हो जाता है, स्रोतापित फल साक्षात हो जाता है, सकृदागामी फल साक्षात हो जाता है, अना-गामी फल साक्षात हो जाता है, और अर्हत्वफल साक्षात हो जाता है। किस एक व्यक्ति के? तथागत अर्हत सम्यक सम्बद्ध के।

"भिक्षुओ इस एक व्यक्ति के प्रगट होने से . अर्हत्वफल साक्षात हो जाता है।

" मिक्षुओ, मैं दूसरा कोई भी एक व्यक्ति ऐसा नही देखता जो तथागत द्वारा प्रवर्तित श्रेष्ठ धर्म-चक्र को सम्यक प्रकार अनुप्रवर्तित कर सके, जैसे भिक्षुओ, यह सारिपुत्र।

" मिक्षुओ सारिपुत्र तथागत द्वारा प्रवर्तित श्रेष्ठ धर्म-चक्र को सम्यक प्रकार अनुप्रवर्तित करते हैं।"

( 88 )

"भिक्षुओ, मेरे भिक्षु-श्रावको में ये अग्र हैं—
(ज्ञान) रात्रि के जानकारो में अग्र अञ्जाकोण्डञ्ज । भि
महाप्रज्ञावानों में अग्र
सहिमानो में अग्र
महामीदगर

घुतगद्यारियो में अग्र दिव्यचक्षु वालो में अग्र

उच्च कुलीनो में अग्र

सारिपुत्र २

महामौद्गल्यायन3

महाकाश्यप र

अनुरद्ध ५

कालिगोघा-पुत्र भहिय

१ शाक्य देशमें किपलवस्तु नगर के पास द्रोणवस्तु ग्राम में, ब्राह्मण-कुलमें जन्म।

२ मगध देशमें राजगृह नगरसे अविदूर उपतिष्य ग्राम≕नालक ग्राम (=वर्तमान सारिचक, बढगाव—नालन्दाके पास, जि॰ पटनामें ब्राह्मण-कुलमें जन्म ।)

३ मगध-देशमें राजगृह से अविदूर कोलित ग्राम में, ब्राह्मण-कुल में जन्म।

४ मगध-देशमें, महातीर्थ ब्राह्मण-ग्राममें, ब्राह्मण-कुलमें जन्म।

५ शाक्य देशमें, कपिल-बस्तु नगरमें, भगवानके चचा अमृतौदन शाक्यके पुत्र, क्षत्रिय-कुलमें जन्म ।

६ शास्य देशमें, कपिल-वस्तु नगरमें, क्षत्रिय-कूलमें जन्म ।

ममूर-कर प्राक्षें में जय चिक्नादियों में जय बर्ग-कियों में जब संक्रिप्त कड्के का विस्तार करने वाको में अस "मिन्सको मेरे क्रिय-सामकोर्से से जब है--- सकुष्टम-नहिन पिण्डोत भारताम् अन्नामीतृत पूर्णः महाकारपायनः

मनोयय-कार्यं निर्माणकर सकनेवार्णोर्गे अध फिल-विवर्षं चतुरोनें अध पञ्जा-विवर्श-चतुरोंमें अध क्षेत्र-सक्तोनें अध

पञ्चा-विवर्त-क्युरॉमं र क्लेक्ट-पुक्तोमं कथ वातके पात्रॉमं कथ बारप्यकॉमं कथ क्याप्तियोमं कथ

भारका-नीम्मॉ ( ≃सावको ) में अध सरका-मीम्मॉ स

काभियोगें **वद** 

बुस्कामबङ् । बुस्कामबङ् । सहायस्त्रकः । बुद्धिः । बुद्धिः । ब्रह्मिः । ब्रह्मिः । ब्रह्मिः । ब्रह्मिः ।

सीविध १

कोत्तक देखमें भावस्ती नगरमें अनी कुळमें।

८ नवम राजगृहमें बाह्यन कुछमें।

९ बास्य कपिक्यस्तुके समीप होनवस्तु बाह्यम प्रामनें बाह्यम कुल ।

१ अवन्ती देश मुज्यनिनीमें शहाय दुकमें।

११ मध्य श्वनृह, भेष्ठी-क्रम्या-पुत्र ।

१२ वच्य राजपृष्ठ, शेष्ठी-करना-पृथ । १६ कोरक भागरती वैश्यकुकर्मे ।

१४ मध्य शतक ब्राह्मच-प्रायमें (सारिपुतके अनुवा)।

१५ कोषक जानस्ती नहामीन-कुलमें।

१६ बंबकेक शम्मानगरमें थेस्टी-कुकमें।

१७ अवन्ती वेस कुरस्थरमें वैश्य कुल में।

१८ बाक्य कुटिया (कोबीय-पुष्टिया सुप्रनासाकः पुत्र) काविय हुन्छ ।

#### श्रद्धावानोमें अग्र

" भिक्षुओ, मेरे भिक्यु-श्रावकोमें अग्र है---

शिक्याकामियोमें अग्र

श्रद्धासे प्रव्नजितोमें अग्र

प्रथमश्लाका ग्रहण करनेवालोमें अग्र

प्रतिभावानों (कवियो) में अग्र

सभी प्रकारसे सुंदरोमें अग्र

शयनासन व्यवस्थापकोर्मे अग्र

देवताओं के प्रियोमें अग्र

प्रखर बुद्धियोंमें अग्र

विचित्र वक्ताओमें अग्र प्रतिसम्भिदा-ज्ञान-प्राप्तोमें अग्र वक्कलि 🤊 🤊

राहुल २ •

रट्ठपाल<sup>२</sup> ¹

कुण्डघान<sup>२२</sup>

वगीश २ 3

वगत-पुत्र उपसेन<sup>२४</sup>

मल्लपुत्र दन्व २५

पिलिंदवच्छ १६

बाहिय दारुचिरिय<sup>२</sup> °

कुमार काश्यय<sup>०८</sup>

महाकोट्ठित<sup>२</sup> \*

भिनपुन्नो, मेरे भिनपु-श्रावकोमें ये अग्र है — बहुश्रुतोमें अग्र—आनद। स्मृतिमानोमें अग्र—आनद। गतिमानोमें अग्र—आनद। धृतिमानोमें अग्र—आनद। सेवकोमें अग्र—आनद। ३०

१९ कोसल, श्रावस्ती, ब्राह्मण कुल।

२० शाक्य, कपिलवस्तु (सिद्धार्थ कुमारके पुत्र) क्पत्रिय कुल ।

२१ कुरुदेश, थुल्लकोट्ठित, वैश्य कुल।

२२ कोसल, श्रावस्ती, ब्राह्मण कुल।

२३ कोसल, श्रावस्ती, ब्राह्मण कुल।

२४ मगघ, नालक ब्राह्मण ग्राम (सारिपुत्रके अनुज) ब्राह्मण कुल।

२५ मल्लदेश, अनूपियानगर, क्वित्रय कू ल।

२६ कोसल, श्रावस्ती, ब्राह्मण कुल।

२७ वाहिय राष्ट्र (=सतलज व्यासका हावा, जलधर, होशियारपुरके जिले और कपूरयला राज्य) में उत्पन्न ।

२८ मगघ, राजगृह।

२९ कोसल,श्रावस्ती,ब्राह्मण कुल ।

३० शाक्य, कपिलवस्तु, अमृतौदन पुत्र, क्पन्निय कूल ।

बढ़ी जमातवासोंमें अब जरुबेल कार्यप 3 1 कुलोंको प्रसम्य करनेवालीमें अन कासज्ज्ञायी 3 व निरोधोर्मे बच बस्पूज 3 व पूर्व बन्ध स्मरम करनेवालीमें अन्न मोमित <sup>१ ४</sup> वित्रप्रकोर्से बह जपानी <sup>9 ५</sup> प्रिक्पनियोकि अपदेशकोर्थे अग्र मन्दन ३ ६

जिलेनिकोर्से अप संख 3 भिक्पमंकि अपवेदकोर्गे अध महाक्यित है देज-धातु-कुचली (ध्यानियो) में बहा शागत ३

प्रतिवादानों (≉पटिमानठपको ) में यक राय ४ रूप भीवरमारिकोर्ने अब मानसम १ पिक्तुओं मेरी पिक्तुनी-धाविकाकोर्वे ये **वत्र है**----

(श्राप) राजिके कानकारोमें अय बहाप्रजापति पीठमी महाप्रज्ञानीमें अब कोमा 3

३१ कासी देस नाराजसी नगर, नाह्यण हुन्छ।

६२ ज्ञानय कपिक्रमस्य आगात्य नेहर्ने ।

३६ वरस्य देख कीग्राम्बी वैदय कुता। ¥Y कोसस थावरती बाह्य**व क**लमें।

३५ कारन कपिक्यस्तु, शादै कुल ।

६६ कोशल मानस्ती कुळप्रह।

३७ श्रामन कपिकमस्तु (महाप्रजापशिपुत्र) नवनिय पुत्र ।

३८ चीमात (जलात) वेस कुनकुटनती नगर, राजनेस) ।

३९ कोशक सावस्ती बाह्य कुछ।

४ मध्य राजगृह आञ्चानकृतः।

४१ कोतक मानस्ती (वापरि शिष्य) बाह्यम क्रुकः

४२ धानय कपितनस्तु, बृद्धीयन मार्ग्या नपनिम कुछ ।

४३ मार्थेस नायक (स्वालकोट)नयर राजपूत्री नयत्रराज विविधारको भाग्याँ ।

ऋदिमितियोमें अग्र
विनय-धारियोमें अग्र
धर्म-कथा कहनेवालियोमें अग्र
ध्यान करनेवालियोमें अग्र
ध्यान करनेवालियोमें अग्र
आरव्ध-वीय्योंमें अग्र
विचय चक्षुवालियोंमें अग्र
क्षिप्र-अज्ञाओमें अग्र
पूर्वजन्म अनुश्रमणवालियोमें अग्र
महा अभिज्ञाप्राप्तोंमें अग्र
क्ष्य चीव्रधारणियोमें अग्र
श्रद्धावानोमें अग्र

उत्पलवर्णा ४४
पटाचारा ४५
धम्मदिन्ना ४६
नन्दा ४७
सोणा ४८
सकुला ४९
कुडलकेशा भद्रा ५०
भद्रा कापिलायिनी ५९
भद्रा कात्यायनी ५२
कुशा गौतमी ५३
सिगाल माता ५४

"भिक्षुओ, मेरे अुपासक श्रावकोंमें ये अग्र है---सर्वप्रथम शरणमें आनेवालोमें अग्र तपस्सु<sup>५५</sup> और भल्लुकवणिक <sup>५६</sup>

४४ कोसल, श्रावस्ती, श्रेष्ठी कुल।

४५ कोसल, श्रावस्ती, श्रेष्ठी कुल ।

४६ मगध, राजगृह, विशाख श्रेष्ठीकी भार्या।

४७ शाक्य, कपिलवस्तु, महाप्रजापित गौतमीकी पुत्री।

४८ कोसल, श्रावस्ती, कुलगृह।

४९ कोसल, श्रावस्ती, कुलगृह।

५० मगघ, राजगृह श्रेष्ठी कुल।

५१ मद्रदेश, सागलनगर, ब्राह्मण कुल, (महाकाश्यपभार्य्या)।

५२ शाक्य, कपिलवस्तु, राहुलमाता (देवदहवासी सुप्रवृद्ध शाक्यकी पुत्री) क्षत्रिय ।

५३ कोमल, श्रावस्ती, वैश्य।

५४ मगध, राजगृह, श्रेष्ठी कुल।

५५ असितञ्जन नगर, कुटुम्बिक गृहमें।

६ असितञ्जन नगर, कुटुम्बिक गृहमें।

बनावपिग्डक शुरुत

मन्त्रिकाणमाज्याची वित्र गृह्यति ।

इस्तरु मास्त्रम् "

मञ्जानाम शास्य ध

वम्बप्ड सूर 13 कौमार जूत्य जी<del>गक्र <sup>६४</sup></del>

नकुलपिता गृहपति 8

केनानी **बु**हिता चुनाता <sup>६ ६</sup>

विकासा मुपारे मावा है

**बृञ्जू**तरा <sup>६</sup>

वेदाकी का सम गृहपति <sup>६</sup> उम्ब**र गृह**पवि<sup>६१</sup>

नृह्यति"

शामकोर्ने अग्र

मर्गक्षिकोर्गे बह

चार संग्रह वस्तुओंसे बमातका संग्रह करणेवालीमें अग

भूताम राज रेनेवाओं में मध प्रिय दामकोर्ये बन

संघतेत्रकॉर्ने सक

बरयन्त असम्लोवें शव व्यक्तिगत प्रसन्नोर्गे अस

विकारतीर क्य

भिज्**वो** मेरी बुपासिका सावक्रिकॉर्में वे बड है---प्रवस सरन जानेवासियोगें जब दाविकाओर्में वर्ष

बहुभूतोर्वे अब

५७ कोसम भावस्ती सुमन बेकी पूत्र।

५८ मध्य निष्णकासङ सेस्टी क्सा

५९ पणाओक बातनी (=बरनत थि कर्ब्यामार) राजहुमार। ६ छाक्य कपिकवस्तु, (अनुस्युवका स्वेच्ठ याता) स्वित्रतः।

६१ पत्रविध वैद्याली थेव्दी कुछ।

६२ वज्जीवेश हस्तियाम शेकी कुछ।

६३ कोत्तम भावस्ती शेष्ठी कुछ।

६४ नमध राजपृह अनवकुमारसे सावनतिशा धविवामें जुलाना।

६५ थमा (=भनेरेछ) (समुमारनिरि) शेप्टी कुत्र । ६६ मण्ड उरवेकाके सेनामी पान तेनानी कुट्टिकक्की पूत्री।

६७ कोसल बायस्ती वैस्थ।

६८ वतस्य कीसाम्मी कोमक घेप्टीकी बाईकी पूर्वी।

मैत्री विहार (=भावना) करनेवालियोमें अग्र ध्यानियोमें अग्र प्रणीत दायिकाओंमें अग्र रोगी सुश्रुपिकाओमें अग्र अतीव प्रसन्नोमें अग्र विश्वस्तोमें अग्र श्रवणमात्रसे श्रद्धावान होनेवालियोमें अग्र सामावती ६९

उत्तरा, नदमाता ७९

सुप्रवासा कोलीय दुहिता ७९

सुप्रिया उपामिका १२

कात्यायनी १३

नकुल माता गृहपत्नी ७४

कुरर घरवाली काली

अपासिका ७%

### (१५)

"भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना नहीं है कि (सम्यक्) दृष्टि-प्राप्त मनुष्य किसी भी सस्कारको नित्य करके ग्रहण करे, इस बातकी तनिक गुजायश नहीं है।

"भिक्षुत्रो, इस वातकी सम्भावना है कि पृथक-जन किसी भी मस्कारको नित्य करके ग्रहण करे, इस वातकी गुजायश है।

"भिक्पुओ, इस बातकी सम्भावना नहीं है कि (सम्यक) दृष्टि-प्राप्त मनृष्य किसी भी सस्कारको सुख करके ग्रहण करे, इस वातकी तनिक गुजायश नहीं है।

"भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना है कि पृथक-जन किसी भी सस्कारको सुद्ध करके ग्रहण करे, इस वातकी गुजायक्ष है।

६९ भद्रवित राप्ट्र, भिंद्या (=भिंद्रका) नगर, भद्रवितक श्रेष्ठी पुत्री, (पश्चात् वत्स, कौशाम्बी, घोषित, श्रेष्ठीकी धर्म-पुत्री), वत्सराज चदयनकी महिषी।

७० मगध, राजगृह, सुमन श्रेष्ठीके आधीन पूर्णसिहकी पुत्री।

७१ शावय, कुडिया, सीवलीमाता-वपत्रिय कुल ।

७२ काशी देश, वाराणसी, कुलगृह (वैश्य कुल)।

७३ अवन्ति, कुरर घर, (वैदय कुल), सोण कुटीकण्ण की माता।

७४ भग्ग देश, सुसुमारगिरी, (नकुरुपिता गृहपितकी भार्या)।

७५ मगध, राजगृह, कुलगृहमें पैदा हुई, अवन्ती कुरर घरमें व्याही।

"দিৰ্ঘা হল ৰাজনী লংমাৰবা সন্থী है कি (জনৰু) বৃতি-মাস সনুমা কিন্তা মা অৰ্থকা আংদা কংক অনুস কৰি হল ৰাজতী তৰিক বুনাৰফ সন্থী। "সিন্তুৰী হল ৰাজকী অসমাধনা है কি মুৰক-সৰ ভিন্তী মী নাম

को आत्मा करके धहन करे, इस बातकी मुंबाबस है।

"प्रिक्पुबो इस बातकी सम्भावना मही है कि (सम्प्रक) वृष्टि-माप्त

मनुष्य सपनी माताकी भान से इस बातकी वनिक गुवायस नहीं है।

" मिसुबो इस बावकी सन्त्रावमा है कि वृषक-वन क्यनी माताकी जात के इस बावको कुंबायस है।

मिश्रुको इस बातकी सम्भावना नहीं है कि (धनक) वृध्दि-मान्त मनुष्य

अपने पिताकी जान के इस बातकी तमिक गृंबायच नहीं है।

भिक्षको इत बातको सम्भावना है कि प्रकलन अपने पिताको सान के इत बातको प्रकारक है।

विश्वको इस बारकी सम्मापना नहीं है कि (सम्बक् ) इंप्टि-प्राप्त मनुष्य

अईतनी जान से इस नासकी समित भूमायस नहीं है।

" मिनुसो इस बाठकी सम्मामना है कि पनक-पन सहितकी बान के इस जात की गुंबायस है।

भिन्नों इंग्र बातको श्रामानता नहीं है कि (श्राप्तक) वृद्धि-मान्त भनुष्य हैय-पूर्ण विकारणकर तथायतके वारीरशे जून निकाके इस बातको तिनिक मूचायप नहीं है।

मिसुनो इस बातकी सम्मायना है कि पृथक्षणन हेपपूर्ण जिला रक्षणर

श्वाभवके संधिरते सून निकाने इस वासकी गूंबामक है।

निस्तो इस नानकी सम्भावना नहीं है कि (सम्बक्त) वृद्धि-प्राप्त मनुष्य पिश्व-सम्बंधि के बुरनका करनेका कारम वने इस नातकी तानक वृत्यास्त्र नहीं।

" मिसुको इक बाटकी सम्बानगर है कि पुणकरण पिकू-एकर्पे पेड कुछन्न करे, इस गाउकी जुंबायस है।

मिलुको इस बालको सम्भावना गद्दी है कि (सम्पक्) कृष्टि-आर्थ ननुष्प किसी दूसरे बास्ताकी बारण प्रकृप करे, इस बातकी तिन्ह सुंबासक नदी है। "भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना है कि पृथकजन किसी दूसरे शास्ताकी शरण ग्रहण करे, इस बातकी गुजायश है।

"भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना नहीं है कि एक ही विश्वमें एक ही समयमें दो अहंत सम्यक् सम्बुद्ध एक साथ उत्पन्न हो, इस बातकी तिनक गुजायश नहीं है।

"भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना है कि एक ही विश्वमें एक ही समयमें एक अर्हत सम्यक सम्बुद्ध उत्पन्न हो, इस वातकी गुजायश है।

"भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना नहीं है कि एक ही विश्वमें, एक ही समयमें दो चक्रवर्ती राजा एक साथ उत्पन्न हो, इस वातकी तिनक गुजायश नहीं है।

"भिक्षुओ, इम वातकी सम्भावना है कि एक ही विश्वमें, एक ही समयमें एक चक्रवर्ती राजा हो, इस वातकी गुजायश है।

"भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना नहीं है कि स्त्री अर्हत सम्यक् सम्बुद्ध हो, इस बातकी तनिक गुजायश नहीं है।

"भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना है कि पुरुष अर्हत सम्यक् सम्बुद्ध हो, इस बातकी गुजायश है।

"भिक्षुबो, इस वातकी सम्भावना नहीं है स्त्री चत्रवर्ती राजा हो सके, इस बातकी गुजायश नहीं है।

"भिक्षुलो, इस वातकी सम्भावना है कि पुरुष चन्नवर्ती राजा हो सके, इस वातकी गुजायश है।

"भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना नहीं है कि स्त्री शक वन सके मार वन सके . . . . ब्रह्म वन सके, इस वातकी गुणायश नही।

"भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना नहीं है कि शारीरिक दुष्कर्मका अच्छा, सुन्दर, भला परिणाम हो, इसकी गुजायक नहीं है।

"भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना है कि शारीरिक दुष्कर्मका वृरा, असुन्दर, खराव परिणाम हो, इसकी गुजायश है।

मिसबो इस बालकी सम्भावना नहीं है कि बाधीके इध्वर्मका अच्छा पुन्दर मका परिचाम हो इसकी नुशासक नहीं है। "निभुमो इत बातकी सन्त्रावना है कि बालीके बुष्कर्मका बुरा-अमुन्दर

बराब परिनाम हो। इसकी ग्रेबामध है।

पिभुओ इस बातकी सन्धावना नहीं है कि मानसिक दुष्कर्मका अच्छा सुन्दर, मका परिचाम हो। इसकी गुंबायस नहीं है।

भिनुनो इस नातको सम्मादना है कि मानसिक दुष्टमंका बुरा बसुन्दर,

कराव गरिनाम हो। इसकी गंजायस है।

विश्वको इस बातकी सम्बाधना नहीं है कि साधीरिक बूध-कर्मका बुद्ध

अमुन्दर, वराव परिचान हो। इतकी पुंजाबस नही है। "पिञ्जो दन बातकी धन्यायमा है कि धारीरिक धूम-कर्मका अच्छा,

मृत्युर, भक्ता परिचाम हो इसकी गुजायस है। मिसुसी इस बातकी सम्मावना नहीं ै कि बाजीके जूध-कर्मका बूदा

असुम्बर, कराव परिचान हो। इसकी गुँवावध नहीं है।

मिसुनो इय बातकी सरमावना है कि बाजीके सूध-कर्मका अच्छा

सुन्दर मन्ध्र परिमान हो इसकी बुंजायस है।

भिभूको इस काराकी सम्मापना नहीं है कि मानसिक सूध-कर्मका दूरा

बसुन्दर, चराव परिचान हो। इसकी मुंबावस नहीं है।

त्रिमुमो इस बातकी सम्मावना है कि मानसिक सूध-कर्मका बच्छा सुन्हर, नका परिमाम हो इसकी गुँकावच है।

भिम्नको इस बातको सम्मादना नहीं है कि सरीरसे इंप्कर्म करनेवास्त प्राची उपने परिभाम-स्वरूप उसके हेतुसे चारीयके न पहलेपर, मरलेके अवस्तार, सुधारि स्वयं-कोकको प्राप्त हो। इसकी गूंबामस नहीं 🕻।

मिसूनो इस नावकी सम्मानना है कि भरीरसे बुष्कर्न करनेनाका प्राची क्तके परिनाम-स्वक्य जलके केत्ये शरीरकेश खलेपर, गरनेके बनलार, क्यांक बुर्नेति भएक-लोकको प्रान्त ही इसकी बुँगायश्च 🕻।

"पिभूमो इस बातको सम्बादना नहीं है कि बाजीसे दुष्कर्मे करनेंशका बाची समुके परिनामस्त्रका अलग्ने हेत्वे खरीरके न खनेपर, मरनेके बनन्तर, सब्रित स्वर्ग-मोकको प्राप्त हो इतकी पूँचानस नहीं हैं।

- "भिक्षुओ, अिस बातको सम्भावना है कि वाणीसे दुष्कर्म करनेवाला प्राणी असके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुसे, करीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर अपाय दुर्गति नरक-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश है।
- "भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना नहीं है कि मनसे दुष्कर्म करनेवाला प्राणी असके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुसे, शरीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर सुगति स्वर्ग-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश नहीं है।
- "भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना है कि मनमे दुष्कर्म करनेवाला प्राणी उसके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुसे, शरीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर अपाय दुर्गति नरक-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश है।
- "भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना नहीं है कि शरीरसे शुभ-कर्म करनेवाला प्राणी उसके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुसे, शरीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर अपाय दुर्गनि नरक-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश नहीं है।
- "भिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना है कि शरीरसे शुभ-कर्म करनेवाला प्राणी, उसके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुमे, शरीरके न रहनेपर, सरनेके अनन्तर सुगति स्वर्ग-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश है।
  - "मिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना नहीं है कि वाणीमे शुभ-कर्म करनेवाला प्राणी, उसके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुसे, शरीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर अपाय दुर्गति नरक-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश नहीं है।
  - "मिक्षुओ, इस बातकी सम्भावना है कि वाणीसे शुभ-कर्म करनेवाला प्राणी, उसके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुसे, शरीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर सुगति स्वर्ग-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश है।
  - "भिक्षुओ, इस वातकी सम्भावना नही है कि मनसे शुभ-कर्म करनेवाला प्राणी, उसके परिणाम-स्वरूप, उमके हेतुसे, शरीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर अपाम दुर्गति नरक-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायश नहीं है।
  - "भिक्षुओ, इस वातको सम्भावना है कि मनसे शुभ-कर्म करनेवाला प्राणी उसके परिणाम-स्वरूप, उसके हेतुसे, शरीरके न रहनेपर, मरनेके अनन्तर सुगति स्वर्ग-लोकको प्राप्त हो, इसकी गुजायशहै।"

#### ( 28)

" पिशुओ एक धर्म का अस्यास उसकी वृद्धि थिलुके सम्पूर्ण निर्वेदके किये वैदासके किये निरोधके किने उपधानके किने आन-माध्यके किमे बोमिके किने रुपा निर्वाच-बामके किये होती है। कौनसे एक वर्गका? बद्धानस्मतिका ।

"मिशुओ इस एक वर्गका अध्यास इस एक धर्मकी वृद्धि मिलुके सम्पूर्ण

निर्मेदके किने होती है।

" मिशुबो एक सर्मका बञ्चास उसकी वृक्षि मिलुके सम्पूर्ण निवेदके सिने क्षोठी है। कीनसे एक धर्मका? धर्मानस्मितका र्धवानु-स्मृतिका श्रीकानुस्मृतिका -रवाबानुस्मृतिका वेषवानु-स्मृतिका बानापानस्मृतिका मरणानुस्मृतिका कास **व**दानुस्मृतिका **उपय**मानुस्मृक्षि**ण** ।

"भिमुको इस एक धर्मका जन्मास, इस एक धर्मकी पृति भिमुके सम्पूर्ण निर्वेदके किये वैदात्मके किये जयसमूतके सिथ शान-शान्तिके किये वीक्रिके किये क्षा निर्वाय-कामके सिये होती है।

### (89)

भिस्ता में बूसरी कोई भी एक बाद ऐसी नहीं जानदा जिससे बनुत्पन्न अञ्चलक्ष्मचर्न उत्पन्न होते ही तथा चत्पन अनुसक-धर्मीमें युद्धि होती ही विपुत्रता होती हो बैसे मिशुओ निष्मा-बृध्टि।

मिलको निष्या-वृष्टिमाकेने जनुरस्य बकुसक-धर्म पैदा हो बादे हैं चरपस बकुशल-धर्म वृद्धिका विश्वताको प्राप्त हो बादे हैं।

२ मिसमो मैं बसरी कोई भी एक बात ऐसी नहीं जानता किससे बनत्तम कुछल-धर्म हत्तम हो तथा उत्पम कुछल-धर्मीमें वृक्षि होती हो विप्रस्ता होती हो पीते मिन्नुओ सम्मक-दृष्टि ।

मिरामी, सम्यक-बृध्दिवालेमें अनुस्तम पुचल-बर्ग उत्पन्न हो जाते हैं. बलाप्र मुख्यक-धर्म दक्षिको विप्रकताको आप्य हो वाले हैं।

३ "भिक्षुओ, मं दूसरी काई एक भी वात ऐसी नहीं जानता जिसमें अनुत्पन्न कुशल-धर्म उत्पन्न न होते हो जयवा उत्पन्न कुशल-धर्मों की हानि हो जाती हो जैसे भिक्षुओ, मिथ्या-दृष्टि ।

"भिक्षुओ, मिय्या-दृष्टिवालेमे अनुत्पन्न कुगल-धर्म उत्पन्न नही होते, उत्पन्न फुशल-धर्मों की हानि हो जाती है।"

४ "भिधुओ, मैं दूसरी कोई एक भी वात ऐसी नही जानता जिसमें अनुत्पन्न अनुराल-धम उत्पन्न न हो अथवा उत्पन्न अनुराल-धर्मों की हानि हो, जैंमें भिक्षुओ, सम्यक्-दृष्टि।

"भिशुलो, सम्यक्-दृष्टि वाले में अनुत्पन्न अकुशल-धर्म उत्पन्न नहीं होते और उत्पन्न अकुशल-धर्मों की हानि हो जाती है।"

५ "भिक्षुओ, में दूसरी कोई एक भी बात ऐसी नहीं जानता जिमसे अनुत्पन्न मिथ्या-दृष्टि उत्पन्न हो जाती हो अयवा उत्पन्न मिथ्या-दृष्टि वृद्धि को प्राप्त हो जाती हो, जैसे यह गळत ढ़ग से मोचना।

"भिक्षुओ, गलत ढग मे मोचने ने अनुत्पन्न मिथ्या-दृष्टि उत्पन्न हो जाती है, उत्पन्न मिथ्या-दृष्टि वृद्धि को प्राप्त हो जाती है।"

६ "भिक्षुओ, मैं दूसरी कोई एक भी वात ऐसी नही जानता जिससे अनुत्पन्न सम्यक्-दृष्टि उत्पन्न हो जाती है अथवा उत्पन्न सम्यक्-दृष्टि वृद्धि को प्राप्त हो जाती है, जैसे यह ठीक ढग से सोचना।

"भिक्षुसो, ठीक ढग से मोचने से अनुत्पन्न सम्यक्-दृष्टि उत्पन्न हो जाती है अयवा उत्पन्न सम्यक्-दृष्टि वृद्धि को प्राप्त हो जाती है।"

७ "भिक्षुओ, में दूसरी कोई एक भी वात ऐसी नही जानता जिससे प्राणी इसं प्रकार शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर, अपाय, दुर्गति, विशिष्ट-पतन, नरक-लोक में उत्पन्न होते हैं जैसे कि भिक्षुओ, मिथ्या-दृष्टि।

"भिक्षुओ, मिथ्या-दृष्टि से युक्त प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर, अपाय, दुर्गति, विशिष्ट-पतन, नरक-स्रोक में उत्पन्न होते हैं।"

८ "भिक्षुयो, मैं दूसरी कोई एक भी बात ऐसी नहीं जानता जिससे प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर, सुगति, स्वर्ग-लोक में उत्पन्न होते हैं, जैसे कि भिक्षुयो, सम्यक्-दृष्टि। "भिमृतो सम्मक-पृथ्व से मुक्त प्राणी सरीर के न रहने पर, मरने के सनन्तर, सुपाठ स्वर्थ-कोक में उलाम होते हैं।

९ चिलुबो मिथ्या-मृष्टिकाले प्राणी का जो भी मिथ्या-मृष्टि के बनुदार किया नमा चारिएक मर्ग हैं जो भी बाबी का कर्म हैं जो भी पतान कर कर्म हैं जो भी केतन हैं जो भी कामना है जो भी सक्तम हैं वह जिला मितने भी संस्कार हैं है उसी मर्म बनिष्ट के किसे बचीच के किसे नुचाह के किसे बचीच तथा कर किसे हैं होते हैं। एक किसे मुचा किस हैं जिल्हा चिल्हा है किसे होते हैं। ऐवा किस मिसे हैं जिल्हा चरिट हो नदी है।

"भिरुलों जीते सीम का बीच हो। कोसारकों-बीच हो वा कड़वी मौकी भा बीच हो और वह गीकों पूज्यों में गाता पता हो। वह वितने भी पूज्यो-रक्त के बहुक करना है वितने भी क्वक-रम का बहुक करता है वह एक तिक्त ही होना है कड़वा ही होता है जबकिक ही होता है। यह किल किये निक्तनों बीज हो करता है। इसी प्रकार भिरुलों निज्ञा-पुरिटवांके प्राची का बी भी धारीरिक-बीच है को भी बाची का करें है जा भी मन का करें है जिसकों दिट हो बिरी है।

निजुनो सम्बक्त वृद्धिकाले प्राची का वा भी सम्बक्त-वृद्धि के अनुसार दिया नया वार्धीएक-कर्न है जा भी बाची का कर्न है जो भी मन कर कर्न है जो भी वितान हु जो भी कामना है जो भी संवक्त हुंसवा नियमें भी स्वकार है दे सभी अर्म इस्ट के लिये वाचि के लिय जनाई के लिये हिए से लिये उचा मुख के लिये होते हैं। ऐमा किस लिये ' नियामा दुर्धि हो जच्छी है।

निर्मुखों चैन करन का बीत हो। बात का बीत हो या अपूर का बीत है। बीर कह पीकी पूजी में गांवा गया हो वह निनमें भी पूजी-रक्त को बहुन करता है निनम भी वरफ-रम के बहुन करना है। वह निनम अपूर ही होता है। रिवर हो होना है अपूर्म हो होगा है। यह निनम निमें ने गियुमां बीज हो अच्छा है। होना है अपूर्म हो होगा है। यह निनम निमें ने गियुमां बीज हो। अच्छा हो। होना प्रकार विद्यास अप्याद-पृथ्वित्याले प्राची का को थी। धारी पिल-मने हैं जो भी वाची वा वन है। जो भी मन वा वर्ष है। निर्मूमों, इस्टि हो अच्छी है।

(१८)

निर्मायों लीफ में एन बादमी बहुत वानों के बहित के लिये बहुत बनां के अमृत्य के निर्मे बहुत बनां के तथा वेथ-सनुष्यों के बनवें के लियं बहित के लिये सवा दुन्त के निर्मे पैशा होता है। " कौनसा एक आदमी ?

" मिथ्या-दृष्टि वाला विपरीत-दर्शी होता है, वह बहुत जनो को सद्धर्म की ओर से हटाकर असद्धर्म की ओर लगा देता है।

"भिक्षुओ, लोक में यह एक आदमी दुख के लिये पैदा होता है।"

२ "भिक्षुओ, लोक में एक आदमी बहुत जनो के हित के लिये, बहुत जनो के मुख के लिये, बहुत जनो तथा देवमनुष्यों के अर्थ के लिये, हित के लिये तथा सुस्त के लिये पैदा होता है।

" कौनसा एक आदमी ?

"सम्यक्-दृष्टिवाला अविपरीत-दर्शी होता है, वह बहुत जनो को असद्धर्म की ओर में हटाकर सद्धर्म की ओर लगा देता है।

"भिक्षुओ, लोक में यह एक आदमी सुख के लिये पैदा होता है।"

३ "भिक्षुओ, में दूसरी कोई भी ऐसी बात नही देखता जो इतनी महान् दोषपूर्ण हो जितनी कि यह मिच्या-दृष्टि ।

"भिक्षुओ, मिथ्या-दृष्टि सर्वाधिक दोपपूर्ण है।"

४ "मिक्षुओ, मैं दूसरे किसी एक भी आदमी को नही देखता जो इस प्रकार बहुत जनो का अहित करने में लगा हो, बहुत जनो को दुख पहुँचाने में लगा हो, बहुत जनो तथा देव-मनुष्यों के अनर्थं के लिये हो, अहित के लिये हो और दुख के लिये हो, जैसे कि भिक्षुओ, यह मक्खली मूर्ख-आदमी।

"भिक्षुओ, जैसे नदी के मुहाने पर जाल फैला हो, जो वहुत सी मछलियों के अहित के लिये हो, दुख के लिये हो, क्लेश के लिये हो, कष्ट के लिये हो, इसी प्रकार भिक्षुओ, मक्खली मूखं-आदमी को आदमी-रूपी जाल मानना चाहिये, वहुत जनों के अहित के लिये, दुख के लिये, क्लेश के लिये तथा कष्ट के लिये।"

५ "भिक्षुओ, अनुचित धर्म-विनय में जो किसी को दीक्षित करता है, जिमे दीक्षित करता है और जो तदनुसार आचरण करता है, ये सभी बहुत अपुण्यार्जन करते हैं। यह किस लिये ? भिक्षुओ धर्म के ही अनीचित्य के कारण।"

- ६ "शितुको चरित समें नित्य में जो निनी को वीवित गरता है विते वीवित करता है और जो तबगुवार आगरण करता है वे सभी बहुत पुस्पार्नेन करते हैं। यह किस सिसे? जिस्को समें के ही बीवित्स के कारण।"
- शिक्षुओं अनुचित धर्म-विकय में वायक को (दान की) मात्रा बातनी चाहिये प्रतिपाहक को नहीं। यह किस किसे? मिश्तुको धर्म के अनीचित्य के चारण।

८. "चित्रुको जभित धर्म-निनय में प्रतियाहण को मात्रा जाननी चाहिये दायक को नहीं। यह किस किसे ? पिलुको धर्म के जीवित्य के कारण।

९ फिल्मों अनुचित धर्म-बिनच में यो अपि उरलाही होना है वह कष्ट

पाता है। यह किसे किसो े मिशुको धर्मके अनीचित्य के गारक। १ मिक्सुका चचित्र धर्म-चित्रय में को मन्द-मति इस्ता है वह क्ष्ट

र । भक्षा उपराधानकार भ वा सन्यन्यात इता इ वह गण्ड पाता है। यह किस किये े मिलुनो वर्ग के सीविरय के कारण। "

११ भिरासो अनुभित्न धर्म-किनम में जो मन्त-सति होना है वह सुक्ष पाता है। यह किस किसे ने मिल्को धर्मके अनीचित्स के कारण ।

१२ "पिमुनो जनचित धर्म-विनय में जो जिल-प्रत्याही होता है वह पुच पाता है। यह किस किसे " चिलुको धर्म के बौचित्य के कारण।"

१६ मिसुओ जैसे नोबा भी चुँड दुर्गन्त ही देता है दसी प्रकार मिसुओं में नोबे मी ससार की प्रबंसा नहीं करता. और सो और चुटकी-मान की मी नहीं।

ाड का ससार का प्रथमा नहां करता जार ताजार चुटका-भाव का मानहां १४ मिन्नुजो जैते वोडाभी शूच दुर्गम्ब ही देता है इसी प्रकार

चुटकी-साम की भी नहीं।

१५ भिनुषो वैसे नोड़ा भी बूक पूर्यन्त्र ही देता है, इसी प्रकार मुटकी-साम की भी नहीं।

१६ मिसूबो वैधे नोडी भी गीप पूर्णम्य ही देती है इसी प्रकार वटकी-माथ की भी नहीं।

१७ "भिक्ता वैशे कोश भी कहू दुर्यन्त्र ही देश है इसी प्रकार इस्की-साम की भी नहीं।

### (१९)

"भित्तुन्ने वैधे इस वस्युद्धीय में रमणीय ज्वान रमणीय-नग रमबीब-मूमि तवा रमजीस पुम्करिक्यों वोडी ही हैं व्यक्तिया तो ऊँची-नीची नवी से कटी साइ-सौबाइनाबी भूमि तचा थियम पर्यंत-प्रदेशों की ही है। "इसी प्रकार भिक्षुओ, स्थल पर जन्म ग्रहण करनेवाले प्राणी अल्प-सख्यक हैं, उन्हीं की सख्या अधिक हैं जो जल में उत्पन्न होनेवाले हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, मनुष्य होकर जन्म गहण करनेवाले प्राणी अल्प-सन्यक है, ऐसे ही प्राणियो की सख्या अधिक है जो मनुष्येतर योनियो में जन्म प्रहण करते हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, मध्यम-जनपदो में जन्म ग्रहण करनेवाले प्राणी अल्प-मल्यक है, ऐमे ही प्राणियों की मख्या अधिक है जो अशिक्षित म्लेच्छ जनपदों में जन्म ग्रहण करते हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी प्रज्ञावान् है, जडवुद्धि नहीं है, जिन के मुँह से लार नहीं टपकती तथा जो सुभाषित-दुर्भाषित का अयं समझने में समयं है वे अल्य-संख्यक हैं, ऐसे ही प्राणियों की संख्या अधिक हैं जो प्रज्ञावान् नहीं हैं, जो जड- बुद्धि है, जिन के मुँह से लार टपकती है तथा जो सुभाषित-दुर्भाषित का अर्थ जानने में असमयं हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ आयं प्रज्ञा-चक्षु मे युक्त प्राणी अल्प-सस्यक हैं, ऐसे ही प्राणियो की सस्या अधिक है जो मूढ हैं, अविद्या-ग्रस्त है।

"इसी प्रकार मिक्षुओ, जिन प्राणियो को तथागत का दर्शन-लाभ होता है, वे अल्प सस्यक हैं, ऐसे ही प्राणियो की सस्या अधिक है जिन्हें तथागत का दर्शन-लाभ नहीं होता।

"इसी प्रकार भिक्षुको, जिन प्राणियों को तथागत द्वारा उपदिष्ट धर्म-विनय सुनने के लिये मिलता है, वे अन्य-मस्यक है, उन्हीं की सस्या अधिक है जिन्हें तथागत द्वारा उपदिष्ट धर्म-विनय सुनने के लिये नहीं मिलता है।

" इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी सुनकर धर्म को मन में जगह देते हैं वे अल्प-मख्यक है, ऐसे ही प्राणियो की सख्या अधिक है जो सुनकर धर्म को मन में जगह नहीं देते।

" इसी प्रकार मिक्षुओ, जो प्राणी सुने हुए धर्म के अर्थ पर विचार करते हैं वे अल्प-सस्यक है, ऐसे ही प्राणियों की सस्या अधिक है जो सुने हुए धर्म के अर्थ पर विचार नहीं करते।

"इसी प्रकार निराजों जो प्राणी अर्थ सभा धर्म की जानकर ग्रमीनमार माचरन करते हैं ने मस्प-संक्यक हैं। ऐसे ही प्राणियों की संस्था अधिक है जो अर्थ तुवा

यमं को न जान कर धर्मानुसार बाधरण नही करते ।

"इसी प्रकार मिसूनों जो प्राची प्रशासित होने के स्वान पर प्रभानित होते हैं ने मस्प-मन्यक हैं। ऐसे ही प्राणियों की संख्या क्षधिक है जो प्रमाणित होने के स्वान पर प्रभावित नहीं डोने।

"इसी प्रकार भिज्ञों को प्राची प्रमावित होकर ठीव" सरह से प्रयत्नवास होते हैं वे जरूप-संकाफ है। ऐसे ही प्राणियों की संकार विधिद्ध है जो प्रमाहित होकर ठीक से प्रयत्नवान नहीं होते।

इसी प्रकार मिख्यों यो प्राची निर्वाण का ब्यान कर समाधि साम करते हैं. जिल्ह की एकापता प्राप्त करते हैं वे बल्प-संस्थक हैं ऐसे ही प्राक्रियों की संस्था जबिक है को निर्वाण का स्थान कर समाधि साथ नहीं करते. चित्त की एकाइता साम मही करते।

इसी प्रकार भिक्षुजो यो प्राची बेच्ड-उत्तम रखके काभी है ने अन्य-चेक्नक है. एसे ही प्राणियों की सक्या अक्षिक है. जो बेच्ठ उत्तम रस के कामी नहीं हैं.

भीर क<del>म्य-मृत्र</del> बाकर या निसादन कर गुजारा करते हैं।

इसी प्रकार मिल्लानो जो प्राची अर्थ-रस धर्म-रस तथा नियुक्ति-रस के सामी हैं ने मार्थ-सच्चक है। ऐसे ही प्राणियों की संच्या बविन है जो नर्थ-रम इप्ये-रस तथा निमृत्ति-रस के नाभी नहीं है। इस किने भिक्ता नहीं सीचना पाड़िये कि हम वर्ष एक अर्थ-एस श्वार विश्वकित-एस के छात्री होये। किस्स्वो ऐसा ही सीचना भाडिये।

भिन्नभो भीरे इस अम्बद्धीय में रमणीय उधान रमणीय-मन रमणीय अपि तथा रमणीय-पूज्करणियाँ बोबी हो हैं अधिकता तो जेंची-नीची नदी से घटी शास-संवाह वाकी मृथि तथा विवय पर्वत प्रदेशों की ही है।

इसी मकार भित्रुको - यो अनुस्य-यानि से अरकर फिर मनुष्य ही हाकर बाना प्रह्नच करते है ने अस्प-सन्धक हैं जाती प्राणियों की सन्या अधिक है भी मनध्य-भौति हैं मर कर गरक में पैया बोते हैं। पस बोलर पैदा बोते हैं तथा मेत बोकर पैदा क्षेत्रे हैं।

" इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी मनुष्य-योनि से मर कर देव-लोक में जन्म ग्रहण करते हैं वे अल्प-सख्यक है, उन्हीं प्राणियों की सख्या अधिक हैं जो मनुष्य-योनि से मर कर नरक में पैदा होते हैं, पशु होकर पैदा होते हैं तथा प्रेत होकर पैदा होते हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी देव-योनि से च्युत होकर देव-योनि में जन्म ग्रहण करते हैं वे अल्प-मख्यक है, उन्हीं प्राणियों की मख्या अधिक हैं जो देव-योनि से च्युत होकर नरकमें जन्म ग्रहण करते हैं, पशु होकर जन्म ग्रहण करते हैं, तथा प्रेत होकर जन्म ग्रहण करते हैं,

" इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी देव-योनि से च्युत होकर मनुष्य-लोक में जन्म ग्रहण करते हैं वे अल्प-सल्यक हैं उन्ही प्राणियो की मल्या अधिक है जो देव-मीनि से च्युत होकर नरक में जन्म ग्रहण करते हैं, पशु होकर जन्म ग्रहण करते हैं तथा प्रेत होकर जन्म ग्रहण करते हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी नरक से च्युन होकर मनुष्य लोक में जन्म ग्रहण करते हैं वे अल्प-सख्यक है, उन्ही प्राणियो की मख्या अधिक है जो नरक से च्युत होकर नरक में जन्म ग्रहण करते हैं, पशु होकर जन्म ग्रहण करते हैं, तथा प्रेत होकर जन्म ग्रहण करते हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी पशु-योनि से च्युत होकर मनुष्य-लोक में जन्म ग्रहण करने हैं वे अल्प-सस्यक हैं, उन्ही प्राणियो की सख्या अधिक है जो पद्यु-योनि से च्युत होकर नरक में पैदा होते हैं तथा प्रेत होकर पैदा होते है।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी पश्-योनि ने च्युत होकर देय-लोक में जन्म ग्रहण करते हैं वे अल्प-सस्यक है, उन्ही प्राणियो की सस्या अधिक है जो पशु-योनि से च्युत होकर नरक में पैदा होते है, पशु-योनि में पैदा होते है तथा प्रेत-योनि में पैदा होते है।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी पशु-योनि से च्युत होकर देव-लोक में जन्म ग्रहण करते हैं वे अल्प सस्यक है, उन्हीं की सख्या अधिक हैं जो पशु-योनि से च्युत होकर नरक में जन्म ग्रहण करते हैं, पशु होकर पैदा होते हैं तथा प्रेतें-योनि में जन्म ग्रहण करते हैं।

" इसी प्रकार भिक्षुओ, जो प्राणी प्रेत-योनि से च्युत होकर मनुप्य-लोक में जन्म ग्रहण करते हैं वे अल्प-सब्यक है, उन्हीं की मस्या अधिक है जो पशु-योनि से च्युत होकर नरण में जम्म बहण करते हैं। पगु-सीति में जम्म बहल करते हैं तका प्री-सीति में जम्म बहण करते हैं।

हमी बकार निष्मुं से प्राची प्रतासानि से प्यून होतर दशनोंक में जग्म-प्यूम करते हैं वे प्रत्य संस्वा है उन्हों भी गंद्या बांधन है यो प्रतासीति से ब्यून होरर नरफ-नाक में ज्यम प्रदूष करते हैं प्यूनीति में जग्म पहुष वरते हैं तहा मैत-सीति में ज्यम प्रदूष करते हैं।

#### (२०)

- १ निवृत्वा वर को आर्ज्यन्य है यह निरुप्य-पूर्वर शाम है यह मो पिय-गामल (क जिमानन) है यह जा गीमुण्डिन्स (क्ष्टर-गूराने भीनमों के भीवर पारण करणा ) है यह जो भीचिवरधारी होगा है यह या प्रमे-गिक्त होना है यह जो निनद-गर होना है वह जो बहु-गुन हाना है यह ना रचितर होना है यह जो चौचर जाति का लाम है यह जो अनुवारणों वर होना है यह वा बहुन लर साम्यो का होना है वह जो अंदर-नुक वा होना है यह वो परिष्ठान-कंपाला होगा है यह जो कन्यानी-वाजीवाना होना है वह वा बल्लेच्छना है तथा यह जो निरोधी होना है।
  - र निश्चमें जीव कीई मिश्च भूटकी बजाने के ततर कर भी तकत कान का सम्बाग करता है तो है मिश्चमों दरने में ही बढ़ निश्च प्यानी बहताता है प्रारता के बनुशासन में रहने बाता जनके बचके के बनुगार बाक्यम करने बाता। वह बिग् स्पर्च ही एक-निक्त काने बाता नहीं होना। वो निग्च, इतका बहुत अस्मान करते हैं जनता ता बहुता ही बगा !

मिश्रुणी अबि कोई लिया, जुटकी समाने के समय भर भी दूसरे-स्वात पर अस्थान करता है

> तीसरे-मान ना भागात करता है चौने-मान ना मानाम करता है मैंनी क्या-विमृत्ति का मानास करता है करवा क्यों जिल्ल-विमृत्ति ना मानास करता है मूचिना ना जिल्ल-विमृत्ति ना मानाम करता है चुरेका नरी जिल्ल-विमृत्ति ना मानाम करता है चुरेका नरी जिल्ल-विमृत्ति ना मानास करता है

" १० काय के प्रति कायानुपश्यी हो कर विहार करता है, प्रयत्नशील, शानी, स्मृतिमान् तथा लोक में राग-द्वेष के वर्ष में न होने वाला

"वेदनाओं के प्रति वेदनानुपद्यी होकर

"चित्त के प्रति चिलानुपस्यी होकर

" वर्मों के प्रति वर्मान्पस्यी होकर

१४ "अनुत्पप्र पायपूर्ण अनुपाल धर्मों को उत्पन्न न होने देने के लिये सकल्प करता है, प्रयत्न करता है, पराक्रम करता है, चित्त को रोकता है, कोशिश करता है

" उत्पन्न पापपूर्ण अकुशल-धर्मों के प्रहाण के लिये मकल्प करता है, प्रयत्न करता है, पराक्रम करता है, चित्त को रोकता है, कोशिश करता है

"अनुत्पन्न कुणल-धर्मों को उत्पन्न करने के लिये सकल्प करता है, प्रयत्न करता है, परात्रम करता है, चित्त को रोकता है, कोशिश करता है

" उत्पन्न कुगल-धर्मों की स्थिति के लिये, लुप्त न होने देने के लिये, वढाने के लिये, विपुलता की प्राप्त कराने के लिये, पूर्णता की प्राप्त कराने के लिये, सकल्प करता है, प्रयत्न करता है, पराक्रम करता है, चित्त को रोकता है, कोशिंग करता है।"

१८ "छन्द (=मकल्प) -ममाधि-प्रधान (=प्रयत्न) -सस्कार युक्त ऋदि का अभ्यास वरता है

"वीर्य्य-समाधि-प्रधान-सस्कार युक्त ऋदि का अम्यास करता है

" चित्त-समाधि-प्रधान-सस्कार-युक्त ऋदि का अम्यास करता है

"विमसा (=विवेक)-समाधि-प्रधान-सस्कार-पुक्त ऋदि का अभ्यास करता है "

२२ "श्रद्धा-इन्द्रिय का अम्यास करता है "वीर्य्य-इन्द्रिय का अम्यास करता है "स्मृति-इन्द्रिय का अम्यास करता है "समाधि-इन्द्रिय का अम्यास करता है "प्रज्ञा-इन्द्रिय का अम्यास करता है श्रद्धा-बलका अम्यास करता है "वीर्य्य-बल का अम्यास करता है "स्मृति-वक्तका अस्यास करता है समाधि-वक्त का जन्मास करता है "प्रजा-वस का अभ्यास करता है 🗻 ३२ "स्पृति-सम्बोधि-अन्य का अपन्यास करता है धर्म-विषय-सम्बोधि-बंग का जम्यास करता है "बीर्य-सम्बोधि-बंग का बम्बास करता है ... प्रीति-सम्बोधि-बंग का बच्चास करता है प्रचन्धि-सम्बोधि-बन का बन्मास करता है समाधि-सम्बोधि-बग ना जम्मास करता है रुपेशा-सम्बोधि-अब का अञ्चास करता 🖡 श्चमक-कृष्टि का जम्मात करता है ¥ "सम्बद्ध-सदस्य का बच्चाच करता 🛊 सम्बद्ध-वाणी का सम्बास करता 🖡 सम्बद्ध-नमान्त का बम्यास करता है " सम्बद्धानीविका का जम्मास करता है शब्दक-मावाम का जम्बास वरता है सम्बन्ध-स्मृति का अम्यास करता 🛊

सम्बद्ध-समाहिता अस्मास करता है

४७ अपने पीटर रूप-सक्तावाग होनर बाहर सीमित सुबर्ण-पूर्वर्ण
क्यों को देवता है और उन्हें सपने बत्त में कर केने पर उस की सारमा होती है कि
भै जानता है क्याता है

अपने भीतर कप-धनावाका होगर शहर नतीम भुवर्ग-पूर्वन क्यों के देखता हूं और उन्हें बयने क्य में कर तेने यर उन्नदी श्राप्या होती है कि में बातजा है देखता हूं

क्यने भीतर करूम-मका शासा होतर गीमित मुदर्श-दुर्वभे व्योको वेकता है और उन्हें अपने नद्य में पर केमे पर वसकी धारका होती है कि में बानवा हूँ वेसना " अपने भीतर अरूप-मझावाला होकर असीम मुवर्ण-दुर्वण रूपो को देखता है और उन्हें अपने वश में कर लेने पर उसकी धारणा होती है कि मै जानता हूँ, देखता हूँ

"अपने भीतर अरूप-सज्ञावाला होकर वाहर नीले, नील-वर्ण के, नीली-रगत के तथा नीली-चमक के रूपों को देखता है और उन्हें अपने वश में कर लेने पर उसकी धारणा होती है कि मैं जानता हूँ, देखता हूँ .

"अपने भीतर अरूप-सज्ञा वाला होकर वाहर, पीले, पीत वर्ण के, पीली-रगतके तथा पीली-चमक के रूपो को देखता है

"अपने भीतर अरूप-मजावाला होकर याहर लाल, रक्त-वर्ण के, लाल-रगत के तथा लाल-चमक के रूपों को देखता है

· "अपने भीतर अरूप-सज्ञावाला होकर बाहर मफेंद, स्वेत-वर्ण के, सफेंद-रगत के, सफेंद-चमक के रूपों को देखता है "

५५ "रूप वाला होकर रूपों को देखता है

"अपने भीतर अरूप-मज्ञावाला होकर बाहर रूपो को देखता है

" गोभन हैं ' इसी धारणा वाला होता है

"मभी रूप-मजाओं का अतिक्रमण कर, सभी प्रतिष-मजाओं को अस्त कर, सभी नानत्व सज्ञाओं को मन से दूर कर 'आकाश अनन्त है' ऐसा मान कर आकाशा-नञ्चायतन को प्राप्त कर विहार करता है

"सारे आकाशानञ्चायतन का अतिक्रमण कर 'विज्ञान अनन्त है' ऐसा भानकर विज्ञानञ्चायतन को प्राप्त कर विहार करता है

"सारे विज्ञानञ्चायतन का अतिक्रमण कर 'कुछ नही है' ऐसा मानकर 'अकिञ्चञ्जायतन' को प्राप्त कर विहार करता है

"सारे 'अकिङचञ्जायतन' का अतिक्रमण कर 'नेवसञ्जानासञ्जायतन' को प्राप्त कर विहार करता है

"सारे 'नेवसञ्जानासञ्जायतन 'का अतिक्रमण कर 'सञ्जावेदयितनिरोध को प्राप्त कर विहार करता है "

> ६३ "पृथ्वी कसिण ( घ्यान-विधि ) का अभ्यास करता है "जल-कसिण का अभ्यास करता है

"तेम ( व्यविष )-करिण का भग्यास करता है " वायु-कविच का अम्यास करता है

" नौस-करिज का भग्यास करता है

"पीत-कसिन का अभ्यास करता है

**धोहित-कविण का ज**म्यास ऋरता है भोदात (क्वनेत)-कसिन का अन्यास करता है

बाकास-करिन का अभ्यास करता है

विभाग-करिय का जम्याच करता 🛊

७३ वस्म-सजा का बस्यान करता है

" मरन-सन्ना का सम्यास करता 🛊

शहार के सम्बन्ध में प्रतिकृत-स्त्रा का सम्यास करता है सारे लोक के प्रति बनासिक्त-भाव का बन्दास करता है।

भनित्य-सज्जा का जन्यास करता है

जनित्य के बारे में दुःच सन्ना का शम्यास करता है दु व के नारेमें बतारम-समा का अञ्चास करता है

प्रधान-एजा का बन्याथ करता है

"वैराप्य-सका का अम्यास करता है

निरोध-सबा का कम्याध करता है " बरित्य-संबा ना सम्पात करता है

अनारम-सजा का बम्यास करता है

"मरन-चंत्रा ना सम्मास करता 🕏

" आहार के सम्बन्ध में प्रतिकृत-प्राथना का बम्बास करता है सारे लोक के प्रति भनासक्ति-नाथ का अभ्यास करता है अस्त्र-मज्ञा का अध्यास करता 🛊

" ( कास ) फुरु बाने की शबा का अभ्वास करता 🛊

"नीकी पर जाने की सजा का जम्माध करता 🛊

छेद हो चाने की शंहा का कश्यास करता है

" मूत्र जाने की शक्षा का बम्बान करना 🛊

```
" ९३ वुद्वानुस्मृति का अभ्याम करता है
" धर्मानुस्पृति का अम्यास गरता है
" मघानुम्मृति का अभ्याम करता है
" शील-अनुस्मृति का अभ्यान करता है 🦼
 " त्यागानुस्मृति का अभ्यास करता है
 "देवतानुस्मृति का अभ्यास करता है।
 " आनापानुस्मृति का अभ्याम करता है।
 "मरण-स्मृति का अभ्यास करता है
 "काय सम्बन्धी-स्मृति का अम्यास करता है
 " उपशमानुस्मृति का अम्यास करता है
  "१०३ प्रयम-ध्यान महित श्रद्धा इन्द्रिय का अभ्यास करता है
  " प्रथम-घ्यान सहित वीर्य्य इन्द्रिय का अभ्यासक रता है
  " प्रयम-घ्यान सहित स्मृति इन्द्रिय का अम्यास करता है
  " प्रयम-घ्यान महित समाघि इन्द्रिय का अम्यास करता है
  "प्रथम-ध्यान-सहित प्रज्ञा इन्द्रिय का अभ्याम करता है
  " प्रथम
                        श्रद्धा-वल का अम्यास करता है
   "प्रथम .
                         वीर्य्य-वल का अभ्यास करता है
   " प्रथम
                         स्मृति-वल का अभ्यास करता है
   " प्रथम .
                         समाधि-वल का अभ्यास करता है
   " प्रथम ..
                         प्रज्ञा-वलका अभ्यास करता है
    "११३ द्वितीय-घ्यान-सहित
    " १२३ तृतीय-घ्यान-सहित
    " १३३ चतुर्थ-ध्यान-सहित
    " १४३ मैत्री-सहित
    " १५३ करुणा-सहित
     " १६३ मुदिता-सहित
     "१७३ उपेक्षा-सहित
```

" १८३ श्रद्धा इन्द्रिय का अभ्यास करता है

बीय्ये इस्तिम का बम्याम करता है "स्पृति इस्तिम का बम्यास करता है "समाधि इस्तिम का बम्यास करता है

समाय द्वानाय का अस्मात करता ह

मदा वक का सम्मास करता है। "नीम्में वक ना जम्मास करता है।

"स्पृति वन ना सभ्यात करता है।

समाधि वस का सम्यास करता 🕻 ।

"प्रज्ञावक का अभ्यास करता है इस प्रकार के पिश्रु को हे पिश्रुवों। स्थानी कहते हैं श्रास्ता के अनुसावन में स्कृतेबाड़ा उनके उपदेश के अनुशार आवश्य करनेवाला वह पिश्रु व्यर्थ हैं।

चाद-पिरड चानेवाका शही होता । जो मिश्रु इस का बहुत सम्मास करते हैं। उनका

को कहना ही क्या

(₹)

( ९७)

१ भिजुलो जो कोई भी चित्त से महावगुत्र का स्वर्ध करता है चपुत्र में परनेताली कोटी नवियों भी उठके मत्त्रगंत हो। जा बासी है इसी प्रकार भिन्नुकों को कोई काम गत-स्वृति का जामाया कर छेता है, उसे बढ़ा केता है बितने भी विद्या-पत्तीन बुचत-वर्म है उन सकत्रा समादेश उनके अन्तर्गत हो बाता है।

प्रितृतो, एक वर्षका वस्त्रासः एक सर्वका सवर्षनः महान् स्वेय का कारम होता है

ारम हाना हूं महान् वर्गका कारण होता है।

महान् कस्थाण का कारण होता है।

स्मृदि-मध्यक्ष का कारण होता है। शान-दर्शन-साम ना कारण होता है।

इती बरम में गुन्न पूर्वक रहते का कारण होता है।

विचा-विमुक्ति-फल के शाकात करने का कारण होता है।

"फिन एक क्षर्म वा अभ्यास ? वायग्यस्मृति वा अभ्यास ? मिसूबो इस एक कर्म का अभ्यास विधानियृत्तिमञ्ज के साक्षात करने वा वारण होता है।

- "९ मिक्षुओ, एक धर्म का अभ्यान करने पर, एक धर्म का सवर्षन करने पर, बरोर भी शान्त होता हैं. जित्त भी बान्त होता हैं, वितक-तिचार भी गान्त हो जाते हैं तथा नारे के सारे विद्या-पक्षीय धर्म परिपूर्णता को प्राप्त हो जाते हैं। किस एक धर्म का अभ्यान करने पर? कायगत-स्मृति का अभ्यान करने पर। भिक्षुओ, इस एक धर्म का
- "१३ भिर्मुथा, एक धर्म का अम्यास करते पर, एक धर्मका सवधन करने पर अनुत्पन्न अनुज्ञल-धम उत्पन्न नहीं होते, उत्पन रनुज्ञल-धर्मों का प्रहाण हो जाता है। किस एक धम का अम्यास करने पर १ गाय-गत-स्मृति का अस्यास करने पर ।

" भिष्मुओ, इस एक बम का प्रहाण हो जाता है।"

"१५ मिक्षुओ, एक धर्म ना अम्यान गरने पर, मवर्धन करने पर अनु-त्रक्ष कुराल-धर्म उत्पन्न हो जाते हैं, उत्पन्न कुशन-धर्म बुद्धि हो, विपुलना को प्राप्त होने ह। किस एक धर्म का? काय-गत-स्मृति हा।

"भिष्जो, इस एक धग का प्राप्त होते है।"

"१७ भिक्षुओ, एक घर्म का अन्यास करने पर, सवर्धन करने पर अविद्या का प्रहाण होता है, जिद्या उत्पन्न होती है, अहफार का नाण होता है, अनुप्रायो का पात होता है तथा नयोजनो का पहाण होता है। किम एक धर्म का काय-गत-स्मृति का।"

" मिक्षुक्षो, इस एक वर्म का प्राप्त होते है।

"२२ भिक्षुओ, एक धमं का अम्याम करने पर, मवधंन करने पर प्रज्ञा फूट पडती है, (पाच स्वन्धो की) उत्पत्ति न होने मे निर्वाण की प्राप्ति होती है। किम एक धमं का? काय-गत-स्मृति का।

"भिक्षुओ, इस एक धर्म का प्राप्त होती है।"

"२४ मिक्षुओ, एक धर्म का अभ्यास करने पर, सवर्धन करने पर अनेक धातुओं का ज्ञान होता है, नाना धातुओं का ज्ञान होता है तथा नाना धातुओं का विक्लेपण करने की सामर्थ्य पैदा होती है। किम एक धर्म का ? काय-गत-स्मृति का।

"भिक्षुओ, इस एक धर्म का पैदा होती है।"

"२७ भिक्षुओ, एक धर्म का अभ्यास करने पर, सवर्धन करने पर स्रोता-पत्ति-फल का साक्षात होता है, सक्रदागामी-फल का साक्षात होता है, अनागामी- फस ना तासान होना है। बहैन-फन ना नासान होना है। जिस एक प्रमें ना है नास-गत-स्वृति ना।

मिशुको इस एक धर्मका होता**ई**।"

" ६१ मिलुबी एक धर्म ना काम्याम करन ने संबर्धन करने से प्रणाना काम होता है प्रणानी मृति होती है प्रणानिष्ठक हाना है महन्त-प्रण्डाहाना है बहु प्रणानिष्ठक काम होता है महिन्स्य होता है बहुल-प्रण होता है समित-प्रणाही होता है दूरियों सोचनवाका होता है महिन्स होता है बहुल-प्रणाहीना होता है सीम-प्रणाहीना होता है त्या सीधनवाली प्रणाहाला होता है। हिन्स एक धर्म ना? नाय-शन्दम्य का।

पिछुनो इस एक धर्म का सम्मास करने स प्रजासका होता है।<sup>9</sup>

४७ मिश्रुका जो बायगन-स्मृति वा परि-भोग नहीं वरत वे समृत का परिमौत नहीं करते। शिक्षुको जो वायगत-स्मृति का परिमोग करते हैं वे समृत का परिमोग करते हैं।

४९, मिरामो विश्वोमें नायगर-स्मृति का परियोध नहीं किया बन्होंने समृत का परियोध नहीं निया। भिज्ञुको जिल्होंने वायपर-स्मृति का परियोग विया सकोने समृत का परियोग विया।

५१ भिख्नो जिनकी शायवत-स्पृति नष्ट हो वर्ष बन का बमुठ नष्ट हो बया। प्रिश्नो जिनकी कायनत-स्पृति नष्ट नही हुई उनका बमुठ नष्ट नही हुबा।" ५२ भिक्नुओ जिनकी सावण्य-स्पृति विरोधिनी रही वे बमुठ विरोधी

पह जन्मा जनका नावण्यन्त्रा विस्तावना पहा व सन्त । पहे, बिन की कायण्य-स्मृति विरोधिनी नहीं पही से समृत-विरोधी नहीं पहे।

५५ मिशुनो विश्वीन कायपत-स्मृति के प्रति प्रसाद दिना चल्होंने समृत के प्रति प्रमाद किया। पिशुनो बिल्होने कायपत-स्मृति के प्रति प्रमाद नहीं किया उन्होंने समृत के प्रति प्रमाद नहीं किया।

५७ शिक्षुको जो कारगल-स्पृति को शुरू गये वे अपृत को पूल पसे:
मिल्ला को कारगल-स्पृति को गड़ी गुढे वे अपृत को गड़ी गुढे:

श्रमकुल का कार्य-प्रकाश का पहुंच व वसूत का नहीं पूचा ५९. पिछुको जिन्हीले कासनत-स्मृति का तेवण नहीं किया उन्होंने अपनुत का तेवल नहीं किया। एक्ट्रीत अपनुत का तेवल किया।

- "६१ भिक्षुओ, जिन्होंने काय-गत-म्मृति का अभ्यास नहीं किया, उन्होंने अमृत का अभ्यास नहीं किया। भिक्षुओ, जिन्होंने कायगत-स्मृति का अभ्यास किया उन्होंने अमृत का अभ्यास किया।"
- "६३ भिक्षुओ, जिन्होने कायगत-स्मृति की वृद्धि नही की, उन्होने अमृत की वृद्धि नही की। भिक्षुओ, जिन्होने कायगत-स्मृति की वृद्धि की, उन्होने अमृत की वृद्धि की।"
- "६५ भिक्षुओ, जो कायगत-स्मृति से अपरिचित रहे, वे अमृत से अपरिचित रहे। भिक्षुओ, जो कायगत-स्मृति से परिचित रहे, वे अमृत से परिचित रहे।"
- "६७ भिक्षुओ, जिन्हे कायगत-स्मृति का ज्ञान नही हुआ, उन्हे अमृत का ज्ञान नही हुआ। भिक्षुओ, जिन्हे कायगत-स्मृति का ज्ञान हुआ, उन्हे अमृत का ज्ञान हुआ।"
- "६९ भिक्षुओ, जिन्होने कायगत-स्मृति का साक्षातकार नही किया, उन्होने अमृत का साक्षातकार नही किया।"
- "७० भिक्षुओ, जिन्होने काय-गत-स्मृति का साक्षातकार किया, उन्होने अमृत का साक्षातकार किया।"

एक निपान के सहस्र सूत्र समाप्त ।

## दूसरा निपात

ऐसा मैने सूना- एक समय प्रणवान् भावस्ती में जेतवन में बनाव पिष्यक के आराम में विद्यार नरते थे। वहाँ प्रणवान् ने फिलाओ को सम्बोधित किया-- पिञ्जो! जन पिञ्जों ने प्रणवान् को प्रापुत्तर विद्या-- 'भवत्त'!" भववान् ने ऐसा कहा--

भिलमो यो दोप है। भीनसे दो? इहकोक-सम्बन्धी दोप तथा परकाल-सम्बन्धी दोप । भिलुबा इहकोक-सम्बन्धी दोप कीनसा है ? भिलुबा एक बादमी देवता है कि एक चीर को एक बपराधी को राजा के आदमी पक्त कर के जाते हैं और नाना प्रकार के बच्च देते हैं--बाबुक से भी पीटते हैं बेत से भी पीटते है मुखर से भी पौटते हैं हाम भी छेर देते हैं पाँच भी छेर देते हैं हाच-पाँच भी क्षेत्र देते हैं कान भी क्षेत्र देवे हैं नाक भी क्षेत्र देते हैं कान-नाक भी क्षेत्र देते हैं लोगही निकासकर उस में मने कोहा भी बाक देते हैं। वाको सहित सिर की बमबी उचाड कर बोरडीये ककरोको भी रवडते हैं खडावी से मुँह बोककर उसमें दीपक भी बखा देते है सारे खरीर पर तेज-क्सी समेट कर उस में बाव भी बगा बेठे हैं हाब पर तेज़-बत्ती क्येट कर उसमें मान भी कगा बेते हैं, वके से विद्रे तक की चमड़ी भी उतार देते हैं। गमे से कटि-सदेश तक की चनड़ी और कटि-सदेश से निट्टे तक की चमड़ी भी उदार देते हैं बोगों फोहनियाँ तथा दोनों बुटनो में मेखें ठोक कर बमीन पर भी किटा देते हैं। उसय-मुख काँटे धार-भारकर चमडी माँच तथा नसे भी नचीट सेते हैं। सारे सप्रैर भी चमडी को कार्योपच कार्यापच गर बाट बास्टे हैं. चरीर को बड़ाँ-एडीं श्वरतों से पीट कर उत्त पर कभी भी फेरते हैं एक करकड़ बिटा कर कान में से मेख भी नाड देते हैं जिना अनदी को हानि पहुँचाये अन्वर-सन्वर हर्द्दी भी पीछ बासते हैं बदलता चयलदा तेल भी बात बेटे हैं कुत्तों से भी नटवाटे हैं और जी सुनी पर भी सटकारे हैं तका तकवार हैं सिर भी नाट बाकरे हैं।

उसके मन में वह होता है— विस तरह के पान-कमें करने से एक चोर को एक मनदावी को राजा के जावनी पकडकर के बाते हैं और नाना प्रकार के दस्क देने हूं चानुक से भी गीरते हैं तकवार से सिट भी नाट बाकते हैं। में सी यदि ऐसा पाप-कर्म कर्रोगा, तो मुझे भी राजा के आदमी पकडकर ले जायेंगे और इसी प्रकार से नाना दण्डो से दिण्डत करेगे, चाबुक से भी पीटेंगे तलवार से सिर भी काट डालेंगे।

"वह इसी जन्म में फल देनेवाले दुष्कर्म से डरकर दूसरों की वस्तुयें लूटता हुआ नहीं यूमता है। मिक्षुओं यह कहलाता है इसी जन्म में बुरा फल देनेवाला दुष्कर्म।"

"भिक्षुओ, परलोक में फल देने वाला दुष्कर्म क्या है ?"

"भिक्षुओ, कोई कोई इस प्रकार विचार करता है—कायिक-दुष्कर्म का परलोक में बुरा फल भुगतना पडता है, वाणी के दुष्कर्म का परलोक में बुरा फल भुगतना पडता है, वाणी के दुष्कर्म का परलोक में बुरा फल भुगतना पडता है, मानिसक दुष्कर्म का परलोक में बुरा फल भुगतना पडता है, में गरीर से दुष्कर्म करता हूँ, वाणी से दुष्कर्म करता हूँ, मन से दुष्कर्म करता हूँ और यह क्या है जिसमे में शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर नरक लोक में उत्पन्न होकर दुर्गति को, दुरवस्था को प्राप्त होऊ।

"वह परलोक में फल देने वाले दुष्कमं से भयभीत हो जाने के कारण शरीर के दुष्कमं का त्याग कर, शरीर के शुभ-कमों का अम्यास करता है, वाणी के दुष्कमों का त्याग कर, वाणी के शुभ-कमों का अम्यास करता है, मन के दुष्कमों का त्याग कर, मन के शुभ-कमों का अम्यास करता है और अपने अपको शुद्ध वनाता है। भिक्षुओ, यह परलोक में फल देनेवाला दुष्कमं कहलाता है। भिक्षुओ, ये दो प्रकार के दुष्कमं हैं।

"इसिलिये भिक्षुओ, यह सीखना चाहिये इसी जन्म में नुरा फल देनेवाले दुष्कर्म से डरेंगे, परलोक में नुरा फल देने वाले दुष्कर्म से डरेंगे, दोष में भय मानने-वाले होगे, दोष में भय देखनेवाले। इसी प्रकार भिक्षुओ, सीखना चाहिये। भिक्षुओ, यह आशा करनी चाहिये कि दोष में भय माननेवाला, दोष में भय देखने-वाला सभी दोषों से मुक्त हो जायेगा।"

"भिक्षुओ, लोक में यह दो दुष्कर कार्य्य हैं,। कौन से दो? एक तो गृहस्थों का घर में रहते समय (भिक्षुओं को) चीवर, पिण्डपात, शयनासन, ग्लान-प्रत्यय औपघ आदि आवश्यक वस्तुओं का दान करने का दुष्कर कार्य्य, दूसरा भर से वेघर हुए अनागारिक प्रव्रजितों का सभी चित्त-मलों को दूर करने का प्रयास।

# दूसरा निपात

ऐसा भैने सुना—एक समय भगवान् भावस्ती में बेहवन में बनाव पिष्यक के आराम में विदार करते ने। वहाँ भगवान् ने भिक्तओ की सम्बोधित क्ति— भिक्तुओं। उन भिक्तुओं में भगवान् को प्रत्युक्तर दिया— "मवस्त!" भगवान् ने एसा कहा—

भिक्षको हो दोप है। कौनसे हो<sup>?</sup> इहकोक-सम्बन्धी दोप तका परकोक-सम्बन्धी दोप। शिक्षको इहलोक-सम्बन्धी दोप कीनसा है? मिलुसी एक आदमी देखता है कि एक बोर की एक बपराधी को शाबा के आदमी पकड़ कर के बादे हैं और नाना प्रकार के दश्य देते हैं--- चावक से भी पीटते हैं बेत से भी पीटदे है मन्दर से भी पीटले है डाज भी छोद देते हैं पाँच भी छोद देते हैं डाज-माँग भी केंद्र देते हैं. कान भी केंद्र देते हैं. नाक भी केंद्र देते हैं. कान-नाक भी केंद्र देते हैं. खोपड़ी निकासकर उस में नमें लोड़ा भी बास देते हैं। बासों सहित सिर की भमडी उचार कर बोपडीसे कररोको भी रवडते हैं सवासी से गुँह बोस्कर उसमें बीपक भी मका बेर्फ है सारे सरीर पर तेल-जल्ती लगेट कर उस में बाव भी समा बेर्स है हाव पर तेल-बक्की क्येट कर उसमें बाब भी लगा बेठे हैं। गते से गिटडे तक की चमडी भी स्वार देते हैं। असे से कटि-प्रदेश तक की जमनी और वटि प्रदेश ने विदंदे तक की जमकी भी बतार बेते हैं बोलो कोइलियो तथा बोलों बुटलो में येखें ठोक कर बमीन पर मी किटा बेरे हैं उभय-मुख फाँटे नाव-भावकर चनवी मांत तथा नहीं भी नबोट केरे हैं सारे सरीर की कमड़ी को कार्यायन कार्यायन घर बाट बासते हैं बरीर को खड़ी-दड़ी श्वरनो से पीट कर उस पर क्यी भी फेरते हैं एक करवट किटा कर काम में हैं मेख भी बाढ देते हैं बिना जमडी को हानि वहाँचाये बन्दर-बन्दर शहडी भी पीस बाक्दो हैं. प्रवक्ता प्रवक्ता तेल भी बाल देते हैं जुलों से भी भटवाते हैं बीते जी मुखी पर भी सदकाते हैं दवा तसवार से शिर भी काट बासते हैं।

उसके मन में यह होता है—जिस तरह के पाय-कर्म करने से एक चौर को एक बपराधी को राजा के आवमी पकडकर के जाने है और नाना प्रचार के बण्ड वैने हैं चानक ने भी पीटते हैं सनवार से सिर थी काट बाक्ते हैं। में भी यदि ऐसा पाप-कर्म कर्म्गा, तो मुझे भी राजा के आदमी पकडकर ले जायेंगे और इसी प्रकार से नाना दण्डो से दिण्डत करेगे, चावुक से भी पीटेंगे तलवार से सिर भी काट डालेगे।

"वह इसी जन्म में फल देनेवाले दुष्कर्म से हरकर दूसरो की वस्तुयें लूटता हुआ नहीं घूमता है। भिक्षुओं यह कहलाता है इसी जन्म में वुरा फल देनेवाला दुष्कर्म।"

"भिक्षुओ, परलोक में फल देने वाला दुप्कर्म क्या है ?"

"भिक्षुओ, कोई कोई इस प्रकार विचार करता है—कायिक-दुष्कर्म का परलोक में बुरा फल भुगतना पडता है, वाणी के दुष्कर्म का परलोक में बुरा फल भुगतना पडता है, वाणी के दुष्कर्म का परलोक में बुरा फल भुगतना पडता है, में बरीर से दुष्कर्म करता हूँ, वाणी से दुष्कर्म करता हूँ, मन से दुष्कर्म करता हूँ और यह क्या है जिसमे में बरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर नरक लोक में उत्पन्न होकर दुर्गति को, दुरवस्था को प्राप्त होऊ।

"वह परलोक में फल देने वाले दुष्कमं से भयभीत हो जाने के कारण शरीर के दुष्कमं का त्याग कर, शरीर के शुभ-कमों का अम्यास करता है, वाणी के दुष्कमों का त्याग कर, वाणी के शुभ-कमों का अम्यास करता है, मन के दुष्कमों का त्याग कर, मन के शुभ-कमों का अम्यास करता है और अपने अपको शुद्ध वनाता है। भिक्षुओ, यह परलोक में फल देनेवाला दुष्कमं कहलाता है। भिक्षुओ, ये दो प्रकार के दुष्कमं हैं।

"इसिलिये भिक्षुओ, यह सीखना चाहिये इसी जन्म में वुरा फल देनेवाले दुष्कर्म से डरेगे, परलोक में वुरा फल देने वाले दुष्कर्म से डरेगे, दोष में भय मानने-वाले होगे, दोष में भय देखनेवाले। इसी प्रकार भिक्षुओ, सीखना चाहिये। भिक्षुओ, यह आशा करनी चाहिये कि दोष में भय माननेवाला, दोष में भय देखने-वाला सभी दोषों से मुक्त हो जायेगा।"

"भिक्षुओ, लोक में यह दो दुष्कर कार्य्य हैं,। कौन से दो? एक तो गृहस्थों का घर में रहते समय (भिक्षुओं को) चीवर, पिण्डपात, शयनासन, ग्लान-प्रत्यय औषध आदि आवश्यक वस्तुओं का दान करने का दुष्कर कार्य, दूसरा घर से वेघर हुए अनागारिक प्रव्रजितों का सभी चित्त-मलों को दूर करने का प्रयास।

पिसुसी बोक में ये वो कुलर कार्या है। पितुसी वन वोनों टुप्लर कार्यों में यह को छपी विक्त-सर्कों को दूर करने का प्रशास है। वह दुप्लर कार्या है। इस्तिने पिसुसी यहाँ सीचना काहियें कि सभी जिल्ल-मर्कों को दूर करने का प्रवास करेने पिसुसी यहाँ तीवना काहियें।"

"१ पिलुको ये दो अनुसार पैया करने नाली वार्ते है। कीनसी दो? पिलुको फिसी ने स्टरीर से दुष्पर्य किया होता है गुष्प-कर्म नहीं किया होता बागी से दुष्कर्य किया होता है सुष्प-कर्म नहीं किया होता मन से दुष्कर्म फिया होता है सुष्प-कर्म नहीं किया होता।

"बहु यह पोष्कर बनुष्य होता है कि येथे बरीर ने हुक्तर्स किया प्रदीरले हुम-कर्म बहुँ किया यह पोषकर बनुष्य होता है कि प्रेने बाधी से हुक्त्स किया साथी ये हुम-कर्म बहुँ किया वह पोषकर बनुष्य होता है कि पन ये टुक्सर्स किया हुम-कर्म बहुँ किया। विश्वासों ये सो बनुष्य पैदा करनाव्यों बार्ड हैं।

भिन्नको से को अनुवान न पैदा करने वाली बाट हो। कीनधी हो? भिन्नको किसी ने स्वीर से सुन-अमें किया होता है पुल्कमें नहीं किया होवा यन से युक्तमें वह सह शोवकर अनुवान नहीं होवा कि मैंने स्वीर से सुन-अमें किया हैं यह शोवकर मानुका नहीं होवा कि मैंने स्वीर से युक्तमें नहीं किया है यन से युक्तमें

मिश्रुको वेदो जनुसाय न पैदा करनेवाली वार्ते है।

५ भिन्नुको मेंने को बातो को पहुंचाई के बानों है एक दो कुक्कर-क्षमों में बक्तपुत्र फ्ले को बुलरे करत प्रमान करते खुले हो। भिन्नुको मेंने स्वतं प्रमान किया है यह रोजकर कि बाहे लगा गाँव और हदकों हो सेच रह बार्य स्वतं में मांच-एक पुत्र बावे भी कुक पुत्र-कामध्ये पुरावनीच्ये तथा पुराव-प्रमान से प्रमाद हो पत्रका है बिना करे प्राप्त किये प्रमान नहीं स्केपा। इस प्रकार मिन्नुको मेरी बीधि अपमान से हो प्राप्त हुई है बनुस्तर-भोनानेय भी अपमान से हो प्राप्त प्राप्त हुमा है।

मिनुको सबि तुम भी स्वता प्रयोग करते रहोने—नाई त्या नहें बीर हर्गों ही सेन रह बार्ग सरीर का मीच-रण सुब बार्ग को कुछ पुरूर-रामध्ये पुरूर-नीम्म सबा पुरूर-राज्य से प्राप्त हो सकता है बिना उसे प्राप्त किये प्रमुख नहीं रुकेगा—तो भियुओ, तुम भी जिस उद्देश्य की पूर्ति के लिये कुल-पुत्र ठीव घर ते वे-घर होकर प्रग्नजित ही जाते हैं, उस श्रेप्ठ, ब्रह्मचर्य्य-फल को इसी रारी अपने आप जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर, विहार करोगे।

"इसीलिये भिक्षुओ, यही सीखना चाहिये निरन्तर प्रयत्नशील रहें। चाहे त्वचा, नसे और हड्डी ही घेप रह जार्य, शरीर का मांस-रक्त सूख जाये, कुछ पुरुष-नामर्थ्य, पुरुष-वीर्य्य, तथा पुरुष-पराक्रम से प्राप्त हो मकता है, विना प्राप्त किये प्रयत्न नहीं रुकेगा। भिक्षुओ, ऐसा ही मीखना चाहिये।"

"६ मिखुओ, दो धर्म है।

"कौनसे दो ?

"एक तो सयोजनीय-विषयों में मजा लेना और दूसरे रायोजनीय-विषयें बोर में विरक्त होना। भिक्षुओं, सयोजनीय-विषयों में मजा लेनेवाला रा मुक्त नहीं होता, द्वेष से मुक्त नहीं होता, मोह से मुक्त नहीं होता। राग, तथा मोह से मुक्त न होने के कारण वह जाति, जरा, मरण, शोक, रोने-पं दुख, दौर्मनम तथा चिन्ता से मुक्त नहीं होता, मैं कहता हैं कि वह दुख से मुक्त हो सकता।

"मिक्षुओ, मयोजनीय-विषयों की ओर से विरक्त रहनेवाला, राग से होता है, द्वेप में मुक्त होता है, मोह से मुक्त होता है,। राग-द्वेष तथा मोह से होने के कारण वह जाति, जरा, मरण, शोक, रोने-पीटने, दुःख-दौर्मनंस तथा ि से मुक्त होता है, मैं कहता है कि वह दुःख से मुक्त होता है।"

"भिक्षुओ, दो कृष्ण-धर्म हैं ?

"कौनसे दो।

"निर्लंग्ज होना तथा दुष्कर्म करने में निधडक होना। भिक्षुओ, कृष्ण-धर्म हैं।"

" भिक्षुओ, दो शुक्ल-धर्म हैं ?

"कौन से दो?

"रुज्जी होना तथा दुष्कर्म करने में निधडक न होना। भिक्षुव दो शुक्ल-सर्म है।"

"९ भिक्षुओ, ये दो शुक्ल-धर्म लोक का पालन करते हैं। कौन से

बन्दी होना तमा बुक्तमं करने में निषवक न होना । भिस्नो सी ये दो घुनल-धर्म लोक का पाकन म करें तो न माता विचार दे न मौती विचार दे म मानी दिवार दे न गुद-गत्नी दिवार दे अववा न अपने से बढ़े किसी की आप्याँ दिवार दे लोक एक बग महन्दक हो बाग । और मेड बकरी मूर्गी मुक्त-कुरते तथा पीरब । क्योंकि शिक्सो से से धुक्त-धर्म कोक वा पालन करते हैं इसीत माता भी विचार देती हैं मौती भी विचार देती हैं पानम्यां भी दिवार देती हैं पुस-गती भी दिवार देती हैं और करने से बड़े किसी की शायमां भी दिवार देती हैं

"१ भिसूको दो गरी-वास है?

भीन से दो ? पडकाऔर पिक्रमा किस्को ये दो दर्गदास है।

पिस्तो थे दो नज है। कौल से दो

"विचार-बळ तथा अभ्यास-बळ। भिज्ञुको विचार-बळ (प्रतिसंक्यान-बळ) कौतसा है ?

मिल्झो एक (बावनी) यह निचार करता है कि वर्धर है किसे जाने बावे दुष्कर का दुढ़ कोड़ यहा एरकोड़ में तूरा गरिचान होता है नानी है किसे बाने बावे दुष्कर्म का दुख कोड़ तथा एरकोड़ में तूरा गरिचान होता है नान है किसे बानेबाने बुक्तर्म का दुख कोड़ तथा एरकोड़ में दूरा गरिचान होता है।

षष्ट्र यह विचार कर, सधिर के बुम्कमों का स्थाय कर, वाधीर के बुम्कमों का सम्मास करता हैं मन के बुम्कमों का स्थाय कर, मन के चुन-ममों का जम्यार करता है वह पविज-वीवन व्यतीत करता है। विजुलो यह विचार-वक वहकाता है ४

मिसूजो वञ्यास-वक (भावना-वक) भीनसा **है**?

भिजूको यह वो सम्माय-का है वह सावको (=चैको) का वस है। सावक (क्ष्पैल) इसी बक से प्राप्त का स्वाप करता है होप का स्वाप करता है मोह का स्वाप करता है प्राप्त हैय सका मोह का स्वाप कर तो अकुशक-कर्य है उन्हें नहीं करता है जो पाल-नों हैं उनके विश्व पहला ह।

"मिक्रओ यह अभ्यास-वक कड्काता 🕯 । मिल्लो ये यो वस 🗗 ।

- "भिक्षुओ, ये दो वल हैं<sup>?</sup>
- "कौनसे दो ?
- "विचार-बल तथा अम्यास-वल।
- "भिक्षुओ, विचार-वल कौनसा है ? भिक्षुओ, एक आदमी यह विचार करता है (सख्या १)। भिक्षुओ, यह कहलाता है विचार-वल।"
  - "भिक्षुओ, अम्यास-वल कौन सा है?
- "भिक्षुओ, भिक्षु स्मृति सम्बोधि-अग का अभ्यास करता है जो कि विवेका-श्रित है, वैराग्य-आश्रित है, निरोधाश्रित है और जिसके अन्तमें सम्पूर्ण त्याग है।
- " ( शारीरिक तथा मानसिक ) धर्मों का विचार करने के सम्बोधि-अग का अभ्यास करता है, जो कि ।
  - " वीर्य्य सम्बोध-अग का अभ्यास करता है
  - "प्रीति सम्बोधि-अग का अभ्यास करता है
  - "प्रश्नविध सम्बोधि-अग का अम्यास करता है
  - " समाधि सम्बोधि-अग का अभ्यास करता है
  - " उपेक्षा मम्बोधि-अग का अभ्यास करता है
  - "भिक्षुको, इसे अम्यास-बल कहते हैं। भिक्षुक्रो, ये दो बल हैं।"
  - ३ "भिक्षुओ, येदो बल है।
  - "कान से दो?
  - " विचार-बल तथा अभ्यास-बल।
  - " मिसुओ, विचार-बल कौनसा है ?
  - "भिक्षुओ, एक आदमी यह विचार-वल कहलाता है। (देखें—स०१)
    - "भिक्षुको, अम्यास-वल कौनसा है ?
  - "भिक्षुओ, यहाँ एक भिक्षु काम-भोगों से दूर हो, अकुशल-बातो से दूर हो, सिव्तकं, सिवचार, एकान्नज, प्रीतिसुख-युक्त प्रथम-ध्यान-लाभी हो विहार करता है, वितर्क-विचारो का उपशमन होने के अनन्तर, आन्तरिक प्रसाद-युक्त, चित्त की एकाग्रता-युक्त, वितर्क-विचार-रिहत, समाधिज प्रीति-सुख-युक्त द्वितीय-ध्यान का लाभी हो विहार करता है, प्रीति से भी वैराग्य-युक्त ही, उपेक्षावान् वन विहार

करता है स्मृतिमान हो जानवान हो वाधीर-मुक्त का स्पर्ध करता है जिस के बारे में बार्य-वन कहते हैं कि उपेशावान है, स्मृतिमान है सुक्तपूर्वक विहार करनेवान है, पैसा सूचीय-स्थान प्राप्त कर विहार करता हैं सुक्त बीर बुक्त बोरों का भी और होकर, सीयनस्थानीयंगस्य भावों का पहले ही लोग हुआ रहने से अबुक-अबुक क्य जोशा-स्मृति से परिसुत कर्युच-स्थान काणी ही विहार करता है। निस्नुतों यह कहताता है कम्यास-कक। निव्युक्त स्थान काणी ही विहार करता है। निस्नुतों यह कहताता है कम्यास-कक। निव्युक्त स्थान

४ भिल्नुको तथावत की बर्ग-देखना वो प्रकार की होती है। कौन से दो प्रकार की? सक्षिप्त तथा विस्तृतः थिलुको ये वो प्रकार की तथावत की बर्ग-देखना है।

" मितुको निक्त फिटी सधिकरण में प्रतिकारी-पित्नु तथा वादी पित्नु स्वव अपने बारे में सम्बद्ध विवास नहीं करतें जिल्ला उस विधिकरण में हवी जात की साधा करती चाहिए कि उनका कल्कृ शीर्य-काल तक बाटी खेला ने परस्पर कड़ोर बोकरे खेले और गार्ट्मीट मी करते खेले तथा जिल्लु खुक्यूर्यक न यह सकेने।

भिक्षको विश्व किसी नांबिकरण में मसिवायी-भिक्षु समा मार्थी-भिक्षु स्वय करने बारे में सम्बन्ध निकार करते हैं भिक्षुको वस क्षीकरण में एव बात की बाधा रक्तारी माहिये कि न स्वनका कहा दीवे-नाक सकराये रहेवा न वे सरस्पर करोर कोकते रहेंने बीर न मार्परीट करते रहेंने समा मिल स्वप्नर्यक रह क्षीये

प्रिश्नुको प्रतिवादी-भिन्नुअपने बारेथे किस प्रकार सन्यक विचार करता है  $^{2}$ 

है, मेरा ही अपराध है जैसे माल पर विना कस्टम—डघूटी १ दिये उसे ले जानेवाला अपराधी हो।

" भिक्षुओ, वादी-भिक्षु अपने वारे में किस प्रकार सम्यक् विचार करता है  $^{?}$ 

"भिक्षुओ, वादी-भिक्षु अपने बारे में इस प्रकार सम्यक् विचार करता है — इस भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया। मैने देखा कि इस भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया। यदि यह भिक्षु शरीर से कुछ दुष्कर्म न करता तो में यह न देखता कि इस भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया है। क्योंकि इम भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया है। क्योंकि इम भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया है। यह देखकर कि इस भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया है। यह देखकर कि इस भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया है। यह होकर मैने इस भिक्षु ने शरीर से कुछ दुष्कर्म किया है, मै असन्तुष्ट हुआ। असन्तुष्ट होकर मैने इस भिक्षु को असन्तुष्ट करने वाली वात सुनकर यह भिक्षु असन्तुष्ट हुआ। अमन्तुष्ट होकर इसने दूसरो से कहना-सुनना किया। इसमें मेरा ही दोप है, मेरा ही अपराध है, जैसे कोई माल पर विना कस्टम-डचूटी दिये उसे लेजाने वाला अपराधी हो।

"भिक्षुओ, वादी-भिक्षु अपने वारे में इस प्रकार सम्यक् विचार करता है।

"भिक्षुओ, जिस किसी अधिकरण में प्रतिवादी-भिक्षु तथा वादी-भिक्षु स्वय अपने वारे में सम्यक् विचार नहीं करते, भिक्षुओ, उस अधिकरण में इस बात की आशा रखनी चाहिये कि उनका कलह दीर्घ-काल तक जारी रहेगा, वे परस्पर कठोर बोलते रहेंगे और मारपीट भी करते रहेगे तथा भिक्षु सुखपूर्वक न रह सकेगे।

"भिक्षुको, जिस किसी अधिकरण में प्रतिवादी-भिक्षु तथा वादी-भिक्षु स्वय अपने वारे में सम्यक् विचार करते हैं, भिक्षुओ, उस अधिकरण में इस बात की आशा रखनी चाहिये कि न उन का कलह दीर्घ-काल तक जारी रहेगा, न वे परस्पर कठोर वोलते रहेगे और न मार-पीट ही करते रहेगे तथा भिक्षु सुखपूर्वक रह सकेगे।

६ एक ब्राह्मण जहाँ भगवान् (बृद्ध) थे वहाँ गया। जाकर भगवान् के साथ बातचीत की और कुशल-क्षेम पूछा। कुशल-क्षेम पूछ चुकने के बाद वह स्राह्मण एक ओर जाकर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए उस ब्राह्मण ने भगवान् को कहा—"भो गौतम। इसका क्या कारण है, क्या हेतु है, जिससे कुछ प्राणी शरीर

१ कस्टम-डघूटी=सुंक।

स्टने पर, मरने के अनन्तर पुर्वित को प्राप्त होते हैं नरक-ओक में जलक होते हैं ?

बाह्य । इसका कारण इसका हेलू अधर्ग अर्थ्या है विषय अर्थ्या है बिससे कब प्राणी सरीर सटने पर, मरने के बनन्तर, बुर्नति की प्राप्त होते हैं।

"भो गौतम । इसका क्या कारण है क्या हेए हैं जिससे कुछ प्राणी सरीर सूटने पर, अरने के बननार, सुगति को प्राप्त होने हैं स्वर्ग-कोफ में उत्पन्न

क्रोते हैं है

" बाद्यान ! इसका कारण इसका हेलु बर्गणर्म्या है सम जर्मा है जिससे कुछ प्राची शरीर कुटने पर, भरने के बनन्तर नुवति का प्राप्त होते हैं स्वर्ग-छोक में प्रत्यन होते हैं।"

मुन्दर गौतम ! बहुत मुन्दर नौतम ! वीचे कोई उल्टे को सीधा शर दे बैंके को सवाब दे मार्ग भाष्ट को चास्ता बता दे अवना अन्धेरे में समास्र करा है जिससे जीववाड़े पीकों को देख सके। इसी प्रकार गीतम में नाना प्रकार से धर्म को प्रकाशित किया है। में भगवान वीतम (उनके) क्षमें तका सब की सरक

काता है। भगवान अधीर में मान रखने तक मसे नपना सरकावत उपासक वार्ने। तब बाणुस्टोची बाह्यन बहाँ जयवान् वे बहाँ जाया और मनवान् के साथ बात चीत की एक और बैठे हुए जानुस्रोणी ब्राह्मन ने मगवान से

कहा-- भो नौदम<sup>ा</sup> इतका नवा कारन है नवा हेनू है जिससे कुछ भागी सरीर भूतने पर, मरने के सनन्तर दुर्वित को प्राप्त होते हैं शरक-सीक में उत्पन्न होते हैं ?

काञ्चल ! करने तथा न करने के कारण यहाँ कुछ प्राणी घरीर छनने पट, जरने के जनन्तर दुर्गित की मान्त होने हैं। गरक-बोक्ट में उलाब होते हैं।

" को गीतम ! इसका क्या कारण है क्या हैतु है जिसमें कुछ प्राची दारीर

धूटन पर सुगति को प्राप्त होते हैं स्वर्ग-कोक में डलाम होते हैं ? "

"बाह्मण । करने तथा न नरने के नारण यहाँ कुछ प्राची सरीर बसने पर, मरने के बनन्तर सुवति की जाना होते हैं स्वर्ग-कोक में उत्पन्न होते हैं।

में भवनान धीतम के इस नंश्रेप ने कवित तथा विस्तार के अवस्थित भारक का बिस्तार से अर्थ गही जागता । सच्छा हो यदि भनवान मझे इन प्रकार

धर्मीपरेस करे जिसने में जाप नीतम के नशिष्टा माथव को विस्तरसूर्वक जान है।

तो शाहाय सूत<sup>ा</sup> वर्णीतरहमन में कर मैं नहोता।"

"बहुत अन्छा" वहकर जाणुम्नोणी ब्राह्मण ने भगवान् नो प्रत्युत्तर दिया । भगवान ने यह कहा—

"श्राह्मण! यहां एक आदमी ने शरीर मे दुष्कमं किया होता है, श्रुम-कमं नहीं किया होता, वाणी में दुष्कमं किया होता है, श्रुम-कम नहीं किया होता, मन में दुष्कमं किया होता है, श्रुम-कमं नहीं किया होता। इस प्रकार ब्राह्मण करने तथा न करने में यहां कुछ प्राणी शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर दुगति को प्राप्त होते हैं, नरक-लोक में उत्पन्न होते हैं।

"ब्राह्मण! यहाँ एक आदमी ने शरीर में शुभ-कर्म किया होता है, दुष्कम नहीं किया होता, वाणी ने शुभ-कम किया होता है, दुष्कम नहीं किया होता, मन से शुभ-कर्म किया होता है, दुष्कम नहीं किया होता। इस प्रकार ब्राह्मण करने तथा न करने में यहाँ कुछ प्राणी शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर सुगति को प्राप्त होते हैं, स्वगं-लोक में उत्पन्न होते हैं।"

"सुन्दर गौतम । बहुत सुन्दर । गगवान् । शरीर में प्राण रहने तक मुझे अपना दारणागत उपासक जानें।"

८ तव आयुष्मान आनन्द जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये। पाम जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर वैठे एक ओर वैठे आयुष्मान आनन्द को भगवान् ने यह कहा—"आनन्द। मैं शरीर के दुष्कमं, वाणी के दुष्कमं तया मन के दुष्कमं को सम्पूर्ण रूप से अकरणीय कहता हूँ।"

"भन्ते । भगवान् ने जो यह शरीर के दुष्कर्म, वाणी के दुष्कर्म तथा मन के दुष्कर्म को सम्पूर्ण रूप से अकरणीय कहा है, उस अकरणीय के करने पर किस दुष्परिणाम की आशा करनी चाहिये ?"

"आनन्द । यह जो मैंने सम्पूर्ण रूप से अकरणीय कहा है उस अकरणीय के करने पर इस दुष्परिणाम की आजा की जानी चाहिये—अपना-आप अपनी निन्दा करता है, विज्ञ लोग मालूम होने पर तिरस्कार करते है, अपयश होता है, मूढ-म्मृति होकर मृत्यु को प्राप्त होता है, शरीर छूटने पर, मरों के अनन्तर दुर्गित की प्राप्त होता है, नरक-लोक में उत्पन्न होता है। आनन्द । मैंने जो यह शरीर के दुष्कर्म, वाणी के दुष्कर्म तथा मनके दुष्कर्म को सम्पूर्ण रूप से अकरणीय कहा है, उस अकरणीय के करने पर, इस दुष्परिणाम की आजा करनी चाहिये।

"बातवर! संखरीर के सुभ-कर्मवाणी के सुभ-कर्मबीर सन के भुज-कर्मसम्पूर्णकर्मसे करणीय कहता हैं।

"सन्ते ! भगवान् ने को यह घरीर के सुमकर्म, वानी के सुमकर्म तना सन के सुमकर्म को शम्मून कर ते करणीय नहां है वह करणीय के करने पर किंक्ष सुपरिचान की बाखा करनी चाहिते ? "सानव् । यह को मेरो शम्मून कर के करणीय कहा है जह

करणीय के करते पर इस पुपरिणाम की बाधा की बानी चाहिसे—सपना-बाप जपनी निकानहीं करता है विक कोच साजून होने पर विरस्कार नहीं करते है अपस्थ नहीं होता है नुबन्धपृति होकर मृत्य को प्राप्त नहीं होता है सरीर सून्ये पर, मरने के सनस्य पुणरि को प्राप्त होता है स्वर्थ-केक में उत्पाद होता है। जातव | यह वो प्रेमे समुद्र के पर करनीय कहा है उस करणीय के करने पर इस सुपरिजाम की जाता की बानी चाहिसे।

 शिक्तो नकुणल को कोती। शिक्तो बहुधल कोता या सक्ता है। यदि मिळ्नो यह गहो एक्ता कि लकुथक कोता बा सक्ता दो मैं ऐसा श कह्या कि शिक्तो लकुथल कोती। लेकिन शिक्तो स्थापि नकुगल कोता बा सक्ता है दलिस्यें में ऐसा कह्या हूँ शिक्तो अधुक्तक कोती।

मिसूनों विश्व अनुकल कर प्रहाच होने से अहित चौर दुख होता तो मैं ऐसा नहीं कहता मिसूनों जहुसक कोड़ी। लेकिन वसोति सिसूनों अहुसक अग्र प्रहाम दिस देवा युख का कारण होता है हतकिये में ऐसा वज्ञात हूँ मिस्सनों अनुस्तक कोड़ी।

"भिनुनो कुथल का अस्थात करो। विश्वानी कुशक का अस्थात हो स्वता है। विश्वानी यदि वह न हो स्वया कि कुशक का अस्थात हो स्वया तो में ऐसा स कहता कि निजुनो कुशक का अस्थात करो। किशन म्योकि मिलुनो कुशक का अस्थात हो सक्या है स्थानियों में ऐसा कहता हैं कि "निश्वानी कुशक का अस्थात करो।

निस्तुनो यदि कुथले का काम्याध करने हैं नहित और दुव होता हो में ऐसानदी कहरा शिख्नों कुथल का जम्मत करो। सेकिन क्योंकि विभागों कुथल का अस्माध हित और भुख के लिये होता है इससिये में वह कहता हूँ कि मिन्नों कुथल का अस्मास करो। - "१० भिक्षुओ, दो बातें सद्धर्म के नाश का उसके अन्तर्धान का कारण होती है। कौन सी दो बातें ?

"पोली के शब्दो का व्यतिक्रम तथा उनके अर्थ का अनर्थ करना।

"भिक्षुओ, पाली के शब्दो का व्यतिक्रम होने से उनके अर्थ का भी अनर्थ होता है। भिक्षुओ, ये दो बातें सद्धर्म के नाश का, उसके अन्तर्धान का कारण होती है।"

"भिक्षुओ, दो बातें सद्धर्म की स्थिति का, उसके नाश न होने का, उस के अन्तर्धान न होने का कारण होती है। कौन सी दो बातें ?

"पाली के शब्दो का ठीक-ठीक कम तथा उन का सही सही अर्थ।

"भिक्षुओ, पाली के शब्दों का कम ठीक-ठीक रहने से उनका अर्थ भी सही-सही रहता है।

"भिक्षुओ, ये दो बातें सद्धर्म की स्थिति का, उसके नाश न होने का, उसके अन्तर्धान न होने का कारण होती है।"

"भिक्षुओ, येदो मूर्खहै।

"कौनसे दो?

"एक जो अपने दोष को दोष नहीं मानता, दूसरा जो अपने दोप को दोष माननेवाले को क्षमा नहीं करता। भिक्षुओ, ये दो मूर्ख है।"

"भिक्षुओ, ये दो पण्डित है।

" कौनसे दो ?

"एक जो अपने दोष को दोष मानता है, दूसरा जो अपने दोष को दोष माननेवाले को क्षमा करता है। भिक्षुओ, ये दो पण्डित है।"

"भिक्षुओ, ये दो तथागत पर मिथ्यारोप करते है।

"कौनसे दो?

"दुष्ट मनवाला द्वेषी तथा बे-समझ श्रद्धावान्। भिक्षुओ, ये दो तथागत पर मिथ्यारोप करते हैं।"

"भिक्षुओ, ये दो तथागत पर मिथ्यारोप करते हैं।

"कौनसे दो?

" जिसका तथागत ने भाषण नहीं किया है, जो तथागत ने नहीं कहा है, उसे जो तथागत द्वारा भाषित अथवा तथागत द्वारा कहा गया कहता है, और जिसका तबागत में मारण किया है जो तबागत में कहा है उसे जो तबागत हारा वर्मार्पित समना तबायत हारा नहीं कहा गया कहता है। फिलुओं ये वो तयानत पर मिम्मा-रोप करते हैं।? "

"४ मिआ) में को तवागत पर मिथ्यारोप नहीं करते।

"कौनने को ?

को तमानत हाए क्यापित हैं जो तमानत हाए नहीं कहा मार्ग है वसे जो तमागत हाए समापित तमानत हाए नहीं कहा पत्रा कहता है को तमानत हाए मापित है जो तमानत हाए नहां पत्रा है वसे जो तमानत हाए मापित तमानत हाए नहां पत्रा कहता है। तमानों से वो तमानत एए निष्यापित नहीं करते।

"भिम्मुनो से हो तनायन पर निष्यारोप करते हैं। कीन ते हो ? को निष्यार्थ-पूत्र को नीतार्थ-पूत्र करके प्रकट करता है बीर को नीतार्थ-पूत्र को नेम्यार्थ-पूत्र करके प्रकट करता है। निज्ञुनो से वो तवायत पर निष्यारोप करते हैं।"

मिस्नुका ये को तकागत पर निष्यारीय नहीं करते हैं।

<sup>#</sup> कीनसे वो ?

को नेव्यार्थ-सूत्र को नेव्यार्थ-सूत्र करके प्रकट करना है। वो नीवार्थ सत्र को गीवार्थ करके प्रकट करना है।

प्रिस्तुत्रो, ने वो तमागत पर निष्मारोप नहीं करते।

फिसुकी पाप-वर्गकरनेकरनेकाले के किये वो यदियों में से एक बाँउ की कामा करनी चाहिये—नरक या पर-योगि।

विश्वमा पुष्प-कर्मकर्मकर्मकर्मकर्मकर्मकर्मकर्मक कियो वो विवर्षों में से एक विविक्षी कार्याकरमी चाडिये—वेक-मौति वा श्रमुख्य-मौति।\*\*

भित्तुओं निष्यान्युष्टि व्यक्ति के किये थे पतियों में से एक पति शी बाजा वरनी काहिये—नरक या पत्रु यानि।

निशुआ नामण्-कृष्टि व्यक्ति के निये वो विवयो में से एक निति की बाता व'सी चारिय---"व-मौति या गतुष्य-वीति।

१ नैस्पार्व=स्परहार माचा २ शीनार्व=पर**ना**र्व माचा

"भिक्षुओ, दुराचारी का दो जगह स्वागत होता है, नरक में या पशु-योनि में।"

"भिक्षुओ, सदाचारी का दो जगह स्वागत होता है देव-योनि में या मनुष्य-योनि मे।"

"भिक्षुओ, मैं दो बातो का विचार कर जगल में, बन में एकान्त-शयनासन का सेवन करता हूँ।

" कौनसी दो ?

" निजी इह-लौकिक सुख-विहार के लिये तथा बाद में आनेवाले लोगो पर अनुकम्पा करने के लिये। भिक्षुओ, मैं ये दो वातें विचार कर जगल में, वन में एकान्त-शयनासन का सेवन करता हूँ।"

"भिक्षुओ, दो धर्म विद्या-पक्षीय है।

"कौनसे दो?

"शमय तथा विपश्यना। भिक्षुओ, शमथ के अम्यास से किस उद्देश्य की सिद्धि होती है  $^{2}$  चित्त का विकास होता है। चित्त का विकास होने से किस उद्देश्य की सिद्धि होती है  $^{2}$  राग का प्रहाण होता है।

"भिक्षुओ, विपश्यना के अभ्यास से किस उद्देश्य की सिद्धि होती है ? प्रज्ञाका विकास होता है। प्रज्ञा का विकास होने से किस उद्देश्य की सिद्धि होती है ? अविद्या का प्रहाण होता है। भिक्षुओ, राग से अनुरक्त चित्त मुक्त नहीं होता और अविद्या से दूषित प्रज्ञा का विकास नहीं होता। भिक्षुओ, यह राग का विराग होने से चित्त की विभक्ति तथा अविद्या का क्षय होने से प्रज्ञा की विमुक्ति है।"

"भिक्षुओ, मैं असत्पुरुप-मूमि तथा सत्पुरुप-मूमि की देशना करता हूँ। उसे सुनो, अच्छी तरह मन में घारण करो, कहता हूँ।"

"भन्ते, अच्छा" कहकर उन भिक्षुओ ने भगवान् को उत्तर दिया। भगवान् ने यह कहा-

"भिक्षुओ, असत्पुरुष-भूमि कौन सी है?

"भिक्षुओ, असत्पुरुष अकृतज्ञ होता है, कृत-उपकार को न जाननेवाला। भिक्षुओ, इस अकृतज्ञता की, इस अकृतवेदिता की असत्पुरुषो ने ही प्रशसा की है। भिक्षुओ, यह जो अकृतज्ञता है, यह जो अकृत-वेदिता है, यह सम्पूर्ण असत्पुरुप-भूमि है। भिक्षुओ, सत्पुरुप कृतज्ञ होता है, कृत-उपकार को जाननेवाला। भिक्षुओ,

तयागत ने भायक किया है जो तकागत ने कहा है उसे को तकागत डाउँ कमार्थित कक्ता तकागत डाउँ नहीं कहा गया कहता है। भिक्षुओं ये वो तथानत पर भिष्यान रोप करते है।?

"४ भिक्षुओं ये वो तयागत पर मिथ्यारोप नहीं करते।

"कौनसे को "

यो तथानत हाए समाधित है जो तसानत हाए नहीं नहा नमा है वते जो तमानत हाए समाधित तथानत हाए नहीं महा गया बहुता है जो तसायत हाए माधित है जो तमानत हाए नहीं पहा माधित है। जो तमायत हाए माधित तथायत हाए नहां पदा कहता है। मिसकों ये को तथानत पर निष्याचीर नहीं करते।

मिसुसी से दो तवायत पर निष्मारीय करते हैं। कीन से दो । वो निस्मार्थ-पुत्र को नीतार्थ-पुत्र करके पहर करता है और वो नीतार्थ-पुत्र को नेस्मार्थ-पुत्र करके प्रकट करता है। मिसुसी से दो चयानत पर निष्मारीय करते है। "

मिसूबी ये दो तवायत पर निष्यारीय नहीं करते हैं।

" क्रीनले को ?

को मेन्यावं-मूत्र को शेम्यावं-मूत्र करके प्रकट करता है जो मीतार्य-सुत्र को मीतार्य करके प्रकट करता है।

(१९९४) ये दो द्यागत पर मिन्यारीय नहीं करते। <sup>™</sup>

पिमुको पाप-कर्म करलेवासे के किये वो पतियों में से एक बीत की आधा करनी चाहिने----तरक मा पत्तु-वीति।

पिशुको पुष्प-कर्न करनेगांके के किये वो पतियों में से एक मंति की

साचा करती चाहिये--हेब-बौरि या मनुष्य-योगि।"

भिक्षको विष्या-कृष्टि व्यक्ति के किये ही पतियो में से एक पति की

कामा करनी काहिये—नरक या पसु सोति।"

भिगुओं नव्यर्-कृष्टि व्यक्ति के निये को पश्चिमों में से एक विशे की कामा करनी कादिय---कैक-मोनि या मनुष्य-मानि।

र नव्यार्थं≖व्यवहार-भाषा २ शीतार्थं≈परमार्थं भाषा

"भिधुओ, दुराचारी का दो जगह स्वागत होता है, नरक में या पर्यु-योनि में।"

"भिष्युओ, सदाचारी का दो जगह स्वागत होता है देव-योनि में या मनुष्य-योनि में।"

"भिक्षुओ, मैं दो वातों का विचार कर जगल में, वन में एवान्त-शयनामन का सेवन करता हूँ।

" कौनसी दो ?

" निजी इह-लौकिक मुख-विहार के लिये तथा बाद में आनेवाले लोगो पर अनुकम्पा करने के लिये। भिक्षुओ, मैं ये दो बातें विचार कर जगल में, बन में एकान्त-शयनासन का सेवन करता हूँ।"

"भिक्षुको, दो धर्म विद्या-पक्षीय है।

"कौनसे दो?

"शमय तथा विपश्यना। मिक्षुओ, शमथ के अम्यास से किस उद्देश्य की सिद्धि होती है ? चित्त का विकास होता है। चित्त का विकास होने से किस उद्देश्य की सिद्धि होती है ? राग का प्रहाण होता है।

"भिक्षुओ, विपन्यना के अम्याम से किस उद्देश्य की मिद्धि होती है? प्रज्ञाका विकास होता है। प्रज्ञा का विकास होने से किस उद्देश्य की मिद्धि होती है? अविद्या का प्रहाण होता है। भिक्षुओ, राग से अनुरक्त चित्त मुक्त नहीं होता और अविद्या से दूपित प्रज्ञा का विकास नहीं होता। भिक्षुओ, यह राग का विराग होने से चित्त की विभुक्ति तथा अविद्या का क्षय होने से प्रज्ञा की विभुक्ति है।"

"भिक्षुओ, में असत्पुरुप-भूमि तथा सत्पुरुप-भूमि की देशना करता हूँ। उमे सुनो, अच्छी तरह मन में धारण करो, कहता हूँ।"

"भन्ते, अच्छा" कहकर उन भिक्षुओ ने भगवान् को उत्तर दिया। भगवान् ने यह कहा-

"भिक्षुओ, असत्पुरुप-भूमि कौन सी है ?

"भिक्षुओ, असत्पुष्प अकृतज्ञ होता है, कृत-उपकार को न जाननेवाला। भिक्षुओ, इस अकृतज्ञता की, इस अकृतविदिता की असत्पुष्पो ने ही प्रशसा की है। भिक्षुओ, यह जो अकृतज्ञता है, यह जो अकृत-वेदिता है, यह सम्पूर्ण असत्पुष्प-भूमि है। भिक्षुओ, मत्पुष्प कृतज्ञ होता है, कृत-उपकार को जाननेवाला। भिक्षुओ,

तवागत में भायन किया है जो तवागत ने कहा है उसे जो तवागत हारा वर्षागय सववा तवायत हारा नहीं कहा गया कहता है। भिन्नुयों ये बो तवागत पर भिन्या-रोप करते हैं।?

"४ मिझूजो ये दो तमायत पर मिच्यारोप नही करते।

चीमसे को रे

को तथापत डाय कमापित हैं जो तथापत डाय नहीं कहा पमा है वहें जो तथापत डाय समापित तथापत डाय नहीं कहा पदा कहता है जो तथापत डाय मापित है जो तथापत डाय कहा थया है वहें जो तथापत डाय मापित है जो तथापत डाय कहा था। डाय कहा थया कहता है। तिसकों में वो तथापत यर निष्यारोग नहीं करते हैं।

मिलुको ये वो तवानत पर मिष्यापेष करते हैं। कीन ते दो? यो नेप्यावे-पूत्र को नीतावे-पूत्र करके प्रवट करता है बीर वो नीतावे-पूत्र को नेप्यावे-पूत्र करके प्रवट करता है। मिलुको वे वो तवावत पर मिष्यापेष परते हैं।"

भिक्षको ये दो तकायत पर मिन्यारीप नहीं करते हैं।

कौनसे को <sup>?</sup>

को नेम्मार्थ-मूत्र को नम्मार्थ-सूत्र करके प्रकट करता है को नीवार्थ मूत्र को नीवार्थ करके प्रकट करता है।

मिक्सो ये वो तवायत पर विष्यारोप नहीं करते।

मिनुवो पाप-कर्म करनेवाले के किये वो वशियों में से एक वशि की जाना करनी चाहिसे—नरक या पशु-योगि।

मिसूको पुष्प-कर्म करनेवाले के किये वो निवर्ण में से एक निव की बाधा करनी चाहिये—वेद-शोन वा मनुष्य-सोनि ।

"पिसूबो निष्या-वृद्धि व्यक्ति के किये वी गतियों में से एक गति की बाधा करनी चाहिये---नरक या पसु बोनि।

भितृत्वो सम्पर-वृद्धि व्यक्ति के लिये वो गतियों में दे एक नित की बादा करनी चाहिये—देव-योगि या मनुष्य-योगि।

१ नेम्पार्व⊏म्पवहार त्रापा १ नीतार्व⊐परवार्व जापा

"४ उस नमय अनाथ-पिण्डिक गृहपित जहाँ भगवान् थे वहाँ गया, जाकर भगवान् को प्रणाम कर एक ओर बैठे हुए अनाथ-पिण्डिक गृहपित ने भगवान् मे यह कहा—

"भन्ते । लोक मे दक्षिणाई कितने हैं ? दान कहाँ देना चाहिये ? "
"गृहपित । लोक में दो दक्षिणाई है, शैक्ष तथा अशैक्ष । गृहपित ।
ये दो दक्षिणाई है। इन्हे दान दिया जाना चाहिये।"

भगवान् ने यह कहा और यह कहकर तदनन्तर शास्ता ने यह कहा-

सेखो अमेखो च इमस्मि लोके आहुणेय्या यजमानान होन्ति ते उज्जुभूता कायेन वाचाय उद चेतसा खेत्त त यजमानान एत्थ दिन्न महप्फल ॥

[यजमानों के लिये ससार में गैक्ष तथा अर्शक्ष दा दिलाणाई है। वे शरीर, वाणी तथा मन से ऋजु होते हैं। ये यजमानों के (पुण्य-) क्षेत्र है। इन्हें देने का महान् फरु होता है।]

५ ऐसा मैंने सुना। एक समय भगवान् श्रावस्ती में अनाथ-पिण्डिक के जेतवनाराम में विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्र श्रावस्ती में मिगारमाता के पूर्वाराम प्रसाद में रहते थे। तव आयुष्मान् सारिपुत्र ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया—" आयुष्मान् भिक्षुओं।" उन भिक्षुओं ने आयुष्मान् सारिपुत्र को प्रत्युत्तर दिया—

" आयुष्मान्।"

आयुष्मान् सारिपुत्र ने यह कहा-

" आयुष्मानो । मैं भीतर-सयोजन वाले व्यक्ति के वारे में कहूँगा, बाह्य-सयोजन वाले व्यक्ति के वारे में कहूँगा, इसे सुनकर मन में अच्छी तरह स्थान दो। कहता हुँ।"

"आयुष्मान् । बहुत अच्छा" कह उन भिक्षुओ ने आयुष्मान् सारिपुत्र को प्रत्युत्तर दिया। आयुष्मान् सारिपुत्र ने यह कहा---

"आयुष्मानो । भीतर-सयोजनवाला व्यक्ति कौन सा होता है <sup>?</sup>

इस इतज्ञताकी इस इतनेदिताकी सत्पुर्णों ने ही प्रश्नसाकी है। मिस्नी यह भो इतज्ञता है यह थो क्त-नेविता है। यह सम्पूर्ण सत्पूबर-शूमि है।"

भिक्तको दो जनों का प्रत्यपकार सहज नही।

"किन को का?

" साताकातका पिताका। विक्षा सी वर्षतक एक कंग्रेपर माता को डोये तथा एक कंग्रे पर पिता को डोगे और वह उन नी उवटन मकने मर्बन करने नहसाने तथा हाय-पैर दवाने आदि की सेवा करे. और वे भी उस के कंग्रे पर ही मल-मूत्र कर दें तो भी निश्चों यह न माता-पिता का कोई इपकार होता है भीर न प्रत्यपदार । विश्वको यदि इस सन्त-रल-वहस्र पत्नी का ऐस्वर्य-राज्य भी मावा-पिता को नींप दिया जाये तो भी न अनदा उपकार होता है और न प्रायुपकार। मद्र किन किमे<sup>?</sup> मिसूसी भारत-पिता का पूर्वापर बहुत उपकार है। वै छनका

पाकन करलेबाने हैं। पीयन करनेवारे हैं। वे उन्ह यह सोक दिसानेबारे हैं। " जिराओं जो नोई समझाबान गावा-पिता को शका में प्रतिप्ठित करता है।

इराबारी बाता-पिता को सवाबार में प्रतिधित करता है अंत्रम भारत पिटा को त्याय में प्रतिष्ठित करता है. इन्स्त्र साना-पिता का प्रका में प्रतिष्ठित करता है-तो इतने से माठा-पिता का चपकार होता है। प्राप्यकार होता है तका बतिरिक्त-बपकार होता है।"

अस समय एक ब्राह्मण बहा भगवान ने नहीं गया आकर मनवान है नाच

एक और बैठे हुए उन बाह्यण ने भगवान से यह नहा ---"बाद गीनम का क्या बाद है। बना नत है ? "

शाहाण <sup>१</sup> में जिमा-शारी है तथा अजिया-शारी हैं।

बार योगम ! जिया-बादी तथा अधिया-बादी विम प्रवाद है ? "

र्वे ब्राह्मण न करने की बान करना हूँ-धारीरिक दूष्कर्मी वाणी के दूरनभी, मन के कुण्यभी, अनेक अवार के शाय-शर्मी के न करने की बाद करता है। मैं बाक्षण बरने की बान करना हैं-शारीरिक सुध-कर्मों, बाकी के सुन-कर्मों अन के राजनारी, बनेप प्रसार के जुलान-पूर्वी के पूरने की बात करना हैं। बाह्यण है इन बनार में निमा-वादी थना अतिया-वाटी हैं। "

" मृत्यर गीतम ! चट्टन स्ट्यर ! जनवान शरीर में प्राप्त चटने

शक सने अपना सरमानन उपानक जानें।

६ उस समय बहुत से समान-चित्तवाले देवता जहाँ भगवान् थे वहाँ आये। आकर भगवान् को प्रणाम कर एक ओर वैठ गये। एक ओर स्थित उन देवताओं ने भगवान से यह कहा—

"भन्ते । मिगार-माता के पूर्वाराम प्रासाद में आयुष्मान सारिपुत्र ने भिक्षुओं को भीतर-सयोजनवाले तथा बाह्य-सयोजन वाले व्यक्ति के बारे में देशना की है। परिपद् प्रसन्न है। अच्छा हो यदि भन्ते । भगवान् कृपापूर्वक जहाँ सारिपुत्र है वहाँ चले।" भगवानने चुप रहकर स्वीकार किया।

तब भगवान् जैसे कोई वलवान् पुरुष समेटी हुई वाँह को पसारे अथवा पनारी हुई बाँह को ममेटे, उसी प्रकार जेतवन से अन्तर्धान होकर मिगार-माता के पूर्वाराम प्रासाद में आयुष्मान् सारिपुत्र के सामने प्रकट हुए। भगवान् विछे आसन पर विराजमान् हुए। आयुष्मान् सारिपुत्र की भगवान् को प्रणाम कर एक ओर बैठे। एक ओर वैठे आयुष्मान् सारिपुत्र को भगवान् ने यह कहा—

"सारिपुत्र । यहाँ बहुत से समान-चित्तवाले देवता जहाँ में था वहाँ आये। आकर गुजे प्रणाम कर एक ओर बैठ गये।

" मारिपुत्र <sup>।</sup> एक ओर स्थित उन देवताओ ने मुझे यह कहा—

"भन्ते । मिगार-माता के पूर्वाराम प्रासाद में स्थित आयुष्मान् सारिपुत्र ने मिक्षुओं को भीतर-सयोजनवाले व्यक्ति के बारे में तथा बाह्य-सयोजनवाले व्यक्ति के बारे में उपदेश दिया है। भन्ते । परिषद् प्रसन्न है। भन्ते । अच्छा हो यदि आप कृपा पूर्वक वहाँ चले जहाँ आयुष्मान् सारिपुत्र है। सारिपुत्र । वे देवता दस हों, वीस हो, तीस हो, चालीस हो, पचास हों, साठ हो वे सब सुई की नोक (गिरने) के स्थान पर खढे हो जाते है और परस्पर एक दूसरे से रगड नही खाते।

"हो सकता है सारिपुत्र । तेरे मन में ऐसा हो कि उन देवताओ ने वहाँ इस प्रकार चित्त का अभ्यास किया है कि वे देवता चाहे दस हो, चाहे बीस हो, चाहे तीस हो, चाहे चालीस हो सुई की नोक के स्थान पर रह सकते हैं और परस्पर एक दूसरे से रगडते नहीं। नहीं सारिपुत्र । ऐसा नहीं समझना चाहिये—यही उन देवताओं ने ऐसा चित्त-अभ्यास किया है कि वे चाहे दस हो रगडते नहीं।

"इस लिये सारिपुत्र। यह सीखना चाहिये कि हम शान्त इन्द्रियोवाले होगे, शान्त मनवाले। हमारे शारीरिक-कर्म शान्त होगे। वाणी शान्त होगी। आयुप्पाणाः । एक भिष्यु शीसवान् होता है प्राप्ति-योज के नियमों की पासन करनेवाना आवर-भावर से युवन अवु-मात-बांप से श्री प्रयमीन होनेवाणा तवा विश्वानकों का सम्यक पासन करने वालाः।

वह सरीर के छूटने पर अरल के अनन्तर, किसी वेब-मानि में जन्म महर्च करता है। वह वहां से च्युत होकर मानामी होता है फिर इस सोक में मानेवाला।

आयुष्पातो । ऐसा व्यक्ति भीतर-स्योजनवाका व्यक्ति कड्साता इ. आजामी फिर इस स्पेक में आनेशाका।

मामुष्मानो ! नाझ-संयोजन व्यक्ति कौनसा होता है ?

आयुष्पानी ! एक मिलु शीकवान् होना है प्राप्तिमध्य के निवसी का पाकन करनंत्राका आयर-गोयर हे बुक्त अयु-मात्र बोध हो भी भय-मीत होनेवाका तथा पिका-पद्म का सम्यक्त पाकन करनेवाचा ।

वर्ष अन्यतम चित्र के विमोश्य को प्राप्त कर विद्वार करता है। वह स्पीर के दूरने पर, मरने के अनन्तर किसी वेब-गोनि मे चन्न बहुत्र करता है। वह स्पीर

से क्यूत हाकर अनामाणी होता है किर इस कोक में नहीं बाने काला। आपूष्पानो । ऐसा व्यक्ति बाह्य-समीवन वाका ध्यक्ति कहकाता है

क्रमाणामी फिर इस कोक से न कार्य पासा। कीर की फिर कारकारणी किया बीकारण बीवर हैं। सम्बद्ध

और भी फिर बायुब्सानी <sup>।</sup> पिखु शीकमान् होता है सम्मक सम्बद्ध अपने बाका।

बहु कामनाओं से ही निर्मेष प्राप्त करने के किसे कामनाओं से ही विरोध के तिसे कामनाओं के ही निरोध के किस प्रमाणवान् होता है। वह घन ते हो निर्मेष प्राप्त करने के तिसे पत्र के ही विराध के किसे अब के ही निरोध के किसे प्रमाणवान होता है। वह पुष्पा का साथ करने के किसे प्रमाणधील होता है। वह छोप का लव करने के किसे प्रमाणधील होता है। वह चरीर कूटने पर, भरने के अनतार किसी देवभीनि में जम्म बहुक करता है। वह वहीं से ज्युत होकर बनावामी होता है किर इस कोक में नहीं आनेवाला।

श्राकुप्तानों ऐसा व्यक्ति शाक्ष-सयोजन वाका व्यक्ति अञ्चलता है अनावानी फिर इस कोफ में न बाते वाका। ६ उम समय बहुत में समान-चित्तवाले देवता जहाँ भगवान् थे वहाँ आये। आकर भगवान् को प्रणाम कर एक ओर बैठ गये। एक ओर स्थित उन देवताओं ने भगवान में यह कहा—

"भन्ते । मिगार-माता के पूर्वाराम प्रासाद में आयुप्मान सारिपुत्र ने निक्षुओं को भीतर-मयोजनवाले तथा बाह्य-सयोजन वाले व्यक्ति के बारे में देशना की है। परिषद् प्रसन्न है। अच्छा हो यदि भन्ते । भगवान् कृपापूर्वक जहाँ सारिपुत्र हैं वहाँ चले।" भगवानने चुप रहकर स्वीकार किया।

तव भगवान् जैसे कोई वलवान् पुरुष समेटी हुई वाँह को पसारे अथवा पनारी हुई बाँह को समेटे, उसी प्रकार जेतवन से अन्तर्धान होकर मिगार-माता के पूर्वाराम प्रामाद में आयुष्मान् मारिपुत्र के सामने प्रकट हुए। भगवान् विछे आसन पर विराजमान् हुए। आयुष्मान् सारिपुत्र भी भगवान् को प्रणाम कर एक ओर दैठे। एक ओर वैठे आयुष्मान् सारिपुत्र को भगवान् ने यह कहा—

"मारिपुत्र । यहाँ बहुत मे समान-चित्तवाले देवता जहाँ मैं था वहाँ आये। आकर मुझे प्रणाम कर एक ओर वैठ गये।

" मारिपुत्र <sup>।</sup> एक ओर स्थित उन देवताओं ने मुझे यह कहा—

"भन्ते । मिगार-माता के पूर्वाराम प्रासाद में स्थित आयुष्मान् सारिपुत्र ने भिक्षुओं को नीतर-सयोजनवाले व्यक्ति के वारे में तथा वाह्य-सयोजनवाले व्यक्ति के वारे में उपदेश दिया है। भन्ते । परिपद् प्रसन्न है। भन्ते । अच्छा हो यदि आप कृपा पूर्वक वहाँ चले जहाँ आयुष्मान् सारिपुत्र है। सारिपुत्र । वे देवता दस हो, वीस हो, तीस हो, चालीस हो, पचास हो, साठ हो वे सव सुई की नोक (गिरते) के स्थान पर खढे हो जाते हैं और परस्पर एक दूसरे से रगड नहीं खाते।

"हो सकता है सारिपुत्र । तेरे मन में ऐसा हो कि उन देवताओं ने वहाँ इस प्रकार चित्त का अभ्यास किया है कि वे देवता चाहे दस हो, चाहे वीस हो, चाहे तीस हो, चाहे चालीस हो सुई की नोक के स्थान पर रह सकते हैं और परस्पर एक दूसरे से रगढते नहीं। नहीं सारिपुत्र । ऐसा नहीं समझना चाहिये—यही उन देवताओं ने ऐसा चित्त-अभ्यास किया है कि वे चाहे दस हो रगढते नहीं।

"इस लिये सारिपुत्र । यह सीखना चाहिये कि हम शान्त इन्द्रियोवाले होंगे, शान्त मनवाले। हमारे शारीरिक-कर्म शान्त होगे। वाणी शान्त होगी।

भन बाल्त होगा। हम अपने सत्रहानारियों के प्रति सान्त ही अपनहार करेंगे। सारिपुत्र । ऐसा ही सीखना चाहिये । जिन पुसरे अन्य-तैषिक परिवाजकों ने इस शर्म को नहीं सुना ने विनाश की प्राप्त इस्।

६ ऐसा मैंने सुना । एक समय जायुष्मान् महाकारमायन कर्षम-गर्

कै किनारे पर वर्णमें विहार कर रहे थे।

" उस समय बारायरण्ड शाहान नहीं बायप्यान महाकारपीयन ने नहीं यसा । जाकर जामुप्नान् नात्यायन के साथ बातचीत की और कुक्तंस-सेम पूर्ण । कुसक-सेम पूक चुकने के बाद वह बाह्यच एक ओर बैठा।

एक' सोर बैठे हुए आरामक्ष्य डाह्मच ने जामुख्यान् महाशासायन को

यह महा---

हे नात्यायन ! इसका क्या हेता है इसका क्या कारण है कि समिय भी समियों के शाम निवास करते हैं। बाह्मण भी बाह्मणों के साथ निवाद करते हैं।

मृह्पति (= वैस्प) भी गृहपतियों के साम विश्वास करते है ? काम-मोनो के प्रति आस्पित के कारण कामयोगो के बाल में पेंसे होते के कारक बास-मोगों के कीवड़ में बीसे होते के कारक बास-बोगों के गर्न में पड़े होने के कारन हे शाहाण ! अतिय जी दावियों से निवार करते हैं बाहान भी

काकानों हैं विवाद करते हैं गृहपति (= देश्म) भी गृहपतियों के साथ विवाद करते हैं।"

हे कारवायत ! इसका बना हेतु है इसका क्या कारण है कि अमन भी

समया के साथ पिवाद करते हैं ? "

इप्टि (= नत-विश्लेष) के प्रति भारतिक के नार्ण इप्टिके चार में क्री होने के बारण दृष्टि के शीवड़ में अधि होने के कारण दृष्टि के गर्द में यह होने के बारज हे बाहाज । यमण भी समयों वे शाब विश्वाद बच्छे हैं।

"है नात्यायन! नया कोई इस कीक में ऐसा है जो नाम घोनो भी भारतिन-वधन आदि के तना वृद्धि की आसरित और बधन आदि के पस पार चला गमा हो ?

" है बाहास ! को रू में ऐसा (व्यक्तिस्व ) है जो वाय-मोगो की आसरिल-

बंधन भावि समा वृश्टि नी जासरिंग और बंधन भावि के उस पार बसा नया है।" "हे चारमायन ! लोक में ऐसा बीत है जो बाम मौला की आतिका

बंधन भादि तथा बृध्दि की जानकिए बीच बसन आदि के उस पार बसने गया है ? "

"हे ब्राह्मण । पूर्व जनपद में श्रावस्ती नाम का नगर है। इस समय वह भगवान् अहेत सम्यक् सम्बुद्ध वहाँ विहार करते हैं। हे ब्राह्मण । वे भगवान् काम-भोगो की आसिक्त और वधन आदि तथा दृष्टि की आसिक्त और वधन आदि के उस पार चले गये हैं।"

ऐसा कहने पर आरामदण्ड ब्राह्मण ने आसन से उठ, वस्त्र को एक कधे पर कर, दाये घुटने को पृथ्वी पर टेक, जिधर भगवान् थे उधर हाथ जोड तीन वार उदान वाक्य कहा—

" उन भगवान् अर्हत सम्यक् सम्बुद्ध को नमस्कार है। उन भगवान् अर्हत सम्यक् सम्बुद्ध को नमस्कार है। उन भगवान् अर्हत सम्यक् सम्बुद्ध को नमस्कार है। उन भगवान् को जो काम-भोगो की आसिक्त और वधन आदि तथा दृष्टि की आमिक्त और बधन आदि के उस पार चले गये हैं।"

"सुन्दर हं कात्यायन । जैसे कोई उल्टे को सीधा कर दे, ढके को उधाड दे अथवा मार्ग-भ्रष्ट को रास्ता वता दे अथवा अन्धेरे में महाल जला दे जिससे आँख वाले चीजो को देख सके। इस प्रकार आप कात्यायन ने अनेक प्रकार से धर्म प्रकाशित किया है। हे कात्यायन । में उन भगवान् गौतम, ( उनके ) धर्म तथा सघ की घरण जाता हूँ। हे कात्यायन । आज मे शरीर में प्राण रहने तक आप मुझे घरणागत उपासक जानें। "

७ एक समय आयुष्मान् महाकात्यायन मधुरा (मथुरा) में गुन्दवन में विहार करते थे। तब कण्डरायन ब्राह्मण जहाँ आयुष्मान महाकात्यायन थे, वहाँ आया। आकर् आयुष्मान् महाकात्यायन के साथ एक ओर बैठे हुए कण्ड-एायन ब्राह्मण ने आयुष्मान् महाकात्यायन को यह कहा—

"हे कात्यायन । मैने सुना है कि श्रमण कात्यायन बहे, बूढ़े, ज्येष्ठ, क्षायु-प्राप्त ब्राह्मणो का न अभिवादन करता है, न सत्कार करता है, न उन्हे (आदर-पूर्वक) आमन देता है। हे कात्यायन। यदि यह ऐसा ही है कि श्रमण कात्यायन बहे, बूढे, ज्येष्ठ, आयु-प्राप्त ब्राह्मणो का न अभिवादन करता है, न सत्कार करता है, न उन्हें (-आदरपूर्वक) आसन देता है तो यह ठीक नहीं है।

"हे ब्राह्मण । उन जाननेवाले, देखने वाले व्यह्त सम्यक् सम्बुद्ध जे ज्येष्ठ-भूमि तथा कनिष्ठ-भूमि की व्याख्या की है।

हे बाह्यण ! यदि कोई जानु ये अपनी वर्षका हो जबने गर्ग रा हो इसमा तो वर्ष ना हो किन्तु वह काम-भीम में पत हो काम-मीम के बीच जो पूरा हो, काम-मीम नी जबने से बाजता हो काम भीम ने जितकों हाय जाना जाता के स्थान भीम के किसे उत्तक पता हो हो तो कह भी कोटा (बाकक ') ही दिना जायेगा!

"हे साह्यण! यदि कोई छोटा भी हो। तन्य है। बाले बालाबाबा हो। सेट्ट पौचत से मुक्त हो। सपनी प्रथम-आयु में ही हो। किन्तु बह नाम भोग में रत न हो। काम-मोप के बीच में न एहता हो। काम भोग की यक्तम से म बकना हो। काम भोग के विवकों डारा न खाया जाता हो। काम-भोग के किये उत्सुक न खुता हो। हो बहु पोचल कोट ही पिना बायेगा।

"ऐंद्रा करने पर कचारावन में बालन से उटकर, बत्त को एक रन्ते पर कर, कोटे मिलुको के परको में शिर से ममस्कार विधा। बाल कोस औरत है व्येस्ट-भूमि पर स्वित हैं हम कोन निमन्द हैं कनियत-शूमि पर स्थित है।

"मुक्दर है नात्सासन ! हे दास्थासन ! झाज से आप मुझे गरीर में प्राप्त राज्ये तद धारणामत उपातक समर्थे ।

ट. "जिल्लुओ जिल छत्य चोर कतवान होने हैं उस समय पंजापत दुर्वेत हो बाते हैं उस समय निश्नुओ एजाओं के किसे बाहर-नीतर लागा-जाना मुक्ट नहीं पहल एका प्रायना-जागद को कनुष्पासन बरना जी धुनर नहीं एका बड़ी प्रचार शाहाल-मुह्मतियों के लिये जी उन तमय बाहर-माना वाना नमा बाहर के बालो का निरीक्तन करना एकर नहीं पढ़ता।

"जमी प्रकार किन्नुको जिस समय गांगी विश्व सकत हो जाने हैं जम ममय सज्जन मिश्र दुर्वस हो जाने हैं जेन समय नज्जन निश्न प्रथ के बीच मृंह यह रिये बैठे पहने हैं सबबा प्रयास-सम्पद की जोर को खाते हैं शिक्षांशे, यह महुत बनो के सहित के मिमें होता है बहुत कमो के समुक्त के सिये होगा है बहुत बनो के प्रतर्भ सहित कार देव-जूनाों के दुक्त के लिये होगा है।

"विद्युको, जिस ननय राजा बनवान् होते हैं और दुर्वेश होते हैं। उस समय निश्नुको, राजाको के लिये बाहर जीतर जाना-जाना सुरूर हाता है तथा प्रयक्त

१ शन≭गुर्न

जनपद का गानन करना भी सुकर होता है, उसी प्रकार ब्राह्मण-गृहपतियो के लिये भी जस समय बाहर आना-जाना तथा बाहर के कामो का निरोक्षण करना सुकर रहता है।

"उसी प्रकार भिध्वों, जिस समय सज्जन भिक्षु नवल रतने हैं, उस समय पापी भिक्षु दुउल तो जाने हैं, उस समय पापी भिक्षु मय के बीच मूंह बन्द किये बैठे रहते हैं अयजा जहाँ-तहाँ चले जाने हैं, भिक्षुओं, यह बहुत जनों के हित के लिये होता है, बहुत जनों के मुख के लिये होता है, बहुत जनों के उर्थ, हित तथा देण-मनुष्यों के मुख के लिये होता है।"

" भिज्ञों, में दो जनों की मिथ्या-चर्या की प्रशमा नहीं करता हैं, गृहस्यों की तथा प्रद्रितनों की। भिक्षुओं, चाहे गृहस्य हो, चाहे प्रव्रजित हो यदि वह मिथ्या-प्रतिपन्त है तो अपनी मिथ्या-चर्या के कारण वह जेय कुश्तल-धर्म को प्राप्त नहीं कर मक्ता।

"भिक्षुओ, मैं दो जो नी सम्यक्-चर्या की प्रश्नमा करता हूँ, गृहस्य की तथा प्रव्रजित की। भिक्षुओ, चाहे गृहस्य हो, चाहे प्रप्रजित हो, यदि वह सम्यक्-प्रतिपन्न है तो अपनी सम्यक्-चर्या के कारण वह जेय कुश्राठ-धर्म को प्राप्त कर सकता है।

" निक्षुओ, जो निक्षु अपने अक्षर-व्यञ्जन-युक्त दुर्गृहीत सूत्रों के अर्थ और धर्म ( = मार-भाव ) को श्रेष्ठ करने व्यक्त करते हैं, शिक्षुओ, वे भिक्षु बहुत जनों का अहित करने वाले हैं, बहुत जनों के असुख के लिये हैं, बहुत जनों के अनुष के लिये, अहित के लिये तया देव-मनुष्यों के दुख के लिये हैं, भिक्षुओ, वे भिक्षु बहुत अपु-ण्यार्जन करते हैं, तया मद्धम का अन्तर्श्चान करते हैं।

"मिक्षुक्षों, जो मिक्षु अपने अक्षर-व्यञ्जन-युक्त सुगृहीत सूत्रों के अर्थ (सार-भाव) को यथार्थ रूप से व्यक्त करते हैं, भिक्षुओं, वे भिक्षु बहुत जनो का हित करने वाले हैं, बहुत जनो के मुखके लिये हैं, बहुत जनो के अर्थ के लिये, हित के लिये तथा देव-मनुष्यों के मुख के लिये हैं, भिक्षुओं, वे भिक्षु बहुत पुण्यार्जन करते हैं तथा सद्धमंं की स्थापना करते हैं।

(4)

<sup>&</sup>quot;भिक्षुओ, परिषद् दो प्रकार की होती है। "कौनसे दो प्रकार की?

रवसी-परिवद् सना गम्बीर-परिवद् ।

" पिश्रको । उपसी परिषद कौनसी होती है ?

"भिम्नुको निश्व परिवक् में शिक्ष उद्यव होंचे हूं सामी हाते हूं क्रक होते हूं मुकर होते हैं क्षांयव-मागी होते हूं रिष्मुव-स्पृति होते हूं मुखं होते हैं विक्त की एकावण में हीत होते हूं आन्तावित्त होते हूं महम्बद-निव्य होते हूं— विश्वकों ऐसी परिवह उचकी-परिवल कह्नात्री हुं।

"भिक्तको यम्मीर-परिपद् कीन सी होती हैं ?

"मिजूनो निक्ष परिषद् में मिन्नु अनुदान होते हैं मान रहित होते हैं चरम नहीं हाते मुख्य नहीं होते मंद्रकन्मार्थी होते हैं वर्शस्त्रकन्मार्थ होते हैं मुख्य निक्षा की एकावता में पूक्त होते हैं धान्य-विक्त नहीं होते हैं हवा सर्वा-पित्रम होते हैं —विक्तुको ऐसी परिषय नम्मीर-परिषय कुकातों है।

मिशुमो ये वो प्रकार की परिपर्दे हैं। मिशुमो इन को प्रकार की

परिपद्यों में सही परिपद् सेष्ट हैं जो कि यह नम्भीर-पश्चिद् हैं। २ सिश्चमों दो तच्छ की परिपद हाली है।

कौनसी यो **तरह** की ?

विकरी हुई परिषद् शवा तमक-परिषद् ।

निज्ञाने विकरों हुई परिषद् कीनशी होती हैं। विश्वानों दिस परिषद् में मिल्नु परस्पर जयका करते हैं किन्दु करी। है विवाद करते हैं एक दूशरे की मुख रची श्रीकर (=कस्त्र) से बीधने रहते हैं—निश्जानों इस मकार की परिषद् विकरी हुई परिषद् वहनानी हैं।

भिशुओः नमग्र-परिपद् कीनगी होती है ?

सिनुको जिन परिपर् में मिन्नु मिन-पुन्तर प्रत्यानपूर्व सिना दिवाद करते हुए दूधनाती त्री राक्ष मिन्ने हुए, एक कृतरे की प्रस्त-परी जीन ने देखते हुए दिहार करने हैं—सिन्नुको जन प्रवार की परिपर नामव-परिपर् कड़कादी हैं। विश्वो

इन का प्रचार की विध्यक्षे में यही विध्यक्ष औरठ है जो कि वह नमग्र विध्यक्ष है।

ि विस्तुओं। यो गर्फ की वरिषष् होती है ?

"कौन मी दो तरह की ?

" अग्र-परिपद् तथा अनग्र-परिपद्।

"भिधुओ, अनग्र-परिपद् फैमी होती है ?

"भिक्षुओ, जिस परिपद् में स्यविर भिक्षु अल्पेच्छ नही होते, शियिल होते हैं, पतन की ओर अग्रमर होते हैं, एकान्त-मेवन के प्रति उदामीन होते हैं, अप्राप्त की प्राप्ति के लिये, जो हस्तगन नही हैं, उसे हम्नगत करने के लिये, जिसका साक्षात नहीं हुआ है, उसका साक्षात करने के लिये, प्रयत्न-जील नहीं होते, उनके पीछे चलनेवाले अनुयायी भी उनका अनुकरण करने हैं, वे भी अल्पेच्छ नहीं होते, शियिल होते हैं, पनन की ओर अग्रसर हाते हैं, एकान्त-नेवन के प्रति उदामीन होते हैं, अप्राप्त की प्राप्ति के लिये, जो हम्तगत नहीं हैं उसे हस्तगत करने के लिये, जिसका साक्षात नहीं हुआ है उस का साक्षात करने के लिये, प्रयत्न-जील नहीं होते। भिक्षुओ, ऐसी परिपद् अनग्र-परिपद् कहलाती है।

" मिक्षुओ, अग्रपरिषद् कैमी होती हैं ?

"भिक्षुओं, जिम परिपद् में स्थिवर भिक्षु अल्पेच्छ होते हैं, शिथिल नहीं होते, पतन की ओर अग्रमर नहीं होते, एकान्त-मेबन के प्रति उदासीन नहीं होते, अप्राप्त की प्राप्त के लिये, जो हस्तगत नहीं हैं उसे हस्तगत करने के लिये, जिमका साक्षात नहीं हुआ है उसका साक्षात करने के लिये, प्रयत्न-शील होते हैं, उनके पीछे चलनेवाले अनुयायी भी उनका अनुयरण करते हैं, वे भी अल्पेच्छ होते हैं, शिथिल नहीं होते, पतन की ओर अग्रमर नहीं होते, एकान्त-मेबन के प्रति उदासीन नहीं होते, अग्राप्त की प्राप्ति के लिये, जो हम्तगत नहीं हुआ है उसे हस्तगत करने के लिये, जिमका साक्षात नहीं हुआ है उसका साक्षात करने के लिये, प्रयत्न-शील होते हैं। भिक्षुओं, इस प्रकार की परिपद् अग्र-परिपद् कहलाती है।

"मिक्षुओ, ये दो तरह की परिषद् होती है। इन दोनो तरह की परिषदों में यही श्रेष्ठ है, यह जो अग्र-परिषद् है।"

४ "भिक्षुओ, दो तरह की परिषद् होती है।

"कौनमी दो तरह की ?

" आर्य-परिपद् तथा अनार्य-परिपद्।

"भिक्षुओ, अनार्य-परिपद् कौन सी होती है ?

" निर्मा जिस परिषद् में भिर्मु मा तुन्त हु इन स्वापिक्त में नहीं जावन है यह पुराननपत्र हुँ इसे मधार्य-त्य में नहीं जात्यों यह पुरानिरोध है हमें प्रधार्य-रूप मन्त्री जातने यह पुरा निरोध भी आर से आपनामा मार्ग है हमें प्रधार्य-त्य मन्त्री जातने—चिप्ता पूर्णी परिषद अगार्य-निरंपन क्षात्रानि हों

" मिधुमा आर्थ-परिषष् कौग सी शारी है ?

मिनुस्रो जिस वरिषड् से निष्तु सह कुल व इस स्थार्क-लप से आपने हैं पर दुक्त-सदुवर है हो समार्थ-लय से जानते से यह दुश-निरास है इस स्थार्थ-कप में जातते हैं यह दुश्-निरास की ओर स जानवाका सम है हमें स्थार्थ-प से आपने हैं—ऐसी परिषद सार्थ-गरिष कहकाती हैं।

"मिसुओ ये डा ठर्टकी परिषद् हैं? पिशुओ इन दो ठर्टकी परिषदों में सड़ी अंग्ड हैं जो यह आर्थ-परिषद ै।

५ "भिन्नमो को तरक नी परिषद शेनी है।

"कौनसी थो तरह की ?

निस्तार-गरिपद् श्रमा नारवान-गरिपद् ।

भिम्ना निस्तार परिपद कोन भी होती है ?

प्रिमुको विस्त परिषद् में फिल् राग के वर्षाभूग हो सकरणीय करते हैं हेप के बसी-मूत हो ककरणीय वरते हैं सोह के बसीमूत हो ककरणीय करते हैं पत्र के बसीमुत हो ककरणीय करते हैं—देशी परिषद जिल्ला जिससार-मरिषद् कहाता है।

मिस्**को** नारकान्-परिषद् कौननी होती है !

भिश्वको विश्व परिषद् में भिन्नु राग के नवीमूत हो अकरपीय नहीं करते द्वेष के नवी-मूत ही अकरपीय नहीं करते भोड़ के नवीमूत हो अकरपीय नहीं करते सब के नवीमूत हो बन रणीय नहीं करते—ऐनी परिषद् विश्ववो भारवान्-यरिषद् करूनशी है।

"मिसूनो वे वो तरह की परिषद् होती है। इन वो तरह की परिपदों में बड़ी परिषद भेरत है यह को सारवान-गरियद है।

६ मिल्ली यो तस्य की परिपद होती है।

की यो तरह की?

दुर्फिनीय बीर प्रश्लोत्यर द्वारा मधिनीय तथा प्रश्लोत्यर द्वारा विनीय और समिनीय । "निध्नुत्रों, दिवनीत बार प्रक्तितर त्रास विकित पणिद् गैसी देती हैं। भिक्षुत्रों, विक्र परिष्यु म जो नपाया ज्ञान नावित गर्मीर, गर्मीर-जार माने, लेंकुत्तर, तथा वाम अन्युन साने को पण जाने नगर ए उसे गुनते हैं, न पान देने हैं, न ज्ञान पाप्य एकों में किने कम आप नित्त एका प्रक्रित हों है, न उन धमों हो सीपने-साल तथा ध्याण होंगे सेवित हैं, का प्राण्य हैं, न उन प्राण्य होंगे हैं, जा प्राण्य हैं प्रक्रित प्राण्य व्यवकार में विचित्त हैं, का प्राण्य हैं का (कावन) आपना भाषित हैं, कोने होंगे नहीं तो तान उन्त मुन्ते हैं, उपर यात उने हैं, ज्ञान प्राप्य परने के लिये उधर विन्त एगा जा ने हैं, जाई धमों का भीति साम्य नया धाला परने योग्य मानते हैं, ये उन धमों को धाल्य पर वह परने हैं, एसका क्या अर्थ हैं परके उनकी सीमामा नहीं करने ये उन्हों को सुल्याने नहीं हैं, ये अस्पाद को स्पष्ट नहीं काने हैं, अनेर प्रकार के सिद्यक्ष व्यक्ते का ये सिद्यक्ष-स्पष्ट ही उन्हों देते हैं। भिनुत्रा ऐसी परिषद् दुविनीत और प्रक्लोल्य हाल अविश्वा परिवर्ष परलाती हैं।

"भिधुओ, प्रज्ञोन्तर द्वारा विश्वित और मुदिशीत परिषट् मैं होती है ? निधुओ, जिस परिषट् में जो कवि-रात काव्य-सूक्त है, जिसके अल्लो तथा प्रयञ्जनों में विचित्रता है, जो वाह्य है, जो (अव्य-) श्रावर भाषित है उनके वहें जाते समय न उन्हें मुनते हैं, न बान देते हैं, न जान प्राप्त वरने के लिये उस आर चित्त एकाग्र परते हैं, न उन धमों को गीचने योग्य तथा धारण रहने याग्य मानते हैं, विन्तु जो तथागत द्वारा गापित गम्भीर, गम्भीर अये-याले, लोकुला तथा शून्यता-युक्त सूक्त है उन के कहे जाते समय उन्हें मुनते हैं, उधर पान देते हैं, जान प्राप्त परते के लिये उधर चित्त एकाग्र वरते हैं, उन धमों को भीचने तथा धारण करने योग्य मानते हैं। वे उन धमों को धारण कर यह कैसे हैं, इसका क्या अर्थ है वरके उनकी मीमामा करते हैं, वे उलके को मुलझाते हैं, वे अम्पष्ट को स्पष्ट करते हैं, वे अनेक प्रकार के सिन्दिग्ध-स्थलों को मन्दिग्ध-स्थल नहीं रहने देते। भिक्षुओ, ऐसी परिपद् प्रवनोन्तर द्वारा विनीत और सुविनीत परिपद् कहलाती है ?

"भिक्षुओ ये दो प्रकार की परिपदें हैं। इन दो प्रकार की परिपदों में यह श्रेप्ठ परिपद् हैं जो यह प्रक्नोत्तर द्वारा विनीत और सुविनीत परिपद् वहलाती है। "भिक्षओ, परिपद् दो तरह की होती है?



"भिक्षुओ, जिस परिपद् में अधार्मिक कार्य्य होते हैं, धार्मिक कार्य्य नहीं होते, अविनय-कर्म होते हैं विनय-कर्म नहीं होते, अधार्मिक-कार्य्य चमकते हैं, धार्मिक-कार्य्य नहीं चमकते, अविनय-कर्म चमकते हैं, विनय-कर्म नहीं चमकते— भिक्षुओ, ऐसी परिपद् विपम-परिपद् कहलाती हैं। भिक्षुओ, परिपद् की विपमता के कारण अधार्मिक कार्य्य होते हैं, धार्मिक-कार्य्य नहीं होते, अविनय-कर्म होते हैं, विनय-कर्म नहीं होते, आधार्मिक-कार्य्य चमकते हैं, धार्मिक-कार्य्य नहीं चमकते, अविनय-कर्म चमकते हैं, विनय-कर्म नहीं चमकते।

" भिक्षुओ, सम-परिपद् कौनसी होती है ?

"भिक्षुओ, जिस परिपद् में धार्मिक-कार्य्य होते हैं, अधार्मिक-कार्य्य नहीं होते, विनय-कर्म होते हैं, अविनय-कर्म नहीं होते, धार्मिक-कार्य्य चमकते हैं, अधार्मिक कार्य्य नहीं चमकते, विनय-कर्म चमकते हैं, अविनय-कर्म नहीं चमकते—भिक्षुओ, ऐसी परिपद् सम-परिपद् कहलाती है। भिक्षुओ, परिपद् की समता के कारण धार्मिक-कार्य्य होते हैं, अधार्मिक-कार्य्य नहीं होते, विनय-कर्म होते हैं, अविनय-कर्म नहीं होते, धार्मिक-कार्य्य चमकते हैं, अधार्मिक-कार्य्य नहीं चमकते, विनय-कर्म नहीं होते, धार्मिक-कार्य्य चमकते हैं, अधार्मिक-कार्य्य नहीं चमकते, परिपद् होती हैं। भिक्षुओ, इन दो प्रकार की परिपदों में यहीं श्रेष्ठ परिषद् हैं जो यह सम-परिपद्।"

"भिक्षुओ, दो प्रकार की परिषद होती है।

" कौनसी दो प्रकार की ?

" अधार्मिक-परिषद् तथा धार्मिक-परिषद् (स ८) भिक्षुओ, यह दो प्रकार की परिषद् हैं। भिक्षुओ, इन दो प्रकार की परिषदों में यही श्रेष्ठ हैं जो यह धार्मिक-परिषद्।"

" १० मिक्षुओ, दो प्रकार की परिषद् होती है ?

" कौनसी दो प्रकार की ?

" अधर्मवादी-परिषद् तथा धर्म-वादी परिषद्।

" भिक्षुओ, अधर्मवादी-परिषद् कौनसी होती है।

"भिक्षुओ, जिस परिषद् में भिक्षु धार्मिक अथवा अधार्मिक विवाद उप-स्थित करते हैं, वे उस विवाद को लेकर एक दूसरे को जनाते नहीं है, न उसे जनाने "कौनसी दो तरह की ?

मीरिक-बीजो को महत्व देनेवाकी किन्तु धर्म को महत्व न देनेवाकी धर्म को महत्व देनेवाजी किन्तु धौरिक-बीजों को महत्व न देनेवाकी।

"पित्रुयां भौतिक-पीयों को सहस्व बेगे वासी किन्तु धर्म को महस्व न बेने वाली परिपक् केशी होती हैं? पित्रकों थिस परिपक् में पिशु स्वेट-वस्त धारी गृहस्तों के सम्मुक परस्पर यह कह कर कि बमुक पिश्च दोनों आगों से मुक्त है बमुक प्रश्न-विमुक्त हैं अमुक काय-सासी हैं अमुक प्रश्नियों के बन्त सक पहुँच पया हैं अमुक अवान्त्रिमृत्य हैं अमुक काय-सासी हैं अमुक प्रमान्त्रसारी हैं अमुक धार्मिक स्वान्त्रमें हैं जन्म बमुक पापी दुरावारी हैं असुक प्रमान्त्रसारी हैं उनस्व स्वान्त्रसार काम होता हैं उस सम्बन्ध में प्रमान कर, उस साध्य गये हुए, उससे मुक्ति हुए, असमें सेंसे हुए, असमें कुम्मरियामों की बोर से स्वारम्बाह, दिना प्रस्तवेसा किस उन बहुबों का परिमोन करते हैं। मिसुली मीतिक-वींबों की महस्त बेने वाकों किन्तु धर्म को महस्त न बेनेवाली परिषक् ऐसी होती हैं।

भिज्ञकों हमें को महत्व वेनवासी फिन्मु वीटिक-पीनों को महत्व म देने वासी परिष्यु केंद्री होती हैं? जिस्कों विश्व पिर्ध्य मेंने मित्र परेत परम हार्य गृहस्तों के उत्पाद्ध परस्पर वह महत्वर कि बयुक पिर्ध्य मेंने मानों से मुक्त है समुक्त प्रसानियुक्त हैं अगुक कावनाशी हैं बयुक पुरिव्यों के अनत एक पहुँच पत्ता है अद्युक प्रसानियुक्त हैं, वयुक प्रसानुवार्य हैं बयुक वर्मानुवार्य हैं समुक्त हार्मिक उदावार्य है शया अगुक पापी-दुर्ध्यार्थ हैं नर्मकर प्रयक्त गरि। करते उस हें उन्हें काशों से प्राणि होती हैं जम काशों को प्राप्त कर, उसने पुर्मायानांके प्रति हुए, उस बागों से पूर्वित न हुए, वेन काशों में न संति हुए, उनने पुर्मायानांके प्रति स्वया प्रस्तेशांक करते उन कर्मुयों का परियोग करते हैं। पिसुसी हमें को महत्व हैनेवाली किन्दु मीतिय-मीत्रों को महत्व न वेनवासी परिष्यु रेखी होती हैं।

मिल्लमों को शरद की परिषय होती है।

कीन भी वो तरह की <sup>9</sup>

विश्वम तथा सम ।

निभुमो विषय-परिवर् कीलमी होती है ?

"भिक्षुओ, जिस परिपद् में अधार्मिक कार्य्य होते हैं, धार्मिक कार्य्य नहीं होते, अविनय-कर्म होते हैं विनय-कर्म नहीं होते, अधार्मिक-कार्य्य चमकते हैं धार्मिक-कार्य्य नहीं चमकते, अविनय-कर्म चमकते हैं, विनय-कर्म नहीं चमकते— भिक्षुओ, ऐसी परिपद् विपम-परिपद् कहलाती हैं। भिक्षुओ, परिषद् की विपमत के कारण अधार्मिक कार्य्य होते हैं, धार्मिक-कार्य्य नहीं होते, अविनय-कर्म होते हैं विनय-कर्म नहीं होते, आधार्मिक-कार्य्य चमकते हैं, धार्मिक-कार्य्य नहीं चमकते अविनय-कर्म चमकते हैं, विनय-कर्म नहीं चमकते।

"भिक्षुओ, सम-परिषद् कौनसी होती है ?

"भिक्षुओ, जिस परिपद् में धार्मिक-कार्य्य होते हैं, अधार्मिक-कार्य्य नहं होते, विनय-कर्ग होते हैं, अविनय-कर्म नही होते, वार्मिक-कार्य्य चमकते हैं अधार्मिक कार्य्य नही चमकते, विनय-कर्म चमकते हैं, अविनय-कर्म नही चमकते— भिक्षुओ, ऐसी परिपद् सम-परिपद् कहलाती हैं। भिक्षुओ, परिपद् की समता कारण धार्मिक-कार्य्य होते हैं, अधार्मिक-कार्य्य नही होते, विनय-कर्म होते हं अविनय-कर्म नही होते, धार्मिक-कार्य्य चमकते हैं, अधार्मिक-कार्य्य नही चमकते विनय-कर्म चमकते हैं, अविनय-कर्म चमकते हैं, अविनय-कर्म चमकते हैं। भिक्षुओ, धन दो प्रकार व परिषद् होती है। भिक्षुओ, धन दो प्रकार की परिषदो में यही श्रेष्ठ परिषद् जो यह सम-परिषद्।"

" भिक्षुओ, दो प्रकार की परिषद होती है।

" कौनसी दो प्रकार की ?

" अधार्मिक-परिषद् तथा धार्मिक-परिषद् (स ८) भिक्षुअं यह दो प्रकार की परिषद् हैं। भिक्षुओं, इन दो प्रकार की परिषदों में यही श्रेष हैं जो यह धार्मिक-परिषद्।"

" १० भिक्षुओ, दो प्रकार की परिषद् होती है ?

"कौनसी दो प्रकार की?

" अधर्मवादी-परिषद् तथा धर्म-वादी परिषद्।

" भिक्षुओ, अधर्मवादी-परिषद् कौनसी होती है।

"भिक्षुओ, जिम परिषद् में भिक्षु द्यामिक अथवा अद्यामिक विवाद उ स्थित करते हैं, वे उस विवाद को लेकर एक दूसरे को जनाते नहीं हैं, न उसे जन के किसे इक्ट्रे होते हैं एक बूजरे में न प्रकट करते हैं म प्रकट करते के किस कक्ट्रे होते हैं वे अपने अज्ञान-अप के बारण अपकट करते के बाद के कारण परा-विधय की पहल करते वाले जगी विवाद को बूबडा से पहल कर, प्रकटकर मान केते हैं वि पहीं ठीक है और सब प्रकट हैं—विश्वमा ऐसी परिषद् वादर्भवादी परिषद् कहनाती है।

मिधाओं धर्मशादी परिपद कैसी होती हैं ?

निष्यों बिम परिषद् में मिद्द शांतिक समसा स्थापिक विवाद उपस्थित करते हैं के उस विवाद को लेक्ट एक दूसरे को बनाते हैं उसे बनाने के निश्चे इकट्टे होने हैं एक दूसरे पर मण्ड करते हैं मण्ड करने के किस्में इकट्टे होने हैं वे बनानी आनकारों के इक में में बनारे मरूण करने के बक से पश्च-विद्येग को न प्रदूष करनेवाले उसी विवाद को पूछता से महान कर, पक्षाकर नहीं मान सेन्द्रे कि पार्ट होता है और सब करने की—निष्यासों ऐसी परिष्य सर्वावादी परिषय कम्मानी है।

भिन्नभो से वो परिवर्द है। इन को परिवर्दों में यही परिवद भेष्ट

है जो यह सर्मवादी परिपद है।

(8)

(प)
प्रियुक्ती लोक में दो व्यक्ति बहुबन-हिट के निम्में बहुबन-मुख के निम्में उत्पन्न होते हैं बहुठ बनी के सर्वे हिट तवा देव-मनुष्यों के मुख के क्लिमें उत्पन्न होते हैं।

कौनमें को स्पक्ति <sup>?</sup>

सायक-सम्बद्ध बहुँच समायत और चक्कारीं-राजा। मिनुको ये दो व्यक्ति सोक में बहुबन-हिट के किये बहुबन-मुख के किये उत्पन्न होते हैं, बहुद बनों के बने दिय तथा देश-राज्यों के शुक्ष के किये उत्पन्न होते हैं।

भिलाओं कोक में यो मारचर्यजनक मनुष्य जन्म केते हैं।

कीनसे को ?

सम्मक् सम्बुद्ध नहुँक तमागत जीर मननर्ती-सनाः। प्रिस्तुको कोन्स् मिनेको कारकर्म-जनक मनुष्य जन्म केते हैं।

६ भिशुको इन दो व्यक्तियों की मृत्युबहुत बनो के अनुदाय काकारण होती है।

कौतसे वो जनो की <sup>7</sup>

- "सम्यक् सम्बुद्ध अर्हत तथागत की और चक्रवर्ती-राजा की । भिक्षुओ, इन दो व्यक्तियों की मृत्यु बहुत जनों के अनुताप का कारण होती है।"
  - ४ "भिक्षुओ, ये दो स्तूप-पूज्य है।
    - "कौन से दो?
    - " सम्यक् सम्बुद्ध अर्हत तथागत तथा चऋवर्ती-राजा।
    - "भिक्षुओ, ये दो स्तूप-पूज्य है।
  - ५ " भिक्षुओ, ये दो वुद्ध होते हैं।
    - "कौन से दो?
    - ' सम्यक् सम्बुद्ध अहंत तथागत तथा प्रत्येक-बुद्ध ।
    - "भिक्षुओ, ये दो बुद्ध होते हैं।"
  - ६ " भिक्षुओ, ये दो विजली के कडकने पर उरने नहीं। "कौनसे दो<sup>?</sup>
  - "क्षीणश्रव भिक्षु तथा श्रेष्ठ हाथी। भिक्षुओ, ये दो विजली के कडकने पर डरते नही।"
    - ७ "ॄँ भिक्षुओ, ये दो विजली के कडकने पर डरते नहीं। "कौनसे दो?
  - " क्षीणाश्रव भिक्षु तथा श्रेष्ठ अदव। भिक्षुओ, ये दो विजली के कडकने पर डरते नही।"
    - ८ " भिक्षुओ, ये दो विजली के कडकने पर डरते नहीं। "कौनसे दो<sup>7</sup>
  - "क्षीणाश्रव मिक्षु तथा मृगराज सिंह। भिक्षुओ, ये दो विजली के कडकने पर डरते नही।"
    - "भिक्षुओ, दो वातो का विचार कर किन्नर मानुपी-भाषा नही बोलते। "कौनसी दो वातें?
    - "हम झूठ न वोर्ले तथा किसी पर मिथ्यारोप न लगायें। मिक्षुओ, इन दो वातो का विचार कर किन्नर मानुपी-भाषा नहीं वोलते।"
      - "भिक्षुओ, स्त्रियाँ दो बातो से असन्तुष्ट रह कर ही शरीर-त्याग करती हैं। "कौनसी दो बातो से ?

"मैचून तथा सन्तानस्त्रस्ति की इच्छा में ! फिलुओं दिनयों इते पी बातों से सन्यतुष्ट ही सरीप-स्थान करती हूं !"

"प्रदृष्टी अधानत-महशास तथा धानत-सहशास के बारे में उपदेस देश हूँ। इसे मुनो। अच्छी तरह मन में सारण करा। नहता हूँ।" "बहुत अच्छा"

कह कर निष्युकों ने भववान् को प्रतिकक्षण विद्याः। भगवान् ने गह कहा— "सिराको कषान्त-सहवार जैना होता ते? अधान्त कैसे रहते कैं?

"पिक्रमी स्वविर विश् सोचवा है-

स्विति मिलुभी मुने कुछ न वहुँ अध्यय-स्पवित भी मुने कुछ न वहुँ समें भी मुमे कुछ न वहुँ में भी स स्विति सिख्या को कुछ कहुँ स सम्बन्ध-स्विति को कुछ कहुँ और न नये मिलुओं को कुछ कहुँ।

"स्विर मुझे कुछ नहेगा हा बहित की ही बात कहेगा हित वी बात मही कहेगा। में भी एकं नहीं कहकर कर्य पूँचा और वपना द्वार बानाह हुन्यों भी उसका कहमा नहीं कबना। मन्य-स्विर भी मुझे कुछ कहेगा भी मूमे कुछ कहेगा हो बहित की ही बात कहेगा हित की बात नहीं कहेगा। में भी करें मही कहकर कर्य पूँचा बीर वपना देश का तता हुआ भी उसका बहुना नहीं कनगा।

मध्य-स्वविर भी सावता है नमा मिल्नु भी

सोचवा है—

स्वविर भी मुझे कुछ न कहे अध्यय-स्वयिर भी मुझे कुछ न कहें नमें भी मुझे कुछ न कहे में भी न स्वविर भिजुओं को कुछ कहें न सध्यम-स्वविरो की कुछ नहीं और न नमें मिछनों को कुछ कहें।

स्पतिर मुझे हुक क्ल्रोगा तो बहित की ही बात क्ल्रेमा हित की बात नहीं क्ल्रोगा। में भी तथें गहीं कह कर कर दूंगा और करना बोप बानता हुआ भी उत्तक कहना नहीं करना। सम्पन्ध-स्विदिर भी मुझे हुक नदेशा नवारी मुझे कुक क्ल्रेगा तो बहित की ही बात क्ल्रोगा हित की बात नहीं क्ल्रेगा। में तथे नहीं " कह कर कर दूंगा और क्ल्या वोप बानता हुआ भी उत्तक कहना नहीं कर्मगा ह मिसुमों इस प्रकार क्यानत सहसा होता है। क्यानत इसी प्रकार रहते हैं।

मितुमी बान्त-शक्षास भैसा होता है? जान्त मैसे रहते हैं?

मिम्द्रनो स्थविर मिस् योभक्ताई----

"स्विद्या मिश्र में सुझे "हे, मध्यस-स्थान भी मुने पह, नगे भी मुझे कहें, में भी राज्या निलुओं का ष्ट्रें, मध्यम-विद्यारा गहें, नगे निलुओं को रहें।

"स्यित मुने गुर तरेगा तो हित की की बात करेगा, जहित की यात नहीं करेगा। म भी उसे "अन्छा" त्रांगा और काट की द्रांग। अपना रोष देखता हुआ भ उत्का करना करणा। मध्यम-स्थित भी मुने कुछ करेगा, तथा भी मुछे कुछ क्रिया ता दिन की ही बात रिमा, अहित की बात नहीं कह्या। में भी उसे "अन्छा" क्रिया और काट की द्रांग। अपना रोष रेपता हुआ में उनका कहना करगा। भित्रों, इन प्रकार धान्त-मह्यान होता है। धान्त उसी प्रकार रहते है।

"िध्यों, जिस अधिनरण में दोनो ओर ने कहा-सुनी रहेगी, मत-विशेष का दुराग्नर रहाा, चित्त कृषित रहेगा, दाननस्य रहगा, द ब ्या, असान्ति रहेगी, उस अधिकार के बारे में जिल्लुओ, बर्ग आशा करनी चाहिये कि जनका कलह दीवें-राठ तम जानी रहगा, वे परस्था कठोर मोको रहा और सामीट नी करने रहेंगे नया किए सुप-पूत्रक न रह गोगो।

" निक्षुओ, जिस अधिकरण में दोना ओर से कहा-सुनी न होगी, मत-विशेष का दुराप्रह न होगा, चित्त कुषित न रहेगा, दीर्मनन्य न रहेगा, काध न रहेगा, अशान्ति न रहेगी, उस अधिकरण के बारे में भिक्षुआ, यही आशा करनी चाहिय कि न उन का कलह दीवकार तक जारी रहेगा, न वे परस्पर कठार बोलते रहेगे और न मारपीट ही करते रहेगे तथा भिक्षु सुरापूर्वक रह मकेगे।

(9)

१ "मिलुको, दो मुख है।

<sup>&</sup>quot;कौनसे दो?

<sup>&</sup>quot; गृहस्य-सुख तथा प्रथ्नज्या-सुख।

<sup>&</sup>quot;भिक्षुसो, ये दो सुख है। इन दोनो सुखो में यह जो प्रव्रज्या-सुख है श्रेष्ठ है।"

<sup>&</sup>quot; भिक्षुओ, ये दो मुख है।

<sup>&</sup>quot; कौनसे दो ?

- "काम भोगों का सूज तना जभिनिष्क्रमण का सुख।
- "पिनुको से दो युका है। इन दोनों युक्को में यह जो समिनिष्णमण कर सुका है शेन्छ है।"
  - ६ मिशूनो येथो पुताई।
  - "कौनसे यो ?
  - " भौकिक-गृक तथा कोकुत्तर-गुक ।
- "मिस्सो ये दो धुज है। मिजुजो दन दोनीं नुजो में यह जोकुत्तर सुज भेटा है।
  - Y मिसूबो ये दो सुच है।
  - "कौनसे सो ?
  - तालय-मुख तथा अनालय-पुत्र।
- "मिस्को ने यो शुक्त है। मिशुनो इन दो तुको में यह अनामन-युक्त डीओच्ड है।
  - ५ प्रिश्नुको नेवीपुर्वहै।
  - "कीनसे दो<sup>?</sup>
  - भौतिक-सुकातकाश्रमीदिक-सुवा। सिक्टको के को समाहै। सिका
- प्रसूतो नेदोतुकाहै। पिसूतो इनदोतुकों में समीतिक-पुक्र मेर्फहै।
  - "मिन्नो, ये दो मुख है।
    - " कौनसे दो ?
  - " आर्थ-सुक तका बनार्थ-सुक।
- भिभूनो से दो शुक्ष है। जिल्लामा इन दो शुक्षों में यह आर्थ-सुक्ष भेष्ट है।
  - ७ भिज्ञनो नेदोसुकाहै।
    - र्वनौतने को ?
    - धा धैरिक-मुल तवा वैत्रसिक-मुख ।
- मिस्तुको वेदो सुच हैं। भित्रुको इन दो सुचौ में यह वैत्रसिक-मुख भेष्ट है।

- ८ "भिक्षुओं दो सुख है।
- " प्रीति-सहित मुख, प्रीति-विरहित सुख।
- "भिक्षुओ, ये दो मुख है। भिक्षुओ, इन दो मुखो में यह प्रीति-विरहित मुख्रुंशेष्ठ है।"
  - ९ "भिक्षुओ, ये दो सुख है।
  - "कौनसे दो?
  - " आस्त्राद-सुख तथा उपेक्षा-सुख।
- "भिक्षुओ, ये दो सुख है। भिक्षुओ, इन दो सुखो में यह उपेक्षा-सुख फ्रोब्ठ है।"
  - १० "भिक्षुओ, ये दो सुख है।
  - "कौनसे दो?
  - " असमाधि-सुख तथा समाधि-सुख।
  - "मिक्षुओ, ये दो सुख हैं। भिक्षुओ, इन दोनो सुखो में समाधि-सुख ऋष्ठ है।"
    - ११ "मिक्षुओ, ये दो सुख है।
    - " कौनसे दो ?
    - " प्रीति-आलम्बन-सुख तया अ-प्रीति-आलम्बन-सुख।
    - "भिक्षुओ, ये दो सुख हैं। भिक्षुओ, इन दोनो सुखो में अ-प्रीति-आलम्बन सुख ही श्रेष्ठ है।"
      - १२ "भिक्षुओ, ये दो सुख है।
      - "कौनसे दों ?
    - " आस्वाद-आलम्बन-मुख तथा उपेक्षा-आलम्बन-मुख । भिक्षुको, ये दो सुख है। भिक्षुओ, इन दोनो सुखो में उपेक्षा-आलम्बन-सुख ही श्रेष्ठ है।"
      - "भिक्षुओ, ये दो सुख हैं।
      - "कौनसे दो?
      - " रूप-आलम्बन-मुख तथा अरूप-आलम्बन-सुख ।
      - "भिक्षुओ, ये दो सुख है। भिक्षुओ, इन दोनो सुखो में यह अरूप-आलम्बन-सुख ही श्रेष्ठ है।"

(८)

विज्ञां पारी-अनुसक धर्मं निमित्त (⊏प्राधार) होने में उत्तप्त होने हैं विना निमित्त के नदी छत्तम होने । जग निमित्त को ही नप्प कर देने में वे पारी कक्षणक-पूर्त उत्तप्त नहीं डीलें।

"निमुको पापी अङ्गयक धर्य निशान (अकारण) हाने में उत्तरप्त होने हैं विना निशान के मही। उस निशान को ही नष्ट कर देने में वे पापी अनुमन-धर्म सराम नहीं होते।

"मिसुको पापी अध्ययन वर्ग हेतु होत से उराज होते हैं पिता हेतु के
नहीं। एस हेतु को ही नष्ट कर देने से से पापी अनुसक वर्ग जाएग तरी होते।

४ मिल्लूमी पापी समुक्तक-धर्म लंखार होने नै उत्पन्न होने है दिना संस्थार के नहीं। उल संस्कार को ही नष्ट कर देने में व पापी अनुसक्त-धर्म उत्पन्न नहीं होने।

५ "भिक्को पापी अपूजल-धर्म इत्याद होने में उराम होने हैं जिना प्रत्या के नहीं। उस प्रत्या को ही नाट कर देने ने वे पापी अकुपान-धर्म स्त्याप्त गड़ी होने !

६ मिलुको पाणी बकुधम-धर्म रूप होते हैं हो उत्तरप्र होते हैं किया रूप के मुद्दी। उस रूप का ही नास कर देते से वे पाणी बनुसन-धर्म उत्तरप्र मुद्दी होते ।

अ शिक्षको पाणी बकुसल-वर्ग वेदना के होने से श्री बराम होने हैं बिना वेदना के नहीं। उस वेदना ना ही नास कर देने से वे पाणी बकुसल-बर्भ बराम नहीं होते।

८ मिनुबो पापी समुशक-बर्ग सजा होने से शे उराज होते हैं विता सका के नहीं। उस सका बाँग गए कर देने से वेपायी अमुखक-बर्ग उराज नहीं होते ! मिनुबो पापी अमुखक-बर्ग निजान होते से ही उराज होते हैं दिना विज्ञान के नहीं। उस विज्ञान का ही गाए कर देने से पापी अमुखक-बर्ग उराज नहीं होते।

१ भिन्नुमी पापी बङ्गसन्धर्म सम्बद्धनान्यन होने से ही उत्पाद होते हैं विना सम्बद-जानस्थन के गहीं। उस सम्बद-बान्स्थन का ही नाम कर-वेते से पापी मङ्गसन्धर्म जराज नहीं होते।

(0,)

१ "जिलुओ, दो धर्म है।

"कीनमे दो ?

" चिता की विमुक्ति तथा प्रज्ञा की विमुक्ति।

" गिक्सओं ये दा धर्म है।

" (आो फे मूत्र इसी त्रम से ट ।)

२ " रोय्यं (=प्रग्रह) नया चित्ते नाग्रना (=अविधेपं)

३ "नाम और रूप।

४ "विद्या तथा त्रिमुत्ति ।

५ " मत-दृष्टि तत्रा विभव-दृष्टि।

६ " निउक्तपन तथा निकर-पन ।

७ "लज्जा नया (पाप-) भीरता ।

८ " दुवेचन होना तथा कुमगति।

९ "सुत्रन होना तया गत्मगति।

१० " (अट्टारह) धानुओं के ज्ञान में कुशल होना तया चित्त की एकांग्रना में बुशर राना।

११ "भिशुआ, दो धर्म है।

"कीन से दो ?

"आपन्ति (=दोपो) के ज्ञान में कुशल होना तथा विशिष्ट-दोपो के ज्ञान में कुशल होना।"

(60)

"भिक्षुओं, ये दो मूर्व (≈बाल) होते हैं।

"कौनसे दो ?

"जो अनागन-भार बहन करता है तथा जो आगत-भार (=जिम्मेदारी) वहन नहीं करना।

" भिक्षुओ, ये दो मूर्ख होते है ।"

" मिक्षुओ, ये दो पण्डित होते है।

"कौनमे दो?

```
"वो आमत-धार वहन करता है तवा जो अनामत-आगर वहन नहीं करता ≯
"जिल्लों से दो पण्टित है।
इ. "सिक्सनों से दो मर्लाईं॥
```

क्षानस्था "क्षीनसेको?

कान्य वा । "वो कॉल्य (≡डविट) को जवल्यिय समझे तवा वदल्यि को कॉल्यर समझे ।

"मिश्चनो येदो मूर्खंई।"

४ "पिस्को येदो पण्डित है।

"कीनसे को ?

" को जकस्पिय (=अनुष्टि) को बनुष्टि समझे तथा यो वस्मिय (=उपित)

को अधित समझे।"

५ "मिश्रुको येदो पूर्वहै।

"क्रीन से दो ?

भी बदोप को दोप समझता है तका जो दोप को अदोप समझता है।

भित्तुको, वेदो भूर्खई । " ६ भित्तुको येदो पण्डित ई।

"कीनते को ?

"जी बदोब को बदोच समझता है तका की दोप को दोच समझता है k

भिज्ञुजो येदो पण्डित है। ७ भिज्ञजो नेदो नचैंहै।

र्म≡रीमके को ?

"कौनसे को

को समर्थ को वर्ग समक्षता है तथा को वर्ग को सर्थ समझता है। भिन्नुको से दी मुर्ख हैं।

"निकुको येथो पश्चित **है**।

कीनचे वो <sup>9</sup>

को समर्पको सबर्प तमस्ता है तका को धर्मको धर्मसमस्ता है। धिलुको से घो पण्डित हैं।

९. "मिल्लो येशो नुर्वहै।

" बरीनसे दो ?

"जो अविनय (=अनियम) को विनय समझता है, तथा जो विनय को अविनय समझता है। भिक्षुओ, ये दो मूर्ख है।"

१० "भिक्षओ, ये दो पण्डित है।

"कीनसे दो?

"जो अविनय को अविनय समझता है तथा जो विनय को विनय समझता है। भिक्षुओ, ये दो पण्डित है।"

११ "भिक्षओ, इन दो के आखव वढते हैं।

"किन दो के?

"जो अकौकृत्य के विषय में कौकृत्य करता है तथा कीकृत्य के विषय में अकौकृत्य करता है।"

१२ "भिक्षुओ, इन दो के आस्रव नही बढते।

"किन दो के?

"जो अकौकृत्य के विषय में अकौकृत्य करता है, कौकृत्य के विषय में कौकृत्य करता है। भिक्षुओ, इन दो के आस्त्रव नहीं बढते।"

१३ "भिक्षुओ, इन दो के आस्रव बढते है।

"किन दो के ?

"जो अकप्पिय (=अनुचित) को कप्पिय समझता है तथा जो कप्पिय को अकप्पिय समझता है।

"भिक्षुओ, इन दो के आस्रव बढते हैं।"

१४ "भिक्षुओ, इन दो के आस्रव नही वढते।

" किन दो के ?

"जो अकिष्पय (=अनुचित) को अकिष्पय समझता है तथा जो किष्पय को किष्पय समझता है। भिक्षुओ, इन दो के आस्रव नहीं बढते है।"

१५ "भिक्षुओ, इन दो के आस्रव वढते है।

" किन दो के ?

"जो अनापित्त (=अदोप) को आपित्त (=दोप) समझना है तथा जो आपित्त को अनापित्त समझता है। भिक्षुओ, इन दो के आस्त्रव बढते है।" १६ "सिश्रुओ इन दो के मासव नहीं बढते।

किन वो के?

"को बतापरित (=बदोप) को बनापरित समझता है तका को कागरित (=दोप) को सापरित समझता है।

शक्त विश्वको इन दो के आसन नडते हैं।

किन को के ?

जो सधर्म को बर्म समझता है तथा थो धर्म को सहर्म समझता है। भिज्ञुजो

इन हो के जानद बढ़ने हैं।

१८. भिनुजो इन वो के आश्रय नहीं बढते।

" किन को के ?

" जो समर्ग को अमर्ग समझता है तथा थो बर्ग को धर्म समझता है । सिस्स्रो इन वो के सामय नहीं बस्ते ।

१९ भिल्ला दन को के बासक करते हैं।

क्रिया को के ?

को जनितय को नित्तय उसलता है तथा को वितय को जनितय समजता है। फिलाबों इन यो के जासन मध्ये हैं।

भिक्तमो इन दो के मामय नदी वसने।

कित को के ?

को अवितय को निनंध समझता है तथा वा निनंध को वितय समझता है । भिस्तों इन यो के शासच नहीं वस्ते हैं।

(33)

१ मिल्बों से दो बासामें (ऋषजाने) बासानी से नहीं कोड़ी भासकती।

कीतसी को ?

कामकी जावा (≔क्ष्णा) तका जीवनकी आसा (≔क्ष्णा) । मिसूनो में को बाराकों वानानीने नहीं कोबी जा सकती।

२ "भिष्युवो कोक में ये दासरहके व्यक्ति दुर्सन है।

" कौनसे हो सरहके ?

"परोपकार करनेवाला तथा परोपकारको स्मरण रखनेवाला। भिक्षुओ, लोकमें ये दो तरहके व्यक्ति दुर्लभ है।"

३ "भिक्षुओ, लोकमें ये दो तरहके व्यक्ति दुर्लभ है।"

"कौनसे दो तरहके ?"

"तृप्त (=अरहत) तथा तृप्त करनेवाला (=सम्यक्-सम्बुद्ध)। भिक्षुओ, लोकमें ये दो तरहके व्यक्ति दुर्लभ है।"

४ "भिक्षुओ, अिन दो तरहके व्यक्तियो को तृष्त करना सहज नहीं। "किन दो तरहके ?

" एक तो ऐसे व्यक्तिको जिसे जो-जो मिलता है असे रखता जाता है, दूसरे ऐने व्यक्तिको जिसे जो-जो मिलता है असे दूसरोको देता जाता है।

"भिक्षुओ, इन दो तरह के व्यक्तियों को तृष्त करना सहज नहीं।"

५ "भिक्षुओ, इन दो तरह के व्यक्तियों को तृप्त करना सहज है।"
"किन दो व्यक्तियों को?"

"एक तो उस व्यक्ति को जिसे जो-जो मिलता है उसे रखता नही जाता है, दूसरे उम व्यक्ति को जिसे जो-जो मिलता है, उमे दूसरो को नही देता।

"भिक्षुओ, इन दो व्यक्तियो को तृप्त करना सहज है।"

६ "भिक्षुओ, राग (=अनुराग) की उत्पत्ति के दो हेतु है ? "

"शुम-निमित्त ( =सुन्दर करके देखना ) तथा अयोनिमो-मनिमकार (=अनुचित ढग मे विचार करना )।

"भिक्षुओ, राग की उत्पत्ति के दो हेत् है।"

७ "भिक्षुओ, द्वेप की उत्पत्ति के दो हेतू हैं ? "

" कौनमे दो ? "

"प्रतिध-निमित्त (≔प्रतिकूल करके देखना ) तथा अयोनिसो-मनसिकार (=अनुचित ढग से विचार करना )।

"भिक्षुओ, द्वेष की उत्पत्ति के दो हेत् है ?"

८ "भिक्षुओ, मिथ्या-दृष्टि की उत्पत्ति के दो हेतु है।"

"कौनसे दो?'

परायी-कोषणा (=सद्धर्ग-विगोधी-सत्) और वयोतिसो-सनस्विकार (⊯जनुषित विचार)।

" विश्व में मिथ्या-वृष्टिकी उत्पत्ति के को वो हेतु हैं?

 फिल्को सम्पक्-वृष्टिकी उत्पत्ति के वो हेनु है। "कौतने हो?

"परायी-कोपणा (⇒धर्मानुक्छ मत ) और योनियो-मनसिनार (≖तिका इन से विकार )।

प्रश्रको सम्बद्-दृष्टि की उत्पत्ति के वो हेतु है।

र "भिक्तको येदो अपरितर्ग (=राव ) है।

कौनसी थो।

हसकी सापत्ति तका मारी आपत्ति।

"प्रिश्चको वेदो कापस्तियों है। ११ "प्रिश्चको येदो कापस्तियों (≔योग) है।

कीनसी को <sup>? ल</sup>

"इ-स्वृत्त आपरित तया अ-दु-स्वृत्त आपरित।

ा हु-स्यूक जापाता वया अ-दु-स्यूक पिलाको ये दो जापतियाँ हैं।

भित्तुको यंदो आपोत्तयाहै। भिद्युको येदो आपतिनयाँहै।

कौनसी थो <sup>?</sup>

"सद्येष-भाषति तथा बनेप-नापति। "मिन्नको येदो बापतिया है।

(88)

निजुबो अञ्चावात विज्ञुबिर गरमक क्रवार वासवा करता है तो उसकी सदी वासना रोगी चातियें वि में येसा रोडे वैने गारिपुक-मैद्द्यस्थायन वे। सिंपुको स्थानिक स्थानिक

को वह नारिपुत्र-मीरनश्यायन है।

का सह नारपुत-भाष्यकायण का २ निकृतः थंडायान् भिन्नुनी सदि सम्बक्त प्रवार नामना करेती स्वतनी स्ट्रीनामनाहोनी चारिये किये शेली हार्डवैसी कि स्रेमानवा इत्सन-वर्णी मिसमितांसी। " मिक्षुओ, यही तुला है, यही माप-जोख है मेरी मिक्षुणी श्राविकाओं के लिये जो ये क्षेमा तथा उत्पल-वर्णा भिष्णुणियाँ है।"

" भिक्षुओ, श्रद्धावान् उपामक यदि सम्यक् प्रकार कामना करे तो उसकी यही कामना होनी चाहिये कि मै ऐसा होऊँ जैसे कि चित्र-गृहपति तथा आळवक हस्तक थे।"

"भिक्षुओ, यही तुला है, यही माप-जोख है मेरे श्रद्धावान् उपासको के लिये जो कि यह चित्र-गृहपति तथा आळवक हस्तक ये।"

"भिक्षुत्रो, श्रद्धावान् उपासिका यदि सम्यक् प्रकार कामना करे तो उसकी यही कामना होनी चाहिये कि मैं ऐसी होऊँ जैसी कि खुज्जुत्तरा उपासिका तथा वेळु-कण्टकी नन्द-माता।"

"भिक्षुओ, यही तुला है, यही माप-जोख है भेरी श्रद्धावान् उपासिकाओं के लिये जो कि ये खुज्जुत्तरा उपासिका तथा वेळुकण्टकी नन्द-माता।"

५ "भिक्षुओ, दो बातो मे युक्त मूर्ख, अव्यक्त, असत्पुरुष अवगुणी होता है, सदोष होता है, विज्ञ पुरुषो द्वारा निन्दनीय होता है और बहुन अपुण्य का हेतु होता है।"

"कौनमी दो वातो से ?"

"विना जाने, विना विचार किये अवगुणी के अवगुण कहता है, विना जाने, विना विचार किये गुणी के अवगुण कहता है।

"मिक्षुओ, इन दो बातो से युक्त मूर्ख, अन्यक्त असत्पुरुप अवगुणी होता है, सदोप होता है, विज्ञ पुरुषो द्वारा निन्दनीय होता है और वहुत अपुण्य का हेतु होता है।"

" मिक्षुओ, इन दो बातो से युक्त, पण्डित, व्यक्त, सत्पुरुप गुणी होता है, निर्दोप होता है, विज्ञ पुरुपो द्वारा प्रशसनीय होता है और बहुत पुण्य का हेतु होता है।"

" कौनसी दो वातो से ? "

"जानकर, विचारकर अवगुणों के अवगुण कहता है, जानकर, विचारकर गुणी के गुण कहता है।"

"भिक्षुओ, इन दो बातों से युक्त, पण्डित, व्यक्त, सत्युरुष गुणी होता है, निर्दोष होता है, विज्ञ पुरुषों द्वारा प्रशसनीय होता है बौर बहुत पुण्य का हेतु होता है।"

६ "मिस्तुनो को बार्गों से मुक्त मूर्ण अध्यक्त अनस्पूर्ण अवस्पी हाना है सराय रोता है किस पुरुषों हारा नियनीय रोता है और सङ्ग्र सपुष्प कर हेर्नु होना है।

"कौनमी दो बातों से ?

"बिना जाने विना विचार क्ये कमावेश-स्थान पर शवा म्यन्त करता है विना जाने विना विचार विये शवध-स्थान पर समग्रा स्थस्त करता है।" "चित्रुको इन दो बानों से युक्त भूमी कम्पन्त शवस्तुरण सम्पुर्ण होना है सदोप होता है जिस पुर्णों हाण निक्सीय होना है और सहुत सपुर्ण का

हेतु होता है। मिन्दुमा इन को बानों में युक्त परित्रत स्थलन संस्पृत्य गुमी होता है निस्त्र होता है निक पुत्रमें त्राच असंनतीय होता है और बहुत पुष्प का हेतु

होता है।

कौननी दो बानो से ?

"बानकर, विचार कर समझेय-स्वान पर समझ स्थल करता है जान कर, विचार कर, सडेय-स्वान पर सड़ा स्थल करता है।

भिम्नो इन दो बातो से बुक्त अध्यय करपुद्ध गुणी होता है निर्दोप शंदा है जिल पुरुषो हारा प्रयोगनीय होता है और बहुद पुष्प दा हेनु टोका है।

 मिस्त्रों इन दोनों के प्रति समुचित स्थवहार करनेवासा मूर्य सम्मान सम्पुष्प अवनुष्पी होता है विद्याप होता है विस पुक्षों हाए निष्यनीय होता है और बहुत अपूष्प का हेतु होना है।

किन को के प्रति <sup>?</sup>

मात्रानुवापिता के प्रति।

भिन्नो इन दोनों के प्रति नगुचित व्यवहार करनेवाचा मूर्ण अव्यक्त वसरपुरंग वदगुनी होता हैं उदोग होता हैं विज्ञ पुरुषो डाग्रा भिन्यनीय होता हैं और वहुत अपुर्म का हेनु होता हैं।

भिभूमो इन दोनों के प्रति उचित स्ववहार करनेवाला पश्चित स्वक् सन्दर्भ पूर्णी होता है निर्दोग होता है विज्ञ पुल्यो बारा प्रवक्षतीय होता है और बहुत पुल्य का हेतु होता है।

- " जिन दो के प्रति?
- " माता नथा पिना के प्रति।"
- "भिशुओ, उन दोनों के प्रति उचिन ध्ययहार फरनेवाला, पण्डित, व्यवन, सत्युरुप गुणों होता है, निर्दोप होना है, विज्ञ पुरुषों द्वारा प्रशानीय होना है और बहुत पुण्य वा हेतु होता है।
- ८ "भिक्षुओ, इन दोनों के प्रति अनुचिन व्ययसार करनेवाला मूर्व, अब्यक्त, अमत्युक्त अवगुणी होता है, मदोप होना है, विज्ञ पुरूषों द्वारा निन्दनीय होना है और बहुन अपुण्य का हेतु होना है।
  - " किन दो के प्रति ?
  - "नवागत नया तयागत-श्रावक के प्रति।"
  - " निशुओ, इन दोनो के प्रति अनुचित व्यवहार करनेवाला मूर्च, अव्यक्त, अमत्पुरप अवगुणी नोता है, गदोप हाता है, निज पुरणो द्वारा निन्दगीय होना है और बहुन अपुण्य का हेनु होता है।"
  - " निक्षुओ, इन दोनों के प्रति उचिन व्यवहार रखेवाला पण्डित, व्यक्त, सत्युरुप गुणी होता है, निर्दोप होता है, विज्ञ-पुरुपो हारा प्रश्नमनीय होता है और बहुत पुष्प का हेतु होता है।"
    - "किन दो के प्रति।"
    - "तयागत तथा तथागत-श्रावक के प्रति।"
    - "भिक्षुको, इन दोनो के प्रति उचित व्यवहार करने वाला पण्डित, व्यक्त, सत्पुरुप गुणी होता है, निदोंप होता है, विज्ञ पुरुपो द्वारा प्रशमनीय होता है और बहुत पुण्य का हेतु होता है।"
      - " भिक्षुओ, दो धर्म है।
      - "कौनमें दो?
      - " चित्त की परिशुद्धि तथा किमी भी वस्तु के प्रति आसक्त न होना।
      - "भिक्षुओ, ये दो धर्म हैं।"
      - १० "भिक्षुओ, ये दो धर्म है।
      - " कौनसे दो ?
      - " कोघ तथा बँधा-वैर।

मिसओं येदोधर्गहै। ११ निश्चा येदाधर्महै। " कीनसे को ? " नोम को नवीभृत करना तथा बँधे-बैर का स्थाय करना । मिटाओं य को धर्म है।" (F3) भिश्वो येदी शत है। कीतमें को ? ", भौतिक-बान तथा धर्म-धान । थियुको ये दो दान है। भिरानी, इन दोनो दानो में धर्म-दान थेप्ठ है। २ "निसमी ने दो यज है। " कीमले को ? भौतिक-यह तथा धर्म-यह । मिलुओं ये थे धर्म-यह सेप्ठ है।" मिल्लामी ये को त्यान है। "कौनसे को रै "भौतिभ-त्याग तथा शामिक-त्याग । मिल्ली, ये दो शामिक स्माग बेप्ठ है। ४ "मिजनो येदोपरिजान है। "व्यक्तिसे को ? मीतिक-परिकाम तथा व्यक्तिक-परित्याय । शिक्षको ये दो शामिक-परित्यान मेच्ठ है।" ५ मिक्तओं येथों भोग है। स्रीवसे को ?

"षिसुको में दो सं-थोप हूँ।
 कौतने दो?
 भौतिक-सभीव तथा आर्थिक-संभोग। धिसुको, में दो

भौतिक-मीग तथा धार्मिक-भोग: मिक्रमी थे दो

धार्मिक-

धारिसकः

समोन भेष्ठ है।

चोग भेष्ठ है।'

- ७ "भिक्षुओ, ये दो सिवभाग (=वितरण) है।"
- " कीनसे दो ?"
- "मौतिक-सविभाग तथा धार्मिक-सविभाग। भिक्षुओ, ये दो .
- . धार्मिक-सविभाग श्रेष्ठ है।"
  - "८ भिक्षुओ, ये दो सग्रह है।"
  - " कौनसे दो ?
- "भौतिक-सग्रह तथा धार्मिक-सग्रह । भिक्षुओ, ये दो धार्मिक-सग्रह श्रेष्ठ है।"
  - ९ "भिक्षुओ, ये दो अनुग्रह है।"
  - " कौनसे दो ?
  - "भौतिक-अनुग्रह तथा वार्मिक-अनुग्रह। भिक्षुओ, ये दो धार्मिक अनुग्रह श्रेष्ठ है।"
    - १० "भिक्षुओ, ये दो अनुकम्पार्ये है ।"
    - "कौनसी दो?
    - "भौतिक-अनुकम्पा तथा धार्मिक-अनुकम्पा। भिक्षुओ, ये दो धार्मिक-अनुकम्पा श्रेष्ठ है।"

(१६)

- "भिक्षुओ, ये दो प्रतिछादन (=सन्यार) है।"
- "कौनसे दो?
- "भौतिक-प्रतिछादन तथा धार्मिक-प्रतिछादन। भिक्षुओ, ये दो धार्मिक-प्रतिछादन श्रेष्ठ है।"
  - "भिक्षुओ, ये दो प्रति-सन्यार है।"
  - " कौनसे दो ?
- "भौतिक-प्रतिसन्यार तथा धार्मिक-प्रतिसन्यार। भिक्षुओ, ये दो धार्मिक-प्रतिसन्यार श्रेष्ठ है।"
  - ३ "भिक्षुओ, ये दो एषणायें है।"
  - "कौन सी दो ?
- "भौतिक-एषणा तथा धार्मिक-एषणा। भिक्षुओ, ये दो धार्मिक एषणा श्रेष्ठ हैं।"

```
४ भिशामी येशा पर्येषणायें है।
           कौलसी को ?
           मीतिक-पर्येपणा तथा वासिक-पर्येपला। धिसको में दो
      धार्मिक-पर्वेपना शेष्ठ है।
           भिश्नको सेदो प्राप्तियौ है।
           कॉनसी को ?
         "भौतिक-माध्य तथा धार्मिक-प्राध्यः। धिसमा ये दो
                                                                  क्रामिक
प्राप्ति सेष्ठ है।
         ६ "फिस्सो दाप्रकारकी प्रवाहै।
           कौतमें को प्रकार की ?
          मौविक-प्रशा तका धार्मिक-प्रशा।
         "पिश्<u>व</u>को येको प्रकार की पूजा है। विदाबों से दो प्रकार की
                  वार्मिष-पूजा मेप्ठ है।
         ७ "सिअको से तो प्रकार के ब्रालिस्ट है।
          कौनसे को प्रकार के?
          मीविय-कातिच्य तथा शासिय आविष्य । पिश्तको दन दो
        मामिर'-बातिच्य थया 🕏 ।
        ८ भिल्लो येवो ख्यिया है।
          wheelt sit?
         भौतित अर्थित तथा शामित अर्थितः मिश्रुको इत यो प्रकार अप्री
ऋकिया में
               धार्मिक-ऋवि थेष्ठ है।
         .. भिस्ता थे दो विवर्ध है।
```

t भिज्ञा ये दो प्रकार के र*ला* है।" कौतने हो प्रकार के ?

"मौतिक-वृद्धि तथा धार्मिक-वृद्धि । मिश्नुवो इन दो प्रकार की

कौतसी को ?

मार्गिक वृद्धि थेयत है।

पुत्रा

" भौतिक रत्न तथा धार्मिक-रत्न । भिक्षुओ, इन दो प्रकार के रत

.... धार्मिक-रत्न ही श्रेष्ठ हैं।"

११ "भिक्षुओ, ये दो सग्रह (=मनिचय) है।

"कौनसे दो?

"भौतिक-मग्रह तथा धार्मिक-मग्रह। भिक्षुओ, इन दोनो म धार्मिक सग्रह श्रेष्ठ है।"

१२ "भिक्षुओ, ये दो विपुलतायें हैं।

"कौनसी दो?

"भौतिक विपुलता तया धार्मिक विपुलता। भिक्षुओ, इन दो वि धार्मिक विपुलता श्रेष्ठ है।"

(१4)

"भिक्षुओ, ये दो धर्म है।

"कौनसे दो?

" घ्यान (समापत्ति ) में बैठने की कुशलता तथा घ्यान से उठने के अक्षुको, ये दो धर्म है।

( आगे २---१७ मही ऋम है। )

२ "ऋजुता तथा मृदुता।"

३ "क्षमा तथा सदाचार।"

४ "प्रियवाणी तथा अतिथि-सत्कार।"

५ "अविहिंसा तथा शुचता।"

६ "इन्द्रियो का अरक्षण तया भोजन में मात्रज्ञ होना।"

७ "इन्द्रियो का सरक्षण तथा भोजन में मात्रज्ञ होना।"

८ "प्रति-सस्यान (=ज्ञान)-वल तथा भावना-वल।"

९ "स्मृति-बल तथा समाधि-बल।"

१० "शमथ तथा विपश्यना।"

११ "शील-दोष (विपत्ति ) तथा दृष्टि-दोष।"

१२ " ज्ञील-सम्पत्ति तथा दृष्टि-सम्पत्ति।"

१३ " शील-विशुद्धि तया दुष्टि-विशुद्धि ।"

```
१४ "बृष्टि-बिद्दृद्धि तमा यना-वर्धन प्रयत्न।"
 १५ " कुसक-सर्मों में बसन्तोय तथा प्रयत्न में सतत-माव !
 १६ "मूब-स्मृति होना तथा वजानकार होना।
 १७ स्मृति तमा ज्ञान।"
                         (25)
"मिशुओं यें दी दर्म है।
"कौनसे दा ?
"त्रोध त्याउपनाह(≔वड-वैर)। भिस्ताये वे को धर्म है।
      (इसी प्रकार २--१ तका)
२ "यस ( दूतरे के यून को बॅनमा तथा प्रदास (वग्ड-पास्प्य)।"
"इवी तमा भारतये।
Y नाया तमा धळना।"
५ " निर्मेटनता तथा (पाप-पर्म में ) निर्मेयता ।
६ " बकोय तथा अनुपनाह।

 अस्यक्ष त्वा अप्रदातः

८. " वनीयी तथा अवालये ।"

    भनाया तचा मगळना।

     लञ्जा तथा (पाप-नर्म में ) भव।"
"११ किएओ वो धनों ने युका होने पर कुल कौवना होना है।
" दिन को धर्मी ने ?
श्रोप्र ने तथा उपनाह ने।"
१२ ऋग्रागे समा प्रशास मे ?"
१३ दर्श ने तथा भारतर्थ है।"
१४ "बाया ने तवा शप्ता ने ।
१५ निर्मण्यात नवा (पात-नर्मर्थे) निर्मय हाने ने ।"
 किन्दा दाराणधी से पुत्रकोंने पर दुन्य कोनना हो साहै ।"
१६ जिल्लो इन दो सभी से युवत शो पर सूच भोदना है।
 कीरण का धनी ने ?
```

```
" अक्रोध तथा अनुपनाह से।"
```

"अम्रक्ष तथा अप्रदास से।"

"अनीर्पा तया अमात्सर्य्य से।"

" अमाया तथा अशठता से।"

" लज्जा तथा पाप-कर्म में भय होने से।"

"भिक्षुओ, इन दो धर्मों से युक्त होने पर सुख भोगता है।"

२१ "भिक्षुओ, ये दो धर्म शैक्ष-भिक्षु की हानि का कारण होते हैं।"

"कौनसे दो?"

"क्रोघ तथा उपनाह।"

२२ " ऋक्ष तथा प्रदास।"

२३ "ईर्पा तथा मात्सय्ये।"

२४ "माया तया शहता।"

२५ "निलंज्जता तया (पाप-कर्म में ) भय-रहित होना।"

" मिलुओ, ये दो धर्म शैक्ष-भिक्षु की हानि के कारण होते हैं।"

२६ "भिक्षुओ, ये दो धर्म शैक्ष-भिक्षु की हानि का कारण नही होते।

"कौनसे दो?

"अकोध तया अनुपनाह।"

"अम्ब्रक्ष तथा अप्रदास।"

" अनीर्पा तया अमारसय्यं।"

" अमाया तथा अशठता।"

"लज्जा तया पाप-कर्म में भय होना । "

"मिखुओ, ये दो धर्म शैक्ष की हानि का कारण नहीं होते।"

2१-२५ "भिक्षुओ, इन दो धर्मों से युक्त आदमी मानो नरक में डाल दिया गया हो।

" विन दो धर्मों मे<sup>?</sup>

"त्रोध ने तया जपनाह रे" (११ मे १५)

"मिशुओ, इन दो धर्मों मे युक्त (आदमी) मानो नरक में डाल दिया गया हो।"

३६४ "भिजुको इन दो बर्मों से युक्त (बादमी) मार्नो स्वर्यर्मे काल दिया पया हो।

" बौनसे को क्रमों से ?

"अशोध तवा जनपनाइ से (१६—२)

"पिक्सको इन को धर्मों से स्कत (जावनी) मानो स्वर्गमें डास दिमा

गया 🛊 ।"

४१४५ "जिल्लो इन दो वर्षों से युक्त (प्रायी) सरीर सूटने पर मरने के अनन्तर अपाय पुर्गति नरक जहारम में जन्म बहुण करता है।

" कौनसे को धर्मों से ?

"बोध से तवा उपनाड से ( 22.24)

"भितानो धन को धर्मों से यक्त जरूप प्रहण करता है।" Yt-4 मिल्लो, इन हो बर्नों से वृक्त (प्राची ) सरीर के छटने पट भरने के अनन्तर, सुपति स्वर्ग-कोश में पन्न बहुत्त करता है।

" फौनमें को प्रमों से है

"अप्रोध तका अनुपनाह से 

" मिशको, इन वो समी ने बाग प्रत्य शरता है।" बिर्द्रशी में की सर्व अनुसाल है " (देलो १-५)

५६६ "शिक्षो ये दो धर्म दूधल है "(देनो ६१) ६१६४ विञ्जो नेदो वर्गसदीय हैं " (देगो १-५) ६५-७ जिसमो ये वा धर्म निरीय है

(देशो ६१) ue-a५ विज्ञा वे दो धर्म दुरग-शारक है । " (देलो १-५)

"(रेगो ६१) ७६-८ जिल्लामें, य को धर्म नगराय है ८१-८५ भिन्नमो ये को धर्म मृत्यकारण है "(देनो ६१)

८६- विश्वो ये रोधर्म मृग-रायी है "(रैगो ६१)

• १-९५ "विश्वती, ये को धर्व बुगार है ( देशो १-५)

९६ १ | विराजी, से दो अर्थ स्वाह है (देशो ६१)

"विशाओं से को धर्म नगर है।

"भिक्षुओ, दो बातोका लाभ देख कर तथागतने श्रावको के लिये शिक्षा-पदो (=िनयमो) की प्रज्ञप्ति की है।

"कौनसी दो बातो का ?

"सघकी भलाई के लिये तथा सघ की आसानी के लिये ।"

"दुराचारी भिक्षुओ का निग्रह करनेके लिये तथा सदाचारी भिक्षुओ के सुख-पूर्वक रहनेके लिये ।"

"अिसी शरीर में अनुभव होनेवाले आस्त्रवो, वैरो, दोषो, भयो तथा अकुशल-धर्मोंके सवरके लिये, पारलौकिक आस्त्रवोंके, वैरो के, दोषोंके, भयों के, अकुशल-धर्मों के नाश के लिये ।"

"गृहस्थोपर अनुकम्पा करनेके लिये तथा पापियोके पक्ष का नाश करने के लिये।"

"अप्रसन्नों को प्रसन्न करनेके लिये, प्रसन्नों को और भी अधिक प्रसन्न करनेके लिये ।"

"सद्धर्म की स्थिति के लिये, विनयपर अनुग्रह करनेके लिये।"

"भिक्षुओ, इन दोनो वातो का ख्याल कर तथागत ने श्रावकोंके लिये शिक्षापदो (=िनयमो ) की प्रक्षप्ति की है।

"प्रातिमोक्ष उद्देशो की प्रक्राप्त की है "देखो-१"
"प्रातिमोक्ष-स्थापना की प्रक्राप्त की है "देखो-१"
"प्रवारणा की प्रक्राप्त की है"
"तर्जनीय-कर्म की प्रक्राप्त की है"
"तर्जनीय-कर्म की प्रक्राप्त की है"
"प्रवारणीय-कर्म की प्रक्राप्त की है"
"प्रवारणीय-कर्म की प्रक्राप्त की है"
"प्रतिसारणीय-कर्म की प्रक्राप्त की है"
"परिवास-दान की प्रक्राप्त की है"
"मूल-प्रतिकर्षण की प्रक्राप्त की है"
"मानव-दान की प्रक्राप्त की है"
"मानव-दान की प्रक्राप्त की है"
"मानव-दान की प्रक्राप्त की है"

प्रातिनोश की प्रज्ञप्ति की हैं "ज्ञष्मान की प्रज्ञप्ति की हैं" "जोवारचीय की ज़ज़रित की हैं"

करले के किये

श्मिरकारणा की प्रज्ञान्य की हैं 'जुपलक्ष्य की प्रज्ञान्य की हैं'	*
August 18 CT	(देको∺१)
	(देखो-१)
	(वेसी-१)
नंबनारिय की जनुजनाय प्रसारिय की प्रसारित की हैं। नंबनुजनाय की प्रसारित की हैं।	(येको-१)
न <del>सामुख्य की अवस्ति की हैं</del> स्मृतिनिधन की अवस्ति की हैं	(वेको-१)
रणुवि-विश्व को प्रश्नवि को हैं अक्टूक-विश्व की प्रश्नवि की हैं	(रेको-१)
न अपूर्व-विश्वयं की प्रकारण की हैं "प्रतिकारण-करण की प्रकारण की हैं "संपूर्वराका (श्ववहूमरा) की प्रकारण की हैं "संपूर्वराका (श्ववहूमरा) की प्रकारण की हैं	(देखो-१)
न्द्रभूमितको (स्वाहुन्छ) न्द्रस्त्रपायमितिको की प्रसन्ति की है	(वेको-१)
म् सम्बद्धारक की जलप्ति की हैं	(रेसो-१)
-Amerit को <sup>7</sup> "	
et count के किये तथा संघ की जासानी के जिये	दुराचारी
कराडी का निवह शरने के किये तथा स्वाचारी विश्वों के मुख-पूर्वक ए	ति के सिम
इसी खरीर में अनुभव हानवात वालवा नरा दापा चया	उपायकुत्तन
अर्थों में सबर के किये पारकी किक आत्तरों के वैरों के दोर्थींक सर्थ	
अमी के नाम के किये । गृहस्को पर अनुभग्मा करने	के सिये तवा
पापियों के पक्ष का नास अरने के किये।	

" अप्रसन्तों को प्रसन्त करने के किये। प्रसन्ती को और भी अधिक प्रसन्त

सद्भनं की स्विति के लिये जिनस पर जनुमूद करने के लिये।

"भिक्षुओ, इन दो बातो का रया उक्तर तयागत ने श्रायको के लिये शिक्षा-पदो (=ित्ययो) की प्रशन्ति की है।"

"३ निधुओ, राग (के गयाथ स्वरूप) का ज्ञान प्राप्त करने के लिये दो धर्मों की भावना (=अस्याम) करनी चाहिये।

" कीनमें दो धर्मों नी ?

"दामय तथा विषयमा की । भिक्षुओ, राग का कान प्राप्त करने के लिये दो धर्मों की भावना करनी चाहिये।"

४ "मिक्षुओ, राग के परिज्ञान के लिये, परिक्षय के लिये, प्रहाण के लिये, क्षय के लिये, व्यय के लिये, विराग के लिये, निरोध के लिये, त्याग के लिये, प्रतिनिम्मं के लिये, इन दो धर्मों की भावना रणनी चाहिये (देली—१७-५)

"भिक्षुओं, द्वेप के, मोह के, फोध के, उपनाह के, स्रक्ष के, प्रश्न के, ईपी के, मात्मर्थ के, माया के, पठना के, स्तब्द-भाय के, सारम के, मान के, अतिमान के, मद के, प्रमाद के (यथाय स्वरूप के) ज्ञान के लिये, परिज्ञान के लिये, परिक्षय के लिये, प्रहाण के लिये, क्षय के लिये, व्यय के लिये, विराग के लिये, निरोध के लिये, त्याग के लिये, प्रतिनिमगं के लिये, दो धर्मी की भावना करनी चाहिये।

"कौनसे दो धर्मों की ?

"शमय की तथा विपश्यना की। इन दो धर्मों की भावना करनी चाहिये।"

#### तीसरा-निपात

ऐसा मैंने सुना। एक समय सनवान धावस्ती में बनाविधिका के बेठनगराम में विदार करते थे। वहीं सरवान ने विदान करते थे। वहीं सरवान ने विदान किया — "पिसूकों को बामंत्रित किया — "पिसूकों! उन विद्युकों ने सणवान को प्रतिवचन निया — सदस्ता!" समयान के महा कहा — "पिसूकों जिनने थीं सम् उत्सम्ब होते हैं वे मूर्क से ही उत्सम्म होते हैं प्रतिवचन के मही। जिउने भी उपस्म बस्तान होते हैं वे मूर्क से ही उत्सम होते हैं विद्युक्त से मही।

मिसूनों जैदें एरकाडों की कर मैं या फून की कम में लगी हुई जाव किपे-पुठे निकृत करवाकोवाल कर सिडिक्योंबाके कूटागारों को यी जाल डाकटी है जमी प्रकार मिनूनों निवाने भी मण उत्पन्न होने हैं वे मूर्ज से ही उत्पन्न होने हैं परिवान में नहीं। जिनने भी उपवर्ण उत्पन्न होने हैं वे मूर्ज से ही उत्पन्न होने हैं परिवान से नहीं। जिनने भी उपवर्ण उत्पन्न होने हैं वे मूर्ज से ही उत्पन्न होने हैं परिवान से नहीं।

निर्मुको इस प्रकार नुमें समय हाना है पश्चित निर्मय होता है मूखें स-उपमय होता है परिचय उनस्य-पहिल होता है मूखें स-उपप्रक होता है पर्यव्य क्याप-पहित होना है। मिनुको परिचय से भय नहीं है पश्चित से उपसर्थ नहीं है परिचय से क्याब नहीं है।"

इनसिसे शिजुनो नह नीजना चाहिने जिन दौर-धमों से मुक्त नाहनी मूर्व समझा जाना है बन तील बनों को त्याव कर तथा जिन दौरा बमों से मुक्त नाहनी परित्रत तमझा जाना है जन तीन बनों के समस्यत होकर रहेंगे। सिर्मुओ नहीं वीराना चाहिने।

(२)

सिक्तुओं, सूर्यंता क्या कक्षण हैं पश्चिम का क्या कक्षण हैं? चरित्र में ही प्रमानी गोकाड़ी। "भिक्षुओ, इन तीन बातो से युक्त आदमी को मूर्ख समझना चाहिये। किन तीन बातो से? शरीर के दुश्चिरित्र से, वाणी के दुश्चिरित्र से तथा मन के दुश्चिरित्र से। भिक्षुओ, इन तीन बातो से युक्त आदमी को मूर्ख जानना चाहिये।"

"भिक्षुओ, इन तीन बातो से युक्त आदमी को पण्डित समझना चाहिये। किन तीन बातो से ? शरीर के सुचरित्र से, वाणी के सुचरित्र से तथा मन के सुचरित्र से। भिक्षुओ, इन तीन बातो से युक्त आदमी को पण्डित जानना चाहिये।"

"इसलिये भिक्षुओ यह सीखना चाहिये, जिन तीन धर्मों से युक्त आदमी मूर्खं समझा जाता है उन तीन धर्मों को त्याग कर तथा जिन तीन धर्मों से युक्त आदमी पण्डित समझा जाता है उन तीन धर्मों से समन्वित होकर रहेगे।"

"भिक्षुओ, यही सीखना चाहिये।"

(३)

"भिक्षुओ, मूर्खं के तीन लक्षण है। कौन से तीन ? भिक्षुओ, मूर्खं बुरे विचार रखता है, बुरी वाणी वोलता है, बुरे कर्म करता है। भिक्षुओ, यदि मूर्खं बुरे विचार न रखे, बुरी वाणी न वोले, बुरे कर्म न करे, तो पण्डित-लोग यह कैसे जानेंगे कि यह जनाव असत्पुरुष मूर्खं है। क्योंकि भिक्षुओ, मूर्खं बुरे विचार रखता है, बुरी वाणी वोलता है, बुरे कर्म करता है, इसी लिये पण्डित-लोग जान लेते हैं कि यह जनाव असत्पुरुष मूर्खं है। भिक्षुओ, ये तीन मूर्खं के लक्षण है।"

"भिक्षुओ, पण्डित के तीन लक्षण है। • कौन से तीन ?

"भिक्षुओ, पण्डित अच्छे विचार रखता है, अच्छी वाणी बोलता है, अच्छे कर्म करता है। भिक्षुओ, यदि पण्डित अच्छे विचार न रखे, अच्छी वाणी न चोले, अच्छे कर्म न करे तो पण्डित लोग कैसे जानेंगे कि यह जनाव सत्पुरुप पण्डित है। क्योंकि भिक्षुओ, पण्डित अच्छे विचार रखता है, अच्छी वाणी बोलता है, अच्छे कर्म करता है, इसी लिये पण्डित-लोग जान लेते है कि यह जनाव सत्पुरुष पण्डित है। भिक्षुओ ये तीन पण्डित के लक्षण है।"

(8)

"भिक्षुओ, तीन वातो से युक्त को मूर्ख जानना चाहिये। कौनसी तीन वातो से ?

"वह अपने 'दोप' को 'दोप' करके नही देखता, 'दोप' को 'दोष' करके देखकर वह उसका 'प्रतिकर्म' नही करता, यदि कोई दूसरा अपना 'दोप' स्थीकार करेतो यह जमे धर्मानुसार समा नहीं गरना। सिमुक्ती इन तीन वार्तों से मृत्ता को सूर्य जानना चाहिये। मिसुको सीन वार्नों मैं सूक्त को सम्बद्ध समझना चाहिये। यौन गी

सित्वा तान वाना संयुक्त का पाण्यत समझना चाह्या वान ग सीन वार्तो से ?

"बह सपने दोग को दोग करक देखता है दान को दान करके देखकर वह उत्तवा प्रति-कर्म करता है पति कोई दूखता व्याना दोग स्वीवार करे दो बहु उसे प्रमानुसार शामा करता है। जिशुबो इन तील बातों में युक्त को प्रणिक्त बानना वाहिये।

(५)

"मिन्नुको तीन बानों वैसूक्त को मूर्ज बासना चाहिसे। कौननी सीन काठो से?

समुचित बंग से प्रस्त पुरनेशामा होता है समुचित बंग से प्रस्त ना स्वतर हैनेशामा होता है हुतरे के दिये यथे समार्थ उत्तर का परिस्तरक पर-स्माननों हिं राज्य-पुस्त राज्यों से अनुभित करने नाका नही होता। पिसुसो इन तीन प्रमों है एक्ट को मुखं सामा पाहिये।

"मिस्नुको सीन वार्तो से मुक्त को पण्डित जानवा चाहिये। कीनसी सीन कार्तो से?

प्रचित बंग के प्रस्त पूछने नामा होता है विचित बंग के प्रस्त का करतर हैनेवामा होता है दूसरे के दिने गर्व समार्थ उत्तरर प्रापरिस्त्रक पर-स्थानी के एक-पुस्त क्रमार्थ के बतुनोक्षण फरने वाला होता है। विश्वमी इन तीन प्रस्ते के इस्त-को परिचत बातना चाहिये।"

> (4) भिक्षको तीन शातो से युक्त को मुर्चकानमा चाहिनो ।

कौनसी

तीन वालो छे ? बहुत्यक बारीरिक-कर्म छे अकुत्यक गाणी के कर्म छे तथा अपूरास सनके कर्म छे। भित्रको इन तीन वालो छे पुण्य भूकं होता है।"

निक्को तीन वालो से बुक्त की पण्टित वानना पाहिने। कौनसी

तीन वार्तों से ?

" कुवाल शारीरिक-कर्म से, कुवाल वाणी के कर्म से, कुवाल मन के कर्म से । भिक्षुओ, इन तीन बातों से युक्त को 'पण्डित' जनना चाहिये।"

(७)

"भिक्षुओ, तीन बातो से युक्त को 'मूर्ख 'जानना चाहिये। कौनसी कीन बातो से ?

"सदोष शारीरिक-कर्म से, सदोष वाणी-कर्म से, सदोप मनोकर्म से युक्त को ।"

"भिक्षुओ, तीन बातो से युक्त को 'पण्डित' जानना चाहिये। कौनसी तीन बातो से  $^{7}$ 

"निर्दोष शारीरिक-कर्म से, निर्दोष वाणी-कर्म से, निर्दोष मनो-कर्म से ।"

(2)

"भिक्षुओ, तीन बातो से युक्त को 'मूर्खं' जानना चाहिये। कौनसी तीन बातो से ?

"बुरे शारीरिक कर्म से बुरे मनो-कर्म से . ।"

"भिक्षुक्षो, तीन बातो से युक्त को 'पण्डित 'जानना चाहिये। कौनसी तीन बातो से ?

"अच्छे शारीरिक-कर्म से अच्छे मनी-कर्म से

"भिक्षुस्रो, इन तीन वातो से युक्त को 'पण्डित' जानना चाहिये।

"इसिलिये भिक्षुओ, यही सीखना चाहिये, जिन तीन-धर्मों से युक्त आदमी मूर्ख समझा जाता है उन तीन धर्मों को त्याग कर तथा जिन तीन-धर्मों से युक्त आदमी पिण्डत समझा जाता है उन तीन धर्मों से समन्वित होकर रहेंगे।

"भिक्षुओ, यही सीखना चाहिये।"

(9)

"भिक्षुओ, इन तीन बातों से युक्त मूर्ख, अव्यक्त, असत्पुरुप अवगुणी होता है, सदोष होता है, विज्ञ पुरुषो द्वारा निन्दनीय होता है और बहुत अपुण्य का, हेतु होता है।"

" कौनसी तीन वातों से ?"

" धारीरिक बुष्कर्म से वाणी के बुष्कर्म से तथा मनके बुष्कर्म से ।

"मिश्रुओं इन तीन बार्जों से युक्त मूर्च अव्यक्त असरपूरप अवपूरी होता है सबोप होता है विजयुक्यों बारा शिन्दगीन होता है भीर बहुत बपुष्प का

हेतु होता है। "भिज्ञको तीन बातों से मुक्त पश्चित व्यक्त सत्पुरव गुणी होता है निसॉप होता है विज्ञपुरूपो हारा प्रवस्तीय होता है और बहुत पुष्प का हेनू होता है।"

कौनसी वीन बावों से ? बारीरिक सुम-क्यं से वाजी के सुध-कर्म से तथा मन के जुम कर्म से।

भिक्षमो इन तीम कार्जे से यक्त पश्चित व्यक्त सत्पुरुप मुनी होता है निवान होता है निक पुरुषो हारा प्रचलनीय होता है और बहुत पुष्प का हेतु होता है। (१)

भिक्षमों सीन बाटो से युक्त (शादनी) विना सीन मकों ना त्याप किये नरक में बाज दिये गये के समान होता है। कीनमी सीम बार्टों से ?

इस्यील होता है। तथा उसका दुस्सीलता स्थी मक बन्नहीन होता 🕏 देपील होता है तका उसका ईपॉक्यों मल अप्रहीच होता है मारसर्थ-युक्त हाता है तना जसका मारमर्थ-भूका मक बन्नहीग होता है। विश्व वो इन तीन प्रमों से बक्त (भादमी) बिना दीन सको ना त्वाग किये नरक में बाक विवे क्ये के समान होता है।

भिल्मो सीन बातो से मुक्त (बादमी) तीम मक्तो का त्याय कर स्वर्म में बाल दिये क्ये के समान होता है। कीनसी तीन वार्तों से ? सदानारी होता है। दुरानार स्थी सस परित्यक्त होता है। ईपी-रहित

होता है ईवों क्यों नक परित्यक्त खुता है नात्सर्यं-रहित होता है नात्सर्यं क्यी सक परित्यक्त होता है। भिक्तको इन तीन वानो से यक्त (बादमी) तीन महाँ का त्याग कर

स्वर्ग में डाल दिये गये के समान डोता है।

(11)

भिक्षको जीन बाठा में युक्त प्रसिद्ध मिछ् बहुत बनो का अहित करता 🖡 बहुत बना के अनुब का नारन होता है। बहुध जनो के अनर्व तमा बहित का कारन होना है और देव-मन्त्यों को इल देता है,। कीन ती तीन बानो से?

"प्रतिकूल भारीरिक-कर्म करता है, प्रतिकूल वाणी का कर्म करता है, प्रतिकूल मनो-कर्म करता है। भिक्षुओ, उन तीन वातों से युक्त प्रनिद्ध भिक्षु बहुत जनों का अहित करता है, बहुत जनों के अमुख का कारण होता है, बहुत जनों के अनर्थ तथा अहित का कारण होता है और देव-मनुष्यों को दुख देता है।"

"मिधुओ, तीन बातो से युवन प्रसिद्ध मिक्षु बहुत जनो का हित करना है, बहुत जनो के सुख का कारण होता है, बहुत जनो के अर्थ तथा हित का कारण होता है और देव-मनुष्यो को मुख देता है। कौनमी तीन बातो से ?

"अनुकूल शारीरिक-कर्म करता है, अनुकूल वाणीका कर्म करता है, अनुकूल मनो-कर्म करता है। भिक्षुओ, उन तीन वातों में युक्त प्रसिद्ध भिक्षु वहुत जनों का हित करता है, वहुत जनों के सुख का कारण होता है, वहुत जनों के अर्थ तथा हित का कारण होता है और देव-मनुष्यों को सुख देता है।"

# (१२)

"भिधुओ, ये तीन वार्ते राज्यभिषिक्त क्षियिय राजा को जन्म भर याद रहती है। कीनमी तीन वार्ते ?

"मिक्षुको, जिम जगह राज्यभिषियत क्षत्रिय राजा जन्म ग्रहण करता है, भिक्षुओ, यह पहली वात है जो राज्याभिषियत क्षत्रिय राजा को जन्म भर याद रहती है।

"फिर भिक्षुओ, जिस जगह राज्याभिषिक्त क्षत्रिय राजा का राज्याभिषेक होता है, भिक्षुओ यह दूसरी बात है जो राज्याभिषिक्त क्षत्रिय राजा को जन्म भर याद रहती है  $^{\circ}$ 

"फिर भिक्षुओ, जिस जगह राज्याभिषिक्त क्षत्रिय राजा सम्राम जीत कर, विजयी होकर, विजय के उसी स्थान पर रहता है, भिक्षुओ, यह तीसरी बात है जो राज्याभिषिक्त क्षत्रिय राजा को जन्म भर याद रहती है।

"भिक्षुको, ये तीन वार्ते राज्याभिषिक्त क्षत्रिय राजा को जन्म भर याद रहती है ।"

"इसी प्रकार भिक्षुओ, ये तीन वार्ते भिक्षु को जन्म भर याद रहती है। कौनसी तीन वार्ते?

"भिक्षुओ, जिस जगह भिक्षु बाल-दाढी मुँडवा, कापाय वस्त्र पहन, घर से वे-घर हो प्रव्रजित होता है, भिक्षुओ, यह पहली वात है जो भिक्षु को जन्म भर याद रहती है।



"भिक्षुओ, राज्याभिषिक्त क्षत्रिय राजा होता है। वह सुनता है कि अमुक नाम का क्षत्रिय क्षत्रियो द्वारा क्षत्रियाभिषेक से अभिषिक्त हुआ है। उसके मन में यह नही होता कि मुझे भी क्षत्रिय कव क्षत्रियाभिषेक से अभिषिक्त करेंगे। यह किस लिखे? भिक्षओ, अनिषेक से पूर्व की इसकी अभिषेकाशा पूरी हो चुकी है। भिक्षुओ, ऐसा (आदमी) विगताशा आदमी कहलाता है।

"भिक्षुओ, इस लोक में यह तीन प्रकार के आदमी है। इसी प्रकार भिक्षुओ, भिक्षुओ में भी तीन प्रकार के भिक्षु है। कौनसे तीन प्रकार के ?

"निराश, आशावान तथा विगताशा।

"भिक्षुओ, निराश भिक्षु किसे कहते हैं?

"भिक्षुओ, एक भिक्षु दुग्गील होता है, पापी, अपवित्र, सशकित, अशुभ-कर्मी, अश्रमण होता हुआ श्रमण-प्रतिज्ञ, अत्रह्मचारी होता हुआ त्रह्मचर्य-प्रतिज्ञ, भीतर से सडा हुआ, रागादि से भीगा हुआ, रागादि कूडे से समन्वित। वह सुनता है कि अमुक भिक्षु आस्रवो का क्षय करके, अनास्रव चित्त-विमोक्ष, प्रज्ञा-विमोक्ष को इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करता है। उसके मन में यह नहीं होता—मैं भी कव आस्रवो का क्षय कर, अनास्रव चित्त-विमोक्ष, प्रज्ञा-विमोक्ष को इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करूँगा। भिक्षुओ, ऐसा (भिक्षु) निराश भिक्षु कहलाता है।

"भिक्षुओ, आशावान् भिक्षु किसे कहते हैं?

"भिक्षुओ, भिक्षु सदाचारी होता है कल्याण-धर्मी। वह सुनता है कि अमुक भिक्षु आस्रवो का क्षय करके, अनास्रव चित्त-विमोक्ष, प्रज्ञा-विमोक्ष को इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करता है। उसके मन में यह होता है—में भी कव आस्रवो का क्षय कर विहार करूँगा।

"भिक्षुओ, ऐसा (भिक्षु) आशावान् भिक्षु कहलाता है।

"भिक्षुओ, विगताशा भिक्षु किसे कहते हैं'?"

"भिक्षुओ, एक (भिक्षु) क्षीणास्रव अहंत होता है। वह सुनता है कि समुक भिक्षु आस्रवो का क्षय कर विहार करता है। उसके मन में यह नही होता—में भी कव आस्रवो का क्षय कर विहार करूगा। यह किस िष्पे भिक्षुओ, मुक्त होने से पूर्व की इसकी मुक्त होने की आशा शान्त हो चुकी है।

फिर फिलूबों विस जगह फिलू को यह बुखा है इसका समार्थ बाल हो जाता है यह बुल-स्वयूबय है इसका समार्थ बाल हो जाता है, यह बुल-निरोध है, स्कन्ना समार्थ-बाल हो जाता है यह लियोब-मामिनी-मित्रवा है इसका समार्थ-बाल हो जाता है मिसबों यह इसरी बात है वो जिला को जगम कर सार पहली है।

"फिर निवाजों जिस जगह चित्रु बासवों का क्षय गरके, समाप्तव जिल्ह-विमृत्तित तथा प्रश्ना-निगृतित को इसी सपीर में स्वयं जाल कर, सावात कर, प्राप्त कर विद्यार करता है जिल्हा वह तीसरी बात है जो तिलु को बन्य जर माद रहती है।

(43)

"मिलुओं कोक में बीन बच्छ के सादमी है। कील से बीन बच्छ के ?
किसक आसामान तथा विगताला।

मिशनो नियक जारनी किसे कहते हैं ?

मिसुओं आधा-बार् भाषमी क्रिये कहते हैं ?

सिन्दाओं राज्याधिविक्त कानिय राजा का क्येक पुत्र होता है कियरिकाई क्रमिधिक बायु-आया । वह सुमता है बयुक गाम का शनिव शनियों डारा अनिया-धियेक से अधिविक्त हुआ है । असके मन में यह होता है कि शनिय मुझे भी क्रब स्विचाधिक के अधिविक्त करने ? विश्व वो ऐसा (बावनी) आधानान् बावनी बहुताता है।

मिरामा विधवाधा भावमी किसे कहते हैं ?

"भिक्षुओ, राज्याभिषिक्त क्षत्रिय राजा होता है। वह सुनता है कि अमुक नाम का क्षत्रिय क्षत्रियो द्वारा क्षत्रियाभिषेक से अभिषिक्त हुआ है। उसके मन में यह नही होता कि मुझे भी क्षत्रिय कव क्षत्रियाभिषेक से अभिषिक्त करेगे। यह किस लिखे? भिक्षओ, अनिषेक से पूर्व की इसकी अभिषेकाशा पूरी हो चुकी है। भिक्षुओ, ऐसा (आदमी) विगताशा आदमी कहलाता है।

"भिक्षुओ, इस लोक में यह तीन प्रकार के आदमी है। इसी प्रकार भिक्षुओ, भिक्षुओ में भी तीन प्रकार के भिक्षु है। कौनसे तीन प्रकार के ?

"निराश, आशावान तथा विगताशा।

"भिक्षुओ, निराश भिक्षु किसे कहते हैं?

"भिक्षुओ, एक भिक्षु दुश्शील होता है, पापी, अपवित्र, सशकित, अशुभ-कर्मी, अश्रमण होता हुआ श्रमण-प्रतिज्ञ, अन्नह्मचारी होता हुआ न्नह्मचर्य-प्रतिज्ञ, भीतर से सडा हुआ, रागादि से भीगा हुआ, रागादि कूडे से समन्वित। वह मुनता है कि अमुक भिक्षु आस्रवो का क्षय करके, अनास्रव चित्त-विमोक्ष, प्रज्ञा-विमोक्ष को इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करता है। उसके मन में यह नही होता—मै भी कव आस्रवो का क्षय कर, अनास्रव चित्त-विमोक्ष, प्रज्ञा-विमोक्ष को इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करूँगा। भिक्षुओ, ऐसा (भिक्षु) निराज्ञ भिक्षु कहलाता है।

"भिक्षुओ, आशावान् भिक्षु किसे कहते हैं ?

"भिक्षुओ, भिक्षु सदाचारी होता है कल्याण-धर्मी । वह सुनता है कि अमुक भिक्षु आस्रवो का क्षय करके, अनास्रव चित्त-विमोक्ष, प्रज्ञा-विमोक्ष को इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करता है। उसके मन में यह होता है—में भी कब आस्रवो का क्षय कर विहार करूँगा।

"भिक्षुओ, ऐसा (भिक्षु) आशावान् भिक्षु कहलाता है।

"भिक्षुओं, विगताशा भिक्षु किसे कहते हैं ?"

"भिक्षुओ, एक (भिक्षु) क्षीणास्रव अर्हत होता है। वह सुनता है कि समुक भिक्षु आसर्वों का क्षय कर विहार करता है। उसके मन में यह नही होता—में भी कब आस्रवों का क्षय कर विहार करूगा। यह किस लिये? भिक्षुओ, मुक्त होने से पूर्व की इसकी मुक्त होने की आशा शान्त हो चुकी है।

"पिक्रमो ऐसा (पिल्) विगताधा पिल् कहरुगता है। मिशुमी भिजुर्जों में ये तीन प्रकार के भिक्ष है।

(88)

"प्रिम्नजो को कक्रवर्ती धार्मिक धर्म-राजाकोताहै वहमी राजा-विहीत होकर चक्रवर्षी राज्य नहीं करता।

पेसा कहने पर एक फिल ने भवनान से यह कहा-- "भन्ते ब्रानिक **मक्यतीं** धर्म-राकाकारणाकीन ?

पिस् ि धर्मही राजा है। जाने परवान ने क्हा---

"हे फिल्] धार्मिक चक्कर्सी अर्थ-एका सर्वके ही किये अर्थका सरकार करते हुए, धर्म के प्रति गौरव प्रवस्तित करते हुए, धर्म की पूजा करते हुए, शर्म-व्यव धर्म-केट, धर्माधिपत्य जनता की धार्मिक सरका की व्यवस्था करता है।

"हे फिस् । और फिर, धार्मिक चक्क्वर्ती धर्म-राजा धर्मे के ही सिये धर्मका तत्कार करते हुए, अनंके प्रति सौरव प्रविष्ठ करते हुए अर्पकी प्रवा करते. हुए, धर्म-स्वज धर्म-केतु, धर्माधिपत्य समियो की अनुसूक्त समियो की सेना की बाह्यण-यहपतियों की निवम-वनपद के कानो की अनन बाह्यमाँ की तथा पद-पश्चिमो भी सुरका की व्यवस्था करता है।

हे पिश् । यह ब्रासिक राजा चक्क्पर्ती वार्मिक सुरक्षा की भाविको की पश्चमिक्षको की धर्मानुसार ही (पान्य) भक्त का प्रवंतन करता है। वह चक्त किसी कत्य नमूच्य हारा किसी सब हारा

प्रवृत्तित नहीं होता ।

इसी प्रकार है जिलू! सम्मक सम्बुद वर्षत तनागत शामिक धर्म धाना अर्म के ही किये अर्म का संस्कार करते हुए, अर्म के प्रति चौरव प्रशीवत करते हए, अर्म की पूजा करते हुए, अर्म-काज अर्म-केत्, धर्माधिपत्य धारीरिक-कर्म के प्रति धार्मिक पहरेवारी की व्यवस्था करते है-वस प्रकार का धारीरिक-कर्म करता चारिये इस प्रकार का सारीरिल-कर्ने नहीं करना चाहिये।

मौर फिर भिन्न । सम्बक्त सम्बद्ध बर्डत तकागत व्यक्तिक प्रमेराज्य धर्म के ही किसे धर्मना सल्कार अस्ते हुए, धर्म के प्रति गौरव प्रविद्य करते हुए, धर्म की प्रवा करते हुए, धर्म-स्वज धर्म-केन्द्र, धर्माधिपत्य वाणी के दर्भ के प्रति

वाणी था कर्म करना चाहिये, इस प्रकार का वाणी का कर्म नही करना चाहिये। मन का कर्म करना चाहिये, मन का कर्म नही करना चाहिये।

"हे मिक्षु । वह सम्यक् सम्बुद्ध अर्हत, तथागत, धार्मिक, धर्मराजा धर्माधिपत्य पहरेदारी की व्यवस्थाकर धर्म मे ही अनुत्तर धर्म-चक्र का प्रवर्तन करता है। उस धर्म-चक्र को लोक मे न कोई दूसरा श्रमण, न कोई ब्राह्मण, न देव, न मार और न कोई और प्रवर्तित कर सकता है।"

# (१५)

एक समय भगवान् वाराणभी (चनारम) में ऋपिपतन मृगदायमें विहार करने थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया---

" भिक्षुओ<sup>।</sup> "

" मदन्त" कह उन निधुओं ने भगवान् को प्रतिवचन दिया। भगवान् ने यह कहा—

"भिक्षुओ । पूर्व समय में प्रचेतन नाम का राजा हुआ था। निक्षुओ । तब राजा प्रचेतन ने रथकार को बुलाकर कहा—

"सौम्य रथकार । छ महीनो के वाद सग्राम होगा। क्या तू इस वीच (रथ के) पहियो की नई जोडी वना सकेगा?"

> "भिक्षुको, रयकार ने प्रचेतन राजा को प्रत्युत्तर दिया— "वना सर्कुगा।"

"तव भिक्षुओ, रथकार ने छ दिन कम छ महीने में एक पहिया बनाया। तब भिक्षुओ, राजा प्रचेतन ने रथकार को सम्बोधित किया—

"सौम्य रथकार । आज से छ दिन के बाद सम्राम होगा, नये पहियो की जोडी बनकर तैयार हुई  $^{9}$  "

"देव । इन छ दिन कम छ महीनो में एक पहिया वन कर तैयार हुआ है।"

"सौम्य<sup>।</sup> इन छ दिनो में दूसरा एक पहिया वना सकोगे ?"

"भिक्षुओ, रथकार ने प्रचेतन राजा को उत्तर दिया-

"देव<sup>1</sup> बना सक्रा।"

"२ तब जिलुको रककार ने छा दिनों में दूसरा पहिसा तैयार किया और इस पहिसों की नई जोडी को लेकर अद्वार राजा प्रवेतन या वहाँ शया। बाकर उस ने राजा प्रवेतन को यह वहां -

"देख! यह मापकी पहियों की आड़ी तैयार है।*"* 

"सीव्य रक्कार! यह जो एक पहिचा तूने छादिन क्या छानहीरों में ठैसार किया और यह जो दूसरा पहिचा छादिनों में तैयार किया इन दिनों में क्या अन्तर है? में इन दोनों में कोई मेद नहीं देसता?"

! संदन योगों से कोई घर नहीं देलता (" - देक ! इन योगों सें अन्तर हैं। देव ! इन दोनो नामन्तर केर्सी।" "सिधमा तन प्रकार ने घट दिन सेंबचे इट पहिये को भानुविया।

बाल दिया हुआ बहु पहिंचा जिलती जोर ने धकेला गया बा बल जोर के समाख होते ही लालवा कर वसीन पर गिर एका। सब सब में जो गहिया कर दिन कन ए महीन में बनाया बा बने बाल किया। चालू दिया हुझा वह पहिंचा विनती स्वीर ने घरेला गया था जम जोर की पन के जनुमार बाक्न पुरी पर दिवा की सर्प्य नका हो गया। नीम्ब रकतार । इस बा बचा है हु है बचा बार के हिंदा से की यह छा दिन में बना हुआ गिया है बहु जिनती होर से बचेला गया या अन जोर के मामखे

नोम्य एकवार । इस वा नजा हेतु हैं तथा वादण है कि जो यह छ। दिन्न में बना हुआ पॉन्सा है बह जिननी जोर से खरेना थया था उन जोर के गमस्त्र होने ही नजनहा वर जमीन पर पिर दोता और जो वर्षिया छा दिन वस छ सहीते में ईम्बार हुआ यह पॉन्सा जिननी जोर है सर्वका बचा वा उन बोर के अनुवार आरार दुरी पर निका की ठाछ नका हो थया ? "देव ! जो सा पहींचा का दिना में बनकर नवाल हमा है जानी नेती

ैरेका जो सा पहिला के दिवा में विकास नामान हुना है जानों नेती से होते हैं सारे के वास-निवास है। उसने नास से वास-निवास है। वासी के वास-निवास है वास नामान है। वासी में वो के बोद है नामान नामान के वास के वास है। वासी में वो के वो के वास के नामान के वास के वास का वास के व

की नेमी के भी सीधे, निर्दोष तया कसर-रहित होने से, उस के आरो के भी सीधे, निर्दोष तथा कसर-रहित होने से, उसकी नाभी के भी सीधे, निर्दोष तथा कसर-रहित होने से यह जो पहिया छ दिन कम छ महीने में तैय्यार हुआ वह पहिया जितनी जोर से धकेला गया था उम जोर के अनुसार धुरी पर स्थित की तरह खडा हो गया।

"भिक्षुओ, सम्भव है कि तुम यह सोचो कि वह रथकार कोओ दूसरा ही था। भिक्षुओ, यह बात इस प्रकार नहीं समझनी चाहिये। मैं ही उस समय वह रयकार था। उस समय में लकडीके टेढे-पन, लकडीकी कसरे दूर करनेमें कुशल था। इस समय भिक्षुओ, मैं अरहत सम्यक् सम्बद्ध, शरीर मन तथा वाणीके टेढे-पन, दोप और कसरोको दूर करनेमें कुशल हूँ।

"भिक्षुओ, जिस किमी भिक्षु वा भिक्षुणी के शरीर, वाणी तथा मन का टेढापन, दोप तथा कसर दूर नहीं हुओं हैं वे इस धर्म-विनय से उसी प्रकार गिरे हैं जैसे वह छ दिनों में बना हुआ पहिया।

"भिक्षुओ, जिस किसी भिक्षु या भिक्षुणी के शरीर वाणी तथा मन का टेढ़ापन, दोष तथा कमर दूर हो गई है, भिक्षुओ, वे भिक्षु तथा भिक्षुणियाँ इस धर्मं- विनय में उसी प्रकार प्रतिष्ठित है जैमे छ दिन कम छ महीने में वना हुआ पहिया।

"इस लिये भिक्षुओ, यही सीखना चाहिये गरीर वाणी तथा मन के टेढेपन, दोषो और कसरो का त्याग करेगे। भिक्षुओ, ऐसा ही सीखना चाहिये।"
(१६)

"भिक्षुओ, तीन वातो से युक्त भिक्षु अप्रतिकूल-प्रतिपदा का अनुगामी होता है और उसका जन्म आस्रवों के क्षय में लगा होता है। कौनसी तीन वातो से ?

"भिक्षुओ, भिक्षु इन्द्रियो को नयत रखता है, भोजन में मात्रज्ञ होता है, जाग्रत रहता है।

"भिक्षुओ, इन्द्रियो को किस प्रकार सयत रखता है?

"भिक्षुओ, भिक्षु चक्षु से रूप देखकर न उसके निमित्त को ग्रहण करता है औन न उसके अनुव्यजन को, जिस चक्षु-इन्द्रिय के असयत रहने से लोभ-दौर्मनस्य आदि पापी अकुशल धर्मों की उत्पत्ति हो सकती है, उसे सयत रखने का प्रयास करता है, चक्षु-इन्द्रिय को सयत रखता है—श्रोत से शब्द

सुनकर. ग्रावेलिय से गन्ध का बहुण कर जिल्हा से रम **प**र्य कर

नाम स स्पर्ध नर तथा मन से भाग के विषया का बहुम नर न चन के मिमल को बहुम करना है और न उनके कमुख्यका को जिस मन सन्दित्र के बसंबद रहन से कीम-वीजेनस्य साथि आकुष्ठाब-धर्मों की उप्पत्ति को सनदी है चन्ने समय रखने का प्रयास नरता है यन बन्तिय की ग्यान रफा है मन बन्तिय की देशक रखनों हैं। भिज्ञाबा हम प्रसार मिन्नु विश्वया की मेंबन रखना है।

मिश्नुको जिल् माजन में कैसे मावज शादा है?

"मिल्ली मिल्लानपूर्वक ठीक स बाहार पहन करना है न सवाक के किसे न सद के किसे न घरीर की सरिवद करने के किसे बीर न किसूरित करने के किसे न सद के किसे न घरीर की सरिवद करने के किसे बीर है किसे विद्या कि विद्या एकों के किसे विद्या बहुत्वकी एर बनुषड़ करने है किसे विद्या होते है किसे किस कहा बहुत्वकी एर बनुषड़ करने है किस ठावर पूर्वानी केदना मा संदूर है । वह अना की सरिविद्या किसे बीर पिरी (अविद्या) साथा निर्वोध तका बासुमिला-रिद्या हो। इस अनार निर्वाध नाम के विद्या में मानब होता है। मिला कारत किसे खुटा है।

भिरमुका भिन्न क्षायत क्य यहता है।

"भिरमुका भिन्न हिन में चल्लमान करता यह पर जमया बैटा यह कर
मन के नीकों को दूर करता है। उस के प्रवस्त पहर में चल्लमान करता हुवा जमया
बैटा यह कर मन के मीकों का दूर गंध्या है। यिन के बीच के पहर में पैर पर पैर एकसर
बाहिनों करवट सिंह-चैप्पा मन्द्रता है। चलकरतापूर्वक बळने के संबक्त को मन में
बाह देकर, यानि के पिक्रमें पहर में उठकर चल्लमान करता हुवा जमया बैटा हुवा
मन के मीकों को दूर करता है। भिन्न में
बो इन दीन करते वे मुल्ल मिन्न आस्तिककरतियदा का जनुवानी होता है और
बदश बन्न आसों के साम में क्या होता है।

(१७)

"मियुओ वन तीन बातो से बपना भी बहित होता है इपराका भी बहित होता है बोनो ना भी बहित होता है। कीनसी तीन बाता हैं? "सारीरिक दुव्यरिकताले वाणीकी दुव्यरिकताले तथा मन वो दुव्यरिकताले.

कियुक्ते, बन तीन बाता से अपना भी अहित होता है दूसरों का भी अहिन होता है दोनों का भी अहिन होता है। -- "भिक्षुओ, तीन वातो से न अपना अहित होता है, न दूसरो का अहित होता है और न दोनोका अहित होता है। कौनसी तीन वातो से ?

"शारीरिक सच्चरित्रता से,वाणीकी सच्चरित्रतासे तया मन की सच्चरित्रता से। भिक्षुओ, इन तीन वातों से न अपना अहित होता है, न दूसरों का अहित होता है और न दोनों का अहित होता है।"

### (25)

"भिक्षुओ, यदि अन्य मतो के परिन्नाजक तुम्हे यह पूछे—आयुष्मानो । क्या श्रमण गीतम देव-लोकमें उत्पन्न होने के लिये अह्मचर्य (=श्रेष्ठ जीवन) व्यतीत करता है। तो मिक्षुओ, असा पूछने पर क्या तुम्हे पीडा नही होगी, लज्जा नही आयेगी, घृणा नही होगी?

"भन्ते। हा।"

"भिक्षुओ, इसमे पहले कि तुम्हे दिव्य-आयु, दिव्य-वर्ण, दिव्य-सुख, दिव्य-यश तथा दिव्य-आधिपत्य से पीडा हो, लज्जा हो, घृणा हो, तुम्हे शारिरीक दुश्चरिच मे, वाणी के दुश्चरित्र से तथा मन के दुश्चरित्र से पीडा होनी चाहिये, लज्जा होनी चाहिये, घृणा होनी चाहिये।"

#### (१९)

"भिक्षुओ, जिस दुकानदार में ये तीन वार्ते होती है, वह न अप्राप्त धन को प्राप्त कर सकता है और न प्राप्त धन को वढा सकता है। कौनसी तीन वार्ते ?

"भिक्षुओ, जो दुकानदार पूर्वान्ह के समय सम्यक् रीति से अपना कारोबार नहीं करता, मध्यान्ह के समय सम्यक् रीति से अपना कारोवार नहीं करता, शाम के समय सम्यक् रीति से अपना कारोवार नहीं करता। भिक्षुओ, जिस दुकानदार में ये तीन बाते होती है वह न अप्राप्त धन को प्राप्त कर सकता है और न प्राप्त धन को वढा सकता है।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, जिस भिक्षु में ये तीन वार्ते होती है वह अप्राप्त कुशल-धर्म को प्राप्त नहीं कर सकता, तथा प्राप्त कुशल-धर्म को बढ़ा नहीं सकता।

"कानसी तीन वार्ते ?

"भिक्षुओ, भिक्षु पूर्वान्ह के समय सम्यक्-प्रकार से समाधि के निमित्त (=गोग-विधि) का अभ्यास नहीं करता, मध्यान्ह के समय सम्यक् प्रकार से समाधि

के निमित्त का अभ्यास नहीं करता साम के नमय समाधि के निमित्त का अभ्यान नहीं करता।

" पिरामी जिस पिछ में थे तीन वार्ते होती है वह बपान्त पुसपन्सर्म को प्रान्त नहीं कर सकता तथा प्रान्त कुसल-सर्म को वडा नहीं सवता।

मिर्मुको विख बुधानकार में में तीन कार्से हानी है वह अभाग्य धन को प्राप्त कर सकता है आप्त धन को कहा नकता है। कीशमी तीन कार्ने ?

"विस्तुओं को दुकानदार पूर्णान्द् के समय सम्बन्ध रितिने जपना नारोबार करता है मध्यानद् के समय सम्बन्ध रीति से जपना नारोबार नरता है जपरान्द् के समय सम्बन्ध रीति से जपना कारोबार करता है। निव्युक्तो तिम दुकानदार में में थीन वार्ते होती है नह जमान्य धन को साध्य कर सकता है या प्राप्त बन को सक्ता स्वत्या है

"स्ती प्रकार भिशुक्षों जिल मिशुर्थिये तील कार्ते होती है वह बप्रान्त कुछल धर्म को प्रान्त कर सकता है प्राप्त कुछल-धर्म को वड़ा नकता है। कील-सी सीत कार्ते?

"सिक्सो पिन्नु पूर्वान्हु के समय सम्बन्ध सकार से समाधि के निमित्त (क्सेम-सिंध) का वायास करता है मध्यान्हु के समय साम के सबय समाधि के निमित्त का कामास करता है। पिन्नु को बिन्न चिन्नु में में तीन वार्से होती हैं सुकारण कुमक कर्म को प्राप्त कर सुकता है समा प्राप्त कुसकारों को कहा सराती है।

(२) निस्तुनो विव दुकानवार में ये दौन वार्चे होती हूँ वह घोष्य हो चन्परित की कविकता वा निपुत्रता को जाप्त कर केता हैं ि कीनती तीन वार्चे ?

"एक यो कुकानवार चनुमान् होता है। बूचरे निवृद होता है,तीयरे मामब-मुक्त होता है।

"भिनुत्रों दुकानवार पश्चान्त् लेंग्रे होता हैं? शिख्नों, दुकानवार वेचनेके सामानकी बानता है कि यह एक साव सरीया हुआ है इस सम्पर वेचनेके सत्त्रा मुक्क बा बायमा जीर हतना लाग रहेगा। विश्वाची कर प्रकार दुकानवार चन्नमान् होता है।

" मिसूबी दुकानवार विश्वर कैसे होता है ?

"मिक्षुओ, दुकानदार बेचनेका सामान गरीक्के ची में कुटार होता है। मिक्षुओ, अस प्रकार दुकानदार विधुर होता है।

"भिक्षुओं, दुानवदार आश्रय-युक्त कैमे होना है ?

"भिक्षुओ, जो श्रीमान् महाधनवार तथा महासम्पत्तिवाली गृहपित वा गृहपित-पुत्र है वे उनके बारे में जानते हैं कि यह दुकानबार चक्षुमान् है, विधुर हैं, पुत्र-स्त्री का पालन करनेमें समयं है तथा समय-समय पा हमें हमारे धन का सूद या लाभ देने में समय है। वे उसे सम्पत्ति देने ह कि सौस्य । यहा से यह सम्पत्ति के जा, पुत्र-स्त्री का पोपण कर तथा समय-समय पर हमें भी सूद या लाम दे। भिक्षुओ, इस प्रकार दुकानदार आश्रय-युक्त होता है।

"इस प्रकार मिक्षुओ,जिस भिक्षु में ये तीन वार्ते होती है वह शीघ्र ही कुराल-धर्मों में महारता वा विष्ठता प्राप्त कर लेता है। कीनसी तीन वार्ते ?

"भिक्षुओ, मिक्षु चक्षुमान् होना है, विद्युर होता है तथा आगय-युक्त होता है।

"भिक्षुओ, मिक्षु चक्षुमान् किस प्रकार होता है ?

"भिक्षुओ, भिक्षु यह दु ख है इसे यथायं रूप से जानता है यह निरोध की ओर रे जाने वाला मार्ग है इसे यथाय रूप से जानता है। भिक्षुओ, इस प्रकार भिक्षु चक्षुमान् होता है।

"निक्षुओ, भिक्षु विद्युर किम प्रकार होता है ?

"भिक्षुओ, भिक्षु अकुशल-धर्मोका नाम करने के लिये तथा कुशल-धर्मों के उत्पादन के लिये प्रयत्नशील होता है, सामर्थ्यवान् होना है, दृढ पराक्रमी होता है। उसने कुशल-धर्मों का जुआ कन्ध्रे पर धारण किया होता है। भिक्षुओ, भिक्षु जिस प्रकार विधुर होता है।

"भिष्युओ, भिक्षु किस प्रकार आश्रय-युक्त होता है? भिक्षुओ, भिक्षु जो बहुश्रुत भिक्षु है, जो आगम या शास्त्र के जानकार है, जो धर्म-धर है, जो विनय-धर है, जो मानूका-धर है, उनके पास ममय समयपर जाकर पूछता है, प्रदन करता है —भन्ते। यह कैसे है, इसवा क्या अर्थ है? उनके लिये वे आयुष्मान ढके को उधाइ देते है, अस्पष्ट को स्पष्ट कर देते है, अनेक प्रकार के सन्दिग्ध विषयों में शका-समाधान कर देते हैं।

"मिस्तुनी इस प्रचार मिन्तु आयय युवन होता है। बिस प्रचार निमुकी दिस सिद्धमें ये तीन धर्में शेनी है वह सीच ही बुद्धन-धर्मी में सहानता वा नियुक्ता प्राप्त कर सेटा है।"

(31)

पमा भेने मुना । एक समय घननान सानस्तीयें सनाय-विशिष्ठ के वेनननारामने विशाद नरने थे। आयुम्मान् गर्निस्ट तथा आयुम्मान् नौहिटत बहुं आयुम्मान् मारिपुन प बहु पहुँच। जाकर आयुम्मान् मारिपुन के साव दुगान-सीमी सानचीन की एक और वर्ग हुने आयुम्मान् नविद्दरा आयुम्मान् सारिपान ने यह का-

सारिपुन ने यह नहाआयुष्पान् मिन्द्र ! इस नमार में नीन प्रशार के नाम है। बीनसे दीन प्रशार के ? एक नमा-गांधी दूगरे पृष्टि जान यान नीमरे स्वतानिष्युक्त ! नायुष्पान् इस मेनामों में नीन प्रवार के नाम ? । आयुष्पान उन दीन प्रवार के मोनों नुस्ते कीनमा प्रवार सीधक अक्डा अधिर थेख सेन्दा है?

आयुष्पान् गारिपुत्त । इस संभारमें तीन प्रसार के सीम है। जिनमें तीन प्रसार के? सान-गार्ती सिंग्यापन तस्त्र ध्या-रिमुण्यः। आयुष्पान् इस गमारमें नीन प्रसार के सान है। अयुष्पान् इस तीन प्रसार के सीमोर्स वो यह अद्या-रिमण्य है सा सीमें अधित संस्था अधित अपने वेशा है। यह हिस तिये हैं आयोगान इस आरमी की स्वान-निवय संस्थी है।

नव आयुष्पान् नारियुवने आयुष्पान् नगरगान्तिन वी यह वहने — आयुष्पान् वीरियुन ! इन मनाम्से नीत प्रवानो गीन है। वीन से नीत प्रवाद है ? वाय सम्भी आग्रयमान् इन गीनार्थे से नीत प्रवादने नाप है। सायुष्पान् ! इन तीत प्रवासने गामार्थे नृते नीतना स्वाद अधिव अच्छा घरित नेन्न नेन्ता '" न्य आगुणान् महारोद्दिन ने आगुणान् मारिणुयकी पर पहा-"आपुण्यान् नारिणुय । एम सना में जोनो तीन ? गाम-नाधी अपुण्यान् । इस नमारने ये तीन प्रकारके लोग है। आगुण्याम् । इस तीन पणारके रागीमें जो यह दृष्टि-प्राप्त है यह पड़ो अधिक अन्द्रा, अधिक श्रेष्ट अस्ता है। यर सिम जिये ? इस आदमी भी प्रजा-इन्द्रिय सल्यकी है।"

न्य अगुष्मान् नारिमुधाः आयुष्मान् निबद्ध तथा अगुष्मान् महागोद्धित को यह कहा—

"आयुरमानो । हम त्या ने आसी-अपनी तमझ है अपूरार कहा । आओ, जहा भगवान ते यहा चरे । तता जाकर भगवान ने यह बान कहे। फिर जैने हमारे भावान कहे वैता स्वीकार को ।"

आयुष्मान् सिन्द्र नया जागुष्मान् महाकोह्ठित से आयुष्मान् परिपुत्र को "बहुत अच्छा" रहा । तह आपृष्मान् परिपुत्र, आयुष्मान् सिव्द्रुठ तथा जायुष्मान् महाकोहिठत जहा सगवान वे बहा परे। पाप पहुँचकर, सगदाप् को नमस्तार कर एक और बैठे। एक ओर बैठ हुए आदुष्मान् पारिपुत्र हे आयुष्मान् मजिद्ठ तथा आयुष्मान महाकोह्डितके साथ जित हि बात-चीत हुओ थी दृ सब सगवान् से निवेदन की।

"सारिपुत्र । एक ओर ने यह वहना कि उन तीन प्रकार के लोगों में यह अधिक अप्ड है, आतान नर्ी ै। सारिपुत । इसकी सम्भावना है कि जो यह आदमी श्रद्धा-विमुक्त हो। वह अहत्व के मार्ग पर आर द हो और जो यह आदमी काय-माक्षी है वह मरुदानामी वा अनागामी हो और उसी प्रकार जा यह दृष्टि-प्राप्त है वह भी मरुदानामी वा अनागामी हो।

"मारिपुत्र । एक जार से यह बहना वि उन तीन प्रकारके लोगोमें यह अधिक अच्छा है, यह जिल्हा श्रेष्ठ है, आसान मही है। सारिपुत्र । इसकी सम्भावना है वि जो यह आदमी काय-माधी है वह अहत्व के मागपर आहट हो और जो यह आदमी श्रद्धाविषुवत है वह सक्तदागामी वा अनागामी हो और इसी प्रकार जो यह दृष्टि-प्राप्त है वह भी सक्तदागामी वा अनागामी हो।

"मारिपुत्र । एक ओर से यह कहना कि इन तीन प्रकार के लोगोमें यह अधिक अच्छा है, यह अधिक श्रेप्ठ है, आसान नहीं है। सारिपुत्र ! इसकी सम्मानना है कि जो यह जावनी वृष्टि-साध्य है जह सहंदन के मार्ग पर आकर हो और जो यह सावनी अक्षाविमुक्त हैं वह सकुवायानी जा जनावानी हो और इसी प्रकार जो यह काय-साली हैं जह भी सकुवायानी जा जनायानी हो।

"सारिपुत ! एक जोर से यह कहना कि इन शीन प्रकार के लोग। में यह अधिक अच्छा है यह अधिक थेस्ट हैं जासान नहीं हैं। (२२)

" पिसुमो इस समारमें तीन तरह के रोगी है। कीनसे तीन तरह के?

भिष्मुको एक रोगी ऐसा होता है कि चाहे वसे अनुकूत मोजन मिले और चाहे न मिले चाहे उसे अनुकूत औपक मिले और चाहे न मिले चाहे उसे अनुकूत

सेवक मिले और चाहै न मिले वह उस रोग से मूल्य नहीं होता। निरुद्धनो, एक (इसप) रोगी रोग होता है कि चाहे उस अनुकूल सोवन मिले चाहे न मिले चाहे उसे अनुकूल कीयस मिले चाहे न मिले चाहे उसे अनुकूल सेवस मिले कीर चाहे ने मिले वह उस रोग से मुख्य होता है।

"मिखुबो एक (डीसरा) 'ऐसी होता है कि उस बनुक्स मोबन मिले मही मिले ऐसा नहीं बनुक्स बीपध मिले न मिले ऐसा नहीं बनुक्स देवक सिमे न मिले एसा नहीं बहु उस गोग से मुक्त होता है।

भिज्ञकों इस में को यह रोगी है जिसे अनुकूक पोजन सिके स मिरे ऐसा सनी अनुकल जीवार सिके न सिके एका सही जनुकूक देवक पिके स सिके ऐसा सही दो बहु ऐसा से मुक्त होता हैं एस ही रोगी के सिको रोगी-आंत्रम रोगी-आंव्रस जीर रोगी-के स्वास्त्रम करने के सिको नहा गया है। दिल्ला हर रोगी के सिमाल से अपन रोगियाओं में देवा करनी के सिको नहा गया है। दिल्ला हर रोगी के सिमाल से स्वास रोगियाओं में देवा करनी के सिको

" इसी प्रकार जिल्लूको इच पनार में ये शीन रोजी-पनान मनुष्य है। भौतने तीन ?

" सिर्झा कोई-काई चाहे उसे तकागत ना वर्धन मिले आहे न मिले आहे तकायत हारा उपक्षिय हर्ष-कियब मुनना मिलं बाहे न मिलं बाह नुसन-हमी में मार्च के तस्पनस्य नो जास्त नहीं वरता।

मिस्तुको कोर्य-कोर्य जाहे कम समानन का वर्षन किसे काहे न मिले जाहे ठकागत कारा उपस्थित धर्म-विकास मुनना मिले जाहे न मिले वह नुसाक-धर्मों में नाले के सम्बद्धक को प्राप्त करता है। "भिक्षुओ, कोई-कोई यदि उमे तथागत का दर्शन मिले, नहीं मिले अमा-नहीं, यदि उसे तथागत द्वारा उपदिष्ट धर्म-विनय सुनना मिले, न मिले असा नहीं, वह कुशल-धर्मों में मार्ग के सम्यकत्व को प्राप्त करता है।

"भिक्षुओ, जो यह आदमी तयागत का दर्शन मिलने में, न मिलने में नहीं, तथागत द्वारा उपदिष्ट धर्म-विनय सुनना मिलने में, न मिलने से ऐसा नहीं, कुशल-धर्मों में मार्ग के सम्यकत्व का लाम करता है, भिक्षुओ, इस एक आदमी के लिये धर्म-देशना की अनुज्ञा की गई है। भिक्षुओ, इस एक आदमी के निमित्त में दूसरों को भी धर्मोपदेश दिया जाना चाहिये।

> "भिक्षुओ, इस ससार में ये तीन रोगी-समान मनुष्य है।" (२३)

"मिक्षुओ, ससार में तीन तरह के आदमी है। कीनसे तीन तरह के ने "मिक्षुओ, एक आदमी व्यापाद-सहित शारीरिक कमें करता है, व्यापाद-सिहत वाणीका कमें करता है, व्यापाद-सिहत मानसिक कमें करता है। यह सव्यापाद शारीरिक-कमें करके, सव्यापाद वाणी का कमें करके, सव्यापाद मानसिक-कमें करके सव्यापाद-लोक में उत्पन्न होता है। इस प्रकार उस सव्यापाद-लोक में उत्पन्न को सव्यापाद-स्पर्श स्पर्श करते है। सव्यापाद-स्पर्श से स्पृष्ट हुआ वह सव्यापाद वेदनाओं का अनुभव करता है जो सर्वाश में दुख-स्वरूप होती है जैसे नरक के प्राणी।

"मिक्षुओ, एक आदमी व्यापाद-रहित शारीरिक-कर्म करता है, व्यापाद-रहित वाणी का कर्म करता है, व्यापाद-रहित मानसिक-कर्म करता है। वह अव्यापाद शारीरिक-कर्म करके अव्यापाद मानसिक-कर्म करके अव्यापाद-लोक में उत्पन्न होता है। इस प्रकार अव्यापाद-लोक में उत्पन्न हुए हुए को अव्यापाद-स्पर्श स्पर्श करते है। अव्यापाद-स्पर्शों से स्पृष्ट हुआ हुआ वह अव्यापाद-वेदनाओं का स्पर्श करता है जो सर्वांश में सुख-स्वरूप है जैसे शुभकीर्ण देवता।

"भिक्षुओ, एक आदमी व्यापाद-सहित भी तथा व्यापाद-रहित भी शारीरिक-कर्म करता है व्यापाद-सहित भी तथा व्यापाद-रहित भी मानसिक-कर्म करता है। वह व्यापाद-सहित भी तथा व्यापाद-रहित भी शारीरिक-कर्म करके

व्यापाद-सहित भी तथा व्यापाद-रहित भी मानसिक कर्म करके व्यापाद-सहित भी व्यापाद-रहित भी लोक में उत्पन्न होता है। इस प्रकार व्यापाद-सहित तथा भ्यापाद पहित कांत्र' में उत्थान हुए हुए को ध्यापाद-वाहित तथा ध्यापाद परित स्पर्य त्यर्थ करते हुं। सामापाद तथा कथ्यापाद स्पन्नों से स्पृष्ट हुना हुना बहु सम्यापाद तथा कथ्यापाद वेबनाना का स्पर्ध करता है थो कि मुख-दुलमय मिथित होनी है भेरी हुछ मनुष्य तथा हुछ विकिपानिक बेबनय।

भिद्युको मंसार में में तीन क्षरह के आदमी है।"

(28)

"পিলুসা ৰাতীৰ ৰূপ খাবনী ৰাজভুব তথকাত ৰতনৰাই है। কীৰ संশীৰ জৰ ?

"निस्पा जिला आल्मी के बारण आस्मी बुद की सरफ जाता सर्म को सरफ जाता तथा तथा पी घरण जाता है बहु आदमी उस आल्मी दा बहुत उपकार करनवासा होता है।

मंबीर निमानी जिन बारता के बारण बादमी यह दुन्तर है इसे धवार्य इस में बानना र यह दुक्य-स्थाप : देसे वह दुक्य-निराज की और के जानेवाला मार्ग है इसे स्वार्थ-व्यं सं तानना है जिल्ला वह बादसी वस बादमी का बनन उपकार करने वाला होता है।

"किर निष्मुनो जिन सावनी के कारण कोई सावनी सावना ना शय बरते हमी गार्टिस समाजन जिल्लिम्बिल त्या प्रसानिव्यक्ति को कार्य जानगर, साधान पर प्राप्त कर विदार गरणा । यह सावनी वन सावनी या बहुन वपरार बरस साला गेणा 2।

"मिशुका थे तीन कम आपनी वा बहुत करवार करनेवारे है। निशुकी भ करना है दि एक तीन कना में बादर बादनी वा कीई करवार करनेवाला मंगे है। मिशुकी भारि आपनी पत्त तीन कने देंगे अधिवारक प्रत्युक्तमात्र हान-बादना सेप्य दिया कीक विकास प्रकासन विभाव प्रयास कीक निवस्त मीरवार आदि देवर प्रमुक्तार करना को साथ कर कुल्युक्ति सीह होगा।

(24)

भिनुषा संनार में गीर प्रशेष के लीग है। बीती भीत प्रगर के है पूराने बन ने समल भिर्दाण साह है दिया के नसल जिल खटन बारही न्या क्यों जनान विल्ला कामा प्राप्त है। "भिक्षुओ, पुराने व्रण के समान चित्त वाला आदमी कैसा होता है, भिक्षुओ एक आदमी कोधी-स्वभाव का होता है, अस्थिर-चित्त वाला, उसे थोडा सा भी कुछ कहने से वह बात उसे लग जाती है, उसे कोध आ जाता है, वह व्यापाद को प्राप्त हाता है, वह कठोर हो जाता है, दह कोध, द्वेप तथा दीर्मनस्य प्रकट करता है। जैसे पुराना व्रण लकडी या ठीकरा लग जाने से और भी बहने लग जाता है, इस प्रकार भिक्षुओ एक आदमी कोधी स्वभाव का होता है प्रकट करता है। भिक्षुओ, ऐसा आदमी पुराने व्रण के समान वित्त वाला आदमी कहलाता है।

"भिक्षुओ, विजली के समान चिन्त वाला आदमी कैसा होता है ? भिक्षुओ, एक आदमी यह दुख है इसे यघार्य एप से जानता है यह दुख-निरोध की ओर हे जाने वाला मागं है, इसे ययार्य-एप से जानता हैं। जैसे भिक्षुओ, कोई आँख वाला आदमी विजली-चमकती घोर अधेरी रात में रूप देखे, इसी प्रकार भिक्षुओ, यहाँ एक आदमी यह दुख है यह दुख की ओर ले जाने वाला मार्ग है, इसे ययार्य रूप से जानता है। भिक्षुओ, ऐसा आदमी विजली के समान चिन्त वाला आदमी कहलाता है।

"भिक्षुओ, वज्र के समान चित्त वाला आदमी कैसा होता है? भिक्षुओ, एक आदमी आस्रवो का क्षय करके, इसी घरीर में अनास्रव चित्त-विमुक्ति तथा प्रज्ञा-विमुक्ति को स्वय जानकर, साक्षात् कर, प्राप्त कर विहार करता है। भिक्षुओ, जैसे वज्र के लिखे कुछ भी अभेद्य नहीं है, चाहे मणि हो, चाहे पाषाण हो, इसी प्रकार भिक्षुओ, एक आदमी आस्रवो का क्षय कर प्राप्तकर विहार करता है भिक्षुओ, ऐसा आदमी वज्र के समान चित्त वाला आदमी कहलाता है।

" मिक्षुओ, इस ससार में ये तीन प्रकार के लोग है।" (२६)

"भिक्षुओ, लोक में तीन तरह के लोग है। कौन से तीन तरह के ? भिक्षुओ, ऐसा आदमी होता है, जिमके साथ न रहना चाहिये, न सगत करनी चाहिये, न साथ उठना-वैठना चाहिये। भिक्षुओ ऐसा आदमी होता है जिसके साथ रहना चाहिये, सगत करनी चाहिये, साथ उठना-वैठना चाहिये। भिक्षुओ, ऐसा आदमी होता है जिस की गौरव-पूर्वक, आदर पूर्वक (सेवा करते) हुओ साथ रहना चाहिये, मगत करनी चाहिये, साथ उठना-वैठना चाहिये।

" पिसुको वह आवनी कैसा होता है जिसके साथ न रहना चाहिसे न स्थंगत करनी चाहिसे न साथ उठना-बैठना चाहिसे ?

" मिल्लों एक बादगी सीक समाधि तथा प्रकास हीन होता है। मिल्लों उस पर दया या बनुकम्या करने की स्थिति को छोड़कर न उस के साथ रहना चाहिये, न संबद करनी चाहिये न साथ उठना-बैठना चाहिये।

पिन्नुको शह आवणी भैंसा होता है चितके साम रहना चाहिसे संसठ करनी चाहिये साम उठना-बैठना चाहिसे ?

पिन्नुको बहु बावभी कैसा हाना है बिस की नीरबपूर्वक बावरपूर्वक (सेवा करते हुए) भाग रहना चाहिले संनत करनी चाहिले साव उठना-वैदना चाहिले?

"शिक्तको, सोक में वे शीन तरह के लोग है।

निहीयति पुरिमो निहीनसेवी न च हायेथ कदाचि तुल्यसेवी सेट्ठे उपनम उदेति खिप्प तस्मा अत्तनो उत्तर्रि भजेथ।

[अपने से हीन आदमी की सगित करने वाला स्वय हीन हो जाता है, समान की सगित करने वाला कभी ह्नास को प्राप्त नहीं होता। अपने से श्रेष्ठ की सगित करने वाला शीघा ही उन्नत होता है। इस लिये अपने से श्रेष्ठ की ही सगित करनी चाहिये।]

(२७)

"भिक्षुओ, लोक में तीन तरह के लोग है। कौन से तीन तरह के? मिक्षुओ, ऐसा आदमी होता है जो घृणा करने योग्य होता है, जिसके साय न रहना चाहिये, न सगत करनी चाहिये, न साथ उठना-वैठना चाहिये। भिक्षुओ, ऐसा आदमी होता है जो उपेक्षा करने योग्य होता है, जिसके साथ न रहना चाहिये, न सगत करनी चाहिये, न साथ उठना-वैठना चाहिये। भिक्षुओ, ऐसा आदमी होता है जिसके साथ रहना चाहिये, सगत करनी चाहिये, उठना-वैठना चाहिये।

"भिक्षुओ, वह आदमी कैसा होता है जो घृणा करने योग्य होता है, जिसके साथ न रहना चाहिये, न सगत करनी चाहिये, न साय उठना-बैठना चाहिये।

"भिक्षुओ, एक आदमी होता है दुराचारी, पापी, अपवित्र-संशकित आचरण वाला, छिपकर आचरण करने वाला, अश्रमण होकर 'श्रमण ' कहने वाला, अत्रह्मचारी होकर ' ब्रह्मचारी ' कहने वाला, भीतर से सडा हुआ, वेकार, कूडा-करकट। भिक्षुओ, इस तरह का आदमी घृणा करने योग्य होता है, जिसके साथ न रहना चाहिये, न सगत करनी चाहिये, न साथ उठना-बैठना चाहिये। यह किस लिये े भिक्षुओ, चाहे कोई ऐसे आदमी का कुछ भी अनुकरण न करता हो तो भो उसका अपयश होता है, यह पापियों का मित्र है, यह पापियों का सहायक है, यह पापियों का दोस्त है। जिस प्रकार गूँहमें लिवडा हुआ सर्प चाहे डक न मारे तो भी लवेड देगा, इसी प्रकार भिक्षुओ, चाहे कोई ऐसे आदमी का कुछ भी पापियों का दोस्त है। इस लिये इस प्रकार का आदमी घृणा करने योग्य होता है, जिसके साथ न रहना चाहिये, न सगत करनी चाहिये, न साथ उठना-बैठना चाहिये।

"मिन्नुको यह भावभी कैमा होता तथा उपेला करन बाग्य होता है जिसके साथ न रहना पाहिये न गगत वम्मी चाहिये न उठना-बैठना चाहिय।

मिस्को भाई का आवसी आधी-त्रभाव का शीता है अधानत हुए भोड़ा भी बोरुने से विगढ़ भागा है। प्राज्ञित ो जाता हा स्थापाय-प्रस्त हो भागा है। मिरोघी हो जाता है। जोध- क्षेप और सर्गजात प्रश्ट करता है। भीसे प्रश्नुमा पूराना क्षण करेंकी या ठीउरत लग चारे से बीर भी बहर क्षण जाता है। इसी प्रकार मिजुओं कोई कोई जावमी (३--< ) जैसे विकासी विकास का अकार करनी या टीकरे स छेड़ देने स और भी अधिक विट-विट करता <sup>5</sup> इसी जनगर मिलुजो कोई कोई आपमी (३--२५) अपने निष्युका गुँड का गढा सम्बर्धमा ठीकरे से केंद्र देने से बीर भी अधिक प्रथम्ब देता है। उसी प्रकार मिकाओं कोई कोई बादमी जीभी स्वमाय का होता है। जशान्त कुछ बोडा भी बोक्स्ने हे। समदोप प्रकृत करता है। मिलुओं इस प्रकार के आदमी के प्रति तरेशा करना मान्य हाना है जिसके साम न रहना चाहिये न संयद करनी चाहियं न अठना-बैटना चाहिये। यह किस किसे ? इस प्रशार का भाजनी नहीं गांकी ही है सकता है। अपल असी कह सकता है और मुझे शांन भी पहुँचा सकता है। इस सिने इस प्रकार के आश्मी के प्रति चपेक्षा करती चाहिये उसके लाग न रहता चाहिये न सगत करती चाहिये और न चठना-बैठना चाडिये।

"मिलुओ बहु जावनी कैया होता है जिसके साथ पहेना माहिने सनत करनी माहिने उठना-बैठना माहिने।

'भिष्मुको एक जावशी खवाचारी होता है कस्याज-समी। जिल्लुको ऐंदे जावसी क छाज खागा चाहिले वाय करनी बाहिले उठमा-बेठमा बाहिले । सह फिर फिल्ले हैं फिर्कुको ऐंदे जावसी का कोई कुछ बोहा शी सनुकरण करे. उदका यह होता है जह फरमजीका तिन है जनमाने का बहासक है उन्याजनका का हासक है उन्याजनका का होता है जह एक प्रमाण करनी का बहासक है उन्याजनका होता है है पर करनी का बहासक है उन्याजनका होता है है कि प्रमाण करनी का बोहा है उन्याजनका होता है सह फिल्ले है का का स्वाण के साम की के साम खुना चाहिले उपल करनी चाहिले । प्रमाण करनी का स्वाण करनी का स्वाण करनी का स्वाण करनी का साम की के साम खुना चाहिले । स्वाण करनी का साम की के साम खुना चाहिले ।

निहीयति पुरिशो निहीनसेगी न च हासेग क्यांचि दुश्यसेगी सेट्ठ उपनम जवेति किया तस्सा बत्तनो चत्तरि मध्या [ अपने में हीन आदमी की सगत करने वाला स्वय हीन हो जाता है, समान की सगत करने वाला कभी हास की प्राप्त नहीं होता। अपने से श्रेष्ठ की सगत करने वाला शीघ्र ही उन्नत होता है। इस लिये अपने से श्रेष्ठ की ही सगत करनी चाहिये।]
(२८)

"भिक्षुओ, ससार में तीन तरह के लोग है। कौन से तीन तरह के ? मल-मुख, पुष्प-मुख तथा मधु-मुख।

"भिक्षुओ, मल-मुख आदमी कैसा होता है ? भिक्षुओ, कोई कोई आदमी चाहे उसे सभा में ले जाकर, चाहे परिषद् में ले जाकर, चाहे जाति-समूह में ले जाकर, चाहे पूग भें ले जाकर और चाहे राज-दरवार में ले जाकर, यदि उस से यह कहकर साक्षी पूछी जाये कि हे पुरुष जो जानता हो वह कह। वह न जानता हुआ कहेगा कि जानता हूँ, जानता हुआ कहेगा कि नही जानता हूँ, न देखता हुआ कहेगा कि देखता हूँ और देखता हुआ कहेगा कि नही देखता हूँ। ऐसा वह या अपने अयं के लिंभे या पराये अयं के लिये करेगा या किसी भौतिक लाभ के लिये करेगा। वह जान बूझ कर झूठ बोलने वाला होगा।

" भिक्षुओ, ऐसा आदमी मल-मुख होता है।

"भिक्षुओ, पुष्प-मुख आदमी कैसा होता है, ? भिक्षुओ, कोई-कोई आदमी चाहे उसे सभा में ले जाकर, चाहे परिषद् में ले जाकर, चाहे जाति-समूह में ले जाकर, चाहे पूग में ले जाकर और चाहे राज-दरबार में ले जाकर, यदि उस से यह कहकर साक्षी पूछी जाय कि हे पुरुष । जो जानता हो वह कह। वह न जानता हुआ कहेगा कि नही जानता हूँ, जानता हुआ कहेगा कि जानता हूँ, न देखता हुआ कहेगा कि नही देखता हूँ, देखता हुआ कहेगा कि देखता हूँ। वह न अपने अर्थ के लिये न पराये अर्थ के लिये और न किसी भौतिक लाभ के लिये जान-त्रूझ कर झूठ वोलने वाला होगा। भिक्षुओ, ऐसा आदमी पुष्प-मुख होता है।

"भिक्षुओ, मधु-मुख आदमी कैसा होता है ? भिक्षुओ, कोई कोई आदमी कठोर-वाणी वोलना छोड कठोर-वाणी से विरत होकर रहता है। जो वाणी निर्दोप होती है, कानो को अच्छी लगने वाली होती है, प्रेम पैदा करने वाली होती है, हृदय

१ पूग = श्रेणी, व्यवसाय-विशेष का सगठन ।

में पैठ भाने वाली होती है गुल-युक्त होती है बहुद वर्तों को सुन्दर, बहुद वर्तों को भिम करने वाली होती है---ऐसी वाली बोकता है। जिल्लूको ऐसा बादमी मध्ये मूल बादमी होता है।

" भिक्तुओं संसार में ये तीन प्रकार के आदमी है।

(२९)

भिस्तुओ ससार में तीन प्रकार के लोग है। कीन से तीन प्रकार के है कन्त्रे एक श्रीकार्क दोनो भौक-वाले।

पिएनो सन्या सारमी कैवा होता है? मिलुको निजी किनी जारमी के पात ऐसी सील नहीं होती कि समान्य तम्मिल को मान्य कर लक्ते मीर प्रान्त कम्मिल को बहा तक जत की ऐसी सींक भी नहीं होती निज से यह कुणक-सकुणक बर्मों की सहा तक जिल्ला के तमान्य निजीय में पह पात कर एके होत-सनीत कमों की पहुचान कर एके तमा पान-पुच्च परान्य प्रान्त से सी पहचान कर एके। मिलुकों, ऐसा मारमी सन्धा नहताना है।

" पिस्तुओं एक-जोब वाका जायगी कैसा होया है ? जिनुओं किसी किसी आदमी के पास पद्यों जीक होती है कि स्वारण सम्मित को मान्त कर तके और प्राप्त सम्मित को बदा शके किस्तु तस की ऐसी जीव नहीं होती जिस से नह कुसक-अपूक्त सम्मी की पहचान कर एके तथा निर्मात कर से सम्मित कर से ही मान्यात कर से होता प्रमीत करों की पहचान कर एके तथा पार-पुष्प परस्पर-निर्देशों की पहचान कर सके। प्रमुखी ऐसा सामग्री एक-जीक बाला कहकता है।

पिसूची यो जीव नावा जायमी लेवा होवा है? जिसूची किसी किसी बादमी के पास ऐसी जीव होती है कि जज़ान्य सम्पत्ति को जान्य कर तके और प्राप्त सम्पत्ति को बडा वके और सब से ऐसी जीव भी होती है विश्व से बहु सक-जनुषक धर्मों की पहचान कर तके व्योच-निर्मेष वर्मों की पहचान कर तके हीन प्रचीत करों की पहचान कर को साथ पास-पुष्प परस्पर-विरोधी वर्मों के पहचान कर सके। मिजूची ऐसा जास्मी यो जीव वाला जहकाता है।

"फिनुको संसार में वे तील सरहके कोय है।

नचे'व मोना तनाक्या न 'व पुरुवानि कुस्तित सम्बद्ध ककिन्यहो बन्धस्य हरावनकृतो अथापराय अक्लातो एकचक्खु च पुग्गलो धम्माधम्मेन ससट्ठो भोगानि परियेसित ॥ थेय्येन कूटकम्मेन मुसावादेन चु'भय कुसलो होति सघातु कामभोगी च मान्वो इतो सो निरय गन्त्वा एकचक्खु विहञ्जाति द्विचक्खु पन अक्लातो सेट्ठो पुरिसपुग्गलो धम्मलद्वेहि भोगेहि उद्यानधिगत धम्म दवाति सेठ्टसकप्पो अव्यग्गमनसो नरो उपेति भइक ठान यत्य गन्त्वा न सोचिति ॥ अन्ध च एकचक्खुं च आरका परिवज्जये द्विचक्खुं च सेवेथ सेट्ठ पुरिसपुग्गल ॥

[जो चक्ष-विहीन अन्धा आदमी होता है उस के पास न ती वैसे भोग-पदार्थ ही होते हैं और न वह कोई पुष्य ही करता है। एकं दूसरा आदमी होता हैं जो एक आँख वाला कहलाता है, वह धर्माधर्म मिश्रित कर्मों से सम्पत्ति प्राप्त करता है—चोरी से, ठगी से और झूठ वोल कर। वह कामभोगी मनुष्य काम-भोग कें पदार्थों का सग्रह करने में कुशल होता है। किन्तु वह एकं आँख वाला आदमी यहाँ से नरक में जाकर विनाश को प्राप्त होता है। जो दो आँख वाला आदमी होता है बही श्रेष्ठ कहा गया है। वह अप्रमाद तथा धर्म से भोग्य-पदार्थों को प्राप्त करता है। फिर वह व्यग्रता-रिहत श्रेष्ठ-सकल्प वाला नर ( उन में से ) दान करता है। ( इंस कर्म से ) वह श्रेष्ठ-स्थान को प्राप्त करता है, जहाँ जाने से अनुताप नही होता। इस लिये अन्धे तथा एक चक्षु वाले से दूर दूर रहे। जो दोनो आँख वाला श्रेष्ठ व्यक्तिं हो उसी की सगित करे। ]

(30)

<sup>&</sup>quot;भिक्षुओ, संसार में तीन तरह के लोग है। कीन से तीन तरह के ? अोंघी-कोपड़ी वाले आदमी, पल्ले जैसी प्रज्ञा वाले आदमी, बहुल-प्रज्ञ आदमी।

<sup>&</sup>quot;भिक्षुओ, औंघी खोपडी वाला आदमी कैसा होता है ?

<sup>&</sup>quot;भिक्षुओ, कोई कोई बादमी भिक्षुओ से धर्म सीखने के लिये उन के पास विहार (=आराम)में निरन्तर जाने वाला होता है। उसे भिक्षु आरम्भ में कल्याणकारी

मध्य में करवासकारी करा में करवासकारी धर्म का उपवेद करते हैं अर्थ-गरित
क्येत्र-नहित धर्म्म के कर थे परिवृद्ध कर्म की मकाधित करते हैं। वह बावन पर
बैठा हुमा न एवं उपवेद के आरम्भ को मकामें ववह देता हैं । उस मानन से उठने पर भी न
उस उपरेद के आरम्भ को मन में ववह देता है। उस बावन से उठने पर भी न
उस उपरेद के आरम्भ को मन में ववह देता है। उस बावन से उठने पर भी न
उस उपरेद के आरम्भ को मन में ववह देता है। सिश्च वो पैठी उस्टे वह में बावा हुमा
पानी दिर पत्वता है उद्दर्शत नहीं है इसी मकार मिळुओं कोई कोई बावामी धर्म
चीकाने के डियो सिश्च में के पास का का क्या को मन में ववह देता है। उस
बावन से उठने पर भी न अन्य को मन में ववह देता है। मिलुनो
ऐसा बावामी मौनी-कीरमी वाला कारणी कहानता है।

" प्रियुको पस्ते वैधी प्रजा वाका भारमी कैता होता है ? "जिसुको, कोई कोई आदमी विश्ववीं कें वर्ष नीवाने के किये

प्रकाशित करते हैं। वह जायन पर बैठा हुआ उंग उपरेसके जारमको मी मन में जयह देता है मध्य को भी मन में जयह बैता है और अन्त को भी मन में जयह देता है। विन्तु उस जायन से पठने पर न उस उपरेश के बारम को नम में जगह देता हैं न नम्प को नम में जगह देता है और न अन्त को मन में जगन देता है। जैने मिछुले किनी जाइभी के पत्ने में नाना मना की जाय नम्पूर्ण हो जिन हैं जनके हों, नहरू हों केर हों नह जातन से उठने समय जनावानी के नारम उन्हें

प्रकाशित करते हैं। यह आसन पर बैठा हुवा अपह देता है। किनुआतन से बठने पर न जन्न को अन में जगह देता है। किन्नजो ऐसा कारमी पंचे नैसी प्रजा सकत करताता है।

भिन्नुका तमा चारमा उत्तर नगा तथा चाला च "ताता है" भिन्नुकी बहुम-श्रक कारमी चैना हाला है "

निर्माण कोई-कोई साम्मी निश्च में ने धर्म नीमने के लिये प्रका पित्त करते हैं। वह सामन कर केंद्र हुआ बार उपरोध में सारत्य को भी मन में समझ देता है आप को भी मन में बाद देशा है। वह आमन में उन्द्र पर भी कम बादेश के सामन को भी सम्म को भी सम्म ने साह देता है। मिसुनों कीने मीधे कहें में साम हुआ कार्यों उदस्ता है हिस्सा मही है इसी प्रकार भिधुओ, कोई-कोई आदमी भिक्षुओ ने धर्म सीखने के लिये . प्रकाशित करते हैं। वह आसन पर वैठा हुआ उस उपदेशके आरम्भ को भी मन में जगह देता हैं। वह आसन से उठने पर भी उस उपदेश के आरम्भ को भी . अन्त को भी मन में जगह देता हैं। विह आसन से उठने पर भी उस उपदेश के आरम्भ को भी . अन्त को भी मन में जगह देता हैं। भिक्षुओ, ऐसा आदमी वहुल-प्रज्ञ आदमी कहलाता हैं।

"भिक्षओ, ससार में ये तीन तरह के लोग है।" अवकुज्जपञ्जो पुरिसो दुम्मेघो अविचक्यणो अभिक्वण पि चे होति गन्ता भिक्यून मन्तिके आदि कयाय मज्ज च परियोसान च तादिमो उगाहेत न सक्कोति पञ्जा हिस्स न विज्जति उच्छग-पञ्जो पुरियो सेय्यो एतेन वुच्चति ॥ अभिक्खण पि चे होति गन्ता भिक्खन सन्तिके आदि कयाय मज्झच परियोसान च तादिसो निसिन्नो आयने तस्मि उग्गहेत्वान व्यञ्जन वृद्धिठतो नष्पजानाति गहित पिस्स मुस्सति ॥ पृयुपञ्जो च पुरिसो सेय्यो एतेहि व्चनित अभिक्लण पि चे होति गन्ता भिक्लन सन्तिके आदि कथाय मज्झ च परियोसान च तादिसो निसिन्नो आसने तस्मि उगाहेत्वान व्यञ्जन घारेति सेट्ठसकयो अव्यग्धमनसो नरो घम्मान्धम्मपटिपन्नो दुक्खस्सन्तकरो सिया।।

[ दुर्जुद्धि, वे-अक्ल, औंधी खोपडीवाला आदमी यदि भिक्षुओ के पार निरन्तर भी जाता है, तो वह उस उपदेश का न भादि, न मध्य और न अन्त ही ग्रहण कर सकता है। उमकी वैसी प्रज्ञा ही नहीं होती। उस आदमी की अपेक्षा पल्ते जैसी प्रज्ञा वाला आदमी श्रेष्ठ कहलाता है। वह यदि भिक्षुओ के पास निरन्त भी जाता है, तो वह आमन पर वैठे रहने समय उस धर्मोपदेश के आदि, मध्य औ अन्त को व्यजन-सहित ग्रहण कर लेता है। लेकिन आसन से उठने पर भूल जाता है उमका ग्रहण करना ऐसा ही होता है। इन दोनो से बहुल-प्रज्ञा आदमी श्रेष्ठत सम्म में कस्यापकारी करने में कस्यासकारी धर्म का उपरेश करते है - वर्ष-गिरिठ स्थेकन स्वीत श्रम्भ कर से परिसूत वर्ष को प्रकाधित करते हैं। वह सासन पर कैंद्र हुना न उस उपरेश के सारण को सनमें कराइ देशा है। उस सासन में उस पर भी न जब उपरेश के मारण को मन में क्याइ देशा है। उस सासन में उन्ने पर भी न उत उपरेश के मारण को मन में क्याइ देशा है। या सामन में मार में नाइ देशा है और न सन्त को मन में क्याइ देशा है। पिश्व को जैसे उस्टे कड़े में हाका हुना पानी दिए पहला है उहरता नहीं है स्थी प्रकार निख्यों कोई कोई सासनी धर्म सीसने के किस्ते निस्त्वों के पाश न सन्त को मन में क्याइ देशा है। उस सासन से उठने पर मी न सन्त को मन में क्याइ देशा है। निस्त्वों के एसी मारण के प्रकार को मन में क्याइ देशा है। निस्त्रों प्रश्न कारण को मन में क्याइ देशा है। निस्त्रों पर मारण सामन सामनी क्याइ कारण है।

दमानाभा-चापका वाका बादमा कहकाता है। - "भिभुवो पल्ले वैसी प्रकावाका बादमी कैता होता है?

ीं मधुको कोई कोई कावनी भिक्तुकों से बर्गसीकाने के लिये

प्रकाशित करते हैं। यह बाउन पर बैठा हुआ उच उपवेषके बारम्मको भी मन में बागह देता है नाम्म को भी मन में बगह देता है और अन्य को भी मन में बगह देता है। किन्तु चछ बाइन से उक्तों पर न उच उपवेष के बारम को मन में बगह देता है न मम्म को मन में बगह देता है बौर न अन्य को मन में बगह देता है। वैदे निस्कों किसी बावनों के पत्र के निमान की बाब वस्तु वें हो कि हीं बावक हो कहुड़ हो बेर हो। यह बावन से उठते उमन बचायवानी के कारम उन्हें बचेर दे। उसी प्रकार मिन्नुओं कोई कोई जावनी मिन्नुओं से वर्म सीकाने से सिम्मे

प्रकृतिकार करते हैं। यह जावन पर बैठा हुवा अपह देता है। फिल्मुआ वन वे उठने पर न जला को शन में अपह देता है। फिल्मों ऐसा भावनी पल्छे मेसी प्रकाषाला कहलाता है।

पितृको वहरू-सब बायमी वैसा डोता है ?

"भिष्मुणों कोई-काँड आवागी शिक्षुणों से बार्ग शीखने के किये प्रका-धित करते हैं। यह बाधन पर बैठा हुआ पर प्रचिश्च के आरश्म को भी मन में बनाह देवा हैं "अन्त को भी मन में बाद देवा है। यह अग्रवन ते उठने पर भी तत करोपी में बाद को भी मन में प्रवाह देवा है। भिरायों चैठा शीखें को में आता हुआ पानी ज्वामें ठहरता है, भिरता नहीं है इसी प्रकार मिक्षुओ, कोई-कोई आदमी मिक्षुओ ने धर्म सीखने के लिये . प्रकाशित करते हैं। वह आसन पर बैठा हुआ उस उपदेशके आरम्भ को भी मन में जगह देता है . अन्त को भी मन में जगह देता है। वह आसन से उठने पर भी उस उपदेश के आरम्भ को भी अन्त को भी मन में जगह देता है। भिक्षुओ, ऐसा आदमी बहुल-प्रज्ञ आदमी कहलाता है।

"भिक्षओ, ससार में ये तीन तरह के लोग है।" अवकृज्जपञ्जो पुरिमो दुम्मेघो अविचक्खणो अभिक्यण पि चे होति गन्ता भिक्यून सन्तिके आदि कयाय मञ्ज च परियोमान च तादिमो उगाहेत न सक्तोति पञ्जा हिस्स न विज्जति उच्छग-पञ्जो पुरिसो सेय्यो एतेन वुच्चति॥ अभिक्खण पि चे होति गन्ता भिक्ख्न सन्तिके आदि कयाय मज्ज्ञच परियोसान च तादिसो निसिन्नो आमने तस्मि उग्गहेत्वान व्यञ्जन बुट्ठितो नप्पजानाति गहित पिस्स मुस्सति ॥ पुरापञ्जो च पुरिसो सेय्यो एतेहि वुच्छित अभिक्खण पि चे होति गन्ता भिक्खुन सन्तिके आर्दि कयाय मज्ज्ञ च परियोसान च तादिसो निसिन्नो आसने तस्मि उग्गहेत्वान व्यञ्जन धारेति सेट्ठसकयो अव्यग्धमनसो नरो धम्मान्धम्मपटिपन्नो दुक्खस्सन्तकरो सिया॥

[ दुर्जुद्धि, वे-अक्ल, औंधी खोपडीवाला आदमी यदि भिक्षुओं के पा निरन्तर भी जाता है, तो वह उस उपदेश का न भादि, न मध्य और न अन्त ही ग्रह कर सकता है। उमकी वैसी प्रज्ञा ही नहीं होती। उस आदमी की अपेक्षा पर जैमी प्रज्ञा वाला आदमी श्रेष्ठ कहलाता है। वह यदि भिक्षुओं के पास निरन्त भी जाता है, तो वह आमन पर वैठे रहते ममय उस धर्मोपदेश के आदि, मध्य अं अन्त को व्यजन-सहित ग्रहण कर लेता है। लेकिन आसन से उठने पर भूल जाता हं उसका ग्रहण करना ऐसा ही होता है। इन दोनो से बहुल-प्रज्ञ आदमी श्रेष्ठा माना बाता है। वह यबि जिबुकों के नाम जिस्तार बी बाता है तो यह उन आमन पर बैठे एरते समय घम प्रमोपरेश के जारि मध्य और बस्त को व्यात्रजन-सहित प्रदम कर मेता है। वह साम्य-वित्त येप्ट-मंत्रस्य नामा जायगी उस धर्म को अच्छी तपह सारण करता है। उस धर्म के अनुनार आवारण कर वह दुक्त ना बन्त करने वाला होना हैं।

(38)

पितृका जिम कुकों में घरों के भीतर माता-पिता वा बादर होता हैं वे तक्का-कुक है पिकृकों निक कुकों में वरोके भीतर माता-पिता का भावर होता है वे स-पूर्वाचार्य-कुक हैं विकृतों निज कुकों में वरों के शीतर नाता-पिता वा बादर होता है वे स-पुत्र-म-कुक हैं।

" प्रिस्को सहा— जरु भारा-पिरा का ही पर्याय कैः पिछ्नो पूर्ण आवार्य्य— बहु मारा-पिरा का ही पर्याव हैं। विस्तृतो पूर्ण्य— यह मारा-पिरा

का ही पर्म्याय है।

" सह फिछ किये? सिक्यों माता-पिता पा वपनी वाचान पर बहुठ ठपकार होता है। वे पाकन करने वाले हैं वे पोचण करने वाले हैं चन्होंने ही बह सवार दिखाया है।

> ब्रह्मा वि नाता-पितारो पुरूषणस्या वि कुण्यरै ब्राह्मस्या च पुरामं वसार चानुरूपणा तस्या ब्रि वे नामस्याय वर्णस्याया पविषयो स्त्रीन स्त्रम पानेन चलेन स्वरोप च वर्णमानेन न्यापनेन पाराम स्रोपनेन च नाम न परिचरित्राम सातारित्रमु पण्यिता स्त्रीय में व्यवस्थित नेष्ण स्त्रमें प्राप्तिना ।

[ स्वतान के निश्ने माया-विद्या ही बहुता है माया-विद्या ही पूर्वाचार्य है मादा-विद्या ही पूर्वाच्छे । ये कच्ची पर बहुत स्वतुक्तमा करने वाले हैं। इन किसे बूदियान (स्वतान ) को चाहियों कि उन्हें समस्याप्त करे, उन का स्वतार करे, कारी प्राप्त के सकत से सम्बादन के माणिक से महामाने से परित्र करेंने के इन की केवा करें। को सम्बद्ध निर्माण केवा माया-विद्या ने समुद्ध निर्माण करें। यहां भी उसकी प्रशसा होती है और मृत्यु होने पर दह स्वर्ग में भी आनिन्दत होता है। ]

(३२)

तव आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् (बुद्ध) थे, वहाँ गये। पास जाकर भगवान् को नमस्कार कर एक ओर वैठे। एक ओर वैठे आयुष्मान आनन्द ने भगवान् से यह कहा---

"भन्ते! क्या भिक्षु को ऐसी ममाधी का लाभ हो सकता है कि इस सिवज्ञान शरीर में ही उसे अहकार, ममत्व तथा मान का बोध न हो, और इस शरीर से बाहर भी जितने विषय है, उन विषयों में भी उसे अहकार, ममत्व तथा मान का बोध न हो और जिस चित्त-विमुक्ति, जिस प्रज्ञा-विमुक्ति के साथ विहार करते हुए अहकार, ममत्व तथा मान उत्पन्न नहीं होते, उम चित्त-विमुक्ति, उम प्रज्ञा-विमुक्ति को प्राप्त कर विहार करे।"

"आनन्द । भिक्षु को ऐसी समाधि का लाभ हो सकता है कि इस सविज्ञान शरीर में ही प्राप्त कर विहार करे "

"भन्ते । भिक्षु का वैसा समाधि-लाभ कैमा होता है कि इस सविज्ञान शरीरमें ही प्राप्त कर विहार करे।"

"आनन्द । इस विषय में भिक्षु को ऐसा लगता है—यही शान्त है, यहीं प्रणीत हैं, जो यह सब सस्कारों का शमन, सभी उपिधयों का त्याग, तृष्णा का क्षय, विराग, निरोध, निर्वाण है। इस प्रकार आनन्द। भिक्षु को ऐसी समाधि का लाभ हो सकता है कि इस सविज्ञान शरीर में ही प्राप्त कर विहार करे।

"आनन्द । पुण्य-प्रश्न पारायण में जो मैने यह कहा है वह इसी अर्थ में कहा है---

> सखाय लोकस्मि परोवरानि यस्स इञ्जित नित्थ कुहिंचि लोके मन्तो विद्यूमो मिनघो निरामो अतिर सो जातिजर ति सूमी ॥

[समारमें उस-पार तथा इस-पार का ज्ञान प्राप्त करके जिसके मन में किसी भी विषय के सम्बन्ध में चचलता नही है, उस शान्त, निर्धूम, दुक-रहिठ वासनारहित पुरूप ने ही वाकि-वराको पार किया है—ऐसा मैं कहना हुँ।]

२ तम जाभूष्यान् सारिपुत्र नहीं भगवान् वे नहीं समे। बाकर भगभान् को प्रकास नरएक जोरवैठे। एक जोरवैठे आयुष्पान् सारिपुत्र को समबान् न सङक्ता---

" सारिपुण! में मंदोर में भी बर्मीपदेश देता हूँ विस्तार से भी बर्मी-पदेश देता हूँ संक्षिण-विस्तृत रूप स भी बर्मीपदेश देता हूँ किन्तु उस के समझने वासे इताम है।

"भगवान् ! इसी का समय है। युग्त ! इसी का समय है। मगवान् तकोर में भी अमींप्रदेश में किस्तार त भी अमींप्रदेश में सिक्य-निस्तृत कम से भी अमींप्रदेश में असमाने बाल होगे।

"तारिदुन ! जवयप्रश्न पारायण में जो मैं ने यह वहा वह उच्छा अर्थ में में वहा—

> पहान कामच्छान्यान शेमनस्सान चूमय शीनस्स च पनुसन कुरुकुण्यान निपारक

# उपेक्या मित समुद्र धम्मचयक पुरे जव अन्त्रा विमोक्त पत्रूमि अविज्ञावणभेदन ॥

[ कामनाओ तथा दीमंनस्यो का प्रहाण, आलस्य का मदंन तथा कीकृत्य का निवारण, उपेक्षा तथा स्मृतिकी द्वि, सम्यक्-मकन्यो का अनुगमन तथा अविद्या का नाम जहाँ है वही प्रजा-विमुक्ति है—ऐसा मै कहता हैं।]

(33)

"भिशुओं कमों की उत्पत्ति के ये तीन हेतु है। कौन से तीन? लाम कमों की उत्पत्तिका हेतु है, ढेप कमों की उत्पत्तिका हेतु है, मोह कमो की उत्पत्ति का हेतु है।

"मिक्षुओ, जिस कर्म के मूलमें लोभ है, जो लोभ निदान है, जिसका हेनु लोभ है, जो लोभ में उत्पन्न हुआ है, जहाँ अस कर्म के कर्ता का जन्म होता है वहां वह कर्म पकता है, जहाँ वह कर्म पकता है, जहाँ वह कर्म पकता है, जहाँ वह कर्म पकता है, उसी जन्ममें, अगले जन्ममें अथवा अन्य किसी जन्ममें।

"भिक्षुओ, जिस कर्म के मूल में द्वेप है, जो द्वेप निदान है, जिसका हेतु द्वेप है, जो द्वेप से उत्पन्न हुआ है, जहाँ उस कर्म के कर्ना का जन्म होता है वहाँ वह कर्म पकता है, जहाँ वह कर्म पकता है, वहाँ उस कर्म का फल भोगना होता है, उसी जन्म में अगले जन्म में अथवा अन्य किसी जन्म में।

" मिझुओ, जिस कमें के मूल में मोह है, जो मोह-निदान है, जिसका हेतु मोह है, जो मोह मे उत्पन्न हुआ है, जहाँ उस कमें के कर्ता का जन्म होता है वहाँ वह कमें पकता है, जहाँ वह कमें पकता है, वहाँ उस कमें का फल भोगना होता है, उसी जन्म में, अगले जन्म में अथवा अन्य किसी जन्म में।

"भिक्षुओ, जैसे बीज हो अखिण्डत, सडे न हो, हवा-धूप मे स्तराब न हुए हो, मारवान् हो, अच्छो तरह रखे हो, अच्छो तरह तैयार की गक्षी भूमि वाले सुक्पेय में बीजे गक्षे हो और उन पर पानी सम्यक् रूप से बरसे, तो मिक्षुओ, वे बीज बढती, वृद्धि तथा विपुलना को प्राप्त होगे ही। इमी प्रकार मिक्षुओ, जिस कर्म के मूल में लोग हैं अथवा अन्य किसी जन्म में। जिस कर्म के मूल में सोह है

अयवा अन्य किसी जन्म में।

"भिक्षुको कर्मों की चरपत्ति के ये तीन हेतु है।"

२ मिळुको कर्मों की उत्पत्ति के ये तीन हेनु हैं। कौन से तीन ? अभोग कर्मों की बत्पति का हेनु हैं बढेश कर्मों की उत्पत्तिका हेनु हैं अमीह कर्मों की उत्पत्ति का हेनु हैं।

" भिल्हों विस कमें के मूक में बठाव है जो सकोम-निदान है जिसका हैतु बकोम है जो बकोम से उत्पन्न हुका है कोम के गर्दन पर उस कमें का प्रहान हो बाता है उसकी यह उक्कड़ कांटी है यह पटे ताब वृक्ष की तरह हो जाता है वह बनान-पान्य हो बाता है उनकी सावी उत्पति कह बाती है।

जिल्लों जिस कर्म के मूल में बहेप हैं वो बहेप-दिनान हैं जिनका हेतु बहेप हैं को बहेप के बल्पस हुआ है है के केन पहले कर शक कर्म का प्रहान हो बाता हैं उस की बड़ बजत बाती हैं यह पटे तात बुख ते तरह हो बाता हैं वह काम-आपन हो बाता हैं अबकी पानी क्लाफ कर बाती हैं।

निम्मुको विश्व कर्म के जून में क्योड़ हैं को नयोग्न-निवार है नियका हैंगूंन मोद्द हैं भी कमीड़ से उत्तर हुंबा है जोड़ के र रहने पर उस कर्म का प्रदार हो बादा हैं उसकी कह उसके काली हैं वह करे बाद पूक्त की उस्तर हो बादा हैं वह समान-मान्त हो बादा हैं उसकी मानी उररित रक बानी हैं।

तिशुको की बीन हो जनकित नहें न हों ह्वा-भूगों बराव न हुने हों जारवान हो जनकी तहर स्वे हों जुन्ह वावनी वावमें बकाकर एक हर है एक करके तेन हवा में उत्तर हे बनवा बीप-नायी नहीं में बहा है जब से वान मीनी का मूल नष्ट हो बाये ने कटे ताह कुल की तपह हो सारे के बात कर की वावी जलांग कर बाये। हो प्रकार कित्र को कि कर की बावी जलांग कर बाये। हो प्रकार कित्र को कि कुल में बाये हैं क्या की मानी जलांगि एक बाती है दिस करों के मूल में बाये हैं व्यवकी मानी उत्तरि एक बाती है जिस कर के मूल में बाये हैं व्यवकी मानी उत्तरि एक बाती है: "मिहत्यों बायों की उत्तरि हो हैं। विश्व हो है।

कोपन बीलनं केन सोहन काणि निहमु स्रोप नक्ष कम्म कर्णाना नदि ना सह प्रतेष त वेश्तीय क्षम सम्मान विकास

# तस्मा लोभ च दोस च मोह चापि विद्सु विज्ज उप्पादय भिक्खु सब्बा दुग्गतियो जहे

[ जो मूर्ख लोभ, द्वेप अथवा मोह से प्रेरित होकर चाहे छोटा, चाहे इडा कुछ भी कर्म करता है, उसे वह यही भोगना पडता है, दूसरे को दूसरे का किया नहीं भोगना पडता। इसल्यिं वुद्धिमान् भिक्षु को चाहिये कि लोभ, द्वेष और मोह का त्याग कर विद्या का लाभ कर सारी दुर्गतियों से मुक्त हो।]

(38)

ऐसा मैं ने सुना। एक समय भगवान् आलवी (राष्ट्र) में गौवो के आने-जाने के मार्ग पर श्रुसप-वन में गिरे-पत्तो के आसन पर बैठे थे।

तव हत्यक (नामक) आळवक राजपुत्र ने घूमने के ममय, सैर करने के समय भगवान् को उस प्रकार गौवों के आने-जाने के मार्ग पर श्रृसप-वन में गिरे-पत्तों के आसन पर वैठे देखा। देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। पास जाकर भगवान् को नमस्कार कर एक ओर बैठ हत्यक आळवक ने भगवान् को यह कहा—

" क्या भन्ते भगवान् । आप सुख से सोये ? "

"हाँ कुमार में सुख से सोया। समार में जो लोग सुख-पूर्वक सोते है, मैं उन में से एक हूँ।"

"भन्ते! यह हेमन्त ऋतु की शीत रात्रि है, माघ और फाल्गुन के बीच के आठ दिनों का समय है, हिम-पात के दिन है, गौवों के खुरों की मारी हुआ कठोर भूमि है, पत्तों का पतला विछौना है, पेड पर कही कही थोडे पत्ते हैं, ठण्डे कापाय-वस्त्र है, चारो-विशा से हवा आ रही है, और भगवानने यह कहा है— 'हाँ कुमार! में सुख से सोया। ससार में जो लोग सुख-पूर्वक मोते हैं, मैं उन में में एक हूँ ?"

"तो कुमार । मैं तुझ से ही पूछता हूँ, जैसे तुझे अच्छा लगे वैसा कहना। कुमार । तो तू क्या समझता है ? यहाँ किमी गृहपित वा गृहपित-युत्र का कचा मकान हो, लिपा-पुता हो, जोर की हवा न आती हो, अगंल लगा हो, खिडकी बन्द हो, वहाँ एक पलग हो जिस पर चार अगुल अधिक की झालर वाला आस्तरण विछा हो, कन का आस्तरण विछा हो, घने कन का आस्तरण विछा हो, कदली मृग के श्रेष्ठ चर्म का आस्तरण विछा हो, उस पलग के श्रूपर वितान तना हो, मिर

और पांत की बोर दारक्त-वर्गतिको हो तैक-प्रदीप वक यहाहा चार माम्मर्से सच्चीतरह देशाकर रही हों। यो क्रुमार! तुमे दम विषय में कैशाकणताह यह मुख-पूर्वक गोपेश सववानही?

भन्ते ! वह सुक्र-पूर्वक क्षेत्रेगा? छंतार में जो सुक्त-पूर्वक छो**छे** हैं उन में वह एक है।

ता हुमार ! तुम क्या मानते हा क्या यस पृष्टपित सबना गृष्टपित-पुत्र को (नाम ) रान से उत्सव होने बाजी ऐसी वासिरिक वा मानसिक वक्तन हो सक्दी है जिस (काम-) राग में उत्सव होने बाजी वक्तन के कारच वह भुक्की रहे ?

मन्ते ! हो।

कुमार ! जिस (काम ) एवं से उल्लंभ जनन के कारण बहु मुक्ति सबदा मृह्ति पुत्र जनता रह कर दुवी रह मकता है उच्चारत का बहु त्या प्रहीण हो नदा है उपका जड-मुक्त कर प्या है वह करे ताव पुत्र की तरह हो गया है वह जमाव-आपन हो या है उस की भावी-उल्लंति बाती रही है। इमक्ति में मुख पुत्र के सोमा।

दो हुमार । तुन क्वा नामते हो क्या उछ पृष्णित कववा गृष्णि-पुत्र को देव वे उत्पन्न होने वाकी सोह ते उत्पन्न होनेवालो ऐती कारीरिक या नामित्र कनन हो छक्ती हैं निल मोह ते उत्पन्न होने वाकी यक्षण के कारण वह चुकी ऐते ?

मन्ते । ही।

कुनार ! जिस मोह से उत्पन्न होने वाकी जरून के कारन नह नृहर्गित समा नृहर्गित पुत्र में कारन नह नृहर्गित समा नृहर्गित पुत्र में समा नृहर्गित पुत्र में समा है जिस का नह नोह नहीं मा है। नहीं के का नह नोह नहीं कर स्था है। का है। का नहीं का नहीं का है। हमीनिये से मुख्यपुर्वक सो पा।

्रेन्स्य सिंत ब्राह्मको परिनिम्युरो र्यो गमेषु सीतिष्यो निक्यक्रि क्षेत्रा विनेत्य हरवे वर्र मिंत प्रपुष्य वैतती [परिनिर्वाण-प्राप्त ब्राह्मण सदा सुख-पूर्वक सोता है, जो काम-भोगों में लिप्त नहीं होता, जो शान्त है, जो उपाधि-रहित है, जो सभी आसिवतयों को काट-कर हृदय के दुख को दूर करता है, जो शान्ति-पूर्वक मोता है, जो चित्त की शान्ति को प्राप्त करता है।]

(३५)

" भिक्युओ, ये तीन देव-दूत है। कौनसे तीन?

"भिक्षुओ, एक आदमी शरीरसे दुष्कर्म करता है, वाणी से दुष्कर्म करता है, मनसे दुष्कर्म करता है। वह शरीरसे दुष्कर्म करके, वाणीसे दुष्कर्म करके, मनसे दुष्कर्म करके शरीर छूटने पर, मरनेके अनन्तर अपाय दुर्गतिको प्राप्त होता है तथा नरक-लोकर्मे अत्पन्न होता है। तो भिक्षुओ, उसे नाना नरक-पाल वाहोंसे पकड कर यमराजके पास ले जाते है—"देव । यह आदमी मातृ-सेवक नहीं, पितृ-सेवक नहीं, श्रमणोकी सेवा करनेवाला नहीं, क्षीणाश्रवोकी सेवा करने वाला नहीं, परिवारमें बड़े-बूढ़ोका आदर करने वाला नहीं, हे देव । इसे सजा दें।"

"भिक्षुओ, उस आदमीमे यमराज प्रथम देव-दूतके वारेमें प्रश्न करता है, पूछता है, वातचीत करता है—" हे पुरुष विया तू ने मनुष्य-लोकमें प्रकट हुए प्रथम देव-दूतको नही देखा?"

वह बोला—"स्वामी। नही देखा।"

तव भिक्षुओ, यमराज उम आदमीसे पूछता है—"हे पुरुष वस्या तू ने मनुष्य-लोकमें किसी ऐसी स्त्री या पुरुषको नही देखा जिसकी आयु जन्मसे अस्सी वर्षकी हो,नव्वे वर्षकी हो अथवा सौ वर्षकी हो, जो बूढ़ा हो,जो शहतीरकी तरह टेढा हो, जो टूट गया हो, जिसके हाथमें लाठी हो, जो चलता हुआ कापता हो, जो आतुर हो, जिसका यौवन जाता रहा हो, जिसके दात टूट गये हो, जिसके बाल सफेद हो गये हो, जिसकी खोपडी गजी हो गयी हो, जिसके झूर्रियाँ पड गयी हो तथा जिसके बदन पर काले-सफेद निशान पड गये हो।"

वह वोला—"स्वामी देखा है।"

तो भिक्षुओ, उसे यमराजने कहा — "हे पुरुष तुझ विज्ञ, स्मृतिमान वृद्धके मनमें यह नहीं हुआ कि मै भी जरा को प्राप्त होनेवाला हूँ, मै भी जराके आधीन हूँ। मै शरीर, वाणी तथा मनसे शुभ-कर्म करूँ।" और पौर की बोर दो रक्त-वर्ण तकिये हीं तेक-प्रदीप वक रहा हो चार मार्स्मी अच्छी तरह संदाकर रशी हो। तो कुमार ! तुझे दश विषय में कैसा संगता ह वह मुख-पूर्वक सोयेश अवना नहीं ?

भन्ते ! बह सुक्त-पूर्वक सोयया? संसार में का सूप-पूर्वक सीते है उन में बह एक है।"

ता कुमार ! तुम वया मानते हा क्या उस बृह्पति अववा बृह्पति-पुत्र को ( काम ) राव से उत्पन्न होन नाकी ऐसी साधिरिक वा मानसिक असन हा सबयी है जिस ( काम ) राग में उत्पन्न होने वाली जसन के कारण वह बुखी रहे ?

मन्दें हो।

"बुमार! विस (काम) यव से कल्पन्न वक्तन के कारम वह गृहपदि श्चनना वहरति-पुत्र बस्तवा रह कर बुली रह भक्ता है। तबायत का वह रान प्रहीन हो सवाहै उमका थण-मूल कट यथा है वह करे ताब वृक्ष की तरह हा समाहै वह क्षमान प्राप्त हो नवा है उस की भावी-उत्पत्ति जानी रही है। इनसिये में मुख पूर्वक सोगा।

तो श्रुमार । तुम क्या मानते हो क्या उस पृह्यति अववा पृह्यति-पुत्र को देश में उत्पन्न होने नाली नोह से उत्पन्न होनेवाकी ऐसी घारीरिक मा माननिक जलत हो तकती है जिल मोह ने उत्तम होने वाली पसन के कारण वह दुवी प्रदे?"

भने। हो। कुमार । जिस माई से उत्पन्न होने बाकी जलन के कारण बहु बृहादि अवना गृहपति-पुत्र अस्ता रह नर दुनी रह नकता है। तनायत ना बह नोह प्रशैम हा गया है। बस का जब-जूक कर गया है। बहु करे साब-जूक की सरह हो क्या है। बह अनाय-बाप्त हो गमा है जम की भावी-उत्तिति जाती, रही है। इनसिये में मुख-पूर्वक नोगा।

गमता वे नुन नैति बाह्यको परिनिम्बुती यो न किपनि वायेनु गौनिवृतो निव्यक्ति नम्या मानतियाँ श्रेशा विनेद्य हश्ये श्र्र उपमनी नुर्श मेशि नर्ति पापूरव वेतनी "हे मनुष्य । वया तू ने मनुष्य-लोकमें प्रकट हुए तीसरे देव-दूतको नहीं देशा?"

वह बोला—"स्वामी 🎼 नही देखा।"

तव भिक्षुको, यमराज उस आदमी से पूछता है—"हे पुरुष वस्या तूने मनुष्य-लोक में किसी ऐसे स्त्री या पुरुष को नहीं देखा जिसे मरे एक दिन हो गया हो, जिसे मरे दो दिन हो गये हो, जिसे मरे तीन दिन हो गये हो, जो फूल गया हो, जिसका शरीर नीला पड गया हो, जिसके बदनमें पीप पड गयी हो ?"

वह वोला—"स्वामी । देखा है।"

तो भिक्षुओ, उस यमराजने कहा—" हे पुरुष । तुझ विज्ञ, स्मृतिमान्, वृद्धके मनमें यह नही हुआ कि मै भी मरणको प्राप्त होनेवाला हूँ, मै भी मरणके आधीन हूँ। मै शरीर, वाणी तथा मनसे शुभ-कर्न करूँ ?"

वह बोला—"स्वामी! मुझसे न हो सका। मैं ने प्रमाद किया।"
तब भिक्षुओ, उसे यमराजने कहा—"हे पुरुष! प्रमादके वशीभूत हो
तूने शरीर, वाणी अथवा मनमे शुभ-कर्म नहीं किये। तो हे पुरुष! अब ये तेरे
साथ तेरे प्रमादके अनुरूप विहार करेगे। यह जो पाप-कर्म है, यह न तेरी माँ ने किया
है, न बाप ने किया है, न भाईने किया है, न बहनने किया है, न मित्र-अमात्योने
किया है, न रिशतेदारोने किया है, न देवताओने किया है, न श्रमण-ब्राह्मणोने किया है,
यह पाप-कर्म तेरे ही द्वारा किया गया है, तू ही असका फल भोगेगा?"

४ तो भिक्षुओ, यमराज तृतीय देव-दूतके वारेमें प्रश्न करके, पूछ करके, बातचीत करके चुप हो जाता है।

"भिक्षुओ, उस आदमीको यमदूत (नरक-पाल)पाच प्रकारके दहसे दहित करते हैं, लोहेकी तप्त कीले हाथमें ठोकते हैं, लोहेकी तप्त कीले दूसरे हाथमें ठोकते हैं, लोहेकी तप्त कीले पावमें ठोकते हैं, लोहेकी तप्त कीले दूसरे पाँवमें ठोकते हैं, लोहेकी तप्त कीले छातीके बीचमें ठोकते हैं। वह उससे दु ख-पूर्ण, तीव कष्टदायक, कटु वेदनाका अनुभव करता है और तवतक नहीं मरता है जवतक अस पाप-कमेंका क्षय नहीं हो जाता।

" भिक्षुओ, उस बादमीको यम-दूत िलटा कर कुल्हाडी से छीलते हैं। वह उससे दु ख-पूर्ण, तीव्र कष्ट-दायक, कटु वेदनाका अनुभव करता है और तब तक नही मरता है जब तक उस पाप-कर्मका क्षय नहीं हो जाता।

नह रोका-- "स्वामी! सुप्तते न हो तका। मैं ने प्रमाद निया।" तब भिक्षको उसे यमराजने कहा--"है पूरुप ! प्रमादके वधीमृत हो पूर्व चरीर नानी असवा मनसंसम नर्मनती किया। ती है पृथ्य अब देरे साच

तेरे प्रमायके अनुकृष स्पन्हार करेने । यह जो पापकर्म है यह न तेरी माने किया है न बाप ने किया है न भाईने किया है न बहुतने किया है न मित-बमार्त्पोने किया है न रिस्तेदारोंने किया है स देवताओंने किया है न धमन-बाह्यनोने किया है यह पापक में तेरे ही हारा दिया गया है तु ही जिसका कर्ण भीवेचा ।"

२ तो मिनुमो यमचाब प्रवम देवपूतके बारेमें प्रश्न करके पूछ करके शाउँ बौत करके बुनरे बेबबूतके बारेमें बन्न करता है पूछता है बातबीत करता है-हे पुस्प ि क्या सू ने मनुष्य-कोकमें प्रकट हुने हुतरे देववृत्त की नही देखा रि

वह मोला-- स्वामी । नहीं देखा।" तब भिनुको समराज उस बादमीसे पूछता है—"हे पूरव ! क्या तू ने मनुष्य-कोकर्ने किसी ऐसे रत्री वा पुरुपको नहीं देखा जो रोगी हो जो दुखी हो जो बहुत रोनी हैं।

मंपने मल-मूचमें पड़ा हो। जिसे यूसरे हीं बाकर विठावे हो इसरे ही। किटारी हीं है नह भीका--- स्वाती ! देखा है। वो मिसूबो जन यमराजने कडा- हे पूरव! तुस विज्ञ स्मृतिमान् बुदके मनमें मह नहीं हुआ कि मैं भी व्याधिकी प्राप्त होनेवाका हूँ में भी व्याधिके

मामीत हैं। में घरीए, वाजी तवा भनते सूध कमें करें।" वह वोक्ता-- स्वामी । भूछसे व ही सका। यैने प्रमाद विमा।"

तम मिलुको असे यमराजने कका--- है पुरुष । प्रभारक नशीमूच हो पूर्व सरी द, नानी अवना मनसे सूध-कर्न नहीं किये। तो हे पूरम ं अब मे तेरै साय तेरे प्रमादके अनुक्रम विद्वार करेंगे। यह जो पाम-कर्म है यह न तेरी सो ने किया हैं न बाप ने किया है न बाई ने किया है न बहुत ने किया है न मित्र-अमात्यों में किया हैं न रिस्तरेवारों ने किया है न वेनताकों ने किया है न समय-बाहायों ने फिना है यह

पाप-कर्म तेरे ही हारा किया गया है तु ही किसका फर्क मोमेगा। तो शिक्षणी जनराम द्वितीय देव-मृतके वारेमैं प्रस्त करके पूछ करके,

बावबीय करके तृतीय देव-बूतके बारेमें प्रश्न करता है पूछता है बातबीय करता है—

चोदिता देव-इतेहि ये पमज्जन्ति माणवा ते दीघरत मोचन्ति हीनकायपगा नरा ये च खो देव-इतेहि नन्तो सप्पुरिसा ६घ चोदिता नप्पमज्जन्ति अरियधम्मे कृदाचन उपादाने भय दिस्वा जातिमरणसम्भवे अनुपादा विमुच्चन्ति जातिमरणसखये ते स्रेमप्पत्ता सुखिता दिट्ठधम्माभिनिव्युता सब्बवेरमयातीता सब्बदुक्ख

[ देवदूतो ( = जरा, व्याधि, मरण ) द्वारा शिक्षित किंभे जाने पर भी जो मनुष्य प्रमाद करते हैं, वे हीनावस्थाको प्राप्त हो, दीर्घ-काल तक मन्ताप करते है। जो सत्पूरुप देव-दूतो द्वारा शिक्षित किये जाने पर आयं-धर्मके विषयमें कभी प्रमाद नहीं करते, वे जाति-मरणके कारण उपादान-स्कन्धोको नयका कारण मान, उपादान-रहित हो जाति-मरण-क्षय स्वरूप निर्वाणको प्राप्त करते है। वे कल्याणको प्राप्त होते हैं। वे सुखी होते हैं। वे अिमी जन्ममें शान्ति-लाम करते हैं। वे सभी वैरो तथा भयोकी मीमा लाघ जाते हैं। वे सभी द खोका नाश कर देते है।

(38)

भिक्षुओ, पक्षकी अप्टमीके दिन चारो महाराजाओके अमात्य-पारपद इस लोकमें यह देखनेके लिए विचरते हैं कि क्या मनुष्य-लोकके अधिकाश लोग मातु-सेवक है, पित्-मेवक है, श्रमण-सेवक है, श्रेष्ठ-पृरुपोंके सेवक है, अपने-अपने कूलमें वहोका आदर करनेवाले है, उपोसय (-न्नत) रखनेवाले है, जागरण करनेवाले है तथा पुण्य-कर्म करनेवाले है।

भिक्षुओ, पक्षकी चतुर्दशीके दिन चारो महाराजाओके पुत्र इस लोकमें यह देखनेके लिए विचरते है कि क्या मनुष्य-लोकके अधिकाश लोग मातु-सेवक है, पितु-सेवक है, श्रमण-सेवक है, श्रेष्ठ-पुरुपोके सेवक है, अपने-अपने कुलमें वहोका आदर करनेवाले है, उपोसय (-य़त) रखने वाले है, जागरण करनेवाले है, तथा पुष्य-कर्म करनेवाले हैं?

भिक्षुओ, उसी प्रकार पूर्णिमा-उपोसथके दिन चारी महाराजा स्वय ही इस लोकमें यह देखनेके लिए विचरते हैं कि क्या मनुष्य-लोकके अधिकाश लोग मातृ-

" प्रिश्नुओं उस आदमीका यम-दूत पैर अपूर शिर नीचे करके बसूबेसे कीलते है। वह उससे हो नाता ।

"भिल्ह्यो सस बादगीको यस-दूत रचमें कोशकर अक्सती हुई प्रस्वस्ति प्रदीप्त मुमिपर चकाते भी है हाइस्ते भी है। वह उससे हो जाता।

"चित्रुको उस जावगीको यम-पूर वह गारी जकते हुने प्रश्वकित प्रवीप अगारोंके पर्वतपर चढाते भी है चतारते भी है। यह उस से "पिछानो उस भावनीको यम-दृत पैर उत्पर शिर नीचे करके नर्म जक्ती हुई, प्रज्यक्ति प्रदीप्त तप्त कोईकी कहाड़ीमें शक देते है। यह वहीं कीछताहुका पक्ता है वह वहीं कीकता हुमा पक्ता हुका कमी ऊपर बादा है कमी शीचे बाता है कमी दीवमें खुता है। वह उससे हो बाता है।

भिक्षुको उस बादमीको यमबूत महान् मरकमें वाल देते हैं! वह महान

चतुक्तमो चतुहारी विभक्तो मागसो निकी मबोपाकारपरिवन्तो मयसा परिकृत्वितो शस्य बयोगया भूमि शक्तिया वैवसा युदा समन्ता बोबनसर्वं फरित्वा विद्ववि सम्बद्धा

ि उसके चार कोने हैं और चार हार है तथा वह हिस्सोंनें विमन्त है। इसके चारों ओर औहंकी दीवार है और वह कोहेंसे बका हुवा है। उसके चारों ओर सी योजन कोइ-सम भूमि इमेसा जामसे प्रव्यक्तिय एउटी है। ]

५ फिशुको पूर्व समयमें यम-रावके मनमें यह हुवा-- (मनुष्य ) लाकमें को पाप-कर्म करते हैं उन्हें इस प्रकारके बहुत से बच्ड मिनते हैं। अच्छा हो बहि मन्ने मन्त्य होकर पैदा होना भिन्ने उत्त शमन करात सम्बद्ध सम्बद्ध तबायतका भी (मन्द्रम ) लोक में जन्म हो। मैं उन मगवानुका ग्रासग करूँ वे भगवानु मुझे समीपदेश में और मैं उन मगनानके उपदेशकी माने।

भिर्मे में यह बात किनी कूनरे अनव या बाह्यक्ते सुनकर नहीं कहता शक्ति मिसुनो, जो पुछ मेंन स्वयं जाता है स्वय देखा है स्वयं जनुमन दिया है मही नहता है।

न रच-

चोदिता देव-दूतेहि ये पमज्जन्ति माणवा ते दीघरत मोचन्ति हीनकायूपगा नरा ये च सो देव-दूतेहि मन्तो मप्पुरिसा ६घ चोदिता नप्पमज्जन्ति अरियधम्मे कुदाचन उपादाने भय दिरवा जातिमरणसम्भवे अनुपादा विमुच्चन्ति जातिमरणसस्यये ते स्नेम्पत्ता सुलिता दिट्ठधम्माभिनिच्युता मध्यवेरभयातीता मध्यदुक्ल जपच्चगुं।

[ देवदूतो ( = जरा, व्याधि, मरण ) द्वारा शिक्षित किन्ने जाने पर भी जो मनुष्य प्रमाद करते हैं, वे हीनावस्थाको प्राप्त हो, दीर्घ-काल तक मन्ताप करते हैं। जो मत्पुरुप देव-दूतो द्वारा शिक्षित किये जाने पर आर्य-धर्मके विषयमें कभी प्रमाद नहीं करते, वे जाति-मरणके कारण उपादान-स्कन्धोको नयका कारण मान, उपादान-रहित हो जाति-मरण-क्षय स्वरूप निर्वाणको प्राप्त करते हैं। वे कल्याणको प्राप्त होते हैं। वे सुखी होते हैं। वे बिसी जन्ममें शान्ति-लाम करते हैं। वे सभी वैरो तमा मयोकी मीमा लाघ जाते हैं। वे मभी दु खोका नाश कर देते हैं।]

भिक्षुओ, पक्षकी अप्टमीके दिन चारो महाराजाओके अमात्य-पारपद इस लोकमें यह देखनेके लिए विचरते हैं कि क्या मनुष्य-लोकके अधिकाश लोग मातृ-सेवक है, पितृ-मेवक है, श्रमण-मेवक है, श्रेष्ठ-पुरुपोके सेवक है, अपने-अपने कुलमें बढोका आदर करनेवाले है, उपोसय (-व्रत) रखनेवाले है, जागरण करनेवाले हैं तथा पुण्य-कर्म करनेवाले हैं।

भिक्षुओ, पक्षकी चतुर्दशीके दिन चारो महाराजाओके पुत्र इस लोकमें यह देखनेके लिए विचरते है कि क्या मनुष्य-लोकके अधिकाश लोग मातृ-सेवक है, पितृ-सेवक है, श्रमण-सेवक है, श्रेष्ठ-पुरुषोके सेवक है, अपने-अपने कुलमें बडोका आदर करनेवाले है, उपोमण (-व्रत) रखने वाले है, जागरण करनेवाले है, तथा पुण्य-कर्म करनेवाले है ?

भिक्षुओ, उसी प्रकार पूर्णिमा-उपोसथके दिन चारो महाराजा स्वय ही इस लोकमें यह देखनेके लिए विचरते हैं कि क्या मनुष्य-लोकके अधिकाश लोग मात- सेवक हैं पिनृ-नेवक हैं धारण-सेवक हैं अंट्य-पुरुपीके सेवक है आपने-अपने कुमनें बड़ोवा आरण करनवाले हैं उपीसप ( दत) रसने वाले हैं वागरम करनेवाले हैं तथा पुत्र-रूपों करनवाले हैं ?

पितृसो यदि मनुष्य-कोक्सें एवं बादगी बोहे होते हैं को मानु-दोवक हैं

रिनृ-मेवक हों वपण-देवक हों घेठ-पुत्रयों के सेवक हो अपने प्रणे कुकरें
बवारा बाग्र करने वाले हो उपोयब (-वव) एकने वाले हों जगरद करनेवाले
हों तथा दुष्य-कर्ग करने वाले हों ता पिशृसों वे बारों महारावा प्रभोक्त
कोक्सें मुख्यों तथाये एकित हुए देवदालोगों कहते हैं—बायु-पानों! ऐते
बादगी बोहे हैं जो मानुचेवक हो चिनु-चेवक हों अपग-नेवक हो घेठ-पुत्रविके
सवक हों अपने-अपने कुक्सें बडोका बादर करनेवाले हो वर्गायब (-वव) एकने
बासे हो बादराव करने वाले हो तथा पुष्य-कर्म करने वाले हों। पिनृको उत्तरे
सामिश्र वेवदा बठनगुरू होते हैं—वे दिष्य-काय से पतित होकर बयुर-पारीर
सारा करनेवाले होने हैं।

नेतिन निमुनो यदि मनुष्य-नोक्यों ऐसे बावधी अधिक होते हैं थो सानू नेरक हा पिनु-नेवक हो ध्यमण-तेवक हों थोट पुरुषोके देवक हो अपने प्रपत्ने कुल्में बरोका बारद करने वाले हीं उपोगप ( त्रक) एतने वाले हों जायरप करने वाले हों उत्तर पुष्य-कर्म करनेवाले डा दो मिगुनो, ने वारो महाप्या ध्योतिक कोचनें मुद्रमाँ त्रवारें प्रपत्निक हुए वेववायोको कही है-बायु-पार्थी देवे बादमों कहत हैं जो प्रपू देवक हो पिनु-देवक हो समय-नेवक हों थेट-पुरुपीक देवक हो अपन-प्रपत्न हैं कुल्म बर्गोक बारद करनेवाले हों बायरक करनेवाले हीं त्रवा पुष्य-कर्म करनेवाले हों। प्राप्ता हमने ज्योतिक देवे हो हो हैं — ने अपुर-नायमें देवित होकर दिव्य सरीय बारप करनेवाले होने हैं।

(to)

मिस्तुजो पूर्वेशांकर्षे भ्योतिय वेदताजींका लेतृत्व करनेवाता देकेड सक हुआ है। उस समय उसने वह बावा क्ट्री----

भापूर्ती पञ्चानी बाब प्रसारम अटुबी बारिहारियरक्तरूच अटुब्तनुक्तामां ज्योगय जनवसम्ब वो परेस बादिनो नही । [पक्षको चतुर्दकी, पूर्णिमा, अप्टमी तथा प्रातिहारिय-पक्षको आठ-जीलो चाला उपोसय-त्रत रचे—जो भी नर मेरे सदृश होना चाहे।]

मिधुओ, देवेन्द्र शक द्वारा कही गयी यह गाया मुगीत नही है, दुर्गीत है,
सुभापित नहीं है, दुर्मीपित है। यह किस लिए ? भिधुओ, देवेन्द्र शकका रागद्वेप, मोह क्षय नहीं हुआ है। मिधुओ, यदि कोई ऐगा भिधु जो अरहत हो, क्षीणास्रव
हो, श्रेष्ठ जीवन (=वाम) जी चुका हो, करणीय कर चुका हो, भार अुतार चुका हो,
सदर्य प्राप्त कर चुका हो, भव-सयोजन-भीण हो गया हो तथा सम्यक् ज्ञान द्वारा
विमुक्त हो गया हो, ऐसी गाया कहे तो उसका यह कथन समुचित होगा—

चातुर्सी पञ्चदसी याव पक्खस्स अट्टमी पाटिहारियपक्सञ्च अट्टब्बगसुममागन उपोमय उपवसेय्य यो प'स्स मादिसो नरो ।

[पक्षकी चतुर्दशी, पूर्णिमा, अप्टमी तथा प्रातिहारिय-पक्षको आठ-शीलो वाला उपोसय-त्रत रखे---जो भी नर मेरे सदृश होना चाहे।]

यह किस लिए ? भिसुओ, वह भिक्षु, राग, द्वेप, मोह रहित है। भिक्षुओ, पूर्वकालमें त्र्योपिश देवताओका नेतृत्व करनेवाला देवेन्द्र शक हुआ है। उस समय उसने यह गाया कही—

चातुह्मी पञ्चदसी याय पक्खस्स अटुमी
पाटिहारियपक्खञ्च अटुङ्गसुसमागत
उपोसथ उपवसेय्य यो प'स्स मादिसो नरो ।

[पक्षकी चतुर्दशी, पूर्णिमा, अष्टमी तथा प्रतिहारिय-पक्ष को आठ शीलो चाला उपोसय-त्रत रखे—जो भी नर मेरे सदृश होना चाहे।]

भिक्षुओ, देवेन्द्र शक द्वारा कही गयी यह गाथा सुगीत नही है, दुर्गीत है, सुमापित नही है, दुर्मीपित है। यह किस लिए ? भिक्षुओ, देवेन्द्र शक जन्म, सुढ़ापा, मरण, शोक, रोना-पीटना, दुःख, दौर्मनस्य, अशान्तिसे मुक्त नही है। मैं कहता हूँ कि वह दु खसे मुक्त नही है। भिक्षुओ, जो भिक्षु अरहत हो, क्षीणास्रव हो, श्रेष्ठ-जीवन (=वास) जी चुका हो, करणीय कर चुका हो, भार उतार चुका हो, सदर्थ प्राप्त कर चुका हो, भव-सयोजन-क्षीण हो गया हो तथा सम्यक् ज्ञान द्वारा विमुक्त हो गया हो, असी गाथा कहे तो असका यह कथन समुचित है—

चातुर्ती पञ्चवसी माथ परवस्त बहुनी पाटिङ्गिरवपस्थान्य बहुन्गमुखनावर्तं वपोसनं उपन्तेत्रम् मो प'स्स माविसो नरो ।

[पक्षकी चतुर्वेशी पूर्णिया अष्टभी तथा प्रतिहारिय-मक्तको साउ शीकोँ बाबा उपोडक-सत पद्धे—को भी नर गेरे शब्ध होना थाहे।] सह फिल्ह थिए? भिक्तको वह भिक्ष वस्स बढापा सरम फोक

यह किस किए । भिर्मुणां यह भिर्मुण लग्म बढापा सरण फ्रोक रोता-सीटमा दुक्त दौर्सनस्य जयान्तिसे मुक्त हैं। सेकहता हूँ कि यह पुत्रवसे सुक्त है।

(144)

२ फिल्लूमा कछ धनम इस प्रकारका प्रेरवर्ग जोलते हुए तथा इस प्रकार की मुकुमारता किए हुए देरे मनमें यह हुना-सकानी छामान्य जन वस्त्र बराको प्राप्त देनेताला होच्य, त्यमं बराके मार्थीन होच्य, रिची हुपटे मुक्केने देकतर स्वानी मर्यादा पूर्व क्यादा है जिन्दात होता है तथा पूचा करना है। में भी तो बुझपेको प्राप्त होनेताला हूँ बुझपेके साम्रीन हूँ। वहि मैं वस्त्र मुझपेको प्राप्त होनेताला होच्य, सर्व बुझपेके मार्मीन हाच्यर हुगये बुटेको बैटकर वय्ट पाऊ, सन्त्रित होक्ये, तथा बुचा करु, तो यह मेरे योग्य न होगा। भिक्षुओ, इस प्रकार विचार करते करते मेरे मनमें यीवनके प्रति जो यीवन-मद या वह सब जाता रहा।

अज्ञानी सामान्य जन स्वय व्याधिको प्राप्त होनेवाला होकर, स्वय व्याधिके आधीन होकर, किमी दूमरे व्याधि-ग्रस्तको देखकर अपनी मर्यादा भूलकर कप्ट पाता है, लिजत होता है तथा घृणा करता है। में भी तो व्याधिको प्राप्त होने वाला हूँ, व्याधिके आधीन हूँ। यदि में स्वय व्याधिको प्राप्त होनेवाला होकर, स्वय व्याधिके आधीन होकर, दूमरे व्याधि-ग्रम्तको देखकर कप्ट पाऊ, लिजत होऊ तथा वृणा करू, तो यह मेरे योग्य न होगा। भिक्षुओ, इस प्रकार विचार करते करने मेरे मनमें आरोग्यके प्रति जो आरोग्य-मद था वह सब जाता रहा।

अज्ञानी मामान्य जन स्वय मरणको प्राप्त होनेवाला होकर, स्वय मरणके आधीन होकर, किमी मृत्यु-प्राप्तको देखकर, अपनी मर्यादा मूलकर कप्ट पाता है—लिजत होता है तथा घृणा करता है। मैं भी तो मरणको प्राप्त होनेवाला हूँ, मरण के आधीन हूँ। यदि मैं स्वय मरणको प्राप्त होनेवाला होकर, स्वय मरणके आधीन होकर, किसी मृत्यु-प्राप्तको देखकर कप्ट पाऊ, लिजत होऊ तथा घृणा करू, तो यह मेरे योग्य न होगा। भिक्षुओ, इस प्रकार विचार करने-करने मेरे मनमें जीवनके प्रति जो जीवन-मद था वह सब जाता रहा।

(३९)

"भिक्षुओ, तीन प्रकारके मद है। कीनसे तीन ? "यौवन-मद, आरोग्य-मद तथा जीवन-मद।

"भिक्षुओ, यौवन-मदमें मत्त अज्ञानी सामान्य जन शरीरसे दुष्कमं करता है, वाणीने दुष्कमं करता है तथा मनसे दुष्कमं करता है। वह शरीर, वाणी तथा मनसे दुष्कमं करके शरीरके छूटनेपर, मरनेके अनन्तर, अपाय, दुर्गति, पतन, नरकको प्राप्त होता है। भिक्षुओ, आरोग्य-मदसे मत्त अज्ञानी सामान्य जन शरीरसे दुष्कमं करता है, वाणीसे मनसे करता है। वह शरीर, वाणी तथा मनसे नरकको प्राप्त होता है। भिक्षुओ, जीवन-मदसे मत्त अज्ञानी सामान्य जन शरीरसे दुष्कमं करता है। वह शरीर, वाणी तथा मनसे नरकको प्राप्त होता है। वह शरीर, वाणी तथा मनसे मरनेके अनन्तर नरकको प्राप्त होना है।

ें मिशुको यौजन-पदये मरत भिश् शिवधाका स्थाय कर परतनेन्यूक होता है। भिशुको बारोप्य-मदये गरत भिक् विकाका स्थाय कर परतनेन्यूक होता है। भिशुको वीचन मदये गरत भिक् थिक्षाका स्थायकर परतनेन्युक होता है।

व्याधियम्मा वर्षायमा वर्षो प्रश्वसिम्मो
यदा धम्मा तथा धम्मा विगुच्छीता पुबृज्यमा
बहुम्मे तं विगुच्छीता एवं धम्मेषु पानिपु
न मे तं पटिक्यस्य मम एवं विद्यारियो
छोत् एवं विद्युष्टिम सत्या बस्म निक्कारित कराम्मे योव्यवसिम्म चौषिवस्मिन्य यो नदा छात्रे मदे विप्रचेतिम नेत्यस्य यट्टू बोमवो तस्य मे बाहु उत्याद्ये निक्कार्य बट्टू बोमवो तस्य मे बाहु उत्याद्ये निक्कार्य वर्ट्टू बोमवो तस्य मा अस्य उत्याद्ये क्षामानि परिवेषित् बानिवती नाविस्सारि बहुव्यदिलय्यवर्षी।

[सामान्य बन स्वयं बरा व्यावि तथा परणके वाश्यम होने हुए मी ऐसे ही दूसरे वनस्थि चृणा करते हैं। बाँद में बरा ब्यावि तथा गरपके मात्रीन प्रानिसंति चृषा कर दो यह मेरे जनुक्य नहीं होता। में दगकि-पहित वर्ष (निर्माण) को बानकर जारोम्य बीवन तथा बीवनके प्रति को मत्त-माब ६ वस सबको त्याम देता हूँ। में नैक्क्यको ही नत्वापकर समाना हो में निर्माण-पर्सी हूँ। इतकिसे मेरे कम्में उत्पाद है। सं सब काम-मोनोक्त सेवन क्येन्ट योग्य नहीं हूँ। में सब इक्क्यन-परावच होकर पीसे न कीटने वाला होत्रेवा।

(Y)

"भिक्षको शीन आजिपस्य है। कीनसे शीन?
"जारमाधिपस्य कोकाधिपस्य वसीजिपस्य।
"भिक्रको जारमाधिपस्य कमाजिपस्य वसीजिपस्य।

"नियानो एक नित्तु अरुप्यवानी होन ए. वयवा वृशकी छायाने एतृत्वाला होकर बववा गुप्पानारणे एतृत्वाला होकर हम प्रवार विवार करता है— न हो नीवरके सिन्द वरते वेचर हो प्रवतित हुवा न पिक्यात (ध्योतन) के लिए, न ध्यतानको नित्र न वहुन्यहु कु बननेके सिन्द । में जाति करा नएस होक रोना-रीटना, दु स, दोर्मनस्य, बद्यान्तिमे घिरा हुआ हूँ—दु समें दूवा हुआ। अच्छा हो कि इन दु सका सम्पूर्ण विनाश देस सर्जू। मैं जिस प्रकारके वाम-भोगोको छोडकर घरमे वेघर हो प्रयुजित हुआ, वैसे ही काम-भोगोंके पीछे पडू, तो यह उससे भी बुरा होगा। यह मेरे अनुस्प नहीं है।

"वह यह विचार करता है—विना प्रमादके मेरा प्रयत्न जारी रहेगा, असमूढ स्मृति अपस्थित रहेगी, अरोर जान्त तथा अत्तेजना-रहित रहेगा और चित्त गकाप्र रहेगा। वह अपने-आपका ही आधिपत्य स्वीकार कर अकुशलका त्याग करता है, कुशलकी भावना करता है, मदोपको छोडता है, निर्दोपका अस्याम करता है—अपने जीवनको शुद्ध बनाता है। मिक्षुओ, इसे आत्माधिपत्य कहते है।"

२ "निधुओ, लोकाधिपत्य क्या है?

"भिक्षुओ, एक भिक्षु अरप्यवामी होकर, अयवा वृक्षकी छायामें रहनेवाला होकर अयवा शून्यागार में रहनेवाला होकर इस प्रकार विचार करता है-न मै चीवरके लिए घरमे वे घर हो प्रजिल हुआ, न पिण्डपान (=भोजन) के लिए न शयनासन के लिए, न यह-वह-कुछ बनने के लिए। मैं जाति, जरा, मरण शोक, रोना-पीटना, दु ख, दौर्मनस्य, अशान्ति मे घिरा हुआ हूँ---दु ल में डूबा हुआ---अच्छा हो कि उम दु ल का सम्पूर्ण विनाश देख सकू। इस प्रकार प्रवृजित हुआ हुआ मैं यदि काम-भोग सम्बन्धी सकल्प-विकल्पों को मन में जगह दू, व्यापाद (=क्रोध) सवन्धी मकल्प-विकल्पो को मन में जगह दू, वि-हिंसा सम्बन्धी सकल्प-विकल्पो को मन में जगह दूँ, तो यह ससार बहुत वडा है। इस महान् ससार में कुछ श्रमण-त्राह्मण असे है जो ऋदिमान् है, दिव्य चक्षुवारे है, दूसरे के मन की वात जान लेने वाले है। वे दूर में भी देख लेते है, पाम होने पर भी दिखाओं नहीं देते हैं, वे चित्त से भी चित्त की बात जान छेते हैं। वे भी मेरे बारे में जान लेगे- इम कुल-पुत्र को देखो। यह श्रद्धापूर्वक घर मे वेघर हो प्रम्नजित हुआ है, किन्तु ऐसा होकर भी यह पापी अकुदाल-धर्मोंसे युक्त हो विहार करता है। कुछ देवता (=देवियाँ) भी है जो ऋद्धिमान् है, दिव्य-चक्षु-धारिणी है तथा पर-चित्त को जान लेने वाली है। वे भी मुझे इस प्रकार जान लेगी--इस कुलपुत्र को देखो ! यह श्रद्धापूर्वक घर से बेघर हो प्रज्ञजित हुआ है, किन्तु ऐसा होकर भी यह पापी अनुशल-धर्मो से युक्त हो विहार करता है।

नह मह विचार करता है—जिना बत्रमायके मेरा प्रसल जारी रहेगा असंमुख स्मृति उपस्थित रहेगी धरीर कान्य तथा अरोजना-रहित रहेगा और पिरा एकार रहेगा। यह कोक का ही साधिपत्य स्त्रीकार कर अकुषक का त्याव करता है कुष्ठम की मानना करता है सदीप को छोड़ता है जियोंप का अस्मास करता है— बानने जीवन की यूद्ध बनाता है। मिल्लूओं हो लेकोशियत्य कहते हैं।

३ मिध्युओ धर्माधियपत्य क्वा है ?

"मिस्सो एक मिश् सरम्पनाती होकर, अनवा नृक्षकी काया में रहते वाना होकर अवदा मृत्यायार में रहने वाका होकर इस प्रकार विचार करता है---न में चीवर ने लिए घर से वेवर हा प्रवजित हमा न पिण्डपात (≔मोधन) के क्रिए. न समनासन के किए, न यह-वह कुछ बनने के किए। में बादि जरा मरब सोक रोना-पीटना पुत्र वौर्यनस्य वसान्ति से विराष्ट्रवा हूँ-पुत्र में दूवा हुना। अच्छाहो कि इस कुच का सम्पूर्ण दिनाय देख सकूं। भनवानुका सर्म स-बाक्यात है साहिन्दक (इहकोक-संबंधी ) है बकाविक है इतके बारे में कहा बा सकता है कि काको और स्वय देख को निर्वाण की और के जाने वाला है इसका प्रत्येक विश्व वन स्थम सामात कर मकता है। मेरे तबहाचारी (सामी) है की फानने हुए, देखते हुए विहार करते हैं। विद मैं इत बकार के शु-वाक्सात वर्म में प्रवासित होन्दर भी सालगी रहें अनावी रहें ता यह मेरे सनक्य नहीं होया। वह सह सोबना है-विना त्रमाद के मेरा प्रमत्न जारी खेगा। वर्षमूद स्मृति वरस्थित खेगी सरीर प्रान्त तथा उत्तेजना रहित खेमा और निच एकाम खेना। वह धर्म का ही काबियरम स्वीकार कर बकुसक का त्याम करता है बुसक की भावता करता है हदोल को छोडता है निवॉप का अभ्याम करता है--अपने थीवन को सुद्ध बनाता है। विभागो इमें वर्माविपत्य करते हैं। निभागों ये तीन जावियपत्य है।

प्र तिल कोके पहुँ। ताम पापकम्म प्रमुख्यतो सत्ता ठे पुरित्त काताति राज्य वा बीर वा मुत्ता करमाण्य वाण यो जिस्स सत्तान सरिताण्याति मो सन्त सत्ताती पार सत्तान परिपृष्ट्वित परमाणि बेशा च तवाल सौक्रिम बात विसम चरन्त तरुसा हि स्वाधियको छतो चरे कोलासियोच निपको च साम धम्माधियो च अनुधम्मचारी न हीयति सच्च-परक्कमी मुनि पस्टह् मार अभिभूय्य अन्तक मो च फुमी जातिनन्त्रय पधानवा म तादिमो लोकविद्र सुमेधो सब्वेगु धम्मेसु अतम्मयो मुनि।

[पापकर्म करने वाले के लिये लोक में छिपकर काम करने की जगह नहीं है। हे पुरुष । जो कुछ तू अच्छा या बुग करता है, वह मत्य है या मृषा है, यह वात तेरा अपना-आप तो जानता ही है। हे माधी । तू सुन्दर है, जो तू अपने आपका ही अतिक्रमण करता है। तू अपने पाप को अपने में ही छिपाता है। लोक में मूर्न आदमी जो अनुचिन कर्म करता है उसे देवता और तयागत देखते है। इस लिये अपने-आप का ही आधिपत्य म्बीकार करने वाले को म्यूनिमान रहना चाहिये तथा लाकाधिपत्य स्वीकार करने वाले को बुद्धिमान तथा ध्यान करने वाला होना चाहिये। धर्म का आधिपत्य म्बीकार करने वाला, धर्मानुमार आचरण करने वाला यथार्य-पराक्रमी मृनि कभी ह्याम को प्राप्त नही होता। वह प्रयत्नवान् मृनि मार तथा अन्तक (=यमराज) को पराजित कर जाति-ध्य (निर्वाण) को स्पर्श करता है। इस प्रकार का लोक का जानकार बुद्धिमान् मृनि मभी धर्मों (=विषयो) की तृष्णा के पर हो जाता है।]

(88)

"भिथुआ, इन तीन के होने से श्रद्धावान् कुलपुत्र को बहुत पुण्य होता है। किन तीनके?

"भिक्षुओ, श्रद्धा के होने ने श्रद्धावान् कुलपुत्र को बहुत पुण्य होता है। निक्षुओ, दातव्य-वस्तु के होने से श्रद्धावान् कुलपुत्र को बहुत पुण्य होता है। भिक्षुओ, दिक्षणा (=दान) देने योग्य व्यक्ति के मिलने ने श्रद्धावान् कुलपुत्र को बहुत पुण्य होता है।

"भिक्षुओ, इन तीन के होने मे श्रद्धावान् कुलपुत्र को बहुत पुण्य होता है।"
(४२)

"भिक्षुओ, तीन वानो से श्रद्धावान् की, प्रमन्न-चित्त की पहचान होती है। कौन मी तीन वातो से  $^{7}$ 

"वह शीलवानो (सदाचारियो) के दर्शन की इच्छा रखने वाला होता है, वह सद्धर्म सुनने की इच्छा रखने वाला होता है, वह मात्सर्य्य रहित होकर गृहस्थ जीवन व्यतीत करता है मुक्त-त्यापी कुछे हाव वाका स्थाती परिस्मामी तबा बानचीक। पिछुमो इन तीन वार्डों से महावान की प्रसम्न-वित्त की पहचान होती है।

> बस्सनकामो सीसवर्ष सङ्गमं सोनुमिष्कति विनेटम सच्चेरमस सवे सङो हि बुज्वति

[ग्रीकवानों का वर्षन करना चाहता है सबसे शुनना भहता है, मालार्स्स् (⇒कंब्रुचपन) को जीठे पहला है—वही सबावान कहलाता है।]

(88)

" जिल्ला तीन वातो का क्याक कर कुछरों को अमंत्रिकेय देना मोग्य है। कीन सी तीन मातो का? जो अमंत्रिकेय देता है जह वर्ष तथा बर्म दोनी का वानकार होता है जो अमंत्रिकेय भूगता है वह अर्थ तथा अर्थ दोनी का बानकार होता है जो अमंत्रिकेय देते तथा अमंत्रिकेय जुनते है वै दोनों अर्थ तथा बर्म दोनों के बानकार होते है। जिसूनों इन तीन वातो का क्याक कर कुछरों दी अमंत्रिकेय देना सीचा है।

(YY)

"भिक्षा थीन कारणों थे (धर्म) कवा का अवर्तन होता है। नीन से तीन कारणों थे? वा बर्मोक्सेच देशा है वह अर्च तथा वर्स दोनों का मानकार होता है जो असंग्लेख मुनता है वह अर्च तथा वर्स वाने जा मानकार होता है को सम्पिदेख देते तथा बर्मोक्सेच मुनते हैं वे दोनों वर्च तथा वर्स दोनों के नानकार होते हैं। मिन्नुमों इन तीन कारणों थे (धर्म) कथा का अवर्तन होता है।

(Y4)

" भिक्त का बात वीन वादों को परिवादों ने प्रकापित किया है छप्पुक्यों में प्रकापित किया है। कीन थी तीन वादों को ?

िकत्वों बान को पश्चियों ने प्रकापिय किया है क्लूक्यों ने प्रकापिय किया है। निकृतों प्रकल्पा को पश्चियों ने प्रकापिय किया है क्लूक्यों ने प्रकापिय किया है। निकृतों सारा-पिया को सेवा को पश्चियों ने प्रकापिय किया है क्लूक्यों ने प्रकापिय किया है। निकृतों क्ला तीन नाठी को पश्चियों ने प्रकापिय किया है क्लुक्यों ने प्रकापिय किया है। सिंध दान उपज्ञत्त अहिंसानज्जमो दमो मातापितुउपट्ठान नन्तात ग्रह्मचारिन सत एतानि ठानानि यानि नेवेय पण्डितो अरियो दस्सनसम्पन्नो स लोक भजते सिव॥

[ सत्पुरुपो ने दान, अहिसा, सयम तथा दम की प्रश्नमा की है और शान्त, श्रेष्ठाचरण करने वाले तरुणो द्वारा की जाने वाली माता-पिता की मेवाकी प्रश्नसा की है। सत्पुरुपो द्वारा प्रश्नित वातों के अनुसार जो पण्डित आचरण करता है वह श्रेष्ठ है, वह दर्शनीय है, वह कल्याण को प्राप्त होता है।]

## (४६)

"भिक्षुओ, जिस गाँव अथवा निगम के आश्रय से सदाचारी, प्रव्रजित (भिक्षु) रहते हैं, उस बस्ती के रहने वाले तीन तरह से बहुत पृण्य लाभ करते हैं। कौन सी तीन तरह से ?

"शरीर से, वाणी से तया मन स।

"भिक्षुओ, जिस गाँव अथवा निगम के आश्रय मे सदाचारी प्रव्रजित (भिक्षु) रहते हैं, उस बस्ती के रहने वाले तीन तरह में बहुत पुण्य लाम करते हैं।"

### (४७)

"भिक्षुक्षो, मस्कृत-धर्मों के ये तीन सस्कृत रुक्षण है। कौन से तीन ?
''उनकी उत्पत्ति दिखाई देती है, उन का विनाश दिखाई देता है, उन
में परिवर्तन दिखाअई देता है। निक्षुओ, मस्कृत-धर्मों के ये तीन
सस्कृत-रुक्षण है।"

"भिक्षुओ, असस्कृत-धर्मों के ये तीन अमस्कृत-लक्षण है। कीन से तीन ?
"न उनकी उत्पत्ति दिखाई देती है, न विनाश दिखाई देता है और न उनमें परिवर्तन दिखाई देता है। भिक्षुओ, असस्कृत-धर्मों के ये तीन असस्कृत-लक्षण है।"

#### (86)

" भिक्षुओ, पर्वतराज हिमालय के आश्रित रहते हुए महाजाल वृक्ष तीनः तरह से वृद्धि को प्राप्त होते हैं। कौन सी तीन तरह से ? वीषन स्पतीत करता है मुक्त-त्यापी कुछे हाव बाका त्यापी परिस्थापी तथा राजधील। पिनुको हम तीन बार्जे से श्रद्धावान् की प्रसन्त-वित्त की पहचान होती है।

> यस्मनकामो सीकवर्त सङ्गम्मं सोतुमिच्छति विनेम्य मच्छेरमस स्रवे सङ्गो हि बुच्चति

[शीकवानों का दर्वन करना चाहता है शब्द में सुनना चहुता है मास्त्रम्में (=कंब्रुसपन) को जीते पहला है—वही अवावान् वहचाता है :]

(¥¥)

"(चलुको तीन वार्तो का क्याक कर कुछरो को समितकेध देना योग्य है। कौन धी दीन वार्तो का? वो धमॉपदेख देता है वह मर्थ दवा बर्ग दोनों का बानकार होता है वो ममॉपदेख पुनता है वह मर्थ दवा धमंदीनों का बानकार होता है को समॉपदेस देते तथा बमॉपदेख पुनते हैं वै दोनो सर्थ दवा धमं होनों के बानकार होते हैं। निस्नों इन तीन बातों का स्थाक कर हुछरो की धमॉपदेस देना योग्य है।

(88)

भिन्नुकों शीन कारणों से (वार्ग) कथा का प्रवर्तन होया है। वीन से तीन कारणों से ? को बर्जीपरेख देशा है वह सर्व तथा वार्ग होतों का वातकार होता है जो बर्जीपरेख गुनता है वह करते तथा वार्ग होना का बातकार होता है को बर्जीपरेख देशे तथा वर्जीपरेख गुनते हैं वे दोगों वर्ण तथा वर्ग दोगों के नानकार होते है। भिन्नुकों हत शीन वारणों से (वर्ष) कथा का प्रवर्तन होता है!"

(Y4)

" भिक्तुको इन तीन वार्तीको पश्चितो ने प्रकापित किया है संस्कृत्यों ने प्रकापित किया है। कीन की तीन वार्तो को ?

भिस्ता वा किया है। प्रमुखी अपन को पश्चियों ने प्रसापित विधा है। प्रमुखी प्रकाश को पश्चियों ने प्रसापित किया है। त्रमुखी प्रकाश को पश्चियों ने प्रसापित किया है। विस्ता है। विस्ता सारा-पिता की वेचा को पश्चियों ने प्रसापित किया है। विस्ता है। व

प्रयत्न करना चाहिये, जो दुख-पूर्ण, तीय, प्रखर, कटु, प्रतिकूल, वुरी, प्राणहर मारीरिक वेदनाओं हो उन्हें सहन करने का प्रयत्न करना चाहिये।

"भिक्षो, इन तीन बातो के लिये प्रयत्न करना चाहिये।

"भिक्षुंबो, जब भिक्षुं जो अनुत्पन्न पाप है, अकुशल-धर्म है उनके उत्पन्न न होने देने के लिये प्रयत्न करता है, जो उत्पन्न कुशल धर्म है उन के उत्पन्न करने के लिये प्रयत्न करता है, जो दु लपूर्ण, तीन्न, प्रखर, कट्, प्रतिकूल, युरी, प्राणहार शारीरिक वेदनाओं होती है, उन्हें महन करने का प्रयत्न करता है, तो भिक्षुंबो, भिक्षुं सम्यक् प्रकार में दु ल का अन्त करने वाला स्मृतिमान्, वृद्धिमान् प्रयत्नवान कहलाता है।"

### (40)

"भिक्षुओ, तीन वाती से युक्त महाचीर सेघ भी लगाते है, लूटमार भी करते है, डाका भी डालते है, रास्ता भी घेरते हैं। कीन मी तीन वानो से?

" मिक्षुओ, इस सम्बन्ध में महाचोर विषम-आश्रित होता है, गहन-आश्रित होता है तथा बलवान्-आश्रित होता है।

"भिक्षुओ, महाचोर विपम-आश्रित कैसे होता है । भिक्षुओ, महाचोर निदयों के दुर्गम-स्थान में या पर्वतों के विपम-प्रदेश में रहता है। इस प्रकार भिक्षुओ, महाचोर विपम-आश्रित होता है। भिक्षुओ, महाचोर गहन-आश्रित कैसे होता है ?

"भिक्षुओ, इस सम्बन्ध में महाचोर तिनको के गहन-जगल में छिपा होता है, वृक्षो के गहन जगल में छिपा होता है, वन में छिपा होता है, महान् वन में छिपा होता है। इस प्रकार भिक्षुओ महाचोर गहन-आश्रित होता है।

"भिक्षुओ, महाचोर बलवान्-आश्रित कैसे होता है ?

"भिक्षुओ, इस विषय में महाचोर राजाओ या राजाओं के महामात्योका आश्वित होता है। उसके मन में होता है कि यदि मुझे कोई कुछ कहेगा तो ये राजा या राजाओं के महामात्य मेरा वचाव करेगे। यदि उसे कोई कुछ कहता है तो ये राजा वा राजाओं के महामात्य उसका वचाव करते हैं। इस प्रकार भिक्षुओ, महाचोर वलवान्-आधित होता है। भिक्षुओ, इन तीन बातो से युक्त महाचोर सेष्ट भी लगाते हैं, लूट-मार भी करते हैं, डाका भी डालते हैं, रास्ता भी घेरते हैं।"

"याबार्में तथा पत्ते बढते हैं काल तथा पपत्ती बढ़ती है पहलू-धार में इंडि होती है। जिल्लाों पर्वतराज हिमालम के बाधित यहते हुए महाधाल वृक्ष तीन तरह से वृद्धि को प्राप्त होते हैं।

हरी प्रकार शिक्षुमी सदावान् कुल-गति के कारण उसके बासम में रहने वाले अनों में तीन वालों की पृक्षि होती हैं। || कीन सी तीन वालों की ?

स्वा की वृद्धि होती हैं शीक की वृद्धि होती हैं जब प्रजा की वृद्धि होती हैं। जिन्नों यदाबान् कुरू-पति के कारण उसके नामय में रहने नाम बनी में चीन नार्तों की वृद्धि होती हैं।

सवापि पत्रकारों सेको सर्वज्यस्थि इहावने तं दशक उपनिस्ताय इडवन्ते ते वनस्यति तवेश सीक्स्यस्थां नार्वः कुरूपिंत इस स्थानस्थाय वडवन्ति पुण्यस्था व वेश्यवा सम्बन्धा सारितस्था च वेश्यस्था सन्वया सारितस्था च वेश्यस्था स्थानस्था स्थानस्था सीक्स्यते स्थानस्था स्थानस्थानस्था स्थानस्था स्थानस्थानस्था स्थानस्था स्थानस्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्थानस्था स्थानस्था स्थानस्थानस्था स्थानस्था स्थानस्य स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्यानस्था स्थानस्था स्थानस्य स्थानस्था स्थानस्य स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्य स्थानस्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्था स्थानस्य स्थानस्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्य

[बिट प्रकार नगरोर बंगनं में बैन-पर्वत के साध्य रहने वाले वृक्ष उनके कारण वृक्षि को प्राप्त होने हैं उची प्रकार नहीं स्वानान् कुन-पति के साध्य रहने वाले उनके कारण वृक्षि को प्राप्त होते हैं—पुननका बन्धु, समार्थ वानित्मन तथा सम्बाधन-वन । वृद्धिमान् पन उन चराचारी के बील तथा त्यान ना सनुकरण करने हैं। वे नुपत्यापियों के मार्थ हमें के सनुमार साध्या करने हम्खाओं की पूर्ति होन है वेच लोक में प्रवाद हो नोड को पास्त होने हैं।

( 88 )

मिसूबो शीन बालों में प्रमण्य परणा चाहिते। पिन शीन बालों में ? "यो बनुराम पाप हैं अपूत्रमञ्जयों हैं उनके उरणा न होने देने के सिक्षे अवला परना चाहिते। जो जनुराम कुमल-सर्ग हैं उन के उरणाप्त परने के सिक्षे नहीं किये हैं। कुदाल-कर्म नहीं किये हैं। हमारा भय ने त्राण नहीं हुआ है। आप गौतम हमें उपदेश दें। आप गौतम हमारा अनुशानन करे, जो दीर्घ काल तक हमारे हित और मुख के लिए हो।"

"हे ब्राह्मणो । तुम निश्चय मे जरा-जीणं हो, वृद्ध हो, वूढ़े हो, तुम्हारी ब्रायु बडी हैं, तुम वय-प्राप्त हो, तुम एक मो बीस वर्ष के हो। तो भी तुम ने शुभ-कर्म नहीं किये हैं। कुशल-कर्म नहीं किये हैं। तुम्हारा भय से श्राण नहीं हुआ हैं। हे ब्राह्मणो ! यह नमार जरा, व्याधि तथा मरण द्वारा (खीचकर) ले जाया जाता है। इस प्रकार जरा, व्याधि तथा मरण द्वारा खीचकर ले जाये जाने वाले का मसार में जो यह बरीर, वाणी तथा मन का सयम है वहीं उस परलोक-प्राप्त व्यक्ति का श्राण है, वहीं ब्राश्रय-स्थान है, वहीं द्वीप है, वहीं शरण-स्थान है, वहीं परायण है।

"उपनीयित जीवित अप्प आयु जरूपनीतस्म न मन्ति ताणा एत भय मरणे पेक्समानो पुञ्जानि कयिराथ मुखावहानि

[ अल्प-आयु जीवन को (खीचकर) ले जाती है। वूढापे द्वारा (खीचकर) ले जाये जाने वाले के लिये कोई शरण स्थान नही है। मृत्यु के इस भय-भीत स्वरूप को देखकर मनुष्य को चाहिये कि वह सुखदायक पुण्य-कर्म करे।]

"जो शरीर वाणी तथा मन का सयम है, वह जीते जी पुण्य-करने वाले व्यक्ति के लिये परलोक-प्राप्त होने पर सुख का कारण होता है।"

(42)

उस समय दो ब्राह्मण—जो जरा-जीर्ण थे, वृद्ध थे, वूढे थे, जिन की आयु वडी थी, जो वय-प्राप्त थे, जो एक सी वीस वर्ष के थे—जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान् को एक ओर वैठे उन ब्राह्मणो ने भगवान् को यह कहा —

"हे गौतम हम ब्राह्मण हैं, जरा-जीर्ण है, वृद्ध है, वूढे है, हमारी आयु वडी है, हम वय-प्राप्त हैं, हम एक सौ बीस वर्ष के है। तो भी हम ने शुभ-कर्म नहीं किये हैं। कुशल-कर्म नहीं किये हैं। हमारा भय से आण नहीं हुआ है।

२ इसी प्रकार निस्तुओं तीन सानों में सकन पानी मिस्तू अपनेको स्वर्ध काट पर्देशता है मधोप हाना है जिस पुरुषों बारा निनियन होना है तथा बहुत अपूर्य्य साम करता है। कीन भी तीन कहनों से ?

"मितुओ इस सम्बन्ध में पानी मिणु विषय-आधित होता है सहन आसित होता है तथा बलवानु-आधित होता है।

"मिसुको पानी भिन्नु विषय शायित कैने होता है ?

"निम्हा इस सम्बन्ध में बाती-निम्नु विश्वन-पाधिरिक-कर्न से पुन्त होता है दियम बाबी के कर्म म युन्त होता है विश्वम बनी-कर्न से युन्त होता है। इस प्रवाद निम्नामी पानी बिना कियम मासिड होता है।

"मिग्नो, थारी-विन यहन-आधित की होता है?

"तिनुको, इस नम्बन्ध में पारी बिन्दु विष्या-वृद्धि हाता है सो सिर्दे की साता में युका । इस प्रवाद विद्युवी पारी विद्यु यहन-जावित होता है।

विनुष्ता भागि-वित कतवान-वार्षिण देवे हाना है?

तिमुखी इन इनव में पारी लिच्च प्रतानी का प्रतानों ने नहानाओं
वा साजित होता है। जब ने जन में होता है कि वहि जुले कोई दुख बहेना हो
थे पता वा प्रतानों ने नामाण्य नेप क्याद कोंगे! । यदि को काई दुख बहेना हो
तो में राता या प्रतानों ने नहामाण्य कमरा क्याद करों है। उस करार निमुखी,
वारि-विना कमाम्-आर्थिक गाति है। इस करार निमुखी, वारि-विना कमाम्-आर्थिक गाति है।
वारि-विना कमाम्-आर्थिक गाति है।
वारि-विना कमाम्-आर्थिक गाति है।
वारि-विना वर्ष में स्वर्ध में प्रतीन वर्षा है।
वारि-विना वर्ष में स्वर्ध में प्रतीन कमा है।

(tt)

पन ननव शा सामन-न्यों नगा-तीर्ण से मुख्ये मुद्धे से जिन की बायु नहीं भी सो बक मान में जो एक नी बीत मर्जे के ले--वहाँ करवाह से नगी मर्जे हैं जगर नरवानु की एक बीर मैंडे जब बाह्मणी में महबानु की पह नगा--

हे नीतन ! हन साधान है जारा नीने हैं नृत है जुड़े हैं हमारी जायू बरो हैं इन नय सार हैं जन एक ज़ी नीज वर्त के दें। जो भी हमने सुमन्तर्म

१ काम बाय-बार मीवन वर आग्य-वीपायर शीवन ह

"हे ब्राह्मण! जिसका चित्त रागमे अनुरान है, रागमे अभिभूत है, रागके वशीमूत है, वह अपने अहितकी भी बात मोचता है, दूसरेके अहितकी भी बात मोचता है, दूसरेके अहितकी भी बात मोचता है तथा चैतिमक-दुरा, दीर्मनस्यका अनुभव करता है। रागका नाश हो जानेपर न वह अपने अहितकी बात सोचता है, न दोनोंके अहितकी बात मोचता है तथा चैतिमक-दुरा दौर्मनस्य का अनुभय करता है। हे ब्राह्मण! इस प्रकार भी धर्म माइण्टिक होता है

"हं ब्राह्मण! जिसका चित्त द्वेपमे दूषित है, द्वेपसे अभिभूत है, द्वेपके वशीभूत है, वह अपने अहितकी भी बात सोचता है, दूसरेके अहितकी भी वात सोचता है, दोनों के अहितकी भी वात गोचता है तथा चैतिसक-दु व दीर्मनस्यका अनुभव करता है। द्वेपका नाश हो जाने पर न वह अपने अहितकी बात गोचता है, न दूसरेके अहितकी बात गोचता है, न दोनोंके अहितकी बात गोचता है तथा न चैतिसक-दु ख दौर्मनस्यका अनुभव करता है। हे ब्राह्मण! इस प्रकार भी धर्म सादृष्टिक होता है

"हे ब्राह्मण । जिसका चित्त मोहमें सूढ है, मोहसे अभिसूत है, मोहके वशीभूत है, वह अपने अहितकी भी वात सोचता है, दूसरेके अहितकी भी वात सोचता है, दोनोंके अहितकी भी वात सोचता है तथा चैतिसक-दुख दौर्मनस्यका अनुभय करता है। मोहका नाश हो जानेपर न वह अपने अहितकी वात सोचता है, न दूसरेके अहितकी वात सोचता है, न दोनोंके अहितकी वात सोचता है तथा न चैतिसक-दुख दौर्मनस्यका अनुभव करता है। हे ब्राह्मण! इस प्रकार भी धर्म सादृष्टिक होता है

"हे गीतम । सुन्दर है आप गीतम आजसे जीवन पर्य्यत मुझे अपना शरणागत उपासक जानें।"

## (48)

चस समय एक ब्राह्मण परिव्राजक जहाँ भगवान् थे वहाँ गया एक और वैठे हुए ब्राह्मण परिब्राजकने भगवान् को यह कहा—"हे गौतम । धर्म को 'सादृष्टिक' कहा जाता है। कौतसा गुण होनेसे धर्म सादृष्टिक (= इस लोक सम्बन्धी) होता है, अकालिक (समयकी सीमासे परे)एहिपस्सिक (जिसके बारेमें कहा जा सके कि आओ माप पौतम हमें उपदेश हैं। आप गौतम हमारा अनुशासन करें जो दीर्पकाम करें हमारे हिन और मुख के किए हो।" "है ब्राह्मणों! तुन तिरूपम में जरा-गौर्ण हो पुत्र हो बुद्रे हो तुम्हारी

मायु बड़ी है नूम बय-आका हा तुम एक भी बीम वर्ष के हो। तो भी तुम ने पूम-नर्प नहीं किया है। कुपाल-कर्ज नहीं किये है। सुम्हारा सब में बाल नहीं हुआ है। हे बाह्यमा! यह मेशार जला ब्याबि भरण में जल उन है। इस प्रमार जल व्याद्धि तथा मरम नै बहीप्त गंनारवें जो यह धारीप, बाधी । तबा घन वा संबंध है बह द्वम परसोह प्राप्त व्यक्ति का बाग है। बही आध्यय-कात है। बही द्वीप है। बही

बरम-स्थात है। करी परायम है। माबिनरिन सनार्यस्यं वीद्रशति धावनं वें तरम होनि अन्याय नो च वे तरब बम्हति एवं बारीपितो मोको जराय धरकोन च नीहरेबैंग पानेन नियशीत ब्लीहर्त ।

[घरमें मान लगी हाता को बरनन उन आपने ने बचा निमा जाता है बनी बाम आजा है। जो बरनन आगर्ने जल जाता है वर बान बर्ग आनाः इसी बचार यह संसार जस सभा बरणमें बन प्रा है। इन्होंने दान देकर यो निकामा यो नते निकाम में । यान दिय का बरा का है।

"ओ हारीर वाजी तथा अनवा संयम है या और जी कुछ काने बारे

व्यक्ति के रिजे नरमार-मान्न शेनार मुन्तना नारम शेता है । " (51)

अनुसमय पर बाह्मण पता भगवान वे वहा भया। बावर भगवाको तन और वें<sup>2</sup> हुएँ प्रम नाहात्तने धननान्त्रो धर नता---

414

"हे ब्राह्मण! जिसका चित्त रागमे अनुरक्त है, रागमे अभिभूत है, रागके वशीभूत है, वह अपने अहितकी भी वात सोचता है, दूभरेके अहितकी भी वात सोचता है, दोनोंके अहितकी भी वात सोचता है तथा चैतिसक-दुख, दौर्मनस्यका अनुभव करता है। रागका नाश हो जानेपर न वह अपने अहितकी बात सोचता है, न दूसरेके अहितकी बात सोचता है, न दोनोंके अहितकी वात सोचता है तथा न चैतिसक-दुख दौर्मनस्य का अनुभव करता है। हे ब्राह्मण! इस प्रकार भी धर्म साद्षिटक होता है

"हे ब्राह्मण! जिसका चित्त द्वेपसे दूपित हैं, द्वेपसे अभिभूत हैं, द्वेपके विश्तीभूत हैं, वह अपने अहितकी भी बात सोचता हैं, दूसरेके अहितकी भी बात सोचता हैं, दोनों के अहितकी भी बात सोचता हैं तया चैतिसक-दुःख दौर्मनस्यका अनुभव करता है। द्वेपका नाश हो जाने पर न वह अपने अहितकी बात सोचता है, न दूसरेके अहितकी बात सोचता है, न दोनोंके अहितकी बात मोचता है तथा न चैतिसक-दुःख दौर्मनस्यका अनुभव करता है। हे ब्राह्मण! इस प्रकार भी धर्म सादृष्टिक होता है

"हे बाह्यण । जिसका चित्त मोहसे मूढ है, मोहसे अभिभूत है, मोहके वशीभूत है, वह अपने अहितकी भी बात सोचता है, दूसरेके अहितकी भी बात सोचता है, दूसरेके अहितकी भी बात सोचता है तथा चैतसिक-दुख दौर्मनस्यका अनुभव करता है। मोहका नाश हो जानेपर न वह अपने अहितकी बात सोचता है, न दूसरेके अहितकी बात सोचता है, न दोनोंके अहितकी बात सोचता है तथा न चैतिमक-दुख चौर्मनस्यका अनुभव करता है। हे ब्राह्मण! इस प्रकार भी धर्म सादृष्टिक होता है

"हे गौतम । सुन्दर है आप गौतम आजसे जीवन पर्य्यत मुझे अपना शरणागत उपासक जानें।"

(48)

चस समय एक ब्राह्मण परिब्राजक जहाँ भगवान् थे वहाँ गया एक और बैठे हुए ब्राह्मण परिब्राजकने भगवान् को यह कहा—" हे गौतम । धर्म को 'सादृष्टिक' कहा जाता है। कौनसा गुण होनेसे धर्म सादृष्टिक ( ≈ इस लोक सम्बन्धी) होता है, अकालिक (समयको सीमासे परे) एहिपस्सिक (जिसके बारेमें कहा जा सके कि आओ भौर स्वयं देख को) ओपनियक (निर्दाण की बार के जानेवाका) क्षत्रा प्रत्येक निष्क भारती क्षारा सामात किया जा सकते वाका।"

"हे बाह्यण! निसका जित्त रागचे वह अपने बाह्यको बात (५३) अनुभव करता है। रागका नाथ हो बानेपर अनुभव करता है।

" हे बाह्मण! निनका नित्त रायथे ् धरीरखे दुष्कर्म करता है नामीसे मनसे दुष्कर्म करता है। पायका नाक होनेपर न धरीरखे दुष्कर्म करता है न बाजीसे न मन से दुष्कर्म करता है।

हे बाह्यण ! जिस्का विक्त रागरे वह वयार्थ जारतार्थ भी नहीं बातता है सवार्थ परार्थ भी नहीं बानता है स्वार्थ जनवार्थ भी नहीं बानता है। रामका नाम हो बानेनर स्वार्थ बारतार्थ भी कानता है स्वार्थ वरार्थ भी बानता है स्वार्थ उपरार्थ भी बानता है। इसी प्रकार बाह्यण ! यह स्वार्थ-क्षाता है

" हं बाह्मम ! जिसका जिल हेन से

"हे बाह्यमा | निसका चित्र मोहस भूव है वह बपने महितकी बाद अनुमन करता है। मोहका नास हो जानेपट. अनुमन करता है।

"है बाह्यण । निवका चित्र मोहके मूड है वादीरते दुष्कर्म करता है बाबोते मतते दुष्कर्म करता है। मोहका नात होने पर न वरीरते दुष्कर्म करता है न बाबीते न मतते दष्कर्म करता है।

"हे ब्राह्मन । निष्ठका विश्व मोहसे नृद है वह यवार्ष सारनार्थ थी नहीं जानता है सवार्ष पद्मचें भी नहीं भानता है सवार्ष उथसार्थ भी नहीं भानता है। मोहस नाम हो बानेपर यवार्थ सारनार्थ भी बानता है सवार्थ पद्मचें भी बानता है सवार्थ जमनार्थ थी भानता है। हे ब्राह्मभ । इस प्रकार भी साराध्यक

हे गीतम । सुन्यर है अप भीतम आजते जीवन पर्स्यत मुझे सपना सरमागत उपासक आर्ने ।

(44)

द्रत समय वाणुस्थोणी बाह्यण वहीं जपनान् वे नहीं यन। एक बोर बैठे जावस्थोपी बाह्यण ने मगवान् को यह कहा--- "हे गौतम । निर्वाण को 'सादृष्टिक' कहा जाता है। कौनसा गुण होनेसे निर्वाण 'सादृष्टिक' होता है, अकालिक, एहिपस्सिक, ओपनियक तया प्रत्येक विज्ञ आदमी द्वारा साक्षात किया जा सकने वाला।

"हे ब्राह्मण । जिसका चित्त रागसे वह अपने अहितकी बात (५४)
दोनोके अहितकी वात अनुभव करता है। रागका नाश हो जानेपर
न वह अपने अहित न दोनोंके अहितकी बात अनुभव करता है।
डे ब्राह्मण । अस प्रकार निर्वाण 'सादृष्टिक' होता है

"हे ब्राह्मण। जिसका चित्त द्वेषसे दूषित है

"हे ब्राह्मण! जिमका चित्त मोहसे मूढ है वह अपने अहितकी बात अनुभव करता है। मोहका नाश होजाने पर न वह अपने अहितकी बात न दोगोंके अहितकी बात अनुभव करता है। हे ब्राह्मण! अस प्रकार निर्वाण 'मादृष्टिक' होता है, अकालिक, एहिपस्सिक, ओपनियक तथा प्रत्येक विज्ञ आदमी द्वारा साक्षात किया जा सकनेवाला।"

"हे गौतम<sup>ा</sup> सुन्दर है आप गौतम आजसे जीवन-पर्य्यंत मुझे अपना शरणागत उपासक जानें।"

## (48)

उस समय एक महाशाल ब्राह्मण जहाँ भगवान् (बुद्ध) थे, वहाँ गया। एक ओर वैठे हुए उस महाशाल ब्राह्मणने भगवान्को यह कहा—

"हे गौतम। मैने बड़े-वूढ़े आचार्य-प्राचार्य पूर्वके ब्राह्मणोंसे सुना है कि पहले यह ससार इतना अधिक बसा हुआ था, मानो अवीची नरक हो, ग्राम निगम तथा राजधानियों में मनुष्योकी इतनी अधिक वसती थी कि मानो मुर्गे-मुर्गी भरे हो।

"हे गौतम । इसका क्या कारण है, क्या प्रत्यय है जिससे अब मनुष्योका क्षय हो गया है, कमी दिखाओं दे रही है, ग्राम अग्राम हो गये हैं, निगम अनिगम हो गये हैं, नगर अनगर हो गये हैं तथा जनपद अजनपद।"

"ब्राह्मण। अब मनुष्य अधर्म-रागानुरक्त हैं, विषय-लोभ के वशीभूत हैं, मिथ्याधर्में अनुयाओं है। वे अधर्म-रागानुरक्त होनेके कारण, विषय-लोभके वशीभूत होनेके कारण, मिथ्या-धर्मेके अनुयायी होनेके कारण, तेज शस्त्र लेकर परस्पर एक दूसरेकी चान केते हैं। इससे बहुत मनुष्य मृत्युको प्राप्त होते हैं। हे बाह्यण रें यह भी एक नारण हैं यह भी एक प्रत्यय ही विससे वब मनुष्योंका क्षय हो नवा हैं कमी विकासी देखी हैं प्राप्त कथाय हो गये हैं निवस विवस्त हो गये हैं नगर बननर हा गये हैं त्या चनपद बननपद ।

फिर बाह्मण! यन सनुष्य स्वर्ध-रागानुस्त है निषय-सोमके वधी-मृत है गिष्माधर्मके सनुवागी हैं। जनके स्थानेरानानुस्त होनेके कारण विषय-सोम के वधीभूत होनेके कारण गिष्मा-धर्मके सनुवाशी होनेके बारण देव भी सन्ति तरह नहीं बरत्ये। इसके सुचित होता है जैसी नहीं होती विदिश्त जा बाती हैं सन्दर्भों साना नहीं पहता। इससे सहुत मनुष्य मृत्यूका प्राप्त होत है। हे बाह्म न बह भी एक कारण है सह भी एक सन्त्य है जिससे सन्त्योंका सम हो गया है कमी दिखाई है खी है बाम कथाम हो यमें है नियम सन्तिय हो पसे है नगर सनवर हो गये है तब जनवर समनवर।

किर बाह्म । अब मनुष्य समर्गरानानुरस्त है विषय-बोमके वधीपूठ है मिल्या बर्मक सनुपायी है। जनके सबर्मरावानुरस्त होनेके नारम विषय-सोमके बढ़ीपूत होनेके कारण निष्या-बर्मि मनुपायी होनेके नारम यसराज प्रसोको मनुष्य-गव पर कोड़ वेठे हैं। इस्ते बहुत मनुष्य मृत्युको नारत होते हैं। है बाह्मण ! यह भी एक कारम है यह भी एक प्रस्य है वितर सब मनुष्योका स्वय हो गया है स्त्री दिवासी वेटी है, जान स्वयान हो गये हैं निवस सनिपय हो पये हैं नगर सनगर हो गये हैं एका सनगर सबनगर ।"

िहे पीठम ो जुन्दर है आप गीठम जानसे पीनन पर्सीत मुझे अपना सरमासर उपासक मातें।"

(40)

क्त समय बाज-नीन परिकायक बहाँ मध्यमानू वे बहाँ बया। एक और बैठे वास-पीन परिकायकों वपवाएं हैं बहां— हैं गीतम ! मेरे वह पुता हैं कि समन गीतम देशा पहांदा हैं कि मूंगे हैं। बान देशा वाहिए, अव्योकों नहीं मेरे ही मानकों (सिम्मी) को बाग देशा वाहिये अव्योकों नहीं। मूखें ही देनेते महान कल होता हैं अव्योकों वेनेते महान् कल नहीं होता मेरे ही स्थाकोंकों देनेते महान् कस होता है अव्योकों देनेते नहीं। है बीतम ! बो एंसा बहता है कि समन गौतम ऐसा महता है ति 'मुझे ही दान देनेसे नहीं,' गया ये आप गौतमके कपनानुसार गहने वाले है, त्या ये आप गोतम पर पृठा आराप तो नहीं लगाने ? गया वे आपके धमंकी धार्मिक व्यान्या करते हैं ? इससे आपना नहेतुन मत आठोज्य तो नहीं हो जाता है हम आप गौनम पर मिथ्या दोयारोपण नहीं गरना चाहते।"

"हे उत्स । जो यह महने हैं कि श्रमण गीतम ऐसा गहता है कि मुझे ही दान देनेंग नहीं, ये मेरे गमनानुसार पहनेवाल नहीं हैं, ये मुझपर झूठा आतीप लगाते हैं। हे बहर । जा किसी दूसरेकों दान देनेंग रोगता है बह तीनके रास्तेमें रकायद बनना है, तीनकी हानि गरोबाल होता है। कौनसे तीन की ?

"दाना के पुण्य-लाभ में बाधक होता है, प्रति-प्राहक की प्राप्ति में बाधक होता है और सबसे पहले अपनी ती जानि करनेवाला होता है। बत्न । जो किसी दूसरेकों दान देनेसे रोकता है वह इन तीनके रास्तेमें रकावट बनता है, तीनकी हानि करोबाला होता है। बत्म । मेरा तो यह कहना है कि गूथ-कूप वा कन्दे गढ़ेमें मी जो कीडे रहते हैं उनके लिओ भी बदि बाओ बालोका धोवन या कमोरेका धोवन फेंकता है कि इसमें उसमें रहतेबाले कीडे जीते रहे, उसमें भी, हे बत्स । में पुण्यकी प्राप्ति कहना है। मनुष्योको दान देनेकी बातका तो क्या ही कहना।

" किन्तु, बत्स । मैं शीलपान् को दान देनेका महान् फल कहता हूँ, वैसा दु गीलको नहीं । शीलवान्में पाच बातें नहीं होती और वह पाच बातोंसे युक्त होता है । "कौनमी पाच बाते नहीं होती ?

"काम-छन्द नहीं होता, व्यापाद (क्रोध) नहीं होता, धीन-मिद्ध (आलस्य) नहीं होता, उद्यच्च-क्रीकृत्य (उद्धतपन) नहीं होता, विचिकित्सा (सन्देह) नहीं होता। ये पाच वार्ते नहीं होती।

" कीनमी पाच वातें होती है ?

" अशैक्ष जील-स्कन्धमे युक्त होता है, अशैक्ष समाधि-स्कन्धसे युक्त होता है, अशैक्ष प्रज्ञास्कन्धमे युक्त होता है, अशैक्ष विमुक्ति-स्कन्धसे युक्त होता है, अशैक्ष विमुक्ति-ज्ञान-दर्शन-स्कन्धसे युक्त होता है। इन पाच बातोंसे युक्त होता है।

"अपरकी पाच वातोंसे रहित तथा इन पाच बातोंसे युक्तको जो दान दिया जाता है, उसका महान् फल होता है—यह कहता है।"

इति कव्हास् वैवास् शेक्षिणीस् हरीस् वा कम्मातास सक्यात योग धारेवताम वा यामु नामु च एतासु बन्तो जायति पुंतको चौरखो बकसम्पत्नी नस्याज्ञजबनिस्क्रमी सं एव पारे युज्यन्ति नास्त वच्चं परिवबरे एक्रमेक नगुरसेस् वर्तिन करिक्रम्य चारियं बाचिये बाह्यमे बेस्से पुरे भव्यासपुरश्रुते यानु कामु व एवामु बन्दो बायति सुध्वतो बम्मद्ठो सीकसम्बद्धो सञ्चदारी हिरीमती पट्टीन बालियरको बद्धाबरियरस केवसी पममारी निर्वपृत्ती क्वकिक्वो जनावको पारम् सम्बद्धम्यानं अनुपादाय निव्हतो तरिमं सेव विश्वे बोत्ते विपुक्त होति दक्तिया शका च विवानना बुग्नेश वस्तुनाविनी बाद्धि बबन्ति धाना न हि सन्तै बपासरे ते च वाले जवारेलि वस्पार्च वीरवस्पते धका च तेले भुगते भूकवादा पविद्विता देवसीकं च ते यन्ति कुछे का इक कामरे क्रमपुर्व्यान निकार्य अविधानकन्ति परिवता ।।

कृतगृत्य, आध्यव-हीन, सब धर्मीमें पारगत, उपादान-स्कन्धोंके बन्धनमे मुक्त, तया निर्वाण-प्राप्त जन्मग्रहण करता है उमी रज-रहित (पुण्य-) क्षेत्रमे दान देनेने दक्षिणा विपुल होती है। जो मूर्य है, जो अजानकार है, जो दुवृद्धि है, जो अज्ञानी है वे इनसे बाहर लोगोको दान देते है, वे बान्त जनोकी सेवा नहीं करते। जो धैयंवान, प्रजावान्, शान्तजनोकी सेवा करते है, उनकी श्रद्धा मुगत (बुद्ध) के प्रति मूलस्प से प्रतिप्ठित है। वे देवलोकको प्राप्त होते है तथा यहाँ (श्रेष्ठ) कुलमें जन्म देने है। ऐमे पण्डिनजन कमश निर्वाणको प्राप्त होते है।

(46)

चम ममय त्रिककर्ण ब्राह्मण जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। पाम जाकर भगवानके माथ । एक ओर वैठे हुए त्रिकणं ब्राह्मणने भगवान्के मामने त्रि-विद्य ब्राह्मणोका गुणिनुवाद करना आरम्भ किया - त्रिवित्र ब्राह्मण ऐसे होते हैं, त्रि-विद्य ब्राह्मण ऐसे होते हैं।

भगवानने पूछा---श्राह्मण । स्नाह्मण लोग ब्राह्मणोंके त्रि-विद्या-पनकी कैमी व्याख्या करते हैं ?

"हे गौतम ि त्रि-विद्य ब्राह्मण माता तथा पिता दोनोकी ओरमे सुजन्मा होता है, सात पीढियो तक शुद्ध होता है, उस पर जातिवादकी दृष्टिमे कोई दोप नहीं लगा होता, वह अध्यायक होता है, वह मन्त्र-धर होता है, वह निघण्टु-केट्स सहित तीनो वेदोका-जिनके अक्षर आदि भेद है—पारगत होता है तथा अितिहास जिनमें पाचवां माना जाता है, ऐसे चारो वेदोका। वह पदोका जानकार होता है, व्याख्याकार होता है तथा लोकायत-महापुरुष-लक्षणोका सम्पूर्ण जानकार होता है। है गौतम अस प्रकार ब्राह्मण लोग ब्राह्मणोंके त्रि-विद्या पन की व्याख्या करते है।

" हे बाह्मण । बाह्मण लोग बाह्मणोके त्रि-विद्यापनकी व्यावस्था दूसरी तरहसे करते हैं, किन्तु बार्य-विनय (≔सद्धमें) में त्रि-विद्यापन दूसरी प्रकारमे होता है । "

"हे गौतम । आर्य-विनय ( = सद्धर्म) में त्रि-विद्या पन कैसे होता है ?' अच्छा हो आप गौतम मुझे वैसा धर्मोपदेश दें जैसे आर्य-विनयमें त्रिविद्यापन होता है।"

"तो त्राह्मण<sup>ा</sup> सुन<sup>ा</sup> अच्छी तरह मनमें जयह दे। कहता हूँ।"

१ शिक्षा, निरुक्त आदि।

सदुत अच्छा कह विकर्ष बाह्यम अयवात् की बात सुनने लगा:
 भयवात्ने ऐसा कहा----

हे बाह्मण | मिश्रु काम-वितर्क ये रहित हो प्रणम-व्यानको प्राप्तकर विचरता है विश्व में मिश्रक और विचार सुदित है जो एकान्त-नामने उत्तरन होता है तथा मिश्रक में मिश्रक सुदित है जो एकान्त-नामने उत्तरन होता है तथा विवर्ष में दिव में रहु कर होते हैं जो एकान्त-विकर विचरता है जितने न विवर्ष में प्रिक्त में रहु कर के प्रणानने में मिश्रक में रहु कर कर के प्रणानने में प्रणान कर के प्रणान के प्रणान में प्रणान में प्रणान में प्रणान कर के प्रणान में प्रणान में प्रणान कर के प्रणान में प्रणान में प्रणान में प्रणान कर के प्रणान में प्रणान मे

६ बहु इस प्रकारके पूछ स्वच्छ बीच रहित वर्षय-मूल विसक्षे मूदु मान प्रायक्त लेने पर तथा चक्रका-रहित हो जाने पर वर्ष पूर्व-नार-स्मानकों मोर पूकाता है। वह नाके प्रवास पूर्व-नार करना है- ने पर कम्म सी दो नाम की तीन नाम की बार नाम सी वाद नाम सी दो नाम की तीन नाम की बार नाम सी वाद नाम सी तीन नाम की वाद नाम सी वाद नाम सी तीन नाम की वाद नाम की ताम की वाद नाम की ताम की वाद नाम की ताम की नाम क

४ वह इन प्रकारने घुट, स्वच्छ, दोण-रहित, क्लेश-मुक्त चित्तके मृदु माव प्राप्त कर लेनेपर तथा चनलता-रहिन हो जाने पर उमे च्युति तथा उत्पत्ति ज्ञानकी ओर झुकाता है। वह विक्रय, विशुद्ध, अमानुपी चक्षुमे च्युत होने तथा उत्पन्त होने प्राणियोको देखता है। वह निक्रप्ठ-श्रेष्ठ, सुवर्ण-दुर्वर्ण, मुगतिप्राप्त-दुर्गतिप्राप्त प्राणियोको जानता है—ये प्राणी शारीरिक दुष्कमंसे युक्त है, वाणीके दुष्कमंमे युक्त है, मनके दुष्कमंमे युक्त है, आयों (=श्रेष्ठ जनो) के निन्दक है, मिथ्या-दृष्टि है तथा मिय्या-कर्मी है, वे शरीर छूटनेपर, मरनेके अनन्तर, नरक दुर्गति, दोजण, जहक्षुममें उत्पन्न हुए है, अयवा ये प्राणी शारीरिश शुभ-कममे युक्त है, वाणीके शुभ-कममे युक्त है, मनके शुभ-कममें युक्त है, आयों (श्रेष्ठजनो) के प्रशमक है, सम्यक्-दृष्टि है तथा सम्यक् कर्मी है, वे शरीर छूटनेपर गरोके अनन्तर, गुगति, स्वगं-लोकमें उत्पन्न हुए। इस प्रकार यह दिव्य, विशुद्ध, अमानुपी चक्षुमे च्युत नोते तथा उत्पन्न हुए। इस प्रकार यह दिव्य, विशुद्ध, अमानुपी चक्षुमे च्युत नोते तथा उत्पन्न होते प्राणियोको जानता है। यह उमकी प्राप्तकी दुओ दूमरी विद्या होती है, अविद्याका नाश हो गया, विद्या उत्पन्न हो गयी, अन्धकार जाना रहा, प्रकाश उत्पन्न हो गया—यह उस अप्रमादीको, आलस्य-रहित होकर प्रयत्न करनेमे ही प्राप्त हुआ।

५ इम प्रकार वह शुद्ध, स्वच्छ, दोप-रहित, क्लेश-मुक्त, चित्तके मृदुभाव प्राप्त कर लेनेपर तथा चचलता-रहित हो जाने पर चित्तको आस्रवोके क्षयके
ज्ञानको ओर झुकाता है। यह दु ख है, इमे वह यथार्य रूपसे जानता है, यह दु खसनुदय है, इमे वह यथार्य रूपमे जानता है। ये आस्रव हैं, इमे वह यथार्य रूपसे
जानता है
यह आस्रव-निरोध की ओर ले जानेवाला मार्ग है, इसे वह यथार्थ
रूपमे जानता है। उसके इस प्रकार जानते हुए इम प्रकार देखते हुए के कामास्रव
भी चित्तको छोड देते है, भवास्रव भी चित्तको छोड देते है, अविद्यास्रव भी चित्तको
छोड देते है, विमुक्त हो जानेपर, विमुक्त हुँ, यह ज्ञान भी होता है—जन्म क्षीण होगया,
बहाचर्य-वास पूरा हो गया, ऋतकृत्य हो गया। वह यह जानता है कि अव यहाँ
जन्म लेनेका कुछ भी कारण नही रहा। यह उसकी प्राप्त की हुई तीसरी विद्या होती
है, अविद्याका नाश हो गया, विद्या उत्पन्न हो गयी, अन्धकार जाता रहा, प्रकाश उत्पन्न
हो गया—यह उस अप्रमादीको आलस्य रहित होकर प्रयत्न करनेसे ही प्राप्त हुआ।

र अनुक्यावक्षणंकस्म निपवस्था लागिमां किर्च यस्य नवीमूर्व एकम्में सुवमाहित्यं तं के वानेमूर्व और देविक्यं मान्युहामिनं हित्यं वेवनमहित्याचे नाहु सान्युह्मिक्शियं वीहि विकासि सम्मान्युह्मिक्शियं कृतं जीवनस्वारीरं व नवस्वतिक योवनं पूर्वेनिवार्यं यो वेदी सम्मान्याचेत्रं वस्त्यति सवो बातिकसर्वं नात्री वीरिक्यमान्योक्षियोन्ति एवाहि वीहि विकासि हेविक्यं होति बाह्याचे वं जा बातिकरिवार्यं नक्ष्यां करियकार्याचे

[लिएका घीक ऊँचा-नीचा नहीं है जो बृद्धिमान् हैं यो प्याणी है विस्तृत्वा चित्त नवसें हैं, को एकाब हैं, को समाहित हैं, वस नमक्कार-नास्त्रकतों हैर्स बानको नि-विद्या नानेको नृत्युत्वमीको सर्वस्त्र स्थानीको देवमपुर्ध्योका हित करने बाना कहा पना है। जो तीन निवासीने पुत्त है को आनपुर्कत निकरता है को जनिया देवमार्थ है को बुद्ध हैं उस मीनाम को (लीम्) नास्त्रार करने हैं। जो पूर्व-सम्माको बानता है जो सर्वमे-नरक को बेलता है जो जनक सरको बानता है जो लिम्बा-प्राप्त है नो मूनि है वह बाहारा (क्वेट-पुर्व) इन तीम विद्यानीनितिय होता है। में उसे ही निविध कहता है कियी दूसरे प्रमाणीको नहीं।

(५९) इस समय जानु-मोणी बाह्यण वहीं प्रगणान वे वहाँ गया। एक सीर वैते हुए जानु-मोणी बाह्यणने परवाण्ते वहा---

"हे पीतन ! विनके यहाँ यज्ञ तों पाक हो वाली पाक हो वालध्य हो सने नि-विद्य ब्राह्मणोको हो बान देना चाजिले ।"

"श्राह्मणः । श्राह्मण स्रोग श्राह्मणाके नि-विद्या-पनकी चैनी स्थादवा

करते हैं ?

"हे बीतमा । जिन्हिया बाह्यण माना नवा पिता घोनो की बारन पुनान होना है नात पीतियों तक सुद्ध होता है जन पर वानि-वापणी दृष्टिने कोई घोष नहीं नवा होना वह बस्यायण होना है वह मन्तन्यर हाना है वह निवस्टुनेट्स गहित तीनो वेदोवा -जिनके अधर आदि मेद है-पारगन होता है तथा इतिहास जिनमें पाचवा माना जाना है, ऐसे चारो वेदोका। बह पदोका जानकार होता है, व्यास्थाकार होना है तथा छोकायत महापुरुष लक्षणीका सम्पूर्ण जानकार होता है। है गौतम! इस प्रकार ब्राह्मण लोग ब्राह्मणोंके ब्रिविधापनकी व्याल्या करते है।"

"हे प्राह्मण । ब्राह्मण लोग ब्राह्मणोंके विविद्यापनकी व्यास्या दूसरी तन्द्रमे करते है, किन्नु आय-विनय (=मद्धर्भ) में वि-विद्यापन दूसरी प्रकारने होता है।"

"हे गीतम । आयं-त्रिनय (=महर्म) में त्रि-विद्यापन कीमे होता है ? सच्छा हो आप गीतम मुझे वैसा धर्मोपदेश दें जैने आयं-विनयमें त्रिविद्यापन होता है।"

"नो ब्राह्मण । मुन । अच्छी तरह मनमें जगह दे। कहता हैं।"

"बहुत अच्छा" कह जानुश्रोणी ब्राह्मण भगवान्की बात मुनने लगा। भगवान्ने ऐसा कहा—

"हे ब्राह्मण । शिक्ष काम-वितर्कने रहिन हो चनुर्य घ्यानको प्राप्तकर विचरना है स्मृतिकी भी परिशृद्धि।

"बह इस प्रकारके शुद्ध, स्वन्छ, दोप-रिहन, बठेश-मुनत चित्तके मृटु-भाव प्राप्त कर ठेने पर तथा चचलता-रिहत हो जानेपर उमे पूर्य-जन्म-स्मरण की ओर प्रकार है। यह अनेक प्रकारके पूर्य-जन्मोका अनुस्मरण करता है—जैसे एक-जन्म भी, दो-जन्म भी इस प्रकार आकार तथा उद्देश्य सिंहत अनेक प्रकारके पूर्व जन्मोका स्मरण करता है। यह उसकी प्राप्त की हुई प्रथम-विद्या होती है, अविद्याका नाम हो गया, विद्या उत्पन्त हो गयी, अन्यकार जाता रहा, प्रकाश उत्पन्त हो गया, यह उस अप्रमादीको आलस्य रिहत होकर प्रयत्न करनेमे ही प्राप्त हुआ।

"वह इस प्रकारके शुद्ध, स्वच्छ, दोप-रहित क्लेश-मुक्त चित्तके मृदुभाव प्राप्तकर लेनेपर तथा चनलता-रहित हो जानेपर उसे च्युति तथा उत्पत्तिके ज्ञानकी ओर अकाता है। वह दिव्य, विशुद्ध, अमानुपी चक्षुसे प्राणियोको जानता है। यह उसकी प्राप्त की हुई दूसरी विद्या होती है, अविद्याका नाग हो गया, विद्या उत्पन्न हो गयी, अन्धकार जाता रहा, प्रकाश उत्पन्न हो गया—यह उस अप्रमादीको आलस्य रहित होकर प्रयत्न करनेमे ही प्राप्त हुआ।

"इम प्रकार वह शुद्ध, स्वच्छ, दोष-रिहत, क्लेप-मुक्त चित्तके मृदु भाव प्राप्त कर लेने पर तथा चचलता रिहत हो जानेपर चित्तको आस्रवोंके क्षय के 
> हो डीक्र'बहमम्पन्नी पहिल्मी समाहितो चित्ते बस्म बदीवृत एकम्यं मुस्रमाहितं पूर्णितनास यो वेशी सम्मागार्थं च सस्तितं बसो साहित्वस्यं पस्ति सम्मान्यतिसम्बाहितं स्वाहि सीहि पिन्याहि तैरिक्यो होति साह्यची त बह्न बसाहि तैरिक्या नार्ज्यं स्वितकार्य

[जा वह बोक्स-सतते पुरुष हैं जो प्रजलन्तील हैं जो समाहित हैं विचरां चित उपके परार्गे हैं जो एकाव-चित्र हैं जो सम्बन्ध कराये तमाहित हैं जो पूर्व-जन्मको भारता हैं जो स्वर्ण-एकको वेक्सा है जो जन्मके सपत्री जानवा है जो जीमजा-भारत है जो मुन्ति हैं यह बाह्यण (= भार-पुरुष) इन शीन विवासीमें निर्मित्र होना है। में केवल जेने ही निर्मित्र कहाता हैं किसी दुसरे प्रकर्माओं नहीं।]

प्रकार के ना नापाय कहा है । क्या पूर्वर समाराज्य पहा ] इसी प्रकार है साहस्याँ सार्य-वितय (≄पडती) में विनिय होता है। ?" हे सीवस्यां साहस्योक्ता मै-पिड यूवरी तपह होता है तमा सार्य-वितय

ह शतम " शह्यपाला मन्यब दूसरा तरह हरता ह तमा सामन्यन्य ( = सत्रमें) में मैं-निवय नुगरी तरहा हे गीतम " वाह्यपोला मैंनिय मिस सार्य-हिनमके मेनियके गोलाह हिमोने मृत्यके भी बरावर नहीं। हे गीतम " मुखर है आजने आवाल तक मुझे माना सरमानत उपालक वार्ते।

(4 )

जन समय नगरन वाहान बहा भनवान् ( बूब ) वे बढ़ी नता एक और मैंडे संवारन बाहानने भनवान्को वह नहा--- "हे गीतम! हम ब्राह्मण यज्ञ करते भी हं और यज्ञ कराते भी है। हे गीतम! जो यज्ञ करता है तथा जो यज्ञ कराता है, वे अनेक शरीरो-वाले पुण्य-मार्गका अनुगमन करते हैं—यह जो यज्ञमार्ग है। किन्तु हे गौतम! यह जो जिस-तिस कुलसे परसे वेघर हो प्रव्रजित हो जाते है, वे तो अकेले ही अपना दमन करते हैं, सकेले ही अपना शमन करते हैं, तथा अकेले ही परिनिर्वाण (शान्ति) को प्राप्त होते हैं। अस प्रकार यह एक शरीर वाला पुण्य-मार्ग है यह जो प्रव्रजित होना है।"

"तो ब्राह्मण नुझे ही पूछता हूँ, जैमा तुझे अच्छा लगे वैसा कह। है ब्राह्मण निता तू वया मानता है यहा इस ससार में तथागत जन्म ग्रहण करते है, अरहत, सम्यक-सम्बुद्ध, विद्या तथा आचरणसे युक्त, सुगत, लोकझ, पुरूपोंके सर्वश्रेष्ठ सारथी, देवताओ तथा मनुष्योंके शास्ता, बुद्ध, भगवान। वे ऐसा कहते हैं—आओ, यह मार्ग है, यह पथ है जिम पर चलकर में स्वय श्रेष्ठ ब्रह्मचर्य-गत अभिज्ञाको साक्षात करके कहता हूँ। आओ, तुम भी वैसे ही चलो, जैसे आचरण करनेसे तुम भी श्रेष्ठ ब्रह्मचर्य-गत अभिज्ञाको स्वय माक्षातकर विहार करोगे इस प्रकार शास्ता इस धर्मकी देशना करते है और दूमरे तद्नुसार आचरण करते है। वे अनेक सौ भी होते है, अनेक हजार भी होने है तथा अनेक लाख भी होते है। तो ब्राह्मण तुम क्या मानते हो? ऐमा होने पर जो यह प्रव्रज्यापण है, क्या यह एक शरीर से सम्बन्ध रखने वाला पुण्य-पथ है अथवा अनेक शरीर से सम्बन्ध रखने वाला ? "

"ऐसा होने पर तो हे गीतम । यह जो प्रव्रज्या-पथ है, यह अनेक शरीर से सम्बन्ध रखने वाला पुण्य-पथ होता है।"

"ऐसा कहने पर आयुष्मान आनन्द ने सगारव ब्राह्मण को यह कहा— "ब्राह्मण । इन दो मार्गों में से कौनसा मार्ग तुझे अधिक कम खर्चीला, अधिक कम सक्षटी तया महान् फल वाला, महान् परिणाम वाला मालूम देता है ?"

ऐसा कहने पर सगारव ब्राह्मण ने आयुष्मान अनन्द को यह कहा—" जैसे आप गौतम तथा आप आनन्द है, ऐसे ही मेरे पूज्य है, ऐसे ही मेरी प्रशसा के पात्र है।

दूसरी वार भी आयुप्मान् आनन्द ने सगारव ब्राह्मण को यह कहा— "ब्राह्मण में तुझसे यह नहीं पूछता हूँ कि कौन तेरे पूज्य है अथवा कौन तेर प्रचेसा के पात्र है। बाह्यज ! मैं तो तुझ से पूक्ता हैं कि इन दो सामी में कीन-सा मार्थे तुझे ब्रिक्क कम कार्पीका अधिक कम झझटी तथा महान् फक बाका महान् परिचान बाका नासून वेटा हैं?

दूसरी बार भी सगारण बाह्यण ने बायुष्पान् बानज को सह बहा- और 'साप नोतम तवा साप आनन्द हैं ऐसे ही मेरे पूज्य है ऐसे ही मेरी प्रसंसा के पात्र हैं।" तीसरी बार भी कायुष्पान सानज्य में सनारण बाह्यण को सह कहा--

बाह्मण ! में पुक्तने यह नहीं पूकता हूँ कि कौन तेरे पूज्य हूँ अववा कौन तेरी अवक्षा के पान है। बाह्मण ! में तो पुक्त से यह पूकता हूँ कि इन दो मार्यों में कौन सा मार्ग पुक्त बाविक कम-वर्षीका अधिक कम प्रश्नियी तथा सहान् एक बासा महान् परिणाम बाका माल्य वैदा है ?

वीसरी नार भी सगारण बाह्यभा ने बाहुम्भान् बानल्य की यह कहा— र्ण जैसे आप नौतम तना आप सातल्य हैं ऐसे ही मेरे पूर्व्य हैं ऐसे ही मेरी प्रश्नंसा के पात्र हैं।

उस समय पंगवान् के मन में यह हुबा—चील री बार भी बानन्य हारासमृद्धित प्रथम पूछे बाने पर समास्य बाह्मण अस से कराराता ही हैं प्रश्नका सत्तर नहीं देता। में ही अस से बात कहाँ।

स्व मनवानृ ने स्नारण वाह्यण को यह कहा— वाह्यण । आज स्त्रा के अन्त पूर में राज्य-गरिषवर्ने इक्ट्ठे हुए कोलों में नमा बाह्यणीत चन्छी जी ?

हे बीतम ! बाब धना के बन्तपुर में चन्य-गरिवर में इन्दर्श होए कोयों में बहु बादबीट चन्नी थीं कि पहले मिस्तुमीं की संस्था थोड़ी मी निन्तु उन में से बहुट से बादबारन मनुष्य-शर्म जनमा कार्डि-बन्न का प्रवर्धन करते थे। है बीतम ! बाब धवा के अन्त पुर में चन्य-गरिवर में हक्दरे हुए कोनो में यह बातनीट चन्नी

नी। श्राह्मन 'ये तीन प्रातिहारियाँ (≃वसामारच कृतियाँ) हैं। कीन ती तीन ? चृद्धि-मारिहारी वैद्यमा-प्रातिहारी तथा जनुपासची-प्रातिहारी।

बाह्यन क्रिक्ष प्राविद्वारी क्रिसे कहते हैं ?

बाह्यम महोब आवहारा क्या कहत है . बाह्यम 🌕 नोई कोई मनेक प्रकार मी महिवयों का अनुभव करता है---

श्राह्म ! नोई काई बनक सकार का श्राह्मण का अनुभव करता है— एक होकर भी अनेक हो जाता है। जनक होकर की एक हो जाता है। प्रकट हो जाता हैं, छिप जाता है, दीवारके पार, प्राकार के पार, पर्वत के पार उन्हें छूता हुआ चला जाता है, जैसे आकाश में, पृथ्वी पर भी उतराना-डूबना करता है जैसे पानी में, पानी के भी ऊपर ऊपर चलता है जैसे पृथ्वी पर, आकाश में भी पालथी मारकर जाता है जैसे कोई पक्षी हो, इस प्रकार का ऋद्विमान, इस प्रकार के महाप्रतापी चन्द्र-सूर्य्य को भी हाथ से छूता है, ब्रह्मलोक तक भी सथरीर पहुँच जाता है। हे ब्राह्मण । यह ऋद्वि-प्रातिहारी कहलाती है।

" ब्राह्मण । देशना-प्रातिहारी किसे कहते हैं ?

"हे ब्राह्मण । कोई कोई निमित्त (=लक्षण) देखकर बताता है कि गुम्हारा मन ऐसा है, तुम्हारा चित्त ऐसा है। वह बहुत भी कहता है, तो भी जैसा वह कहता है, वैसा ही होता है, अन्यया नहीं होता।

"हे ब्राह्मण कोई कोई निमित्त देखकर नही कहता, बल्कि मनुष्यो, अमनुष्यो अथवा देवताओं का शब्द सुनकर कहता है कि तुम्हारा मन ऐसा है, तुम्हारा वित्त ऐसा है। वह बहुत भी कहता है, तो भी जैसा वह कहता है, वैसा ही होता है, अन्यथा नही होता।

"हे ब्राह्मण! कोई कोई न निमित्त देखकर कहता है, न मनुष्यो, अमनुष्यो अथवा देवताओं का शब्द मुन कर कहता है, बल्कि सकल्प-विकल्प करके, विचार करके मकल्प-विकल्प मे उत्पन्न शब्द सुनकर कहता है कि तुम्हारा मन ऐसा है, तुम्हारा चित्त ऐसा है। वह बहुत भी कहता है, तो भी जैसा वह कहता है, वैसा ही होता है, अन्यया नहीं होता।

"हे ब्राह्मण कोई कोई न निमित्त देखकर कहता है, न मनुष्यो, अमनुष्यो अयवा देवताओं का शब्द सुनकर कहता है, न सकल्प-विकल्प करके, विचार करके सकल्प-विकल्प से उत्पन्न शब्द सुनकर कहता है, बल्कि वितर्क-रहित, विचाररहित समाधि-प्राप्त के चित्त से चित्त का स्पर्श करके जानता है कि जिस प्रकार इस समय इनके मन का सस्कार चल रहा है, इस के बाद यह महाशय इस प्रकार का सकल्पविकल्प करेगे। वह बहुत भी कहता है, तो भी जैसा वह कहता है, वैसा ही होता है, अन्यथा नहीं होता। ब्राह्मण यह देशना-प्रातिहारी कहलाती है।

<sup>&</sup>quot; ब्राह्मण । अनुशासना-प्रातिहारी किसे कहते हैं ?

"बाह्मण ! कोई कोई एया अनुसामन करना है---एमा संकल्प-विवन्त करों एमा संकल्प-विकल्प मन करों धनमें लेमा विवार करों मन में ऐसा विवार मन करों इस संबन्ध को छोड़ों इस का सब में बगह देकर विवरों।

> "बाह्मच ! इन अनुवायना प्राविज्ञारी बहुने हैं। "बाह्मच ! इन वोन प्राविज्ञारिया में तृत कीम वो प्राविज्ञारी वृत्यर-तर

हासन : इन वान आगहाराचा अ तुत्त कान ना आगहारा गुन्दरन्त सवा थेरन्तर अगनी है ? " "है योगय! इन में में वो यह एक बाहिदारी है कि काई कोई अनेक

प्रकार को व्यक्ति ना अनुकव नगा। है व झानक तन भी सम्प्रीर पहुँच नगा है—है मीनम ! इस अनिहारी को बा करणा है की अनुसद करणा है भी करणा है उसी का बार हागि है! इसीनम ! यह अनिहारी ता मुत्ते स्वाप सुरा करणी है। ह मीनम ! यह भी जो तक अनिहारी है कि कोई कार्र निकार के स्वरूप करणी है। ह मीनम ! यह भी जो तक अनिहारी है कि कोई कार्र निकार के स्वरूप करणा है। इसीनम ! यह भी जो का अनिहारी है कि कोई कार्र निकार के स्वरूप करणा है।

विकल्प में बर्गाम गांव मुलनर विकास में करने जानता है है मीतम ! इस प्रातिहामी वो भी का वरणा है वही अनुसर करता है जो करना है उसी भी नह करता है जो करना है उसी भी नह करता है जो करना है उसी नो नह होगी है। है पीछन ! यह जा तक अर्थनारों में विकास सद्भा में हमारी है। नहिन है पीछम ! यह जा तक अर्थनारों है कि वाई करों कर में जार करना है अर्थ में जार देवर विकास है में तिया ! इस नी व अर्थवारों है जो जी नह से पीछम है जो करना है जा करना है जा करना है हमार स्वार्थन हमार भी है हमारी है।

"हे गोणन ! सारवार्य हैं ! हे नोतन ! सह्यूप हैं दि सार बीपस म बेनी नुसारित वासी कही हैं । हम आग गोपन ना दय तीना जानिपरियों में सन्त नमारों हैं । आग गोपन ही सनत अकार वो खड़ियों का सनुबन नाप है

बहापात नव की नवारीत वर्षण आप है। जात गीनत ही स्थित प्रितः स्थित गीपत सम्बाधिताल में क्या में वित्त वा नार्य वाले जानत है हि दिन जात्तर दश त्यव दय वा अवस्थावार पम गाउँ दसने बाद वे स्थाप दश दक्षण का गोरण दिवाण करते । आप भीपत दी गेना अवस्थान करते हैं है

मेबा सक्या-दिवाण करा। तथा सक्या दिवाण अन् करा। वन् में त्या दिवार करे। क्या में तेबा दिवार अन्य करा। इस सक्या को द्वारा। इस वद अ वस्तु हु। "निश्चय से ब्राह्मण । मैं ने तुझे (अपने गुणो के) समीप लाकर ही बात कही हैं। लेकिन अब मैं (स्पष्ट रूपसे) व्यास्त्रा करता हूँ। ब्राह्मण । मैं ही अनेक प्रकार की ऋद्वियों का अनुभव करता हूँ ब्रह्मलोक तक भी सशरीर पहुँच जाता हूँ। मैं ही ब्राह्मण । वितर्क-रहित, विचार-रहित समाधि-प्राप्त के चित्त से चित्त का स्पर्श करके जानता हूँ कि जिस प्रकार इस समय इन का मन-सस्कार चल रहा है इस के बाद यह महाशय इस प्रकार का मकल्प-विकल्प करेंगे। हे ब्राह्मण । मैं ही ऐसा अनुशासन करता हूँ कि ऐसा सकल्प-विकल्प करों, ऐसा सकल्प-विकल्प मत करों, मन में ऐसा विचार करों, मन में ऐसा विचार करों, इस सकल्प को छोडों, इसे मन में जगह दो।

"हे गीतम । क्या आप गीतम के अतिरिक्त कोई दूसरा एक भिक्षु भी ऐसा है जो इन तीनो प्रानिहारियो से युक्त हो ?"

"हे ब्राह्मण न केवरु एक सौ, न दो सौ, न तीन सौ, न चार सौ, न पाँच सौ बल्कि इम से भी अधिक ऐसे भिक्ष होगे जो इन प्रातिहारियो से युक्त हो ?"

"हे गीतम<sup>।</sup> इस समय वे भिक्षु कहाँ विहार करते हैं ?"

"ब्राह्मण<sup>।</sup> इनी भिक्षु-सघ में।"

"मुन्दर गौतम । बहुत सुन्दर गौतम । जैसे कोई उल्टे को मीघा कर दे, ढके को उघाड दे अयवा मार्ग-भ्रष्ट को रास्ता बता दे अथवा अँघेरे में मदाल जला दे जिससे आँख वाले चीजो को देख सके। इसी प्रकार आप गौतम ने नाना भकार से घर्म को प्रकाशित किया है। में भगवान् गौतम, (उनके) धर्म तथा सघ को शरण जाता हूँ। भगवान् (मेरे) शरीर में प्राण रहने तक मुझे अपना शरणागत उपासक जानें।"

## (६१)

"भिक्षुओ, ये तीन, तैंियको के ऐसे मत है जो पण्डितो द्वारा ऊहा-पोह किये जाने पर, पूछे जाने पर, चर्चा किये जाने पर, आचार्य्य-परम्परा के अनुसार जहाँ कही भी जाकर ककते हैं वहाँ अकर्मण्यता पर ही जाकर ककते हैं। कौन से तीन?

" भि सुओ, कुछ श्रमण-ब्राह्मणों का यह मत है, यह दृष्टि है कि जो कुछ भी कोई ब्रादमी सुख, दु ख वा अदुख-असुख अनुभव करता है वह सब पूर्व-कर्मों के फल-स्वरूप अनुभव करता है।

भिद्यं कुछ भगन-नाहानी का मह गत है यह वृष्टि है कि वो कुछ भी कोई सादमी युक्त कुक्त का अबुक्त अनुक्त अनुक्त करता है वह सब ईस्वर-निर्माण के कारण अनुस्व करता है।

मिध्यं । कुछ भाग-आहाणों का यह मत है यह शृष्टि है कि वो कुछ भी कोई भारती मुख दुंच वा बदुब-बदुब अनुभव करता है वह सब विना किनी हेतु के विना फिनी कारण के।

भिष्युको विश्व समय-बाहाको ना यह मत है सह दृष्टि है कि वो कुछ गी कोई बारमी मुक्त दुक्त वा सहस-समुख अनुमन करता है नह सन पूर्व कमी के एक स्वक्त सन्तम करता है जनके पास बाक्ट में उन से प्रस्त करता है— बायुम्मानो ! नया स्वयन्त दुक्तारा यह नत है कि वो कुछ गी कोई बारमी सुक्त दुक्त ना सद्य-समुख अनुमन करता है वह स्वय पूर्व-कमी के एक-स्वक्र अनुमन करता है ? "सेरे ऐसा मुक्ते गर के ही ज्यार देते हैं।

भिमुको इस मकार का गतः इस मकार की वृष्टि रखने शासे समझ

बाह्यमी रा मह प्रथम निवह-स्मान होता है।

"भिक्षुओ, जिन श्रमण-ब्राह्मणो का यह मत है, यह दृष्टि है कि जो कुछ भी कोई आदमी सुख, दु ख या अदु ख-असुख अनुभन करता है वह सब ईश्वरनिर्माण के कारण अनुभन करता है, उन के पास जाकर में उन से प्रश्न करता हूँ
—आयुष्मानो । क्या सचमुच तुम्हारा यह मत है कि जो कुछ भी कोई आदमी
सुख, दु ख वा अदु ख-असुख अनुभन करता है, वह सब ईश्वर-निर्माण के फल-स्वरूप
अनुभन करता है ?

"मेरे ऐसा पूछने पर वे "हौ " उत्तर देते हैं।

"तब उन से मैं कहता हूँ—तो आयुष्मानो । तुम्हारे मत के अनुसार ईश्वर-निर्माण के ही फल-स्वरूप आदमी प्राणी-हिंसा करने वाले होते हैं

"भिक्षुओ, इस प्रकार का मत, इस प्रकार की दृष्टि रखने वाले श्रमण-बाह्मणो का यह दूसरा निग्रह-स्थान होता है।

"भिक्षुओ, जिन श्रमण-ब्राह्मणो का यह मत है, यह दृष्टि है कि जो कुछ भी कोई आदमी सुख, दुःख वा अदुख-असुख अनुभव करता है, वह सब बिना किसी हेतु के, विना किसी कारण के, उनके पास जाकर में उन से प्रश्न करता हूँ—आयुष्मानो विषा सचमुच तुम्हारा यह मत है कि जो कुछ भी कोई आदमी सुख, दुःख वा अदुख-असुख अनुभव करता है, वह सब विना किमी हेतु के, विना किसी कारण के?

"मेरे ऐसा पूछने पर वे "हाँ" उत्तर देते है।

"तब मैं उन से कहता हूँ—तो आयुष्मानो । तुम्हारे मत के अनुसार विना किसी हेतु के, विना किसी कारण के आदमी प्राणी-हिंसा करने वाले होते हैं

विना किसी हेतु, के, विना किसी कारण के आदमी मिथ्या-दृष्टि वाले होते हैं। भिक्षुओ, इस अहेतुवाद, इस अकारण-वाद को ही साररूप ग्रहण भिल्ला कुछ समय-नाहायों का यह गत है यह वृष्टि है कि भा कुछ भी कोई आदमी सुक्ष शुक्ष वा अनुक असुक अनुभव करता है वह सब ईश्वर-निर्माण के कारण अनुभव करता है।

"मिल्यों तुक्क अंगण-बाहागों का यह मत है यह वृष्टि है कि को कुक भी कोई बारमी युक्त पुक्त का अनुक-अमुक्त अनुभव करता है वह श्रव विना किनी हैर के विना किनी कारण के।

षिसुनी विन समन-नाहम्त्री का यह यह ई यह दृष्टि है कि वो कुछ भी कोई सावसी सुख कुका वा सरुख-सरुख बनुमय करता है वह सब पूर्व कर्मों के एक स्वरूप अनुभव करता है जनके पास बाकर में बन से प्रस्त करता है— आयुम्मानो ! नया सचनुच नुम्हारा यह मत है कि वो कुछ भी कोई बादमी सुख दुख बा सदुख-सरुख मनुभव करता है वह सब पूर्व-स्था के कम-स्वरूप सनुमय करता है?

नेरे ऐसा पूछले पर वे ही जरार हेते हैं।

"वह उनके में कहता हूँ—जी वापुन्पाता! तुम्हारे प्रश्त के ब्रुहार
पूर्व-सम्म के कर्न के ही फक-सक्क्य आवारी प्राणी-दिसा करने बाते होते हैं पूर्व
समये कर्म के ही फक-सक्क्य आवारी प्राणी-दिसा करने बाते होते हैं पूर्व
समये कर्म के ही फक-सक्क्य आवारी वारों करने वारों हाने हैं पूर्व कम्म के कर्म के
ही फक-सक्क्य आयारी बाह्याचारी होते हैं पूर्व-सम्म के कर्म के ही फक-स्वक्य आवारी
हुठ बोलने बाते होने हैं पूर्व-सम्म के कर्म के ही फक-स्वक्य अवस्थी
हुठ बोलने बाते होने हैं पूर्व-सम्म के कर्म के ही फक-स्वक्य आवारी
हुठ हैं पूर्व-सम्म के कर्म के ही फक-स्वक्य कारों कर्म के हमें के ही फक-स्वक्य आवारी
हुठ हैं पूर्व-सम्म के कर्म के ही फक-स्वक्य आवारी
हुठ हैं पूर्व-सम्म के कर्म के हमें करने करने हमें फक-स्वक्य आवारी
हुट वाले होने हैं। कम्म पूर्व-सम्म के कर्म के ही फक-स्वक्य आवारी मिम्मा
पूर्व- वाले होने हैं। मिमुओ पूर्व-सम्म के कर्म के ही फक-स्वक्य आवारी मिम्मा
पूर्व- वाले होने हैं। मिमुओ पूर्व-सम्म के हमें के ही फक-स्वक्य आवारी मिम्मा
पूर्व- वाले होने हैं। मिमुओ पूर्व-सम्म के हमें के ही फक-स्वक्य कर केने ते बह करना पान है के हमा करना समोला है हत विषय में सक्क्य नही होता। मयन नही होता। यह गुरू करना समोला है हत विषय में सक्क्य नही होता। मयन नही होता। यह गुरू करना समेला के मुक्-स्मृति समेयन लोगों का अपने माप को

निश्चना इन प्रवार नास्य इस प्रवार की वृष्टि रलने वारे समझ

ब्राह्मको का यह प्रयम निवह-स्थान शीना है।

" भिक्षुओ, जिन श्रमण-ब्राह्मणो का यह मत है, यह दृष्टि है किं जो कुछ भी कोई आदमी सुख, दु ख या अदु ख-असुख अनुभव करता है वह सब ईश्वर-निर्माण के कारण अनुभव करता है, उन के पास जाकर मैं उन से प्रश्न करता हूँ —आयुष्मानो विष्या सचमुच तुम्हारा यह मत है कि जो कुछ भी कोई आदमी सुख, दु ख वा अदु ख-असुख अनुभव करता है, वह सब ईश्वर-निर्माण के फल-स्वरूप अनुभव करता है?

"मेरे ऐसा पूछने पर वे "हाँ " उत्तर देते हैं।

"तब उन से मैं कहता हूँ—तो आयुष्मानो । तुम्हारे मत के अनुसार ईश्वर-निर्माण के ही फल-स्वरूप आदमी प्राणी-हिंसा करने वाले होते है

.. ईश्वर-निर्माण के ही फल-स्वरूप आदमी मिथ्या-दृष्टि वाले होते हैं। भिक्षुओ, ईश्वर-निर्माण को ही साररूप ग्रहण कर लेने से यह करना योग्य है और यह करना अयोग्य है, इस विषय में सकल्प नही होता, प्रयत्न नही होता। जब यह करना योग्य है और यह करना अयोग्य है, इस विषय में ही यथार्थ-ज्ञान नही होता तो इस प्रकार के मूढ़-स्मृति, असयत लोगो का अपने आपको धार्मिक श्रमण कहना सहेतुक नही होता।

"भिक्षुओ, इस प्रकार का मत, इस प्रकार की दृष्टि रखने वाले श्रमण-ब्राह्मणों का यह दूसरा निग्रह-स्यान होता है।

"भिक्षुओ, जिन श्रमण-ब्राह्मणो का यह मत है, यह दृष्टि है कि जो कुछ भी कोई आदमी सुख, दुख वा अदुख-असुख अनुभव करता है, वह सब विना किसी हेतु के, विना किसी कारण के, उनके पास जाकर मैं उन से प्रश्न करता हूँ—आप्रुष्मानो । क्या सचमुच तुम्हारा यह मत है कि जो कुछ भी कोई आदमी सुख, दुख वा अदुख-अमुख अनुभव करता है, वह सब विना किसी हेतु के, विना किसी कारण के ?

"मेरे ऐसा पूछने पर वे "हाँ" उत्तर देते है।

"तव मैं उन से कहता हूँ—तो आयुष्मानो । तुम्हारे मत के अनुसार विना किमी हेतु के, विना किसी कारण के आदमी प्राणी-हिंसा करने वाले होते हैं

विना किसी हेतु, के, विना किसी कारण के आदमी मिथ्या-दृष्टि वाले होते हैं। भिक्षुओ, इस अहेतुवाद, इस अकारण-वाद को ही साररूप ग्रहण सेने से यह करना योग्य है और यह करना नयोग्य है इस विषय में संकर्श नही होंगा भयल नहीं होता। बन यह करना योग्य है और यह करना ययोग्य है इस विषय में हैं। यबार्य-कान नहीं होता वो इस प्रकार के मूब-स्पृति असंबत कोनों का अपने बाप को सामिक-समन कहना सहेतक नहीं होता।

भिसूत्रों इस प्रकार का शत इस प्रकार भी दृष्टि एक्सने बाके समक-वाह्यानों का वह तीसरा निषड-स्थान होता है।

चिष्युचा ये तीन हैं जिसमें के ऐते मत है जो परिवर्त हाय कहानीह किमें बाने पर, पूछे बाने पर, क्यों किमें बाने पर, आवार्य-एस्परा के बनुवार बाही कही भी बाकर ठड़रते हैं। वहाँ बक्सेन्सता पर ही बाकर ठहरते हैं।

"भिन्नुको मेने इस वर्ष का उपरेश विचा है को भिनाहीस नहीं है को सस्किष्ट-मही हैं को परिपुत है तका निस्तर्ग कोई विज्ञ समन्त-ब्रह्मच बोध मही दिस्सा स्कटे हैं। चित्रुकों मेने किस समें का उपवेश विचा है को निष्क्रीत नहीं है जो सस्किप्ट नहीं हैं को परिपुत है तका निम में कोई विज्ञ समन्य-ब्रह्मच बोध नहीं विका सक्ते हैं?"

मिल्ली मैंने की यह उपवेश दिया कि छ बालु है बीट जो उपवेश

त्ववा विश्व में विश्व समण-साहाण वीच नहीं दिखा उनके हें वह किन क्ष सामुजी के बारे में कहा? विश्व को में क्षा धातु है—मुक्ति-सानु, सर्-सानु, देव-सानु, वाहाज-सानु तका विमान-सानु, निज्यों में क मानु है—सह धर्म है सिक्का मेंने उनवेच दिया है को निष्ठित तही है जो विश्वकट नहीं है जो परिजृत है तथा किस्ते कोई दिखा असम-साहाण दोन नहीं दिखा उनके हैं।

- "भिज्ञा मैंने वो यह उपवेद विधा कि में ज स्पर्य-बास्तम है कीर को उपवेद तथा कि में कि स्पर्य-बास्तम है कीर को उपवेद तथा कि में कि सम्बन्धाद्वाम दोष गही दिवा फर्ने हैं मह फिन कु स्पर्य-बास्ताने के मारेंगें कहा । कि मुक्त में क स्पर्य-बास्तान है— प्रमुक्तायतान मोन-स्पर्वायतान मान-स्पर्वायतान मान-स्पर्वायतान मान-स्पर्वायतान मान-स्पर्वायतान मान-स्पर्वायतान मान-स्पर्वायतान । सिन्नों में ने मो मह प्रपर्वेद विद्या कि में कः स्पर्य-बास्तम है मीर को जपवेद तथा कि में कः स्पर्य-बास्तम है मीर को जपवेद तथा कि में कि स्पर्य-सम्बन्धाय वोद मही दिवा सम्बन्ध है सुद्द होती क स्पर्वायतानों के बारे में कहा।
- ८ मिश्रुको धैनै यो नह प्रपवेश दिया कि से कठारह मन के निहरण हैं और थो प्रपवेस त्वानिस में विज्ञ समस-वाहम्य दोष नहीं दिला तक्छे.

हैं, यह किन अठारह मन के विहरणों के बारे में कहा ? आंत में रूप देखकर प्रसन्न होने के विषय में विहरण करता है, दौमंनस्य होने के विषय में विहरण करता है, उपेक्षा होने के विषय में विहरण करता है, श्रोत्र में शब्द गुनकर ... श्राण से गम सूंपकर जिल्हा में रम चपकर फाय से स्पर्श करके ... मन से मन के विषयों का अनुभव कर प्रसन्न होने के विषय में विहरण करता है, दौमंनस्य होने के विषय में विहरण करता है। भिसुओ, मैंने जो यह उपदेश दिया कि ये अठारह मन के विहरण है और जो उपदेश ...

तथा जिस में विश श्रमण-ग्राह्मण दोप नही दिखा सकते है, वह इन अठारह मन के विहरणों के ही बारे में कहा।

"भिक्षुआ, मैं ने जो यह उपदेश दिया कि चार आर्य-मन्य है और जो उपदेश तया जिस में विश-श्रमण-प्राह्मण दोष नहीं दिया सकते, वह किन आर्य-मत्यों के बारे में कहा ? मिक्षुओ, छ धातुओं के होने से गर्भ होता है, गर्भ हाने ने नाम-म्प, नाम-स्प होने से छ आयतन, छ आयतन होने से, स्मग, नया स्पग होने ने वेदना की जिसे अनुभूति होती है उसी के सम्बन्ध में भिक्षुओं मैं दु व की घोषणा करता हूँ, दु य-ममुदय की घोषणा करता हूँ, दु य-निरोध की घोषणा करता हूँ, दु य-निरोध की जोर ले जाने वाली प्रतिपदा (=मार्ग) की घोषणा करता हूँ।

"भिक्षुओं, दुख आर्य-मत्य क्या है ?

"पैदा होना दु व है, बूढा होना दु स है, बीमार पडना दु स है, मरना दु स है, गोक करना दु स है, रीना-पीटना दु स है, पीडित होना दु स है, चिन्तित होना दु स है, परेशान होना दु स है, इच्छा की पूर्ति न होना दु स है, थोडे में कहना हो तो पौच उपादान-स्कन्ध ही दु स है। भिक्षुओ, यह दु स आयें-सत्य कहलाता है।

" भिटाओ, दुःख-ममुदय आर्य-सत्य वया है ?

"अविद्या के होने में सस्कार, सस्कार के होने से विज्ञान, विज्ञान के होने से नाम-रूप, नाम-रूप के होने से छ आयतन, छ आयतन के होने से स्पर्श, स्पर्श के होने से वेदना, वेदना के होने से तृष्णा, तृष्णा के होने से उपादान, उपादान के होने से भव, भव के होने से जन्म, जन्म के होने से बुढापा, बुढापे के होने से मरना, शोक, रोना-पीटना, दुख, मानमिक-चिन्ता तथा परेशानी होती हैं। अस प्रकार अस सारे दुक-स्कथको जलति होती है। भिस्तुको यह दुक-समुदय मार्च-नग्य कहनाता है।

" धिशुओं युक्त निरोध आर्थ-सस्य क्या है ?

निर्माण क्षार कारण वार्य पर हो।

क्षित्राक्षे हैं। सम्पूर्व विरामधे तिरोधये संस्कारोका निरोध होता है।
संस्कारोक निरोधये विज्ञान-निराध विज्ञानके निरोधये नामकप-निरोध नामकप के
निरोधये क जायकर्मका निरोध क जायक्रमोके निरोधये व्यस्ता निरोध व्यस्ति
निरोधये के स्वाच्छा निरोध के कार्यक्रमोके निरोधये वृत्त्राका निरोध वृत्त्राके निरोधये व्यस्ता निरोध व्यस्ता निरोध व्यस्ता निरोध व्यस्ता निरोधये व्यस्ता निरोधये व्यस्ता निरोधये व्यस्ता निरोधये व्यस्ता निरोधये व्यस्ता निरोधये वृत्त्राये वोष रोजेनीकने पुत्त नानविक-विक्ता तथा परेधानीका
निरोध होता है। व्यस्ता रह सारोके व्यर्थ होरे कुक्त-स्कन्धवया निरोध होता है।
विज्ञाने वह हुक्त-निरोध कार्य-तथा क्ष्त्रणात है।

भिज्ञा कुण-निरायकी जोर के बानेवाचा मार्च बार्य-एस नीनसा है?

"वहीं बार्च करणायिक मार्ग जो कि यो है—सम्बर-वृद्धि सम्बर-पंतरण सम्बर-प्रस्ति सम्बर-प्रस्ति सम्बर-प्रस्ति सम्बर-प्रस्ति सम्बर-प्रसि । जिल्ला वह दुव-निरोयकी बोर के बानेवाचा मार्च अर्थ-एस प्रमान-प्रस्ति सम्बर-प्रसि । जिल्ला वह दुव-निरोयकी बोर के बानेवाचा मार्च आर्थ-एस प्रस्ति ।

(44)

भिन्नुको से तीन यस शासा-पूत्र-विश्वीन यस है जिन की सक्रानी सामान्य सम चर्चा करते हैं। भौगते तीन ?

भिज्ञों ऐंडा समय जाता है जब मशन्त जील-बाह होता है। पिजृतों महान् जीन-बाहके होने पर श्रीव भी जक जाते हैं तिया भी करा बाते हैं और नयर भी जक जाते हैं। योजके जकनेपर, निवसोंके जकनेपर तथा नगरिके जकनेपर न माता की पूत्रचे मेंट होती हैं और व पूत्र की सचि मेंट होती हैं। मिन्नुओं जह पहचा माता-पुत्र-विशीण मय है जिस की जजाती राजान्य जन चर्च करते हैं। "भिक्षुओ, फिर ऐसा समय भी आता है जब महान् वर्षा होती है। महान् वर्षांके होनेपर भारी बाढ आती है। भारी बाढके आनेपर गाँव भी वह जाते हैं, निगम भी वह जाते हैं तथा नगर भी बह जाते हैं। गाँवके बह जाने पर, निगमोंके बह जानेपर तथा नगरोंके बह जानेपर न माता की पुत्रसे भेंट होती हैं और न पुत्र की-मासे भेंट होती हैं। भिक्षुओ, यह दूसरा माता-पुत्र-विहीन भय है जिसकी अज्ञानी सामान्य जन चर्चा करते है।

"भिक्षुओ, फिर ऐसा समय भी आता है जब जगलमें रहने वाले चोर-डाकू प्रकुप्त हो जाते हैं। उस समय लोग रथो पर चढकर जनपदसे भाग जाते हैं। भिक्षुओ, जब जगल प्रकुप्त हो जाते हैं और जब लोग रथोपर चढचढकर जनपदोंसे भाग जाते हैं, उस समय न माता की पुत्र से भेंट होती हैं और न पुत्रकी मा से भेंट होती हैं। भिक्षुओ, यह तीसरा माता-पुत्र-विहीन भय है, जिसकी अज्ञानी सामान्य जन चर्चा करते हैं।

" भिक्षुओ, ये तीन भय माता-पुत्र-विहीन भय है जिनकी अजानी सामान्य जन चर्चा करते हैं।

"भिंक्षुत्रो, उनत तीनो भय माता-पुत्र-युक्त भय ही है जिनकी अज्ञानी सामान्य जन माता-पुत्र-विहीन भय कहकर चर्चा करते हैं। कीनसे तीन?

" भिक्षुओ, ऐसा समय आता है जब महान् अग्नि-दाह होता है। भिक्षुओ महान् अग्नि-दाहके होने पर गाव भी जल जाते हैं, निगम भी जल जाते हैं और नगर भी जल जाते हैं। गावके जलनेपर, निगमोके जलनेपर तथा नगरोंके जलनेपर भी कभी कभी ऐसा होता है कि माता की पुत्रसे भेंट हो जाती है, पुत्रकी मामे भेंट हो जाती है। भिक्षुओ, यह पहला माता-पुत्र-युक्त भय है जिसकी अज्ञानी मामान्य जन चर्चा करते हैं।

"भिक्षुओ, फिर ऐसा समय भी आता है जब महान् वर्षा होती है। महान वर्षाके होनेपर तथा नगरोंके वह जानेपर भी कभी कभी ऐसा होता है कि माताकी पुत्रमे भेंट हो जाती है, पुत्रकी मासे भेंट हो जाती है। भिक्षुओ, यह दूसरा माता-पुत्र-युक्त भय है जिसकी अज्ञानी सामान्य जन चर्चा करते है।

" भिक्षुओ, फिर ऐसा समय भी आता है जब जगल (में रहने वाले चोर-डाकू) प्रकट हो जाने हैं। उस समय लोग रथोपर चढचढ़ मर जनपदसे नाग जाते हैं।

मिन्नुनो जन जेनल प्रकृत्य हो बाते हैं और उन लोग रचोंचर चड-चडकर ननपरछे साप बाते हैं तब भी कभी-कभी ऐसा होता है कि माताको पुनसे मेंट हो बाती है पुनको मा से मेंट हो जाती हैं। भिश्तुनो यह शीसरा माता-पुन-मुक्त मय है जिसकी अज्ञानी सामान्य जन चर्चा करने हैं।

" मिसुओ उपन दीन यह माठा-पुत्र-यूपन भय ही है जिनकी सहाती सामान्य यह माठा-पुत्र-विहीन सब कह कर वर्षा करते है। "

मिलुको में तीन माता-पुत्र-विहीन भग हैं। कीनसे तीन ?

बुडापेका सब रोग का सम तथा मृत्युका सब ३

" मिजूनो पुनके पूर्व होने पर नाता यह नाती नाह तकती कि में सूबी होती हूँ तुन पुते नन होती कोर माताके पूरी होनेपर पुत्र यह नही कह सकता कि मैं नूबा होता हूँ तुन पुत्री सब होत्यो।

" भिज्ञुको पुनके रोगो होने पर याना यह नहीं नह सकती कि में रोगों होती हूँ पुन रोबी नत होजो जीर भाताके रोगी होनेवर पुत्र थी यह नहीं कह सकता कि मैं रागी होता हैं थुम रोजियों यह होजों:

मिगुजो मध्ये हुए पुत्रको माता सह नहीं कह वक्ती कि में सध्यों हूँ दुस मन मध्ये बीर शरनी हुभी मानाकेको पुत्र भी यह नहीं कह वक्ता कि में मध्या हूँ तुक मन मध्ये।

मिधुबो में वीन माना-पून-विद्वीत सब हैं।

सिक्ष को इन बीना नावान्युष-पुण्ण नवींका तथा किन बीनो नावा-पुर-निद्दीन मनीरा प्रमाण करनेवाण अनिकाल करनेवाका माने है पब है। मिनुको निन नीनो माना-पुन-पुण्ण स्वीका तथा इन नीनी नावा पुल-विद्दीन स्वीका प्रमुख करनेवाण अनिकाल करनेवाला मार्ग वक्ष कीलगा है?

वती आर्थ अवविक्तामंत्र भाविक हे सम्बद्ध-वृत्तिः अस्मयन्त्रीका धानगर-वानी सम्बद्ध-कृतीन तास्त्र-आर्मीविका तस्यव-न्याना सम्यव-स्पृति छवा सम्बद्ध-सन्तर्गितः निल्हुको विक्ततीर्गी मारा-तुत्र-युक्त प्रयोक्त एवस् जिल्ली सात्र-पुत्र-तेरोतः नरोत्ता असून करवेवाला अनिक्तम्य करवेवाला लावे यद ससे है।"

ान सबय नहान् जिल्लु संपर्क नाव जयवानु कीयस (-अपपर) में चारिका करने हुन्ने ऋही शोधकोगा वेनायपुर नायशा वाझण-वास वा वहाँ कहुने ह देनागपुर का ब्रह्मण गृहपितयो ने सुना कि शाक्य-कुल-प्रब्रजित शाक्य-पुत्र श्रमण गीतम वेनागपुर आये हैं। श्रुन भगवान् गौतमका इस प्रकारका यश फैला है। यह भगवान अरहत हैं, सम्यक्-सम्बद्ध है, विद्या तथा आचरणसे युक्त हैं, सुगत हैं लोकोंके ज्ञाता हैं, सर्व श्रेष्ठ हैं, (कुमार्ग-गामी) मनुष्योका दमन करने वाले हैं और देवताओं तथा मनुष्योंके शास्ता है। वे इस सदेव, समार, स-ब्रह्म लोकको तथा श्रमण-ब्राह्मण-युक्त सदेव-मनुष्य जनताको स्वय जानकर, साक्षात कर (धर्मको) प्रकाशित करते हैं। वे शादिमें कल्याणकारक, मध्यमें कल्याणकारक, अन्तमें कल्याणकारक, अर्थों तथा व्यजनोंसे युक्त, सम्पूर्ण, परिशुद्ध ब्रह्मचर्यको प्रकाशित करते हैं। ऐसे अरहतोका दर्शन कल्याणकारी होता है।

उस समय वेनागपुरके ब्राह्मण, गृहस्य (=वैज्य) जहाँ भगवान् ये वहाँ पहुँचे। पहुँचकर उनमेंसे कुछ अभिवादन करके एक ओर बैठ गये, कुछ भगवान् के साथ कुशल-क्षेमकी बातचीत करके एक ओर बैठ गये, कुछ भगवानको हाय जाडकर एक ओर बैठ गये, कुछ अपना नाम-गोत्र सुनाकर एक ओर बैठ गये, कुछ चप-चाप रहकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठ हुए वेनागपुरिक - बत्स-गोत्र ब्राह्मणने भगवान् से कहा---

"हे गीतम! आश्चयं है। हे गीतम! अद्भुत है। आप गीतम की जिद्वियां प्रसन्न हैं। आपकी त्वचा शुद्ध तथा साफ है। हे गीतम! जैसे शरद् ऋतुका बेर शुद्ध तथा साफ होता है, उसी प्रकार आप गीतमकी जिद्वियां प्रसन्न हैं और त्वचा शुद्ध तथा साफ होता है, उसी प्रकार आप गीतमकी जिद्वियां प्रसन्न हैं और त्वचा शुद्ध तथा साफ होता है, उसी प्रकार आप गीतमकी जिद्वियां प्रमन्न हैं और त्वचा शुद्ध तथा साफ होता है, उसी प्रकार आप गीतमकी जिद्वियां प्रमन्न हैं और त्वचा शुद्ध तथा साफ है। हे गीतम! जैसे चतुर सुनार द्वारा ठोकपीटकर तैयार किया हुआ जाम्बुनद-स्वर्ण पाण्डु-वर्ण कम्बल पर रखा हुआ चमकता है, उसी प्रकार आप गौतमकी जिद्वियां प्रसन्न है और त्वचा शुद्ध तथा साफ है। हे गौतम! जितने भी शूंचे अयनासन, महान् शयनासन है—जैसे आराम-कुर्सी, पलग, अूनके बालो वाला पलग, चित्रित-ऊनी विछौना, सफैद ऊनी विछौना, मुलायम ऊनी विछौना, एक ओर डोरीदार ऊनी विछौना, रतन-जिद्दत रेशमी विछौना, रेशमी विछौना, पक ओर डोरीदार ऊनी विछौना, रतन-जिद्दत रेशमी विछौना, रेशमी विछौना, सर्जिन

(मृग) के वर्गकी कटाई, जूगर कन्दोंचे और दोनों बोर काक लक्षियोंबाला कदली मृग की कालका विकीता—आपको यह सहय ही प्राप्य है आपको सह बनासस मिक चाने हैं।"

"बाह्रण! यो में ऊचे धायनासन है नहान्।समासन है—वीसे भाराम-कुर्नी कवसी गुणको काल ना विक्रीता—में प्रवसितोंको दुर्लम है भीर मिस्ने सो इनको स्ववहारमें काना अनुचित है।

हे बाह्मस ! तीन मूचि धयगामन है महान धवनाधन है को मुने इस समय सहय ही प्राप्य है, मनायास मुलब है। वै तीन कीनसे है ?

" हिस्य जेवा चयनावत-महान-चयनावन वहा जेवा व्यवानन-महान् चयनावन वार्य जेवा व्यवावन-महान्-चयनावन । हे बाहाया । ये तीन जेथे चयनावन महान् चयनावन, हे वो मुझे हत वयन सहज ही प्राप्य है बनायास गुक्य है ।

हे ब्राह्मण ! में नित्र पाँच या नियमके समीच रहता हूँ पूर्वाङ्क हानपर भौपर पहुन पान-मौजर के उसी मौज या नियमके विद्यान वाहत हूँ। पियादनके मौटकर, भोजन कर चुकने पर उसी गाँवक पाम के बंगकों विद्यार करता हूँ। वहां जी वाहत पर होते हैं उन्हें वहुद्धानर, जनपर पानची मार कर, परोरको मीमार रहता बाहत के लान के करता हूँ। उस समय पानची मार कर, परोरको मीमार रहता बाहत के लान के करता हूँ। किए नियम मौजित रहित अप्रवास के समय-प्रात्मक प्रार्थ कर किए विचार मुख्य को के प्रमान के अप्रवास के प्रमान की प्रमान की प्रमान की प्रमान की का प्रमान की की प्रमान की

है बाह्यभ 'इन जनस्वामें जब में भंतमण बनता है तो वह मेरा दिया भंत्रमण होता है। है बाह्यभ 'इन जनस्वामें जब में लडा होता हूँ तो वह मैरा दिव्य बन्ता होना होना है। है बाह्यभ 'इन जनस्वामें पब में बैटना हैं तो यह मेरा दिव्य बैठना होता है। है प्राह्मण ! प्रम अयस्थामें जब में हिटना है तो यह मेरा दिव्य कैटना होता है। है प्राह्मण ! यह है वह ऊचा शयनागन, महान् शयनागत जो मुख प्रत गमय महज ही प्राप्त है, अनायाग मुलभ है।"

"हे गीतम । आन्तर्य है। हे गीतम । अप्रमुख है। आप गीतमके अनिस्यित आय क्रिके दूर प्रयासका दिव्य क्रिया श्रमात्ता, महान् श्रमासन सहज क्षे प्राप्य होता, अनायाम की मुक्तभ होगा ।"

"ह गीतम् । चर महा उत्ता शयनास्त्र, महात् शयनासन् कीनाम है, जो आप भीतमको इक्त समा महज ही प्राप्य है, आभाग ही मुलभ है ?"

'तृ ब्राद्मण । में जिस ताज या निनमते त्रभीप पता है, पूर्वाह्न ती पर (चीतर) पतन, पात्र-नीवरके, उत्ती गाँव या तिगामें भिशार्य जाता हैं। निश्नादन से लीटकर, मोजन पर चुक्तेपर उसी पायके पानके जगरमें विकार गाना हैं। यहाँ जो पान या पती होते हैं, उन्हें अिक्टुकर, उनपर पान्त्रयो मारतर, दारीरको सीधारर तथा स्मृतिका सामोगर प्रैठता हैं। उत्त सत्त्र में गम दिशा, दूसरी दिशा, नीसरी दिशा तथा नीधी दिशाका मैत्री-चित्तमें स्पर्ध करके विकार गाना हैं। उपर, नीचे, बीचमें, सत्रत्र, सत्र तरहते, सब प्रमारमें, सारे लोकती विषुत्र, उदार, अप्रमाण, बवरी, अत्रोधी, भैती-युक्त चित्तमें स्पर्ध गरके विकार करता हैं। उस समय में एक दिशा करवा युक्त चित्तमें स्पर्ध करके विकार करता हैं। उस समय में एक दिशा प्रेतन-युक्त चित्तमें स्पर्ध करके विकार करता हैं। उस समय में एक दिशा उपेक्षा-युक्त चित्तमें स्पर्ध करके विकार करता हैं। उस समय में एक दिशा उसे उपेक्षा-युक्त चित्तमें स्पर्ध करके विकार करता हैं।

"हे ब्राह्मण । इस अवस्थामें जब मै चन्नमण करना हूँ तो यह मेरा ब्रह्म-चन्नमण होता है। हे ब्राह्मण । इस अवस्थामें जब मै खड़ा होता हूँ वैठना हैं लेटना हूँ ता यह मेरा ब्रह्म केटना होना है। हे ब्राह्मण। यह है वह ऊचा शयनामन, महान् शयनामन जो मुझे इस समय सहज ही ब्राप्य है, अनायास सुल्य है।"

"हे गीतम । आद्वर्य है। हे गीनम। अद्भुत है। आप गौतमके अतिग्कित अन्य किमे इस प्रकार का ब्रह्म ऊचा धयनायन, महान् धयनायन सहज ही प्राप्य होगा, अनायास ही मुलभ होगा।"

"हे गीतम । वह आर्य कचा धयनामन, महान् धयनामन कौनसा है, जो आप गीतम को इस समय महज ही प्राप्य है, अनायास ही सुलभ है ?" "है बाह्यब ! वे जिल गाँव या निवसके समीण रहता हूँ पूर्वाह्म होने पर
(वीपर) एहन पान-पीवर के जानी गाँव या नियममें मिल्लार्स जाता हैं। मिलार में
गोन्कर, भीननकर चुकनेपर वती स्थित पानने जनकमें विहार करता हूँ। वहाँ
यो बाह्य या पर्छ होने है उन्हें इन्द्राकर, उनपर पानमी मारकर, सरीपको सीमा
कर तथा स्नृतिको सामने कर बैठगा हूँ। जन समय में यह बानता हूँ कि मेरा सम प्रश्लित हो गया है जड़ मुकने चला बया हूँ कने ताड़ खेला हो गया है नमावको प्राप्त हो गया है जड़ मुकने चला बया हूँ कने ताड़ खेला हो गया है नमावको प्राप्त हो या है समिक्स में उन्हों स्वाप्त मार्ग है। या है मंगवना नहीं प्रश्लित है।

"हे बाहुन ! इत अवस्थानें या में पश्चमण कराता हूँ तो यह नेरा आर्थ कमन होना है। हे बाहुल ! इन वदस्थानें यह में बढ़ा होता हैं मेंदता हूँ तो यह नेरा आर्थ मेंदना हाना है। हे बाहुल ! यह है वह जैसा सम्मातक महानू धमनामन या मूने इत समन महत्व हैं। प्राप्य है अनावास सुमन्द ?।"

"हे नीमम! बारूपों है। हे बीतम । बहुनूत है। सार पीनन के सिरित्स सम्ब किने किन प्रकारका बहु क्या एवनायन महान् ध्रमापन सहन सीवान डोगा अनायान ही भूनम होना! नुस्तर पीठम! वहुत पुन्तर सीठन कीठ कोई उन्टेडों को तीवा कर है कहे सी प्रपाद है सबसा मार्ग-प्रकार एतना बता हे अववा अल्डेडेनें मधाल जला है जिसने बीन बार्ग पीनोड़ों हैस महा। इनी प्रशार गीवह ने नाता प्रशारों धर्मको स्वाधिन किया है। मैं स्वारान् पीठन (उनके) धर्म तमा सहारों धर्मको स्वाधिन किया है। मैं एते पड़ मुझ सन्ता सारावान डोगाक नाते। "

(44)

ऐना मैंने मुना । एक समय मनशान (बुड) राजपृष्ट्में गृध-कट पर्वेतनहर विद्यार करते थे।

जन नवय नरश नामके परिवासकारों दम नूब-धामन (=वर्ध-पंतर) को छारपर सर्वे माम ही मध्यदुक्ता मा । सह धामनू को परिवासी नेती वाणी दोसना चा—नेते साम्य पुनीय अवनारा वर्षे जान निया। सेते साम्य पुनीय अवनोके बर्वेश प्रत्मपर ही उने बोधा ते। उस समय बहुतमे भिक्षु पूर्याह्न होनेपर (चीवर) पहन, पात्र-चीवर, के, राजगृहमे भिक्षाटनके लिये प्रविप्ट हुए।

उन भिक्षुओने राजगृह की परिषद में सरभ परिव्राजक द्वारा वोली जाने-वाली वाणी सुनी---मैंने शाक्य-पुत्रीय श्रमणोका धर्म जान लिया । मैंने शाक्य-पुत्रीय श्रमणोके धर्मको जानकर ही उसे छोडा है।

तव वे भिक्षु राजगृहमें भिक्षाटन करके, छाट चुक्तने पर, भोजनके जनन्तर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये। पाम जाकर भगवान् को नमस्कार कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे हुए उन मिक्षुओने भगवानको यह कहा—

"भन्ते । सरभ नामका पित्राजक कुछ ही समय हुआ इम धर्म-विनयको छोडकर गया है। वह राजगृहमें प्रविष्ट होकर ऐसी वाणी बोलता है—मैने शाक्य-पुत्रीय श्रमणो का धर्म जान लिया। मैने शाक्य-पुत्रीय श्रमणो के धर्म को जानकर ही उसे छोडा है। मन्ते भगवान् । यह अच्छा हो यदि आप कृपा करके जहाँ सिष्पनी (नदी) का तट है जहाँ परित्राजकाराम है, वहाँ पधारे।" भगवान्ने चुप रहकर स्वीकार कर लिया।

तय भगवान शामके समय, ध्यानमे उठकर, जर्हा सिप्पिनिका (नदी) का किनारा था, जहाँ परिव्राजकाराम था, जहाँ मरभ परिव्राजक था वहाँ गये। जाकर विछे आसन पर वेठै। वैठकर भगवान्ने सरभ परिव्राजक को यह कहा—

"हे सरभ<sup>1</sup> क्या तू सचमुच ऐसा कहता है—मैने शाक्य-पुत्रीय श्रमणोका धर्म जान लिया। मैने शाक्य-पूत्रीय श्रमणोंके धर्मको जानकर ही असे छोडा है ? ऐसा पूछने पर सरम परिव्राजक चुप हो गया।

दूसरी वार भी भगवान्ने सरभ परिव्राजक को यह कहा—"सरभ। कह। कहा विया तुने शाक्य पुत्रीय श्रमणों के धर्म की जान लिया ? यदि उसमें कुछ कमी होगी तो मैं कमी पूरी कर दूगा।" यदि तेरी जानकारी पूरी होगी तो मैं समर्थन कर दूंगा। दूसरी वार भी सरभ परिव्राजक चुप हो गया।

तीसरी बार भी भगवान् ने सरभ परिव्राजक को यह कहा—"सरभ ।
मुझे शाक्य-पुत्रीय श्रमणो का धर्म ज्ञात है। हे सरभ । तू बता, क्या तूने शाक्यपुत्रीय श्रमणो के धर्म को जान लिया ? यदि उस में कुछ कमी होगी, तो मै पूरी
कर दूँगा। यदि तेरी जानकारी पूरी होगी तो मै समर्थन कर दूँगा।"

बस समय पानपृह के बन परिवानकों ने सरक्ष परिवानक की वह कहा-

दीवरी बार भी सरम परिवादक पुप ही चहा।

आयुन्मान । जो पूछ तुम धमण बीनम के बारे में बहुने हो जमी विषय में समन् बीनम नुपहें निमवय देने हैं। आयुन्धान तरम ! कह बया तूने शावयनुत्रीय समजों के समें को जान लिया ? यदि उन में कुछ कभी होती शो समय पीनन पूरी कर देने। यदि तेरी जानवारी पूरी होगी शो सक्या समयेन कर देंग।

पूरा कर दना वाद तरा जानगररा पूरा हाना ता बखा अभग कर वना एता कहते पर नरम वरिष्ठायत चुन-वाप वहबडाया हुना वरस्त निर्धे हुई मुँह मीचे नामना हुना निरनेज होकर बैंड थया।

तब समयान ने नरम परिवासक को भूप-कार पहरहामा हमा नरहन विरी हो मूंब नीचे नोचना हुआ निम्नत बैठा देन उन परिचारको नो बहा---" यदि कोई प रवाजन मुले यह नहें ति अध्यक्त अम्बुक होने की बीरमा करने कर भी अनुस क्याय का लान नहीं है। ना में उस में अन्ती नरह मिरत की नर्क करें बानबीन करें। मेरे हास अन्छी तरह जिस्ह स्थि जाने कर तर्क स्थि जाने पट बानबीत विजे जाने बर, इस बात की मुख्याइस नहीं है कि वह इसतीन अपनाओं में के बिजी तर अवन्या को प्राप्त के हा-स्वारी-प्रवर्ध बाद बरेगा। बाहर की बाद भाजना थान हेर या अनेशा प्रकट करेगा अपना नाम गरिमायक की तरह चहुचा अब्बहाया हुआ परदत विग्री हुई गुँद नीचे नीचता हुआ नि रब हारार बेट जावणा । अस्ति कोई परिशासक सूत्र वह कहे कि धीमानव टाने की भारता बाने वह भी। अवह अवह आलड़ शील नहीं हुए है। तो मैं यत ने अस्ती मरत्र जिस्त कर्म सबै कर्न बालशील कर्ने । विदेशसा मन्त्री सरह जिस्ह सिवै आने चर नर्वे चिरु सान पर कालपीत किरे ताल चर त्रम बाल की गुरबाइस नरी है वि मर इन गीर मक्तवाबी में ने किनी एक बराया का क्ष्मत न श-पूनरी दूसरी बार करेका बाहर की बाद सारता . चार ईव वर अवस्थाय वह स्रोता बरशा नाम वर्ष प्राप्त की नाम नुगनान नप्रकार हुता अवस्य दिसे हुई मूर नीचे गण्यता हुना निरुच्च शासर नेंद्र बायता :

बॉट कोई परिवादक बना घर कहे कि दिन जुहार की चूर्त के हिन्दे बनीरोग़ विवासकों है. तो बार बालाग करत बार को कह दुस्स से साधक साम की बोर की से बाला—मी मैं या में बच्चों नाम दिसर करें। तमें करें बार बोर्ड में करूँ। मेरे द्वारा अच्छी तरह जिरह किये जाने पर, तर्क किये जाने पर, बातचीत किये जाने पर, इस बात की गुञ्जाइग नहीं हैं कि वह इन तीन अवस्याओं में ने किमी एक अवस्या को प्राप्त न हो—दूनरी दूसरी बात करेगा, बाहर की बात लागेया, कोध, द्वेप वा असतोप प्रकट करेगा, अथवा सरभ परिव्राजक की तरह चुप-चाप, गडबडाया हुआ, गरदन गिरी हुई, मुँह नीचे, सोचता हुआ, निस्तेज होकर बैठ जायेगा।

इस प्रकार सप्पिनिका (नदी) के तट पर स्थित परिव्राजकाराम में भगवान तीन बार सिंहनाद करके आकाश से चले गये।

भगवान् के चले जाने के योडे ही समय बाद वे परिव्राजक सरम परिव्राजक को वाणी के कोडे मारने लगे। आयुष्मान् मरम । जैसे कोई वूढा गीदड बडे जगल में सिंह-नाद करने की वात कहकर गीदड की वोली ही वोले, सियार की वोली ही वोले, इसी प्रकार हे आयुष्मान् मरभ, तूने अमण गौतभ की अनुपस्थिति में मैं मिह-नाद कहँगा, कहकर उपस्थिति में केवल गीदड की वोली, सियार की वोली ही वोली है। जैसे कोई मुर्गी का चोजा मुर्गे की तरह वाग दूँगा कहकर मुर्गी के चोजे की ही आवाज निकाले, उसी प्रकार हे आयुष्मान् सरभ । तू ने श्रमण गौतम की अनुपरिस्थित में मैं मिह-नाद कहँगा कहकर उपास्थितिमें केवल गीदड की वोली, सियार की वोली ही वोली है। आयुष्मान् सरभ । जैसे वृषभ समझता है कि शून्य गो-शाला में उसे जोर से राभना चाहिये, इसी प्रकार आयुष्मान् सरभ । तू भी यह समझता है कि श्रमण गौतम की अनुपस्थित में ही जोर से वोलना चाहिये।

तव उन परिव्राजको ने चारो ओर से सरभ परिव्राजक को वाणी के कोडे लगाये।

(६५)

ऐसा मैं ने सुना। एक समय भगवान् (बुद्ध) कोशल जनपद में महान् भिक्षु-सघ के साथ चारिका करते हुए जहाँ केश-पुत्र नाम कालामो का निगम था, वहाँ पहुँचे। केश-पुत्रीय कालामो ने सुना कि शाक्य-कुल से प्रव्नजित शाक्यपुत्र श्रमण गौतम केश-पुत्र पधारे हैं। उन भगवान् गौतम (बुद्ध) का इस प्रकार से सु-यश फैला हुआ है—वह भगवान् पूज्य है, सम्यक् सम्बुद्ध हैं, विद्या तथा आचरण से युक्त हैं प्रकाशित करते हैं। ऐसे अरहतो का दर्शन करना अच्छा होता है।

उस समय केरापुत्रीय कालाम जहाँ मनवानु वे बहुर गर्य। पान जाकर हुछ मनवान को नमस्तार कर एक और बैठ गये कुछ भगवान के साब दुसम-सेम का बार्तामाप नरक एक ओर बैठ यबे कुछ मगबान को हाब बोडकर गमस्तार करके एक और बैठ गये कुछ ( जपमा ) नाम-गोन मुनाकर एक और बैठ पर्य कुछ चुप चाप एक जोर बैठ वये । एक जार बैठ केशपूत्रीय कासामी ने मगवान को यह नहां ---

"मन्ते । पुरू समय-बाह्यय कैस-पुत्र आते हैं। व अपने ही मत की प्रकाशित करते हैं। चमपाते हैं। इसरे के नत की निन्दा करते हैं। अनावर करते है दिरस्कार करते हैं उसे पश-पहित करते हैं। भनो ! दूसर भी दूछ अमन-बाह्मन केय-पुत्र आते हैं। वे भी बपने ही यत को प्रवाधित करते हैं। अमनाये है। दूसरे ने मध की निम्दा शरते हैं जनावर करने हैं तिरस्कार करने हैं उसे पत-रहित करते हैं। अन्ते ! इस में हमारे यन में यक पैदा होता है सन्देह

वैदा होना है कि इन समजों में में निगने सत्य कहा दिसने झठ? "हे फालामा! राज करना ठीक है। नन्देह करना ठीक है।

धर करने ही भी जगह पर नन्देह उत्पन्न हुआ है। "हे शामामी भागी। तुम विजी बात को केवल इस सिमें मार क्वीवार

भारों कि यह बात सनुभूत है। नेचल इस सिये तत न्दीनार करो कि यह बात परस्परसात है। केरल इस किये मन स्वीदार वारो कि यह बात इसी प्रवार करी की है। केरल इस नियो मन स्थितित वारी कि यह हमारे धर्म-धन्य (पिटक) के अनुकन है। नेवन इस सिन्ने भार स्वीपार नारी कि यह तर्क-सम्बद है केवल इन सिन्ने मन स्वीपार गरी हि बढ़ म्याब (-पारब) नम्बत है केवल इन निय मन स्वीचार वारो वि आचार प्रचार मुन्दर है। वेचन दननिये नत न्वीतार तरी ति वह हवारे मत के अनुवान है। केदन इस रिय मन ररीरार गरी नि गरने गाउँ मा व्यक्तिय आपर्यंग है. नेयस इसल्ये ना रशिपार गरी कि जानने बाला लगण हमारा पुत्रव है। है पालामो । जब नुब आप्तानमन नै भारते आग ही यह जातो ति ये बार्ने अनुसान हें ये बार्ने सदीप हैं में बारे किन पुरुषे क्रारा निर्मात है। का बातों के अपूर्णार चलते से क्रांग्त होता

है एल होता?—नाहे वानाबों! तुम उन बारी को छोड़ दो। "तो है मानावो <sup>।</sup> या नानो हो पूरप के बन्त जा नाब प्रमाप

होता है। यह उनके दिन में निर्वे शाह है। या प्रतिन में निर्वे ?

'भन्ते! अहिन के लिये।"

"हे कालामों। जा लोभी है, जो लोभ में अभिभूत है, जो असमत है, -हत्या भी करता है, चोरी भी करता है, परस्थी-गमन भी करता है, सूठ ता है, दूसरों को भी बैसी प्रेरणा देता है, जो कि दीर्घकाल तक उसके अहित है का कारण होता है।"

" बन्ते । ऐसा ही है।"

"तो है कालामो । वया मानने हो, पुरुष के अन्दर जो द्वेप उत्पन्न वह उसके हित के लिये होता है, वा अहित के लिये ?"

"भन्ते । अहित के लिये।"

"हे वालामां । जो हेपो है, जो हेप से अभिमूत है, जो अगयत है, गी-हत्या भी करता है, चोरी भी करता है, परस्त्री-गमन भी करता है, झूठ भी बोलता है, दूसरो को भी वैसी प्रेरणा देता है, जो कि दीर्य-काल तक उस के अहित तथा दुव का कारण होता है।"

"भन्ते । " ऐसा ही है।"

"तो हे कालामो । क्या मानते हो, पुरुष के अन्दर जो मोह उत्पन्न होता है, वह उसके हित के लिये होता है वा अहित के लिये ?"

"भन्ते! अहित के लिये।"

"हे कालामों जो मूढ है, जो मोह से अभिमूत है, जो असयत है, वह प्राणी-हत्या भी करता है, चोरी भी करता है, परस्थी-गमन भी करता है, झूठ भी बोलता है, दूसरों को भी वैसी प्रेरणा देता है, जो कि दीर्घकाल तक उस के अहित तथा दुःख का कारण होता है?

"भन्ते । ऐसा ही है।"

"तो कालामो वया मानते हो, ये धर्म कुशल है वा अकुशल?"

"मन्ते! अकुवाल है?"

" सदोप है वा निर्दोप ? "

"भन्ते । सदोप है।"

" विज्ञ पुरुषो द्वारा निन्दित है, वा प्रशमित है ? "

"भन्ते । विज्ञ पुरूषो द्वारा निन्दित है।"

परिपूर्व करने पर, आवरण करने पर अद्वित के किये इस 🖹 किने होते हैं अवदा नहीं होते ? इस विषयमें शुम्हे कैसा कपता है ? "

"मन्ते । परिपूर्ण करने पर जाचरण करने पर जहिल के मिसे रूप 🗣 किमें होते हैं। इस विषय में हमें ऐसाही कवता है। "

तो हे काकामो ! यह वो कहा—हे कालामो ! बाजो। तुम किती बात को केनम इस क्रिये यत स्वीकार करो कि यह बात अनुभूत है कैनल इस किये मत स्वीकार करो कि यह बात परम्परायत है। केवक इस किये मत स्वीकार करों कि यह बात बनी प्रकार कही गई है। केवल बस सियों मत स्वीकार करों कि मह हमारे हमें-प्रत्य ( =पिटक ) के अनुकल है केवल इस सिये यद स्तीकार करों कि यह तर्ब-सम्भत है केवल इस किय यत स्वीकार करों कि यह न्याय (-सास्त्र ) सम्भव हैं केवल इस किये गठ स्वीकार करों कि आकार-मकार सुन्दर है केवल इस किने मत स्वीकार करों कि यह हमारे यत के जनुकुल 🖡 केवल इस किये यत स्वीकार करों कि कहते बाठे का व्यक्तित्व आकर्षक हैं। केवस इसस्में मतः स्वीकार करों कि कहते वाका अमल हमारा पुरुष है। हे कालामी । अब दुमें भारमानुभवते अपने काप ही यह भानो कि से बार्जे अकुशक है से बार्जे सदोप है से बार्जे विश्व-पुरस्में हारा मिन्दित हैं इन बादों के अनुसार चलने से महित होता है पुच होना है—तो है कासामो ! तुम जन बातों को खोड दो—यह जो कुछ शहा वया यह हती सम्बन्ध में कहा बचा।

"क्षेत्रकामोः" जाजीः तुन विकी बात को नेवल इत किये मत स्वीकार करों कि कहने वासां भगण इसारा पूज्य है। हे कासामों है बब तुम बाल्मानुमन से बपने बाप ही यह बानों कि में बार्वे बुक्तक हैं। में बार्वे निर्वोप हैं में बार्ते निम्न-पुत्रमों ब्राप्ट अससिव हैं इन नार्तों के मनुसार चलने से दिव होता है सुब होता है—तो है कालामी ! पुन इन बातो के जनुवार बायरण करो।

तो है कालामों । क्या मानते ही पूरंप के जन्दर को सस्तोम

उरसम होता है गह जस के हित के सिमें होता है ना महित के किये ? "

"मन्दे । हिंद के लिये।

डे काकामों <sup>।</sup> जो अकोगी है जो कीम से जमित्रुत नहीं है जो करंत्रत नहीं है यह प्राची-हत्या भी नहीं करता चोरी यो नहीं करता थरस्वी-नमन

नी नही करता, झूठ मी नही वोलता, दूसरो को भी वैसी प्रेरणा नही देता, जो कि रीर्घ काल तक उस के हित तया सुख का कारण होता है।"

"भन्ते। ऐसाही है।"

"तो हे कालामो । मया मानते हो, पुरुष के अन्दर जो अद्वेप उत्पन्न होता है, वह उस के हित के लिये होता है वा अहित के लिये ?"

"भन्ते | हित के लिये।"

"हे कालामों जो अहेपी हैं, जो हेप से अभिभूत नहीं हैं, जो असयत नहीं हैं, वह प्राणी-हत्या भी नहीं करता, चोरी भी नहीं करता, परस्त्री-गमन भी नहीं करता, झुठ भी नहीं वोलता, दूसरों को भी वैसी प्रेरणा नहीं देता, जो कि दीर्घ-काल तक उम के हित तथा मुख का कारण होता है।"

"भन्ते । ऐसा ही है।"

"तो हे कालामो किया मानते हो, पुरुष के अन्दर जो अमोह उत्पन्न होता है, वह उस के हित के लिये उत्पन्न होता है, वा अहित के लिये ?"
"भन्ते । हित के लिये।"

"हे कालामो। जो मूढ नहीं हैं, जो मूढ़ता से अभिभूत नहीं हैं, जो असयत नहीं हैं, वह प्राणी-हत्या भी नहीं करता, चोरी भी नहीं करता, परस्त्री-गमन भी वहीं करता, झूठ भी नहीं बोलता, दूसरों को भी वैसी प्रेरणा नहीं देता, जो कि दीर्घ-काल तक उस के हित तथा सुख का कारण होता है।"

"भन्ते<sup>।</sup> ऐसाही है।"

"तो कालामो । क्या मानते हो, ये धर्म कु्वाल है वा अकु्वाल ? "

"भन्ते । कुशल है।"

"सदोष है वा निर्दोष ? "

"भन्ते । सदोप है।"

" विज्ञ पुरुषो द्वारा निन्दित हैं, वा प्रशसित ? "

"भन्ते। विज्ञ पुरुषो द्वारा प्रशसित है।"

"परिपूर्ण करने पर, आचरण करने पर सुख के लिये होते हैं, अथवा नहीं होते ? इस विषय में तुम्हें कैसा लगता है ? " "भन्ते ! परिपूर्ण करने पर, आवरण करने पर, हित के सिमे तुव के किमें होते हैं। इस विषय में हमें ऐसा ही कनता है।

"तो दे कलातो! यह जो कहा— हे कालायो! जातो। तुम किमी बात को नेत्रक इस किमें मत लगित कर रेक्स कर सिंग मत स्थान प्रत्यापत है केत्रक इस किमें मत स्थी किमें मत स्थी कर स्थान है। केत्रक इस किमें मत स्थीकर करों कि यह बात इसी प्रवार कही गर्व है किम कर किमें मत स्थीकर करों कि यह बात इसी प्रवार कही गर्व है किम कर किमें मत स्थीकर करों कि यह हमारे बर्ग-क्या ( चिरत्य) के जमकुक है केत्रक इस किमें यत स्थीकर करों कि माकर करों कि मान स्थान हमान प्रकार करों कि मान स्थान करों कि मान स्थान हमान स्थान करों कि मान स्थान हमान स्थान करों कि मान स्थान हमान स्थान करों कि मान स्थान कर स्थान स

"यदि परलोक हैं यदि गुक्कर-कुन्द्रश्च का फल मिलता है तो यह होगा कि सरीर सूटने पर, मरने के बनकर, में नुवति को प्राप्त होड़मा से स्वर्ष खोक में पैदा होड़मा---यह उसे पहचा बाध्वातन प्राप्त हो जाता है। यदि परलोक नहीं है वदि पुहरा-पुष्कर वा कम नहीं मिलता है तो में वहाँ इस सरीर में बनैरी होकर, अक्रोधी होकर, दुख-रिहत होकर, सुवी होकर विचरण करता हूँ— यह उसे दूसरा आश्वासन प्राप्त हो जाता है। यदि करने से किसी का बुरा होता है, तो मैं किसी का बुरा नहीं सोचता हूँ, जब मैं कोई पाप-कमें नहीं करता हूँ तो मुझे दुख कैसे स्पर्श करेगा?—यह उसे तीसरा आश्वासन प्राप्त हो जाता है। यदि करने से किसी का बुरा नहीं होता, तो मैं अपने आप को दोनो दृष्टियों से विशुद्ध पाता हूँ—यह उसे चौथा आश्वासन प्राप्त हो जाता है।

"हे कालामो । उस इस प्रकार के अवैरी-चित्त, अकोधी-चित्त, अस-क्लिष्ट-चित्त, गुद्ध-चित्त, आर्य-श्रावक को इसी शरीर में चार प्रकार के आखासन प्राप्त हो जाते हैं।

"भगवान्। ऐमा ही है। सुगत। ऐसा ही है। भन्ते। इस प्रकारके अवैरी-चित्त, अक्रोधी-चित्त, असिक्लप्ट-चित्त, शुद्ध-चित्त आर्य-श्रावक को इसी शरीर में चार प्रकार के आश्वासन प्राप्त हो जाते हैं। यदि परलोक है, यदि सुकृत-दुष्कृत का फल मिलता है तो यह होगा कि शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर में सुगित को प्राप्त होऊगा, में स्वगं-लोक में पैदा होऊगा—यह उसे पहला आश्वासन प्राप्त हो जाता है। यदि परलोक नहीं है, यदि सुकृत-दुष्कृत का फल नहीं मिलता है, तो में यहां इस शरीर में अवैरी होकर, अक्रोधी होकर, दुःस-रिहत होकर, सुखी होकर विचरण करता हूँ—यह उसे दूसरा आश्वासन प्राप्त हो जाता ह। यदि करने से किमी का बुरा होता है, तो में किसी का बुरा नहीं सोचता हूँ, जब में कोई पाप-कर्म नहीं करता हूँ तो मुझे दुःख कैसे स्पर्श करेगा?—यह उसे तीसरा आश्वासन प्राप्त हो जाता है। यदि करने से किसी का बुरा नहीं होता, तो में अपने आप को दोनो दृष्टियों से विशुद्ध पाता हूँ—यह उसे चौथा आश्वासन प्राप्त हो जाता है। भन्ते। इस प्रकार के अवैरी-चित्त, अक्रोधी-चित्त, असिक्लप्ट-चित्त, शुद्ध-चित्त आर्य-श्रावक को इसी शरीर में चार प्रकारके आश्वासन प्राप्त हो जाते हैं।

"भन्ते ! सुन्दर है यह हम भगवान् की, धर्म की तथा भिक्षु-सघ की घरण ग्रहण करते हैं। भन्ते भगवान् ! आज से प्राण रहने तक आप हमें शरणागत उपासक जानें।"

(55)

ऐसा में ने चुना ।ं. एक समय वायुष्पान् शबक बावस्ती में विनार माता के पूर्वाराम-माशाद में विद्वार कर रहे थे।

प्रश्न समय भियार-नाती सम्बद्ध तथा वैजुनीय-शाती राहच पड्डा बागुप्पनान् नन्दक ये बड़ी पहुँचे । पहुँचकर बायुप्पान नन्दक को विशिधादन कर एक बोर मैठ मये । एक ओर बैठे हुए मियार-नाती साजह को आयुरमान् नन्दक ने यह सहा---है साळह ! बाबो। तुन निसी बात को क्षेत्रक इस किये गत स्वीकार करी कि यह बात अनुसूत है। केवल इस किये यत स्थीवार करो कि यह बात परागरायत है कैश्रम इस किये यह स्वीकार करों कि यह बात इसी प्रकार नहीं मई है केवल इसक्तिये मत स्वीकार करो कि यह हमारे वर्ष-वन्त (= पटक ) के अनुकृत **है** केवल इस किये गत स्वीकार करों कि गह एक समात है केवल इस स्थि मत स्वीकार करो कि वह न्यान (-पास्च) सम्मत है केवल इस किमें मत स्वीकार करों कि बाकार-प्रकार मुख्यर हैं केवळ इस सिवें यस स्वीकार करों कि बह हमारे यह के अनुकृत है केवक इस किये यह स्वीकार करो कि कहने बाते का व्यक्तित्व बाक्येंक है केवल इस किये गत स्वीकार करों कि प्रदेशे वाका असम्बद्धमारा पुरुष है। है साळहाँ जब तुम अहसानुमन से अपने जाप बाह जान सी कि में बातें अकुकत है ये बातें सबीप है ये बाते निक्र पुरुषों हारा निनित है इन क्यों के बनुसार वक्तने से निहरा होता है दुस होता है—तो हे सम्बद्! युगदन नर्तों को छोड थो ।

"ती सम्बद्धं क्या मानते ही कोश है?

"मन्दे! है।

"साम्बर्ड में कोश को ही जिसकार करता हूँ। हे लाक्कर्ड को को मी है जो लोक-करता है पर लाक्कर्ड को को में करता है पर लाक-समन भी करता है जुट भी बोच्या है कुछरे को भी वेशी प्रेरणा देता है जो कि वीर्षकाम तक उस के जहित तथा कुक का कारण होता है।

र्णमन्ते । इति। र्णासम्बद्धाः चयासानने हो द्वेय हैं? सन्ते । इति। "नाळह । में फोध को ही होप कहता हूँ। हे साळह । जो हेप-युक्त है, जो फोधी है वह प्राणी-हत्या भी करता है, चोरी भी करता है, परम्त्री-गमन भी करता है, झूठ भी गोलता है, दूसरे को भी वैसी प्रेरणा देता है, जो कि दीर्घ-काल तक उम के अहित तथा दुख का कारण होता है।"

"मन्ते! हो।"

"तो नाळह । वया मानते हो, मोह है ?

"भन्ते। है।"

"नाळह । मैं अविद्या को ही मोह कहता हूँ। हे माळह । जो मूढ है, जो अविद्या-प्रस्त है, वह प्राणी-हत्या भी करता है, चोरी भी करता है, परस्त्री-गमन भी करता है, झूठ भी चोलता है, दूसरे को भी वैसी प्रेरणा देता है, जा कि दीर्घ काल तक असके अहित तथा दु क का कारण होता है।"

"भन्ते ! हो।"

" नो साळह<sup>ा</sup> भया मानते हो, ये घर्म कुणल है या अकुशल <sup>२</sup> " "भन्ते । अकुशल ।"

" सदोप वा निर्दोप?"

"भन्ते! मदाप।"

" विज्ञो द्वारा निन्दित वा विज्ञो द्वारा प्रशसित ?"

"भन्ते । विज्ञो द्वारा निन्दित।"

"परिपूर्ण करने पर, आचरण करने पर, अहित के लिओ, दुख के लिये होते हैं अथवा नहीं होते ? इस विषयमें तुम्हे कैसा लगता है ? "

"भन्ते । परिपूर्ण करने पर, आचरण करने पर, अहित के लिये, दुख के लिये होते हैं। इस विषय में हमें ऐसा ही लगता है।"

"तो है साळह। यह जो कहा—हे माळह। आओ। तुम किमी वात को केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह वात अनुध्रुत है, केवल इम लिये मत स्वीकार करो कि यह वात अनुध्रुत है, केवल इम लिये मत स्वीकार करो कि यह वात परम्परागत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह हमारे घमं-ग्रन्थ (=पिटक) के अनुकूल है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह तर्कं-सम्मत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह तर्कं-सम्मत है, केवल इम लिये मत स्वीकार करो कि यह तर्कं-

स्वीकार करों कि यह हमारे गत के अनुकृत हैं केवल इस किये गत स्वीकार करों कि कहते वाले का व्यक्तिएल आकरोक हैं केवल इस लिये गत स्वीकार करों कि कहते वाला असम हमारा पूर्य हैं। है सालह ! जब तुम आरमानुमक से वपने असर हो गत को कि ये जातें जहार है ये बातें त्रवीप है ये बातें विजनुस्कों हारा निनित्य हैं इस बातों के अनुसार करने से जातें त्रवीप है है कुन होता है— से हो है सालह ! कुन होता है— से हो हो सालह ! तुम इस बातों के अनुसार करने से जातिल हमा है हुन होता है— से हो हो सालह ! तुम इस बातों को को हम से ! — यह जो कुक कहा गया यह इसी

सम्बन्ध में कहा बया।

"इस प्रकार सम्बन्धः तुन फिनी बात को केदन इस
किसे मत व्यीपार करो कि बहुने बाला अपन इसाए पून्य है। है सम्बन्धः अब पुन बात्मानुनन से करने नाप है। यह पान अपन इसाए पून्य है। है सम्बन्धः अव है में बातें दिन्न-पुनरों डाए प्रवित्तन हैं इन बातों के अनुनार जनने से हित होना है तुन होना है—मो है मान्नहाँ तुन इन बातों के अनुनार जानरस करो।

"तो मान्नहाँ क्या मानने ही अवास है?"

्यानकारः । "मन्द्रां है।"

"नासह! में अनोप को ही जननिष्या कहना है। हे नासह! में दिसीमी है जा लोग ने जारिक नहीं है जह ने प्राची-रूपा ने ला है न को दी करता है न परस्थी-प्राच करता है न नूर बोलना है न दूबने को बेनी प्रेरणा देता है जा हि बीर्य-नाम तक जमक हिन तथा नून ना करना होता है।

मन्द्री गेना गि है।"

"ना माजर" क्या मानी या अक्षेत्र १९

मन्त्री है।

माजर्र में समीज पी री सहय परणा है। साहर रे सो हेप प्रीरित है मी समाजी रे बर न जानी रूपा परमा है । में रह बोरणा है न दुनरे को नेती जैपा देश हैं से ही बीचें कार सक जन के रित समा सुन का बापक रोगा है।

" बाल्डे ! रोमा ही है।

नामाद्वर! या नानदेश अधीर∄?

"भन्ते। है।"

"साळह । में विद्या को ही अमोह कहता हूँ। साळह । जो मूढता-रहित है, जो विद्या-प्राप्त है, वह न प्राणी-हत्या करता है न झूठ वोलता है, न दूसरे को वैसी प्रेरणा देता है, जो कि दीर्घ-काल तक उम के हित तथा सुख का कारण होता है।"

"भन्ते। ऐसा ही है।"

"तो साळह<sup>।</sup> क्या मानते हो, ये धर्म कुशल है वा अकुशल है?"

"मन्ते। कुशल।"

"सदोष वा निर्दोष?"

"भन्ते । निर्दोष।"

" विज्ञ-पुरुषों द्वारा निन्दित वा विज्ञ-पुरुषो द्वारा प्रशसित?"

"विज्ञ-पुरुषो द्वारा प्रशसित।"

"परिपूर्ण करने पर, आचरण करने पर, हित के लिये, मुझ के लिये होते है अयवा नहीं होते ? इस विषय में तुम्हे कैसा लगता है ? "

"भन्ते । परिपूर्ण करने पर, आचरण करने पर, हित के लिये, सुख के लिये होते हैं। इम विषय में हमें ऐसा ही लगता है।"

"तो है साळह। यह जो कहा—हे साळह। आओ। तुम किसी बात को केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह बात अनुश्रुत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह बात अनुश्रुत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह बात परम्परागत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह बात हमी प्रकार कही गई है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह बात हमारे धमें-प्रन्थ (= पिटक) के अनुकूल है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह तर्क-सम्मत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि यह तर्क-सम्मत है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि बात समात है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि बात समात है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि बात स्वीकार करो कि वह हमारे मत के अनुकूल है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि कहने वाले का व्यक्तित्व आकर्षक है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि कहने वाले का व्यक्तित्व आकर्षक है, केवल इस लिये मत स्वीकार करो कि कहने वाला श्रमण हमारा पूज्य है। हे साळह । जब तुम आत्मानुभव से अपने आप ही यह जान तो कि ये बातें कुशल है, ये बातें निर्दोप है, ये बातें विज-मुहपो द्वारा प्रशसित है, इन बातो के अनुसार चलने से हित होता है, सुख

होता है—तो हे साळह! तुम इत वार्तों के सनुधार आवरण नरो— मह यो कुछ कहा गया वह दशी सम्बन्ध में नहांवसा।

"हे साळह! जो जार्न-भावक! इस प्रकार कोम-रहित होता है कोम-रहित होता है पूडता-रहित होता है बानकार होता है स्मृतिमान होता है वह एक दिया धूसरी दिया तीसरी विद्या तथा चीनी दिया को मैंपी-चित्र से स्पर्ध करके विद्यार करता है कदमा-चित्र हैं मृदिता-चित्र से

उरेसा-चित्त से स्मर्थ करके विहार करता है। उत्पर, गीचे बीच में सर्वन सब तरह से सरकार से सार्व कोक को निपुक्त उसार, ब्रह्माम वर्वें सक्सेमी उरेसा-चुका विला से सर्थ करके विहार करता है। वह सामान है यह महीत ( -वक्का का स्वास है। वह सामान से से स्वत स्वास में सामान से स्वत स्वत सामान सामा का सकता है। वह न वह कर मकार बानता है हम प्रकार देवता है तो उस का मिल्का हो। वह न वह कर मकार बानता है हम प्रकार देवता है तो उस का मिलका हो। वह न प्रकार बातता है का समान से से मी निमुक्त हो बाता है विवास से से मी निमुक्त हो बाता है। वह बान नाता है क्या (का सामान से सामान से सामान से सामान सामान से सामान सामान से सामान सामान से सामान सामान सामान से सामान सामान सामान से सामान सामान सामान से सामान सामान सामान सामान सो सामान सामान सामान से सामान सामान सामान सामान सामान सामान सामान सामान से सामान सामान से सामान सामान सामान सामान सामान सामान सामान सामान से सामान सामा

बहु सह बान काना है कि पहले जोग वा वह अकुसल वा। सब वह नहीं पहा है वह हुसल है। पहले हैंद वा वह अकुसल वा। जब बहु नगी पहा है सह कुमल है। पहले जोड़ (नृहजा) वा वह अकुसल वा। अब वह नहीं पहाँ वह मुक्त है। इस अकार कह देगी जरीर में तृज्या-विहीन निर्वाम-प्राप्त कारण मुक्ती वह भूत होकर विहार करना है।

> (६७) मिर्मुबो दीन वक्ता-बस्तुयें है। कीन मी सीन ?

भितृती या दो भूत काल सम्बन्धी बादाचीत हो—कृत काल में ऐता हुमा—या मदिप्य बाल दाव्याची बाद चीद हो—विद्या में ऐसा हैश्या—मा बदेमान बाल सम्बन्धी बादचीत हो—इस समय बर्धमात में ऐसा है।

मिद्युमी शातचीत में पता क्या जाता है नि यह बाचमी वार्ताहाप

**क**रने यौम्य **है** वा नही*ै* 

"भिक्षुओ, यदि कोओ आदमी 'हाँ या नहीं 'में उत्तर दिये जाने वाले प्रश्न का 'हाँ या नहीं 'में उत्तर नहीं देता, विभवत करके उत्तर देने योग्य प्रश्न का विभक्त करके उत्तर नहीं देता, प्रति-प्रश्न पूछ कर उत्तर देने योग्य प्रश्न का प्रति-प्रश्न पूछकर उत्तर नहीं देता, उत्तर न देने योग्य प्रश्न को विना उत्तर दिये ही उठा कर नहीं रख देता, तो भिक्षुओ, ऐसा आदमी वार्तालाप करने योग्य नहीं होता।

"भिक्षुओ, यदि कोई आदमी 'हाँ या नहीं 'में उत्तर दिये जाने वाले प्रश्न का 'हाँ या नहीं 'में उत्तर देता है, विभक्त करके उत्तर देने योग्य प्रश्न का विभक्त करके उत्तर देने योग्य प्रश्न का विभक्त करके उत्तर देता है, प्रति-प्रश्न पूछ कर उत्तर देने योग्य प्रश्न का प्रति-प्रश्न पूछ कर उत्तर देता है, उत्तर न देने योग्य प्रश्न को विना उत्तर दिये ही उठा कर रख देता है, तो भिक्षुओ, ऐसा आदमी वार्तालाप करने योग्य होता है।

"भिक्षुओ, बातचीत से पता रूग जाता है कि यह आदमी वार्ताराप करने योग्य है वा नहीं है  $^{7}$ 

"भिक्षुओ, यदि कोई आदमी प्रश्न पूछने पर किसी एक वात पर स्थिर नहीं रहता, किसी एक प्रश्न या उत्तर पर स्थिर नहीं रहता, किसी एक मत पर स्थिर नहीं रहता, प्रश्न पूछने का उचित स्थान-समय नहीं जानता, तो भिक्षुओ, ऐसा आदमी वार्तालाप करने योग्य नहीं होता।

"धिक्षुओ, यदि कोई आदमी प्रस्त पूछने पर किसी एक बात पर स्थिर रहता है, किसी एक प्रश्न या उत्तर पर स्थिर रहता है, किमी एक मत पर स्थिर रहता है, प्रश्न पूछने का उचित स्थान-समय जानता है, तो भिक्षुओ, ऐसा आदमी वार्तालाप करने योग्य होता है।

"भिक्षुओ, वातचीत से पता लग जाता है कि यह आदमी वार्तालाप करने योग्य है वा नहीं  $^{7}$ 

"धिमक्षुओ, यदि कोई आदमी प्रव्न पूछने पर दूसरी-दूसरी वात करता है, वाहरी वात लाता है, कोप, द्वेप वा असतोष प्रकट करता है, तो भिक्षुओ ऐसा आदमी वार्तालाप करने योग्य नहीं होता।

"भिक्षुओ, यदि कोई बादमी प्रश्न पूछने पर दूसरी-दूसरी वात नहीं करता, वाहरी वात नहीं लाता, कोप, द्वेष वा अमतोष प्रकट नहीं करता, तो भिक्षुओ, ऐसा बादमी वार्तालाप करने योग्य होता है।

"विध्युको बात चीत ने पता लग जाता है कि यह बादमी नार्ताणाप भारने थोग्य है वा नहीं है

"विश्वामी यहि कोई शावनी प्रस्त पूछन पर जहाँ तहाँ है सुन उद्पुत करता है जहाँ तहाँ है जुन उद्पुत नरके प्रस्त को बना वेदा है ताली बादि बया हैना है (बातांकाप में हा नवें) स्थलन को के उड़वा है तो निस्नुको ऐसा बादमी बातांकाप करने सोम्य नहीं होता।

वार्तानात करने साम्य नहां हता। "
"पितृकों विर कोर्ड जावनी प्रमा पुकरें पर न वहां-राहों से भूत उद्पृत करता है न वहां-राहों से भूत उद्पृत करता है न वहां-राहों से भूत उद्पृत करते प्रमा को वता देता है न तालों सार्वि क्या देता है न (बार्तामार्थ में हो पने) स्वापन को ने स्वृत्ता है तो मिनुकों ऐवा सार्वि बार्तामार्थ में सीम्य होता है।

विक्रुओं बात चीत ने पता कम चाता है कि यह अवसी विस्तास करने मोन्स है वा नहीं?

मिनुसी मो ज्यान बेकर नहीं पुनवा वह विश्ववनीय नहीं होता जो क्यान केकर पुनवा है वह विश्ववनीय होता है। वो विश्ववनीय होता है वह एक बर्म को बानवा है एक बर्म को कानवा है एक बर्म को बानवार एक हाता है। वह एक बर्म को बानवार एक हाता है। वह भर्म को बानवार एक बर्म हा बानवार एक बर्म को बानवार एक बर्म को बानवार एक बर्म को बानवार एक बर्म को बानवार एक बर्म हा बानवार एक बर्म हा बानवार एक बर्म हा बानवार एक बर्म के बानवार है। अनुसो बर्म के बर्म के बर्म के बर्म है वह वापना हो। बर्म के बर्म के बर्म है वह बर्म के बर्म के बर्म है वह बर्म के बर्म के बर्म है वह बर्म के बर्म के बर्म के बर्म है वह बर्म के बर्म के बर्म के बर्म है वह बर्म के बर्म

यां निकडा एक्बान्ति विभिन्नित्र त्युप्तियता स्वाप्तियता स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति प्रवाप्ति प्रवाप्ति स्वत्यप्ति स्वत्यप्ति

अनुपादिन्नेन मनसा अपलामो असाहसो अनुसुय्यमानो सम्मदञ्जाय भासति सुभासित अनुमोदेय्य (सुभट्ठे) दुन्भट्ठे नावसादये उपरम्भ न सिक्खेय्य खलितञ्च न गाहये नाभिहरे नाभिमद्दे न वाच पयुत भणे अञ्जाणत्य पसादत्य सत वे होति मतना एतदञ्जाय मेधावी न समुस्सेय्य मतये।

[जो अभिनिवेश के वशीभूत होकर, अभिमान के कारण विरोधीवार्तालाप करते हैं, जो अनार्य-गुण को प्राप्त कर परस्पर छिद्रान्वेपण करते रहते
हैं, जो परस्पर एक दूसरेके अयथार्थ-भाषण, स्खलन, प्रमाद-वश बोले गये शब्दो
तथा एक दूसरे की पराजय को लेकर प्रसन्न होते हैं, ऐसे लोगो के माथ आर्थ-जन
बात-बीत न करे। यदि कोई पण्डित बात करने का उचित समय जानकर धर्म
तथा अर्थ से युक्त, आर्थ-चरित-युक्त बातचीत करना चाहे तो धर्यवान्, अविरोधी
तथा अभिमान शून्य आदमी को चाहिये कि वह दुराग्रह-रिहत हो, दुस्साहस-रिहत हो,
ईर्ण-रिहत हो, शान्तिचत्तं से अच्छी तरह सोच-समझकर बातचीत करे। उमे
चाहिये कि वह दूसरो के शुभ-कथन का अनुमोदन करे और अनुचित बोलने का बुरा
न माने। उलाहना देना न सीखे, स्खलन को लेकर न बैठे, यूँ ही सूत्रादि को उद्धृत
न करे, न वैसां-करके प्रश्न को दबावे, न झूठी बात बोले। सत्पुर्रुणो की
वात-चीत ज्ञान के लिये होती, हैं। तथा, मन में प्रसन्नता पैदा करने के लिये
होती है। आर्थ-जन इसी प्रकार वार्तालाप करते हैं, यही आर्थ-जनो की मन्त्रणा
है। इस बात को जानकर मेधावी पुरुष को चाहिये कि अभिमान-युक्त होकर
बातचीत न करे।]

(६८)

"भिक्षुओ, यदि अन्य तैषिक (दूसरे मतो के) परिवाजक ऐसा पूछें कि आयुष्मानों ये तीन धर्म हैं। कौन से तीन े राग, द्वेष और मोह। आयुष्मानों। ये तीन धर्म हैं। आयुष्मानों। इन तीनों धर्मों में किस की क्या विशेषता है? किस में क्या खास बात है? किस का क्या विभेद है? भिक्षुओ, दूसरे परिवाजकों द्वारा इस प्रकार पूछे जाने पर, तुम इस का क्या निराकरण करोगे?"

मनो !ं भवशाहरी धर्म के मूल हैं अववात ही धर्म के नेठा हैं भगवात ही धर्म के धरण-श्वात हैं। अनो ! अवशाहो यदि इत कवन के अर्थ को नववात ही प्रकाशित करे। भनवात से मुतकर विश्व धारण करेंगे।

"तो निशुमी जुनी। अच्छी तरह यन में धारण करो। कहता हूँ। प्रस्ते । बच्छा कहकर उन विश्ववीं से नववान की प्रति-वचन विधा। प्रवचान् से यह कहा----

"सिन्द्रमें विश्वजन्य तैरिक (क्यूडरे नदी के) परिवासक ऐता पूर्ण कि सायुम्मानो से तीन कार्य है। कीन के तीन रे पा क्षेप और मोहः सायुम्मानो ! से तीन क्यं है। सायुम्मानो ! इन तीनों वसी में किन की नवा विशेषता है? कित में त्या कात नात है? कित का क्या निकेष हैं? मिल्ला हुतरे परि-सातको हारा इत मकार पूछे नाने पर नुज इत का इत प्रकार निरामरण करना— आयुम्मानो ! राज में नक्यवीय है किन्तु जब से मुक्ति बहुव नहीं होय में महान सेय हैं किन्तु बत से मूक्ति सहन है मूबता में महान वोष है और वत हैं। मृतित पी खहन नहीं।

नायुम्मातो ! इस का तथा हेतु है क्या कारण है जिस से जनुरास

एम बराम होता है जरान एव बहुनता को विपुक्ता को मान्य होता है?

कहता चाहिन कि मुन-निमित्त हरजा हेतु है काएम है। कुम-निमित्त
का बर्जुनित कर में विचार करने हे म तुरान एम वराम होता है उत्तम एम महुक्ता
को विपुक्ता को मान्य होता है। बायुन्मानी यह हेतु है यह काएम हैविच ये नमुख्यम एम अलाम होता है उत्तम एम बहुक्ता को विपुक्ता को मान्य
होता है।

मामुक्तानी । इस का क्या हेतु है क्या कारण है जिस से सनुसब हैन क्साब होता है समा जसक हेव बहुकता की विपूकता की मान्त होता है।

कष्टता चाहित कि प्रतिकृष्ण-साथ इसका हेतु है कारण है। प्रतिकृष्ण चार का बर्ग्निय कर से सिचार करने से बर्गुराल हेंच सराम होता है तथा सराम देन बहुकता को सियुक्ता को प्राप्त होता है। बायुक्तानों। यह हेतु है नह् कारण है किस से बर्गुराल हेंच जराब होता है। सायुक्तानों में बहुकता को सियुक्ता की प्राप्त होता है। "आयुष्मानो<sup>।</sup> इस का क्या हेतु है, क्या कारण है. जिस से अनुत्पन्न मोह उत्पन्न होता है, तथा उत्पन्न मोह बहुलता को, विपुलता को प्राप्त होता है।

"कहना चाहिये कि अनुचित ढग से विचार करना इस का हेतु है, कारण है। अनुचित ढग से विचार करने से अनुत्पन्न मोह उत्पन्न होता है, उत्पन्न मोह बहुलता तथा विपुलता को प्राप्त होता है। आयुष्मानो । यह हेतु है, यह कारण है, जिस से अनुत्पन्न मोह उत्पन्न होता है तथा उत्पन्न मोह बहुलता को, विपुलता को प्राप्त होता है।

"आयुष्मानो । इस का क्या हेतु है, क्या कारण है जिस से अनुत्पन्न राग उत्पन्न नही होती, तया उत्पन्न राग का प्रहाण होता है ?

"कहना चाहिये कि अशुभ-निमित्त (=असुन्दर-रूप) ही इस का हेतु है, कारण है। अशुभ-निमित्त का उचित ढग से विचार करने से अनुत्पन्न राग उत्पन्न नहीं होता, तथा उत्पन्न राग का प्रहाण होता है। आयुष्मानो । यह हेतु है, यह कारण है जिस से अनुत्पन्न राग उत्पन्न नहीं होता तथा उत्पन्न राग का प्रहाण होता है।

"आयुष्मानो । इस का क्या हेतु है, क्या कारण है जिस से अनुत्पन्न द्वेष उत्पन्न नहीं होता तथा उत्पन्न द्वेष का प्रहाण होता है।

"कहना चाहिये कि चित्त को विमुक्त करने वाली मैत्री-भावना ही इसका हेतु है, कारण है। चित्त को विमुक्त करने वाली मैत्री भावना का उचित ढग से विचार करने से अनुत्पन्न द्वेष उत्पन्न नहीं होता, उत्पन्न द्वेष का प्रहाण होता है। आयुष्मानो । यह हेतु है, यह कारण है जिस से अनुत्पन्न द्वेष उत्पन्न नहीं होता, उत्पन्न द्वेष का प्रहाण होता है।

"आयुष्मानो । इस का क्या हेतु है, क्या कारण है, जिस से अनुत्पन्न मोह उत्पन्न नही होता, उत्पन्न मोह का प्रहाण होता है।

"कहना चाहिये कि उचित ढग से विचार करना ही इस का हेतु है, कारण है। उचित ढग से विचार करने से अनुत्पन्न मोह उत्पन्न नही होता, उत्पन्न मोह का 'प्रहाण होता है। आयुष्मानो! यह हेतु है, यह कारण है, जिस से अनुत्पन्न मोह उत्पन्न नही होता, उत्पन्न मोह का प्रहाण होता है।

## (53)

"सित्यों ये तीन अकुशल-मूल है? कीन से तीन? कोम अकुशय-मूस है डेप सकुशल-मूल हैं योह अकुशल-मूल हैं।

िराह्य को कोच है यह भी बहुसल है और कोची मारगी गरीर से बाजी से मन से वो कुछ मी करता है यह भी बहुसक-मूल है। होगी मारगी लोध के कारज कोम से वधीगूत होकर, हुएरे को दूरा भवने वाला हुआ देता है मारकर, बीठ कर (धन की) हालि कर्फ निम्बा करके ( देस से ) निवासकर, मैं सकवान् हूँ मूले क्ल (का मरीज) चाहिये—एड किये भी—यह भी अकुपल है। इस किसे कोम से कोच के कारज से कोम से उत्तरम होकर, लोज के हेनु से जनेक पार बहुशक-मार्ग पैसा हो जाते हैं।

विस्तुमी को हेन हैं यह भी महुन्यक है भीर होनी मारती रापीर के बानी से मन से जो तुक भी करता है यह भी महुन्यक-मूल है। होनी मारती हेन के कारण हैन के बनीमूठ होगर, बूतरे को बुद्ध कमाने बाला पुत्र देता है मार कर, बीकर, (धन की) हानि करके नित्ता करके, (बेख से) निवासकर, में बक्चान हूँ मूले वक (का प्रयोग) नाहिन्य-इस किने भी---यह भी महुन्यक है। इस किने हेन से के कारण से हेन से प्रत्यक होकर, हैन के हेतु से जनेक पार महुन्यक-समें नैया हो बाते हैं।

"Y निश्चनो इस प्रकार का नावनी नकाळ-नावी कड्काठा है बदाय बारी कड्काठा है अनर्न-नावी कड्काठा है जबर्प-नावी कड्काठा है वर्षपत-नावी कड्काठा है। चित्रुजो इस प्रकार का जावनी नकाल-नावी जो नवपर-नावी वी जन्मनेनावी भी जबर्ग-नावी जो समितर-नावी भी क्यो कहलाता है ? क्यों कि यह आदमी दूसरे को बुरा लगने वाला दुख देता है, मार कर, बाँध कर, (धन की) हानि करके, निन्दा करके, (देश से) निकालकर, "मैं वलवान् हूँ, मुझे वलका प्रयोग चाहिये "——इस लिये भी। सच्ची वात कही जाने पर उसे अस्वीकार करता है, स्वीकार नही करता, झूठी वात कही जाने पर उस के आरोप मे मुक्त होने का प्रयास नही करता कि यह असत्य है, यह अभूत है। इस लिये इस प्रकारका आदमी 'अकाल-वादी' भी, 'असत्य-वादी' भी, 'अनर्थ-वादी' भी, 'अविनय-वादी' भी कहलाता है। मिक्षुओ, इस प्रकार का आदमी लोभ से उत्पन्न, पापी अकुशल-धर्मों के वशीभूत होने के कारण इमी शरीर में चिन्ता-युक्त, अशान्ति-युक्त, जलन-युक्त दुख अनुभव करता है। ऐसे आदमी के लिये शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर दुर्गति की ही आशा करनी चाहिये। इसी प्रकार देव से उत्पन्न मोह से उत्पन्न, पापी अकुशल-धर्मों के वशीभूत होने के कारण इमी शरीर में चिन्ता-युक्त, जलन-युक्त, जलन-युक्त दुख अनुभव करता है। ऐसे आदमी के कारण इमी शरीर में चिन्ता-युक्त, अशान्ति-युक्त, जलन-युक्त दुख अनुभव करता है। ऐसे आदमी के लिये शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर दुर्गति की ही आशा करनी चाहिये।

"भिक्षुओ, जैसे चाहे शाल-वृक्ष हो, चाहे धव-वृक्ष हो, चाहे स्पन्दन-वृक्ष हो, यदि वह मालुवा-लता (= अमर-बेल) से लदा हो, घिरा हो तो उस की हानि ही होती है, विनाश ही होता है, हानि-विनाश ही होता है। भिक्षुओ, इसी प्रकार, ऐसा आदमी लोभ से उत्पन्न, पापी अकुशल धर्मों के वशीभत होने के कारण इसी शरीर में चिन्ता-युक्त, अशान्ति-युक्त, जलन-युक्त दु ख अनुभव करता है। ऐसे आदमी के लिये शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर, दुर्गित की ही आशा करनी चाहिये। इसी प्रकार देख से उत्पन्न मोह से उत्पन्न, पापी अकुशल धर्मों के वशीभूत होने के कारण इसी शरीर में चिन्ता-युक्त, अशान्ति-युक्त, जलन-युक्त दु ख अनुभव करता है। ऐसे आदमी के लिये शरीर छूटने पर, मरने के अनन्तर दुर्गित की ही आशा करनी चाहिये।

"भिक्षुको, ये तीन कुशल-मूल है। कौनसे तीन ? अलोभ कुशल-मूल, है, अद्देप कुशल-मूल है, अमोह कुशल-मूल है।

"भिक्षुओ, जो अलोम है वह भी कुशल है, और अलोभी आदमी शरीरसे, वाणीसे, मनसे जो कुछ भी करता है वह भी कुशल-मूल है। अलोभी आदमी, अलोभके कारण सोमक बयीमूल न होनेके कारण हुसरेको बुख कानेवांका दुख नहीं देश हैं मार कर, बांध कर, (धनकी) हानि करके निन्दा करके (देससे) निकासकर, में बकनान हुँ मुझे कहा (कामयोग) चाहिये—इसिक्ये थी—यह भी कुशक है। इसिक्ये जनोमसे सकोशके कारण सकोगसे सुराल होकर, जनोमके हेगुसै जनेक कुशक-मां पदा हो जासे हैं।

"भिष्युको यो जडेप है वह भी कुशल है और अहेपी आरानी बरीरोर वामींचे मनमें जो कुछ भी करता है वह भी कुशल है। बहेपी आरानी बहेपके कारण हेपके वशीमूण न होनेके कारण पुण्टेको यो बुण क्यनेवाला कुछ नहीं देश है, मारकर, बॉडकर, (बनकी) हामिकरके गिन्या करके (वेग्रवे) निकासकर, में वक्तवानू मुन्ने वक्तका प्रयोग चाहिये ——स्टब्लिये मी——यह भी कुश्चल है। विचित्रिये बहेपने बहेपके कारण जडेपने जरान होकर, जडेपके हेतुने बनेक कुश्चल-पर्म परन्ता हो बादे हैं

"शिक्षुओ जो जमोह है नह भी कुछ है और मोह-रहित जावनी छरोर से बाजोस मनसे जो कुछ भी करता है नह भी कुछल है। मोह रहित जावनी समोहके कारण मोहके ज्ञानित न होनेके कारण दुवरेको कुछ कानेवाका हु ख नही बेदा है मारकर, बांबकर, (सनकी) हानिकरके नित्या करके (बेपसे) निकाद-कर, में बक्तवात् हूँ मुझे बक्का प्रयोग चाहिसे —दस्तिओ भी—यह भी कुफल है। इस्तिओ समोहके बानोहके कारण बामोहके स्वत्यान होकर, बागोहके हेतुने सनेक कुछक-पर्म उराल हो बाते हैं।

प्रमुक्ती इस जकारका आयमी काक-वादी वहकादा है सरव-वादी कहकादा है वर्ष-वादी कहकादा है विजय बादी कहकादा है। भिगुनी इस प्रकारका कायमी काल-वादी भी सरवादी ही। विश्वामी इस प्रकारका कायमी काल-वादी भी सरवादी ही। वर्षवाद्यी सी सर्व-वादी भी निजय-वादी भी करो कहकादा है? कर्नाकि यह आपनी इसरेको बुरा करनेवाका दुख गड़ी देवा मारकर, कांकर (धनकी) हानिकरके निज्ञा करके (वैससे) निजाकर, में बक्जान हूँ मुझे वक (का प्रयोग) चाहिये —हराबिचे भी—सम्बंध बात कही जानेपर उसे स्वीकाद करवा है कर्नाकार गड़ी करवा कुठी बात कही कांनेपर सन बारोरिते मुक्त होनेका प्रसास करवा है कि यह कसाय है सह समृत है। इसकिये इस प्रकार का आदमी 'काल-वादी 'भी, 'सत्य-वादी 'भी, 'अर्थ-वादी 'भी, 'धर्म-वादी 'भी, 'विनय-वादी 'भी कहलाता है। "

"भिक्षुओ, इस प्रकारके आदमीक लोभज पापी अकुशल धर्म प्रहीण हो गये रहते हैं, जह जाती रही होती है, कटे ताड-वृक्षके समान हो गये रहते हैं, अभावको प्राप्त हो गये रहते हैं, भविष्यमें पुन न जित्पन्न होने वाले। ऐसा आदमी इसी शरीरमें चिन्ता-मुक्त, अशान्ति-मुक्त, जलन-मुक्त सुख अनुभव करता है। वह इसी शरीरमें निर्वाणको प्राप्त होता है। इस प्रकारके आदमीके द्वेषज मोहज पापी अकुशल-धर्म प्रहीण हो गये रहते हैं भविष्यमें पुन न उत्पन्न होने वाले। ऐसा आदमी इसी शरीरमें चिन्ता-मुक्त, अशान्ति-मुक्त, जलन-मुक्त सुख अनुभव करता है। वह इमी शरीरमें चिन्ता-मुक्त, अशान्ति-मुक्त, जलन-मुक्त सुख अनुभव करता है। वह इमी शरीरमें निर्वाणको प्राप्त होता है।

" भिक्षुओ, जैसे चाहे शाल-वृक्ष हो, चाहे धव-वृक्ष हो और चाहे स्पन्दन-वृक्ष हो और उसपर तीन मालुवा लतायें चढी हो, वह मालुवा-लतासे घिरा हो। तव एक आदमी कुदाल और टोकरी लिये आये। वह उस मालुवा-लताकी जंड काट दे, जह काटकर खते, खनकर जहोको निकाल डाले, यहाँ तक कि वीरण-घास भी। वह उस मालुवा लताके टुकडे, टुकडे, करे, टुकडे-टुकडे करके उसे चीर डाले, चीरकर खपचियां-खपचियां कर दे, खपचियां-खपचियां करके हवा-धूपमें सुखाये, 'हवा-धूपमें मुखाकर आगसे जलाये, आगसे जलाकर राख कर दे, राख करके या तो तेज-हवामें उडा दे या शीव्रगामी नदीमें बहा दे। ऐसा होने पर भिक्षुओ वह मालुवा-लता जडमूलसे नहीं रहेगी, कटे ताड-वृक्षकी तरह हो जायेगी, अभाव-प्राप्त हो जायेगी, जसकी भावी-उत्पत्तिकी सभावना नहीरहेगी। इस तरह भिक्षुओ । इस प्रकारके सादमीके लोभज पापी अकुशल-धर्म प्रहीण हो गये रहते हैं, जड जाती रही होती है, कटे ताड वृक्षके समान हो गये रहते है, अभावको प्राप्त हो गये रहते हैं, भविष्यमें पुन न उत्पन्न होने वाले। ऐसा आदमी इसी शरीरमें चिन्ता-मुक्त, अशान्ति-मुक्त, जलन-मुक्त सुख अनुभव करता है। वह इसी शरीरमें निर्वाण को प्राप्त होता है। इस प्रकारके आदमीके द्वेपज मोहज पापी अनुशल-धर्म प्रहीण हो गये रहते है भविष्यमें पुन न उत्पन्न होने वाले। ऐसा आदमी इसी शरीरमें चिन्ता-मुक्त, अशान्ति-मुक्त, जलन-मुक्त सुख अनुभव करता है। वह इसी शरीरमें निर्वाणको प्राप्त होता है।

" भिक्षुओ, ये तीन कुशल-मूल हैं।

ऐसा मैंने भुता। एक समय भववान् भावस्तीमें निवारमाक्षके पूर्वाराम

प्रासादमें विहार कर रहे थे। उस समन मिगारमाता उपीसकके दिन कहा भगवान् वे नहीं गयी:। जाकर मगवानको अभिवासन कर एक एक और बैठी। एक ओर बैठी प्रिनारमाता विद्यासाको भगवान्ने वह कहा-विद्याले ! अत्र तु दिन चढते श्री कैसे मार्बी\_?

" मन्ते ! आज मैंने उपीएव (-बत्त) रका है।

"विकासे ! चपोस्क (-बर) तीन प्रकारका होता है ! कौनसे तीन प्रकार का ? योगाळ-व्योतक निर्धन्त-उपोत्तक तथा वार्ध-क्योतक।

"विधानो ! गोपाल-उपोसप पैसे होता है ? विधानो ! पैसे कोई म्याला सामको भाक्तिकाँको उनकी वाँगें भीप कर यह सोचे कि भाग इन तीबोने जनक बमुक जमह जराई की, आज इन गौबाने अमुक बमुक जमह पानी पिसा । कुक से भीने अमुक अमुक जनह चरेंगी तना अमुक अमुक अमह पानी पिनेंगी। इसी प्रकार विद्याचे ! यहाँ कोई कोई उपोसक-बठी ऐसा सोचला है — आज मैने यह बीर यह चाया देवा यह और वह जोजन किया। कक्त में यह और यह चार्क्सा देवा सह जीर यह भीवन करूँवा। वह उस कोध-युक्त चित्रके दिन पुचार देता है। विवासे ! इस प्रकार गोपाक-अपोसन होता है। विवासी ! इस प्रकारके पोपाक क्योसन (-क्य) का न अद्यान प्रकारिता है न महान परिचान होता है न महान प्रकास होता है तथा न महान विस्तार होता है।

हे विद्याची ! निर्काण-छपीयम कैंगे होता है ?

है विकासो । निर्देश्य नामक समजोकी जाति हैं, मैं अपने सरानुवाहमी को इस प्रकार कठ कियाते है—हे पुस्ता तु सहाहै। पूर्व-दिसामें सी घोषण सक बितने प्राची है तु उन्हें हवाते मुनतकर, परिचम-विकामें तो वर्रवन तक वितने प्राची 🛊 तु छन्हे बच्चछे मृक्तकर, उतार-दिसामें थी योजनतक विवने प्राणी है तु उन्हे बचारी मुक्तकर तथा वनियम-विद्यार्गे वितने प्राणी है तु उन्हें बच्चसे मुक्तकर। इस मकार कुछ प्रानिवीने प्रति वया न्यस्त करते हैं कुछके प्रति वया न्यस्त नहीं करते। के जपोसव-दिनपर आवकीको इत प्रकार वट कियाते है--हे पुरुष ! तू जा। समी क्रमोको त्यान कर इस प्रकार का के-स में कही किसीका कुछ हुँ और प मेरा नहीं

कोई कुछ है। किन्तु उसके माता-पिता जानते हैं कि यह मेरा पुत्र है और पुत्र भी जानते हैं कि ये मेरे माता-पिता है। उसके पुत्र-स्त्री (परिवार) भी जानते हैं कि यह हमारा स्वामी है और वह भी जानता है कि ये मेरे पुत्र-स्त्री है। उसके दास-नौकर-चाकर भी जानते हैं कि यह हमारा मालिक है और वह भी जानता है कि ये मेरे दास-नौकर-चाकर है। जिस ममय मभी म्नत लेते हैं, उम ममय वे झूठा म्नत लेते हैं। में कहता हूँ कि इम प्रकार वे मृया-वादी होते हैं। उस रात्रिके बीतने पर वह उन (त्यक्त) वस्तुओं को विना किमीके दिये ही उपयोगमें लाते है। इस प्रकार वे चोरी करने वाले होते है। इस प्रकार हे विशाखे। यह निग्नन्य-उपोसय (यत) होता है। विशाखे। इस प्रकारके उपोमय-ग्रतका न महान् फल होता है, न महान् परिणाम होता है, न महान प्रकार होता है तथा न महान् विस्तार होता है।

"हे विशाखें। आय-उपोसय कैसे होता है 👫

"विशासे । मैले-चित्तको क्रमण निर्मेल कियो जाता है ? विशासे । मैले-चित्तको किम प्रकार क्रमश निर्मेल किया जाता है ?

"विशाखें। आयं-श्रावक तयागतका अनुस्मरण करता है—वह भगवान् अहेंत है, मध्यक मम्बुद्ध हैं, विद्या तया आचरणमें युक्त हैं, सुगति-प्राप्त हैं, लोकके जानकार है, सबं-श्रेष्ठ हैं (कुमागं-गामी) पुरुषोका दमन करनेवाले सारयी है तया देवताओं और मनुष्योंके शास्ता है। वे भगवान् बुद्ध है। इस प्रकार तथागतका अनुस्मरण करनेवालेका चित्त प्रसन्न होता है, मोद बढता है, जो चित्तके मैल है उनका प्रहाण होता है जैसे विशाले। मैला सिर कमशा निर्मल होता है।

"विशाखें । मैले सिरवालेका सिर क्रमश कैसे निर्मल होता है दिखेली होनेसे, मट्टी होनेसे, पानी होनेसे तथा आदमीका अपना प्रयत्न होनेसे । हे विशाखें । इस प्रकार मैले सिरवालेका सिर क्रमशें निर्मल होता है।

"विशाखे<sup>1</sup> मैला चित्त किस प्रकार क्रमश<sup>े</sup>निर्मल होता है<sup>?</sup>

"विशाखें। आर्य-श्रावक तथागतका अनुस्मरण करता है—वह भगवान् अहंत है वे भगवान् बुद्ध हैं। इस प्रकार तथागतका अनुस्मरण करने वालेका चित्त प्रसन्न होता है, मोद बढता है, जो चित्तके मैल है उनका प्रहाण होता है। विशाखें। इसे कहते हैं कि आर्य-श्रावक शहा- उपोसय-ब्रत रेखता है, ब्रह्माके साथ रहता है, 'ब्रह्म' को लेकर उसका चित्त प्रसन्न होता है, मोद बढता है, और जो चित्तके

"विशासों मैका-चित्र क्रमरा निर्मेक होता है। विशासों मैका-चित्र क्रमश क्रेम निर्मेक द्वारा है?

"विसाले! बार्य-सावक बर्गका बनुस्मरण करता है —-यह धर्म प्रमावन हारा पानी प्रकार करता गया है यह धर्म प्रकार स्वाप्त है यह धर्म प्रकार स्वी (केरों तथा) कार्लोमें किया वा धकता है यह धर्म निर्वाध तक के बानेमें समर्थ है तथा प्रस्तेक बुदिमान आवानी हथ धर्मका छात्रपात कर नकता है। हम प्रकार धर्मका बनुस्मरण करने करने हों हो हम प्रकार धर्मका बनुस्मरण करने वा प्रकार हों वी विकास से से है वनका प्रवाध होता है।

"विश्वासे | मैका-बवन काम्या केंग्रे निर्मत होता है ? संस्के कृते। पानीचे तथा भावतीके प्रवलागे | किवासे | इस प्रचार मैका-बवन काम्या निर्मत होता है | इसी प्रकार विवासों | मैका-विक्त काम्या निर्मत होता है |

विधाओं ! येका-जिला किस प्रकार जनवा निर्मक होता है ?

"विशासे | जार्य-जानक वर्यका सनुस्यरण करता है—यह धर्म प्रयान हारा जमी प्रकार कहा पता है इस वर्यका सकाद कर सकता है। इस प्रकार पर्यक्त कर सकता है। इस प्रकार पर्यक्त कर सकता है वो चित्र के से महे दनका प्रहान होता है। विशासे ! इसे कहते हैं कि अर्थ-जानक धर्म-ज्योतक-तर स्वता है अपि साथ पात है अपि अर्थ सकता चित्र प्रसान है कि अर्थ स्वता है अर्थ साथ प्रहान है अपि अर्थ है है कि अर्थ-जानक प्रसान है स्वता है अर्थ साथ प्रहान है अर्थ स्वता करता प्रहान है स्वता है अर्थ स्वता है। इस प्रकार विशास है। इस प्रकार विशास है। इस प्रकार स्वता है। इस प्यान स्वता है। इस प्रकार स्वता है। इस प्वता है। इस प्रकार स्वता है। इस प्रकार स्वता है। इस प्वता ह

निवालो । योगा-जिला कमासः निर्मत होता है। विधालो ! मैसा विता कमास की निर्मत होता है ?

विश्वाचे । आर्व-सावक स्ववण अनुस्मरण करता है—अववान्ता सावक-मंत्र सुन्तर सार्वण करते बाका है जान-मार्वण प्रकार वार्का है, ज्यार मार्वण प्रकारों का प्रकार करते वार्का है अपने कार्का है, यह स्वी की मार्वण प्रकार करते वार्का है यह जो बात स्वीन्तरीकों जार करिवाहें, में जो बात मत्त्रकों स्वीन्तर हैं से सी सप्तान्त सावक-संत्र है। सुनुष्टां बावर करने योग्यहै। बातिस्म पर्ण योग्यहै। सुनुहारी

करने योग्य है। दान-दक्षिणा देने योग्य है तथा हाथ जोडकर नमस्कार करने योग्य है। यह लोगोंके लिये सर्व-श्रेष्ठ पुण्य-क्षेत्र है। इस प्रकार सघका अनुस्मरण करनेवालेका चित्त प्रसन्न होता है, मोद बढता है, जो चित्तके मैल है उनका प्रहाण होता है जैसे विशाखे । मैला-वस्त्र क्रमश निर्मल होता है।

"विशाखें । मैला-वस्त्र क्रमश कैसे निर्मल होता है ? खारी मट्टी तथा गोवर बराबर बराबर होनेसे, पानी होनेसे तथा आदमीका प्रयत्न होनेसे । विशाखें ! इस प्रकार मैला-वस्त्र क्रमश निर्मल हाता है । विशाखें । इसी प्रकार मैला-चित्त क्रमश निर्मल होता है ।

" विशाखे । मैला-चित्त कमश कैसे निर्मल होता है ?

"विशाखें । आर्य-श्रावक संघका अनुस्मरण करता है—भगवान् का श्रावक संघ सुन्दर मार्ग पर चलने वाला है सर्व श्रेष्ठ पुण्य-क्षेत्र हैं। इस प्रकार संघ का अनुस्मरण करनेवालेका चित्त प्रसन्न होता है, मोद बढता है, जो चित्तके मैल है उनका प्रहाण होता है। इसी प्रकार विशाखें। मैला चित्त क्रमश निर्मल होता है।

"विशाखें । मैला-चित्त क्रमश निर्मेल होता है। विशाखें । मला चित्त क्रमश कैसे निर्मेल होता है ? विशाखें । आर्य-श्रावक अपने शीलोको स्मरण करता है—अखण्डित, छिद्र-रिहत, विना धव्वेके, पवित्र, शुद्ध, विज्ञ पुरुषो द्वारा प्रशसित, अकलिकत तथा समाधि की ओर ले जाने वाले । इस प्रकार शीलका अनुस्मरण करने वालेका चित्त प्रसन्न होता है, मोद वढता है, जो चित्त के मेल है उनका प्रहान होता है जैसे विशाखें । मैला-शीशा क्रमश साफ होता है।

"विशाखे । मैला-शीशा कमश कैसे निर्मल होता है ? तेलमे, राखसे, वालोंके गुच्छे और आदमीके प्रयत्नसे। विशाखे । इस प्रकार मैला-शीशा कमश साफ होता है। इसी प्रकार विशाखे । मैला-चित्त कमश निर्मल होता है।

"विशाखे । मैला-चित्त कमशः कैसे निर्मल होता है ? विशाखे ! आयं-श्रावक अपने शीलोका स्मरण करता है — अखण्डित, समाधिकी ओर ले जाने वाले । इस प्रकार शीलका अपुस्मरण करनेवालेका चित्त प्रसन्न होता है । प्रहाण होता है । विशाखे । इस प्रकार मैला-चित्त कमश निर्मल होता है ।

"विशाखें । मैला-चित्त क्रमशः निर्मेल होता है। विशाखें । मैला-चित्त क्रमश कैंमे निर्मेल होता है ? विशाखें । आर्य-श्रावक देवताओका स्मरण करता

है—चातुम्महाराजिका बेवता है तार्वित्त वेवता है वाम वेवता है तुपित वेवता है

किमान पित वेवता है परिमिम्पतवस्त्रवादी बेवता है बहुस्कामिक वेवता है मेर

स्वतं आर्थ मी वेवता है। वित्र मकारकी स्वता से बहुस्कामिक केवता है मोर

स्वतं अराज हुए हैं मुक्कों भी उसी प्रकारकी मदाते हैं जिस प्रकारके सीकसे मुक्त वे
वेवता इस कोक से मरकर वही उत्पन्न हुए है मुक्तों भी उसी प्रकारका और है जिस

प्रकारके यूत (= कान) से मुक्त वे वेवता इस कोक्नो मरकर वही उत्पन्न हुए है

मुक्तों भी उसी प्रकारका सान है जिस प्रकारके त्यापते मुक्त वे देवता इस कोक्नो

मरकर बही उत्पन्न हुए है मुक्तों भी उसी प्रकारक त्यापते मुक्त वे देवता इस कोक्नो

मरकर बही उत्पन्न हुए है मुक्तों भी उसी प्रकारक त्यापते मुक्त वे देवता इस कोक्नो

मरकर बही कर केवता केवता को स्वतं स्वता केवता है।

स्वापति अपना को से स्वतं की स्वता की स्वतं प्रचार सका प्रकारका प्रकार है।

स्वापति अपना की साम स्वापति स्वतं से स्वतं से केवता है।

होता है। वेति स्वापति मेन सिन्न-पोता क्याप त्यापता हो।

है।

वेति स्वापति मेर सिन्न प्रवापति हो।

होता है।

वेति स्वापति मान स्वतं हो।

होता है।

वेति स्वापति मान स्वतं स्वतं से सिन्न स्वता है।

सिन्न स्वतं सिन्न स्वतं से स्वतं सिन्न स्वता है।

सिन्न स्वतं सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न स्वता है।

सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न स्वता है।

सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न स्वता है।

सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न सिन्न स्वता है।

"विदासी । मनिन-बोगा कैते कमक साफ होता है? बांगीओ होनेये निमक होनेये पोक्तनी होनेते प्रविद्या होनेते त्या बत्तक निम्म कार्योंका प्रमास होनेते । विकासी । इत सकार मनिन योगा कनक साफ होता है। इती प्रकार निमाली ! मैसा-मिक कमक निम्म कोना वाता है।

"विद्यानों । जैका विद्या किस प्रकार निर्मन होता है! विद्यानों । नार्य स्थायक देशवानों का न्यून्सरण करता है — चातु-महाराधिका देशवा है वासर्वित देशवा है हतने नार्य की देशवा है — चातु-महाराधिका देशवा है देशवा है हतने नार्य की देशवा है। निरा प्रकारकी ब्या है विद्या हर को की प्रकार कर की देशका सूच देशवा है। नार्य को नार्य कर ही देशका हुए है गुसर्ने भी वर्ती प्रकारकी प्रकार कही देशका हुए है गुसर्ने भी वर्ती प्रकारकी प्रकार है। इस प्रकार करनी और कर देशवाओं की स्था थीक पुत त्यान प्रकार का नुस्मरण करनेशिका विद्या प्रकार ही विद्या है। इस प्रकार वर्ता प्रवास होंगे है। इस प्रकार विद्यानों में मीन है वनका प्रहान होता है। इस प्रकार विद्यानों में मीन है वनका प्रहान होता है। इस प्रकार विद्यानों में मीन है वनका प्रहान होता है। इस प्रकार विद्यानों में

"विसासे! वह जार्थ-मानक नह विचार करना है—जहंठ जीवनमर प्राणी-दंशा कोव प्राणी-दिशा से विरक्ष हो बच्च-रनाणी सरव-रनाणी पाप-सीक, स्पासन कमी प्राणिसोका हित और सम्पर अनुकृष्ण करते विचरते हैं। से भी आजकी रात और यह दिन प्राणी-हिंसा छोड, प्राणी-हिंसासे विरत हो, दण्ड-त्यागी, शस्त्र-त्यागी, पाप-भीरू, दयावान् होकर सभी प्राणियोका हित और उनपर अनुकम्पा करते हुए विहार करू। इस अशमें भी मैं अहंतीका अनुकरण करनेवाला होऊगा तया मेरा उपोसय (-त्रत) पूरा होगा।

"अर्हत जीवन भर चोरी करना छोड, चोरी करनेसे विरत रह, केवल दिया ही लेने वाले, दियेकी ही आकाक्षा करनेवाले, चोरी न कर, पित्रत्र जीवन विताते हैं। मैं भी आजकी रात और यह दिन चोरी करना छोड, चोरी करनेसे विरत रह, केवल दिया ही लेनेवाला, दियेकी ही आकाक्षा करनेवाला, चोरी न कर, पित्रत्र जीवन विताऊ। इस अशर्में भी मैं अर्हतोका अनुकरण करनेवाला होऊगा तथा मेरा उपोसय (-त्रत) पूरा होगा।

"अहंत जीवन भर अब्रह्मचर्य छोड, ब्रह्मचारी, अनाचार-रहित, मैथुन ग्राम्य-धर्मसे विरत रहते हैं। मैं भी आजकी रात और यह दिन अब्रह्मचर्य छोड, ब्रह्मचरी, अनाचार-रहित, मैथुन ग्राम्य-धर्मसे विरत रहकर विताक। इस अशमें भी मैं अहंतोका अनुकरण करनेवाला होऊगा तथा मेरा उपोस्थ (-ब्रत) पूरा होगा।

"अर्हत जीवनभर मृपा-वाद छोड, मृपावादसे विरत हो, सत्यवादी, विश्वमनीय स्थिर, निर्भर करने योग्य तथा लोकमें झूठ न बोलने बाले होकर रहते हैं। मैं भी आजकी रात और यह दिन मृषा-बाद छोड, मृपावादसे विरत हो, सत्यवादी, विश्वसनोय, स्थिर, निर्भर करने योग्य तथा लोकमें झूठ न बोलने वाला होकर रहूँ। इम अशमें भी में अर्हतोका अनुकरण करने वाला होऊगा तथा मेरा उपोसय (-ब्रत) पूरा होगा।

"अईत जीवन भर सुरा-मेरय-मग्न आदि प्रमादकारक वस्तुओको छोड, सुरा-मेरय मग्न आदि प्रमादकारक वस्तुओंमे विरत हो रहते हैं। मैं भी आजकी रात और यह दिन सुरा-मेरय-मग्न आदि प्रमादकारक वस्तुओंसे विरत हो रहूँ। इस अश में मैं भी अईतोका अनुकरण करनेवाला होऊगा तथा मेरा उपोसथ (-अत) पूरा होगा।

" अर्हत जीवन भर एकाहारी, रात्रि-मोजन-त्यक्त, विकाल-भोजनमें विरत हो रहते हैं। में भी आज की रात और यह दिन एकाहारी, रात्रि-मोजन-त्यक्त, विकाल-भोजनसे विरत हो वितार्थू। इस अशर्में भी में अर्हतोका अनुसरण करनेवाला होऊगा तथा मेरा उपोस्स (-प्रत) पूरा होगा।

"सहँच जीवन घर मानने माने वजाने तमाजे देशने माना-गन्ध-विकेषन धारण-सम्मान बावि थी विकृषित करनेने लामान है उनसे विदान पहते हैं। मैं भी सामकी एत बीर यह दिन भावने गाने बचाने तमाचा देखने माजा-मन्य-विकष्ण धारण-भावन सादि जो विकृषित करनेने सामान है उनसे विरात एक्टर निराज-। इस अंदारों भी मैं सहँतीका सनुसर्च करनवास्त्र होजंगा तथा मेच जगीतच (-वत) पुर होना।

" बहुत जीवन भर क्षेत्री बैय्या महान् बैय्याको कोड क्षेत्री बैय्या महान् बैय्याते विरत् हो भीचे वयनावनको ही कायमें काते हैं—वारपाणीको या चटाईको। में भी बाबको रात बीर यह दिन क्षेत्री बैय्या महान् बैय्याको छोड़ क्ष्त्री बैय्या महान् बैय्याते विरत् हो गीचे घयनावन को ही कायमें कार्य-वारपाईको या चटाईको। इस बैय्यो मी में बहुतांका बनुवरण करनेवाका होक्ष्मा तका मेरा बनाव्य (-वत)

पूर्य होना।

"विश्वासी! इत प्रकार आर्थ-उत्तेखन होता है। विश्वासी! इत प्रकार रहा क्या आर्थ-उत्तेखन क्या स्थान फरू होता है सहान परिचास काका होता है

महान् प्रकास बाका होता है तथा महान् विस्तार बाका होता है। फिउने महान् फक बाका होता है कितने महान परिचाम बाका होता है

फिदने महान् चक बाका होता है कितने महान् परिणाम बाना होता है फिदने महान् प्रकासवाका होता है तथा फिदने महान् विस्तार वाला होता है ?

"सिवासे । बैठे कोई महान् एप्ट-एल-बहुक महाबनपरोक्ता ऐस्पर्योधिपरय राज्य करे, बैठे कपोका मनबोका काढीका कोवकका बन्नियोंका मन्त्रोंका वेदियोका बंगोंका कुरकोका पंचालीका मत्त्र्योंका वीरतेर्गोंका बरमकोका सक्त्योंका पंचारोका का सम्बोक्ता वह कच्छाग वर्षोच्या वह के छोकहरे हिस्सैक पी क्रायर नहीं होता। यह किल के निवासों । दिन्द-मुक्के मुकाबकेर्ग मान्त्री-राग्य विचारे का कुक मुख्य नहीं।

" विकास ! विजया समय ममुम्याँका प्रचास वर्ष होते हैं वह चानुस्य हारामिक देवतानोका एक रात-देव होता है। उस स्वरते तीस स्वतानोका महीता। यस सरीमेसे बार्स महीनोका चर्च। उस वर्षीय पीच-सी-चर्च चानुस्मराणिक देव सामोकी बार्स की सीमा। विकास ! इसके किसे स्वान है कि बस्टामिक स्वतान (-वन) पाकन करनेवाबा की या पूरत करित कुरोगर, मरनेते जननार चानुस्महा राजिक देवताओका सहवामी हो जाये। विधाखे । इसी लिये यह कहा गया कि दिव्य-सुखके मुकाबलेमें मानुपी राज्य विचारेका कुछ मूल्य नहीं।

"विशासे । जितना समय मनुष्योंके पचास वर्ष होते हैं, वह तार्वितस देवताओंका एक रात-दिन होता है। उस रातमे तीस रातोंका महीना। उस महीनेमे वारह महीनोंका वर्ष ! उस वर्षसे हजार दिव्य वर्ष, तार्वितस देवताओंकी सायुकी मीमा। विशासे ! इसके लिये स्थान है कि अप्टागिक उपोसथ-प्रत पालन करने वाला स्त्री या पुरुप घरीर छूटनेपर, मरनेके अनन्तर तार्वितस देवताओंका सहवासी हो जाय। विशासे ! इसीलिये यह कहा गया कि दिव्य-मुखके मुकावले में मानुपी राज्य विचारेका कुछ मूल्य नही।

"विशाखें । जितना समय मनुष्यों के दो साँ वर्ष होते हैं, वह याम-देवताओं का एक रात-दिन होता है। उस रातमें तीस रातों का महीना। उस महीने-से वारह महीनों का वर्ष। उस वर्षसे दो हजार दिव्य-वर्ष, तावित्तस देवताओं की आयुकी सीमा। विशाखें । इसके लिये स्थान है कि अष्टाणिक उपोसय-ब्रत पालन करनें चाली स्त्री या पुरुप शरीर छूटनेपर, मरनेके अनन्तर याम-देवताओं का सहवासी हो जाय। विशाखें । इसीलिये यह कहा गया है कि दिव्य-मुखके मुकावलेमें मानुषी-राज्य विचारेका कुछ मूल्य नहीं।

"विशाखें। जितना समय मनुष्योके चार मौ वर्ष होते हैं, वह तुषित देवताओका एक रात-दिन होता है। उस रातसे तीस रातोका महीना। उस महीने-से वारह महीनोका वर्ष। उस वर्षसे चार हजार दिव्य-वर्ष, तुषित-देवताओकी आयुकी सीमा। विशाखें। इसके लिये स्थान है कि अष्टागिक उपोसय-ब्रत-पालन करनेवाली स्त्री या पुरुष शरीर छुटनेपर, मरनेके अनन्तर तुषित-देवताओका सहवासी हो जाय। विशाखें। इसी लिये यह कहा गया कि दिव्य-सुखके मुकावलेमें मानुषी राज्य विचारेका कुछ मूल्य नही।

"विशाखें । जितना समय मनुष्योके आठ सौ वर्ष होते हैं वह निम्मान-रित देवताओका एक रात-दिन होता है। उस रातसे तीस रातोका महीना। उस महीनेसे बारह महीनोका वर्ष। उस वर्षसे आठ हजार दिव्य-वर्ष, निम्मान-रित देवताओकी आयुकी सीमा। विशाखें ! इसके लिये स्थान है कि अप्टागिक उपोस्तय-ब्रत-पालन करनेवाली स्त्री या पुरुष हारीर छूटमेनेपर, मरने के अनन्तर निम्मान-एति देवताबीका सङ्गाती हो जाय: विश्वाले ! इसी किये यह कहा प्रमा कि दिक्य-मुखके मुकाबकेमें मानुधी-एउम्प विचारका कुळ मूच्य मही: प्रमा कि दिक्य-मुखके मुकाबकेमें मानुधी-एउम्प विचारका कुळ मूच्य मही: विश्वाले ! विश्वान समय मनुष्यों के सोसह सौ वर्ष होते हैं

वह परिनिम्मवस्त्रमणी बेनवाओं का एक राव-विन होता है। वस राव से तीस रात में तीस परिनाः। वस महीने से बारह महीनोंका वर्ष। वस वर्ष में सोलह हवार वर्ष परिनिम्मवस्त्रवारों वेववाओं को आप की सीमा ति वसाओं । इस के लिये स्वात है कि अव्यक्तिक वरोत्तव करनावन करने नावी स्त्री या पुरुष स्त्रीर हुटने पर स्त्रान है कि अव्यक्तिक उरोत्तव करनावन करने वाली स्त्री या पुरुष स्त्रीर हुटने पर स्त्रान है के अन्तर्य, परिनिम्मवस्त्रवारी बेरवाओं का सहसात्री हो बाय। विश्वाओं ! इसी किये यह कहा नया कि विव्यन्त्रव के मुकाबके में आनुबी-राज्य विचारे का कुक मूल्य नहीं।

पाणे न हाने न चादिये बादिये मुखान जातेन चन्नज्जा दिया अवद्यापन्याँ विरमेच्य मेपुरा र्रीतं न भक्त्रोध्य विकाससीयनं॥ गार्चन प्रारेट्य न च नन्तं आ चरे गर्न्य क्रमाय वसक्षेत्र सम्बत्ते एउं हि अट्ठंपिकमाहुपोखर्थ बुकेन बुक्तंतपूर्ण पकातिलं।। भन्दो च गुरियो च उम्रो मुबरस्तना ओसामय अनुपरिवन्ति कावता तशोनदा ते पत्र अन्तक्षिक्त्यमा नमें पत्रातन्ति दिसा विशेषना एनरिमं य विज्ञति अन्तरे धर्म मृत्त सर्वि वैञ्चरिय च भारत निगीनुक्तनं अवधापि कञ्चनं र्थ जातकर्प हाटकं ति व क्वति अदर्जनपेनस्त वयोसमस्स क्लं पि ते भानुसवन्ति सीळॉन

चन्दप्पभा तारगणा च सब्वे तस्मा ही नारी च नरो च मीलवा अट्ठगुपेत उपवस्सुपोमय पुञ्जानि कत्वान सुखुद्रयानि अनिन्दिता सग्गमुपेन्ति ठान

[प्राणी-हिंसा न करे, चोरी न करे, झूठ न वोले, मद्यप न होवे। अन्नह्मचर्य मैं युन मे विरत रहे। रात्रि को विकाल-भोजन न करे। माला न पहने। सुगिन्ध न धारण करे। मञ्च पर या विछी-भूमि पर रहे। बुद्ध ने दुक्ल का अन्त करने वाले इस अण्टाग-उपोसय-त्रत को प्रकाणित किया है। चन्द्रमा तया सूर्य दोनो मुदर्गन है। वे जहाँ तक (मम्भय है, वहाँ तक) प्रकाश फैलाते हैं। वे अन्तरिक्षगामी है। अन्धकार के विध्वसक है। वे आकाश की सभी दिशाओं को आलोकित करते हैं। और यहाँ इस वीच में जो कुछ भी मुक्ता, मणी तथा श्रेष्ठ विल्लीर धन है, स्वणं अथवा काञ्चन, जो जातरूप वा हाटक भी कहलाता है, वह तथा चन्द्रमा का प्रकाश और सभी तारागण अष्टाग-उपोसय-त्रत पालन करने वाले के सोलहवे हिस्से के भी वरावर नहीं होते। इस लिये जो सदाचारी नारी और नर है वे अष्टाग उपोसय (न्त्रत) का पालन कर, तथा मुख-दायक पुण्य-कर्म कर, आनिन्दित रह, स्वर्ग-स्थान को प्राप्त होते हैं।]

(७१)

## श्रावस्ती-कथा।

जम समय} छन्न परिव्राजक जहाँ आयुष्मान आनन्द था, वहाँ पहुँचा । पहुँच कर, आयुष्मान आनन्द के साथ कुशल-क्षेम की वात-चीत करके एक ओर वैठ गया। एक और वैठे हुए छन्न परिव्राजक ने आयुष्मान आनन्द को यह कहा—

"आनन्द । आप लोग भी राग के प्रहाण की बात करते हैं, द्वेष मोह के प्रहाण की बात करते हैं।"

"हौं आयुष्मान । हम राग के प्रहाण की वात करते हैं, द्वेष मोह के प्रहाण की वात करते हैं।"

"आयुष्मान । आप राग में क्या दोव देखकर राग के प्रहाण की वात करते हैं, देव में क्या दोव मोह में क्या दोव देखकर मोह के प्रहाण कीवात करते हैं?"

" आयुष्पान ! यो राग से अपुरस्त हैं यो राज के बसीमूत है यह अपने दु ख की भी बात सोचता है पराये युक्त की भी बात सोचता है दोनों के दुक्त की भी बात सोचता है वह चैतसिक-दुक्त दौर्मनस्य का अनुभव करता है। राज का नास होने पर न वह अपने दुक्त की बात सोचता है न पराये दुक्त की बात सोचता है न दोनों के दुक्त की बात सोचता है वह चैतसिक-दुक्त दौर्मनस्य का अनुभव नहीं करता है।

"बार्च्यान । जो एव से बनुरस्त हैं जो रान के बचीमून है वह धरीर से दुम्बर्ग करता है शाजी में दुस्कर्ग करता हैं मन से बुस्कर्ग करता है। राग का माध्य होने पर न वह धरीर से बुस्कर्ग करता हैं न वाजी से बुस्कर्ग करता है और न मन से सम्बन्ध करता है।

जापूरमात ! जो राग से जापुरत है जो राग से क्वीमूत है वह पवार्व जारमार्व भी नहीं पड्चातवा है ज्यार्व परार्थ भी नहीं पड्चातवा है ज्यार्व अमसार्व भी नहीं पड्चातवा है। राज का नाय होने पर वह यवार्व जारमार्थ भी पड्चातवा है। जनार्व परार्थ भी पड्चातवा है। स्वार्व वस्थार्थ भी पड्चातवा है।

भवाव पराथ भा प्रकृतनाता है ययाण उपयाय भा प्रकृतनाता है। "बायुम्मान े यो राग है वह अल्या बना देने वाका है वजुन्तिहत कर देने दाखा है अज्ञानी बना देने वाका है प्रका का नाल कर देने वाका है हानि

पहुँचाने पाका है। निर्वाण-मार्ग का गामक है। बायुब्यान ! जो हेय से दुव्य है यह

आयुम्मान । जो मोह से मूख है मोह के वसीमून है वह नपने दुख की भी बाद पराये दुख भो भी के दुख को भी बाद छोणता है यह पैदासिक दुख पीनेनस्य का अनुभव करता है। मोह का मास्त हो जाने पर म वह अपने दुस की तार छोणता है न पराये दुख न वोनों पर मुख्य की बाद सोचनी है यह पैदासिक-दुख बीनेनस्य का अनुभव नहीं करका।

नाय ता का विकास के सामाना का नामुन्य वहा करना नामुम्मान ! जो मोह से भूक है सोह के वसीमूत है वह पण्डेर से पुरुष्कर्त करता है वाली ते पुरुष्कर्म करता है गये सुष्कर्म करता है। मोह वा नाम होने पर, न वह पण्डेर से पुष्कर्म करता है न वाली संबुष्कर्म करता है जीर न मन ने पुष्कर्म करता है।

बायुप्तान । यो मोह नेनुष ई जो मोह के वजीमुत है वह यवार्व बारमार्व भी नहीं पहचानना है सवार्व परार्व भी नहीं पहचानता है सवार्व उत्तरार्व भी बही पहचानता है। मोह का नाश होने पर वह यथार्य आत्मार्य भी पहचानता है, यथार्य परार्य भी पहचानता है, यथार्थ जमयार्थ भी पहचानता है।

"आयुष्मान । जो मोह है वह अन्धा वना देने वाला है, चक्षु-रहित कर देने वाला है, अज्ञानी वना देने वाला है, प्रज्ञा का नाश कर देने वाला है, हानि पहुँचाने वाला है, निर्वाण-मार्ग का वाधक है।

"आयुष्मान् । हम राग का यह बुरा-परिणाम देखकर राग के प्रहाण की बात करते हैं, द्वेप का यह बुरा परिणाम देखकर द्वेप के प्रहाण की बात करते हैं, तथा मोह का यह बुरा परिणाम देखकर मोह के प्रहाण की बात करते हैं।"

", आयुष्मान । वया इस राग, द्वेप तथा मोह के प्रहाण का पथ है, मार्ग है?"

"आयुष्मान । इस राग, द्वेष तथा मोह के प्रहाण का पथ है, मार्ग है।"
"आयुष्मान । इस राग, द्वेष तथा मोह के प्रहाण के लिये कौन सा
पथ है, कौन सा मार्ग है?"

"यही आर्य-अण्टागिक मार्ग है, जो कि है मध्यक् दृष्टि सम्यक् समाधि। आयुष्मान्। इस राग, द्वेप तथा मोह के प्रहाण के लिये यह पथ है, यह मार्ग है।"

"आयुष्मान । इस राग, द्वेप तथा मोह के प्रहाण का यह श्रेष्ठ-पथ है, श्रेष्ठ-मार्ग है। आनन्द । यह अप्रमादी बने रहने के लिये पर्याप्त है।"

## (७२)

एक समय आयुष्मान आनन्द कोशाम्बी के घोषिताराम में विहार कर रहे थे।

उस यमय आजीवक सम्प्रदाय का एक गृहस्थ-शिष्य जहाँ आयुष्मान आनन्द थे, वहाँ आया। पास जाकर आयुष्मान आनन्द को प्रणाम कर एक ओर वैठा। एक ओर वैठ उस आजीवक गृहस्थ-शिष्य ने आयुष्मान आनन्द को यह कहा-

"भन्ते आनन्द । ससार में किन का धर्म सु-आख्यात (भली प्रकार कहा गया) है। ससार में कौन ठीक मार्ग पर चलते हैं? ससार में कौन सुगति-प्राप्त है?"

"तो गृहपति । मै तुझ से ही पूछता हूँ, जैसा तुझे रुगे वैसा कहना। तो हे गृहपति । तूक्या मानता है ? जो राग के प्रहाण का उपदेश देते हैं, क्षेप के प्रहाल का जपवेश वेते हैं तथा मोह के प्रहाल का उपवेश वेते हैं उनका प्रमें मकी प्रकार कहा गया है वा लक्षी ? तुझे कैंद्रा कवता है ?

हे पृक्षित ! क्या सानते हो जो रान के प्रहान में कमे है को हैंच के प्रहान में कमे है जो मोह के प्रहान में कमे है उद्यार में के ठीक मार्थपर चक रहे है जा नहीं? इसे विषय में तुम्हे कैसा कथता है? "

भन्ते ! यो प्रान्त के प्रहाण में बने हूं यो ड्रीप के प्रहाण में बने हू यो नोह के प्रहाल में कवे हैं संखार में वे ठीक सार्वपर जल पड़े हूं: इस विषय में मुझे पैसा होता हैं।

"है गृहपति ! क्या मानते हो बिनका राग प्रहीच हो पया है इब से बादा रहा है कटे साब के समान हो गया है समाप-सारत हो पया है प्रवित्व में पुनदस्पति की कोई समावता नहीं रही है जिसका हेच प्रहीच हा गया है

र्धमायमा गही रही है विनका मोह महीच हो नवा है चड हे जाता रहा हैं कटे ताज़ के समान हो गवा है अभाव प्राप्त हो गया है भीमप्य में युनक्सिक की कोई समानता नहीं रही है वे लंबार में युगित-सान्त है वा नहीं दें दर विषयमें राप्ते कैसा कमाता है?

भनने ! विमाश एता महीन हो गया है जह से जाता एहा है करे ताड़ के तमान हो गया है जमान-आपता हा नया है भनिष्य में पुनस्तिति की होई संभावना गहीं हों। है जिनका देग महीन हो जमा है सम्प्रकार गहीं रहीं विभागन मोड़ महीन हो गया है जब से जाता रहा है करे ताड़ के तमान हो नया है जमान-आरा हो गया है भनिष्य में पुनस्तित्ति की कोई तमान महीं एती है में संसार में सुराति सारत है। इस विकास में माने ऐसा होता है। "

सन तृही यह कह रहा है—लनी ! जो राय के प्रहास के क्रिय सर्मेतरेख देते हैं होय के पीड़ के प्रहास के लिये सर्मोतरेख देते हैं इन का धर्म धर्म प्रकार नहा गया है। यन तृही नह नह रहा है—बन्ते ! सो राज के प्रहास में कने हैं जो होय के जो मीड़ के प्रहास में कमे हैं हसार में है ठीक मार्ग पर चल रहे हैं। अब तू ही यह कह रहा है, भन्ते । जिनका राग प्रहीण हो गया है, जड से जाता रहा है, कटे ताड के समान हो गया है, अभाव-प्राप्त हो गया है, भविष्य में पुनरुत्पत्ति की कोई सभावना नहीं रही है, जिन का द्वेप प्रहीण . . . . जिनका मोह प्रहीण हो गया है, जड से जाता रहा है, कटे ताड के समान हो गया है, अभाव-प्राप्त हो गया है, भविष्य में पुनरुत्पत्ति की कोई समावना नहीं रही है, वे लोक में सुगति-प्राप्त है।"

" मन्ते । आश्वय्यं है। भन्ते । अद्भुत है। अपने मत को अूपर भी नहीं उठाया है और दूसरे के मत को नीचे भी नहीं गिराया है। उचित धर्म-देशना मात्र हुई है। बात कह दी गई। अपने-आप को बीच में नहीं लाया गया।"

"भन्ते आनन्द! आप लोग राग के प्रहाण के लिये धर्मोपदेश देते है, देव के मोह के प्रहाण के लिये धर्मोपदेश देते है, (इस लिये) भन्ते! आप लोगो का धर्म 'मली प्रकार कहा गया' है। भन्ते! आनन्द! आप लोग रागके प्रहाण में प्रयत्न-शील है, देव के मोह के प्रहाण में प्रयत्न-शील है, आप लोग ससार में ठीक मार्ग पर चल रहे है। भन्ते! आनन्द! आप लोगो का राग प्रहीण है, जड से जाता रहा है, कटे ताड के समान हो गया है, अभाव-प्राप्त हो गया है, मिवष्य में पुनरुत्पात्ति की कोई सभावना नहीं रही है, आप लोगो का देव आप लोगो का मोह प्रहीण है, जड से जाता रहा है, कटे ताड के समान हो गया है, कटे ताड के समान हो गया है, अभाव-प्राप्त हो गया है, अप लोगो का देव आप लोगो का मोह प्रहीण है, जड से जाता रहा है, कटे ताड के समान हो गया है, करे ताड के समान हो गया है, क्याव-प्राप्त हो गया है, भविष्य में पुरुनत्पत्ति की कोई सभावना नहीं रही है, (इस लिये) आप लोग सुगतिप्राप्त है।

"सुन्दर भन्ते । बहुत सुन्दर भन्ते । जैसे भन्ते । कोई उलटे को सीधा कर दे, ढके को उघाड दे, मार्ग-मण्ड को रास्ता बता दे अथवा अँधेरे में मशाल जला दे जिस से आँख वाले चीजो को देख सके । इसी प्रकार आयं आनन्द ने नाना प्रकार से धर्म को प्रकाशित किया है । भन्ते आनन्द । यह में भगवान् (उनके) धर्म तथा भिक्षु-सघ की शरण जाता हूँ। आयं आनन्द । आज से शरीर में प्राण रहने तक मुझे शरणागत उपासक समझें।"

(७३)

एक समय भगवान् शाक्य जनपद् में, कपिलवस्तु के निग्रोधाराम में विहार करते थे। उस समय भगवान रोग से मुक्त हुए थे, रोग से मुक्त हुए थोडा ही समय हुआ। या: तस महानाम काव्य जहाँ अवकान के वही पहुँका। पात काकर अपकान को प्रकास कर एक ओर कैठा। एक और कैँठे हुए महानाम साव्य में भगवान को वह कहा—

"मन्ते ! मैं बानता हूँ कि घनवान ने धीवेकाल से यह उपसेख दिया है कि एकाप-चित्त को ही जान होता है जस्पर-चित्त को गहीं। चन्ते क्या समाबि पहले होती है और तब जान होता है जबवा जान पहले होता है और तब समाबि होती हैं?

उस समय बायुम्मान आनन्त के सन में बहु हुआ---प्रश्नान् रीप से मुक्त हुए हैं प्रमान् को रोन से मुक्त हुए बोड़ा ही समय हुआ है। यह महानाम साइन प्रमान् से अधि-मम्मीर मक्त पुक्र एहा है। वर्षों न में महानाम साइन को एक बोर से वाकर बागेंग्वेस हैं? तब बायुम्मान बातन्त महानाम साइन को बीड़ से प्रकार एक बोर के पने बौर महानाम शास्त से यह बोड़े---

"महानाम! पनवान् ने श्रेश-बील का भी उपवेश किया है अर्थक श्रीक का भी उपवेश किया है, श्रीक-समाधि का भी उपवेश किया है अर्थक्त-समाधि का भी पपवेश किया है, श्रीक-सका का भी उपवेश किया है सर्थक प्रसा का भी स्वयंत्र

"महानाम! श्रेख श्री<del>क न</del>गा **है**?

"है महानाम! सिख्य श्रीलमान होता है प्राविमोक्स विका पदों के निवर्मों का सम्मक पासन करने शासा (पृ १६१)। सहानाम! यह श्रीका-पीक महनावा है।

मद्दानाम ! चैक-समाधि नया है?

महानाम ! शिक्षु काम शीमों से पृषक हो वपूर्व-स्थान प्राप्त करता है। महानाम ! यह वैशा-समाधी कहकारी है।"

महानाम ! सैक्स-सता क्या ≹?

महानाथ ! निसु यह दुख है, इसे बपार्वक्य है जानता है ... जह दुख निरोज की नोर से बाने नाका मार्वे हैं इसे यवार्वक्य से बानता है। महानाय ! वह सैस-मजा हैं। एस प्रकार महानाम ! वह बार्य-यावक सील-समास त्याप्ति सम्पन्न तवा प्रजा-सम्पन्न होकर वासवों का स्वयं कर पूक्ते के जनतार सनासव रिवत्त-विमुक्ति को, प्रज्ञाविमुक्ति को इसी शरीर में, स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करता है। इस प्रकार महानाम। भगवान् ने शैक्ष-शील का भी उपदेश दिया है, अशैक्ष-शील का भी उपदेश दिया है, शैक्ष-समाधि का भी उपदेश दिया है, अशैक्ष-समाधि का भी उपदेश दिया है, शैक्ष-प्रज्ञा का भी उपदेश दिया है, अशैक्ष-श्रज्ञा का भी उपदेश दिया है।"

## (80)

एक समय आयुष्मान आनन्द वैशाली में, महावान में, कूटागार शाला में विहार करते थे। उस समय अभय लिच्छवी तथा पण्डित कुमारक लिच्छवी जहाँ आयुष्मान आनन्द थे वहाँ पहुँचे। पहुँच कर आयुष्मान आनन्द को अभिवादन कर एक ओर वैठे। एक ओर वैठे लिच्छवी ने आयुष्मान आनन्द को यह कहा—

"भन्ते । ज्ञाति-पुत्र निर्मन्य का कहना है कि वे सर्वेज्ञ है, सर्वदर्शी है, उन्हें असीम ज्ञान-दर्शन प्राप्त है। उन का कहना है—मुझे चलते समय, खंडे रहने पर, सोते समय, जागते रहने पर, सतत, लगातार ज्ञान-दर्शन उपस्थित रहता है। उन का कहना है कि तपस्या से पुराने-कर्मों का नाश हो जाता है और कर्मों के न करने से नये कर्मों का घात हो जाता है। इस प्रकार कर्म का क्षय होने से दुःख का क्षय, दुःख का क्षय होने से वेदना का क्षय, वेदना का क्षय होने से सारे दुःख की निर्जरा होगी। इस प्रकार इस सादृष्टिक निर्जरा-विशुद्धि से (दुःख का) अतिक्रमण होता है। भन्ते। भगवान इस विषयमें वया कहते हैं?

"अभय । उन भगवान्, ज्ञानी, दर्शी, अर्हत, सम्यक्-सम्बुद्ध के द्वारा तीन निर्जरा-विशुद्धियाँ सम्यक् प्रकार कही गई है, शोक तथा रोने पीटने के अतिक्रमण के लिये, दुख-दौर्मनस्य के नाश के लिये, ज्ञान की प्राप्ति के लिये और निर्वाण को साक्षात करने के लिये। कौन सी तीन?

"हे अभय । भिक्षु सदाचारी होता है, प्रातिमोक्ष शिक्षा-पदों के नियमों का सम्यक् पालन करने वाला । वह नया कर्म नहीं करता है और पुराने-कर्म (के फल) को भोग करके समाप्त कर देता है। यह सादृष्टिक निर्जरा है, अकालिका (देश और काल की सीमाओं से परे) है, इसके बारे में कह सकते हैं कि आओं और स्वय परीक्षा कर लो, यह निर्वाण की ओर ले जाने वाली है, इसे प्रत्येक विज्ञ आदमी साक्षात कर सकता है। "हे बचय! इस प्रकार वह गील-सम्पन्न निश्च नाम भोगेंने दूर हो

चनुर्य-स्थान को प्राप्त कर विहार करता है! वह नया वर्षे नहीं करता है बोर पुराने वर्ष (के कत) का धोय करके समास्त कर देगा है। यह सांस्थितक निर्मेग्र हैं, ककानिया (देश बोर वाल की नोमानों से परे) हम के ने पाने वर्षों हैं कि बाबों नीर स्था परीच्या कर को यह निर्मेग की नोर के पाने वरती है को अलेक विक बावणी सांधान कर करवा है।

"है अवय! इस प्रकार वह बील-मण्या विशु आसमे वा धार कर समामन विस-विवृत्ति प्रकार-विवृत्ति को हमी स्परीर में स्वयं जानन र साम्राउकर, प्राचकर विहार करना है। यह नगर-वर्ष नमी करना है और दुस्ते वर्ष (के कन) को मौग करके समाज्य कर बेगा है। यह माहिस्क निर्मार है सर्तातिका (देश और वान की सीमाओं ने परे) इसके बारे में कह सरने हैं कि साओं और स्वयं वर्षण कर की यह निर्वाय की आर के बारे वानी है हमें प्रतिकृति का सामनी नामाज कर नकना है।

"क्षत्र ! जन नगरान् कानी नहीं नहीं नामर-नामुद्ध के हाय से तीन निर्देश-दिग्युजियों नम्मक क्षत्र र परि में हैं योग तबर रोने-नीरने के स्वित क्षत्र के नित्रे दुल दोनेन्स के नाय के मिर्च कान की क्षांत्र के निसे बीर निर्देश वा गामान करने के निये।

मा गाम्रात करन के उनके

"ऐना कहते पर पण्टिण पुत्रारक तिष्यवी ने समय तिष्यती को सहकहा---

नीम्य जनगं । यस तू आवृष्णात आतन्त्र के तुवारिक को नुवारिक भद्द कर अनुसोरत नहीं करता? "

नीम्य ! यत्रा ये जायुणान बानार के शुवारित को नुवारित पढ़ कर अनुवीरत नहीं वर्णरा। यो आयुग्ताय जनमा के शुवारित को नुवारित पढ़े अपुरीरत न करें, उस वा निर वी दिर या क्षत्रा हैं।"

(re)

चन नवन जापुरनान जानार जहाँ बनवान् से नहां दाने। बान जानर वरराण्यो निरामार कर एक जोर वैद्वेश । एक जोर वैद्वे जापुरनान् आसण्य थी भररण्य ने नह बहा--- "आनन्द! जिसे अनुकम्पा करने योग्य समझो और जो सुनने योग्य मार्ने—चाहे वे मित्र हो, चाहे सुहृद हो, चाहे रिस्तेदार हो, चाहे रगत-सम्बन्धी हो—उन्हे आनन्द! तीन स्थानो पर लाना चाहिये, रगना चाहिये, प्रतिष्ठित करना चाहिये। किन तीन स्थानो पर?

"बुद्ध के प्रति अचल श्रद्धा पर लाना चाहिये, रखना चाहिये, प्रति-िंठत करना चाहिये-चे भगवान् अहंत है, सम्यक् सम्बुद्ध है, विद्या तथा आचरण से युक्त है, सुगति-प्राप्त है, लोक के जानकर है, सर्वश्रेष्ठ है, (कुमार्ग-गामी) पुरुषों का दमन करने वाले सारयी है तथा देवताओं और मनुष्यों के शास्ता है। भगवान युद्ध है। धर्म के प्रति अचल श्रद्धा पर लाना चाहिये, रखना चाहिये, प्रतिष्ठित करना चाहिये-यह धर्म भगवान् द्वारा भली प्रकार कहा गया है, यह धर्म इह-लोक-सम्बन्धी है, इस धर्म का पालन सभी देशो तथा कालो में किया जा नकता ह, यह धर्म निर्वाण तक ले जाने में ममर्य है तया प्रत्येक बुढिमान भादमी इस धर्म का साक्षात कर सकता है। सथ के प्रति अचल श्रद्धा पर लाना चाहिये---भगवान् का श्रावक-मध सुन्दर मार्ग पर चलने वाला है, मीधे मार्ग पर घलने वाला है, न्यायमार्ग पर चलने बाला है तथा समीचीन मार्ग पर चलने माला है। यही जो आर्यव्यक्तियों की चार जोडियाँ है, ये जो आठ प्रकार के ध्यक्ति है, यही भगवान् का श्रावकसघ है। यह सघ आदर करने योग्य है, आतिय्य करने योग्य है, पहुनाई करने योग्य है, दान-दक्षिणा देने योग्य है तया हाय जोडकर नमस्कार करने योग्य है। यह लोगो के लिये सर्व-श्रेष्ठ पुण्य-क्षेत्र है।

"आनन्द । पृथ्वी-धातु, जल-धातु, तेज-धातु तथा वायु-धातुका 'अन्ययात्व' हो सकता है, किन्तु वृद्धमें अचल श्रद्धा रखने वाले आर्य-श्रावकका नही। इस विषयमें 'अन्ययात्व' का अभिप्राय यह है। आनन्द । वृद्धमें अचल श्रद्धा रखने वाला आर्य-श्रावक नरकमें पैदा होगा, पशु-योनिमे पैदा होगा वा प्रेत-योनिमें पैदा होगा—इसकी सम्भावना नहीं है।

"आनन्द । पृथ्वी-धातु, जल-धातु, तेज-धातु तथा वायु-धातुका 'अन्य-यात्व' हो सकता है, किन्तु धर्ममें सघमें अचल श्रद्धा रखने वाले आर्य-श्रावक का नहीं। इस विषयमें 'अन्यथात्व' का अभिप्राय यह है। आनन्द। सघमें व्यवक भद्धाः रक्षने बाका वार्य-मावक गरकमें पैवा होगा, पशु-योगिमें पैवा होगा वा प्रेत-योगिमें पैवा होगा—व्यकी सम्मावना नहीं हैं।

"बातन्द! विसे बनुकस्या करने घोष्य घयको बौर यो गुनने योग्य मार्ने—बाई वे शित्र हो बाई पुद्रव हों बाई रिस्तेयार हो बाई रस्त-सम्बन्धी हो— यह जानव! चीन स्थानोपर काना बाहिबे रखना बाहिये प्रतिन्धित करना बाहिये।

#### (¥4)

चस समय काबुष्पात कातम्ब वही भगवान् चे वही पहुँचे। यस बाल्यः यमवान्को कपिताकत कर एक बार बैठे। एक बोर बैठे बागुष्पात खातन्त्रते यपवान्को सह कहा---

"मन्ते! भव भव कहा चाठा है। त्या होनेसे भव डोता है?"

" ज्ञानत्व ! यदि काम-सातुके (कर्मका)—विपाक न हो तो क्या शाम-सव विकारिका ?

"मन्द्री नही।

हरकिये भानन्तर! कर्मे शेव हैं विश्वात् वीय हैं तृष्णा वक है विविध-नीवरण वाले प्राविधोका तृष्णा-स्थोकत वाले प्राविधोका काम (≔हीन) असुर्वे विज्ञान-क्वारक का इस प्रकार पविष्यमें पुनर्वस्य होता है। इस प्रकार सानन्ता। प्रविधोत है।

स्राप्तत्व । विक्षं क्य-शासु (के कर्मका) विपास न हो यो न्याकप-भव विकार्यकोगी

"मन्ते ! नही।

"इसकिने बातला ! कर्म खेत है तिकान बीज है पूरणा चल है व्यक्तिया-नीवरण मासे प्राणियोंका तृष्णा- स्थोजन वाखे प्राणियोका कर्य(क्लम्पम ) क्ष्मुर्से विकान-क्षाततका। इस प्रकार पविष्यमें पूत्रवंग्य होता है। इस प्रकार मानव ! पन होता है।

"श्रामण्डी मदि शरूप बालु (के कर्नका) निपाक न हो तो बना सरूप-सन दिखाई देगा।

मन्ते। मही।

"इमिटिये आनन्द । कर्म क्षेत्र है, विज्ञान बीज है, तृष्णा जल है, अविधान्नीवरण बाले प्राणियोका, तृष्णा नयोजन बाने प्राणियोका अरूप (=धेष्ठ) धातुमें विज्ञापन-स्थापनका। इस प्रकार भविष्यमें पुनजन्म होता है। इस प्रकार आनन्द । मव होता है।"

(७७)

उन नगय आयुष्मान आनन्द जहां भगवान थे वहा पहुँचे। पान जाकर भगवानको अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान आनन्दने भगवान्को यह कहा—

"मन्ते ! 'भव', 'भव' कहा जाता है। यया होनेसे भव होता है ?"

"आनन्द । यदि काम-धातु (के कर्मका) विपाक न हो तो क्या काम-नय दिखाई देगा ?"

"भन्ते। नही।"

"इसिलये आनन्द । कर्म क्षेत्र है, विज्ञान वीज है, तृष्णा जल है, अदिचा-नीवरण वाले प्राणियोकी, तृष्णा-मयोजनवाले प्राणियोकी काम (= हीन) धातुमें वितनाकी स्थापनाका, कामना (= पत्थना) की स्थापनाका। इस प्रकार मिवष्यमें पुनर्जन्म होता है। इस प्रकार आनन्द। भव होता है।

"आनन्द । यदि रूप-धातु (के कर्म का) विपाक न हो तो क्या रूप-भव दिखाई देगा?"

"भन्ते। नही।"

"इमिलिये आनन्द । कर्म क्षेत्र है, विज्ञान बीज है, तृष्णा जल है, अविद्यान्तीवरण वाले प्राणियोकी, तृष्णा-सयोजनवाले प्राणियोकी रूप ( = मध्यम) धातुमें चेतनाकी स्थापनाका, कामना ( = पत्थना) की स्थापनाका। इस प्रकार भविष्यमें पुनर्जन्म होता है। इस प्रकार आनन्द । भव होता है।

" आनन्द <sup>!</sup> यदि अरूप-धातु (के कर्मका) विपाक न हो तो क्या अरूप-धातु दिखाई देगा ?

"मन्ते। नही।"

" इसिलये आनन्द । कर्म क्षेत्र है, विज्ञान बीज है, तृष्णा जल है, अविद्यानीवरण वाले प्राणियोंकी, तृष्णा-सयोजन वाले प्राणियोकी अरूप (= श्रेष्ठ) धातुमें

चेतनाकी स्वापना कामना (=पत्वना) की स्वापना। इस प्रकार प्रविष्यमें पूनर्जन्म होता है। इस प्रकार बातन्य । भव होता है।

(50)

निदान-कमा पूर्वोक्त प्रकार ही एक कोर बैठे हुए आयुष्मान बानन्दको मनवानृते इस प्रकार कहा---

"जानन्य! क्या समी शील-वत वासा जीवन समी बहावर्य-जीवन सभी उपस्थान-सार सफ्ड होता है?

"मन्द्रेः सर्वीचर्ने यह ऐसा नही है।"

"तो ज्ञानन्य ! वियक्त करके कड़ो।"

" बन्ते ! विस सीस-नद शांके बीवन विस बहुतवर्ग वीवत विस सपस्वात-सारके बनुसार रहनेसे बकुधक नमें बढते हैं तथा कुशक अर्थ प्रहीय होते हैं वह सीह-बनदासा जीवन वह बहावर्य-जीवन वह उपस्थान-सार निम्कट है। जिस सीह-ब्रुट भाग्ने बीवन जिस बहु।वर्ष-जीवन जिस स्वस्थात-सारके जनुसार रहतेसे अकुसक-बर्न प्रहीम होते है तवा कुछल-धर्म बहते हैं वह धील-तत वाका बीवन वह बहाबर्य भीवत बहु उपस्थान-सार सफल होता है।"

आबुध्मान आनन्दने यह कहा। सारता सन्तुष्ट हुए।

उस समय मायुष्पान मानल गह जान कि श्वास्ता मेरे उत्तरमे सन्तुष्ट है भगवानको नगस्कार कर उठकर पत्ने वने।

तब सबबातने मायुष्पात आनत्यके असे आनेके बोडी देर बाद सिक्षुमोको बुकाया— मिस्नुको । भागन्य श्रेस है तो भी प्रता में इसकी बरावधी करने वासा मुलग नही।

(94)

बस सबय बायुम्मान बानन्य जहाँ भगवान ने बहाँ नवे 🕒 पान बाकर भगवानको नमस्कार कर एक जोर बैठे। एक जोर बैठे आमुध्यान जानन्दने भगवान को यह नहा---

भन्ते 🏻 ये तीय प्रकारकी पुगरिवर्षा 🧗 जिनकी शुक्ता बायुके अनुकृत 🗊 भानी है वायुके प्रतिकृत नहीं। कीन सी तीन प्रकारकी ? शाका-नुपन्ध सार (की) नुपन्त तथा पुग्प-नुपन्त । मन्ते ! ये तीन प्रवारकी गुपन्तियों है जिनकी मुगन्त शामुके अनुकूल ही जाती है, वायुके प्रतिकूल नहीं। भन्ते । क्या कोई ऐसी मुगनिध है जिस की सुगन्ध वायुके अनुकूल भी जाती हो, प्रतिकूल भी जाती हो, अनुकूल-प्रतिकूल भी जाती हो?"

" आनन्द । ऐसी सुगन्धि है, जिस की सुगन्ध वायुके अनुकूल भी जाती है, प्रतिकूल भी जाती है, अनुकूल-प्रतिकूल भी जाती है।"

"भन्ते । वह कौनमी सुगनिव है जिसकी सुगन्ध वायुके अनुकूल भी जाती है, प्रतिकूल भी जानी है, अनुकूल-प्रतिकूल भी जाती है ?"

" आनन्द । जिस गाँव या निगममें स्त्री या पुरुष बुद्धकी शरण गये होते हैं, धर्मकी शरण गये होते है, मधकी शरण गये होते है, प्राणी-हिंसासे विरत होते हैं, चोरीसे विरत होते है, काम-भोग सम्बन्धी मिथ्याचारसे विरत होते है, झूठ बोलनेसे विरत होते है, सुरा-मेरय-मद्य आदि प्रमादके कारणोंसे विरत होते है, कल्याण-धर्मी सदाचारी होते हैं, मात्सर्य रूपी मल-रहित चित्त से घरमें रहते है-मुक्त-त्यागी, खुला-हाथ, परित्यागी, याचकोके दाता तया दानशील। उस गाँवका श्रमण-ब्राह्मण चारो दिशाओमें गुणानुवाद करते है--- अमुक गाँवमें या अमुक निगममें स्त्री या पुरूष बुद्धकी शरण गये होते हैं, धर्मकी शरण गये होते है, सघकी शरण गये होतेहैं, प्राणी-हिंसासे विरत होते है, चोरीसे विरत होते है, काम-भोग सम्बन्धी मिथ्याचारसे विरत होते हैं, झूठ वोलनेसे विरत होते हैं, सुरा-मेरय-मद्य आदि प्रमाद के कारणोंसे विरत होते है, कल्याण-धर्मी, सदा-चारी होते हैं, मात्सर्य रूपी मल रहित चित्तसे घरमें रहते है--मुक्त-त्यागी, खुला-हाय, परित्यागी, याचकोंके दाता तथा दान-शील, देवता तथा यक्ष आदि भी उस गाँव या निगमका गुणानुवाद करते है-अमुक गाँव या निगममें स्त्री या पुरुष वृद्ध की शरण गये है तथा दान-शील। आनन्द। यह ऐसी सुगन्धि है, जिसकी सुगन्ध वायुके अनुकूल भी जाती है, प्रतिकूल भी जाती है, अनुकूल-प्रतिकृल भी जाती है।

> न पुष्फगन्धो पटिवातमेति न चन्दन तगरमिल्लका वा सतच गन्धो पटिवातमेति सब्बा दिसा मप्पुरिसो पवाति

[क्रूक्की शुराख नायुके विश्व नहीं वाती म वन्दनकी म तकरकी मीर म मस्किकाकी। सरुव्योकी सुबन्ध बायुके विश्व भी वाती है। सरुदय (की सुनन्ध) भनी विभावोंमें वाती है।]

(८ ) उस समय बावृम्मान जानन्द वहाँ भननान ये नहीं पहुँचे । पहुँचर प्रगमानको सप्तिवादन कर,एक मोर बेठे । एक मोर बेठे बावृम्मान जानन्दने प्रवताको यह कहाः—

"मन्दे! मनवानके पृंदेने मृता है भगवान के मृत्ते प्रवृत्त किया है कि है सामन्द! विकी (बुद) का अभिम् भागका सावक बहा-काकर्में निवत होकर वाहभी-कोक-वाहुको स्वरते पूचित करता है। यन्दे! यगवान बर्द्रत है सम्मक् वाह्मी-कोक-वाहुको स्वरते पूचित करता है। यन्दे! यगवान बर्द्रत है सम्मक् वाह्मा हो। सगवान नहीं तक पूचित कर सकते हैं?

आतन्त्र ) वह सावक है और त्रवाषतोका वस तो सप्रमाय है।"
हस्ति बार भी कायुष्मान आतन्त्रते भगवानको यह कहा---

"मत्ते ! यानवान्के मुँहते तुना है यानवानके मुँहते वहन किया है कि है ज्ञानन्य ! शिक्षी (बुढ) का अभिन्यू नामका बावक बहु-कोकर्में स्थित होकर साहस्री-ओक-बातुको स्वारते सुमित करता है। धन्ते ! यमवान् बहुत है सस्यक सम्बद्ध है। यानवान् कहाँ तक सुभित करता है।

"आनत्द } वह शावक है और तदागतोका वक तो वप्रशान है ।"

वीसरी बार भी बाबुच्मान जानन्तने भगवानको यह कहा---

भागों । भागभागके मुंबसे जुना है यनवान्ते मुंबसे श्रह्म किया है कि है भागला । सिसी (बुब) का मिलभू नायका बावन बाव-मोनमें स्थित होकर साहसी-मोक-मामुको स्थारी सुचित करता है। मानो । भागभान बाईत है सम्भक्त सम्बद्ध है। समसान् नहीं तक सुचित कर समने हैं?

> - आरान्य <sup>†</sup> सुना है तूने कि एक शहती चूक्कनिका कोक-सन्द्र **है ?** भगवान् <sup>1</sup>ृद्धीका समय है सुवत ंदगी वासमय है । आराकहे ।

आपसे सुनकर मिसू बंदण करेगे। तो आनव्य ! जुन । अवस्त्री सरहसे मनमें रखा। कद्शा हूँ।

श्रमी श्रेषका कह वासुप्पाल जातन्त्रने धववान्को प्रतिक्षण दिया। भववानने यह कहा---- अानन्द । जहाँ तक चन्द्रमा और सूर्यका प्रकाश फैला है, यहाँ तक सहस्रधा लोक है। उस प्रकारके सहस्र चन्द्रमा होनेसे, सहस्र सूर्य होनेसे, सहस्र उत्तर-कुरु पर्वतराज होनेसे, सहस्र जम्बुद्धीप होनेसे, सहस्र अपरगोयान होनेसे, सहस्र उत्तर-कुरु होनेसे, सहस्र पूर्व-विदेह होनेसे, चार हजार महासमुद्र होनेसे, चार हजार महाराजा-गण होनेसे, सहस्र चातुम्महाराजिका (देवता) होनेसे, सहस्र तार्वातस (देवता) होनेसे, सहस्र याम (देवता) होनेसे, सहस्र प्रतिनम्मतवसवर्ती देवता होनेसे, सहस्र महास्रोक्त (देवता) होनेसे, सहस्र परिनिम्मतवसवर्ती देवता होनेसे, सहस्र महालोक (देवता) होनेसे, आनन्द । यह सहस्री चूळिनका लोक-यातु कहलाती है। आनन्द । जितना वडा क्षेत्र सहस्री चूळिनका लोक-यातु कहलाती है। आनन्द । जितना वडा क्षेत्र सहस्री मिल्झिमका लोक-यातु कहलाती है। आनन्द । जितना वडा क्षेत्र कि-सहस्री मिल्झिमका लोक-यातु कहलाती है। आनन्द । जितना वडा क्षेत्र कि-सहस्री मिल्झिमका लोक-यातु कहलाती है। आनन्द । यिद तथागत आकाक्षा करे तो त्रिसहस्री महासहस्री लोक-यातु कहलाती है। आनन्द ! यिद तथागत आकाक्षा करे तो त्रिसहस्री महासहस्री लोक-यातुको स्वरसे सूचित कर सकते है अथवा और भी जहाँ तक आकाक्षा करे। "

"भन्ते । भगवान् त्रिसहस्त्री-महासहस्त्री-लोक-वातुको अथवा जहाँ तक आकाक्षा करे----उस सारे प्रदेशको स्थरसे कैसे सूचित करेगे ?

"आनन्द । तथागत त्रिसहस्री-महासहस्री लोक-धातुको अपने प्रकाशसे प्रकाशित कर सकते हैं और जब वे प्राणी उस आलोकको पहचान ले तो तथागत घोषणा कर सकते हैं, शब्दो द्वारा अनुशासन कर सकते हैं। इस प्रकार आनन्द तथागत आकाक्षा करे तो त्रिसहस्री महासहस्री लोक-धातु को स्वरमे सूचित कर सकते हैं अथवा और भी जहाँ तक आकाक्षा करे।"

"ऐसा कहनेपर आयुष्मान उदायीने आयुष्मान आनन्दको यह कहा— आनन्द<sup>1</sup> तुझे इससे क्या लाभ यदि शास्ता इस प्रकार ऋद्विमान हो अथवा ऐसे प्रतापी हो ?"

ऐसा कहनेपर भगवान्ने आयुष्मान उदायीको यह कहा—" उदायी। ऐसा मत कहो। उदायी। ऐसा मत कहो। उदायी। यदि आनन्द बिना वीतरागी हुए शरीर छोडे तो वह इसी चित्तकी प्रसन्नताके कारण देवलोकमें सात वार देव-राज्य करे अथवा इसी जम्बुद्वीप में महाराजा बने। लेकिन उदायी। आनन्द इसी शरीरमें परिनिर्वाणको प्राप्त होगा।" (61)

"मिन्नुको से तीन समनके समन-सर्वाय है। कीनसे तीन? सेस्ठार खोतका पानन करना सेस्ठार-पिन्तुकी विशा बहुन करना तथा सेस्ठार-सहाकी विद्याला बहुद करना। मिन्नुको से तीन समनके निम्मे हमार तीन प्रमान के स्मिन्निया है। इसिन्में पिन्नुको ऐसा तीनता चाहिये—सेस्ठार-पीन्न पाननके निम्मे हमारा तीन प्रमान होगा सेस्ठार-पिन्तु-पिन्नाके निम्मे हमारा तीन प्रमान होगा सेस्ठार-पान-पिन्नाके निम्मे हमारा तीन प्रमान होगा। निपन्नो एनो क्यार तीनना चाहिये।

मंदिर विश्वको कोई पडा बैक्कि समुद्दे पीछे पीछे हो के— "हम भी हैं।
इस भी हैं। उसका न बैसा एम होना है बैसा बैक्किंग न बैसी बाबाब होती है
भी बैक्किंग न बैसे पांच होते हैं जैसे बैक्किंग न बैसी बाबाब होती है
भी बैक्किंग न बैसे पांच होते हैं जैसे बैक्किंग न बहु बैस्किंग पीछे लगा
पहता है—"हम भी हैं हम भी हैं। इस प्रकार सिद्दानों वहीं कोई कोई विश्व मिन्नु-मार्थ पीछे पीछे बकता एतता है— में भी तिल्लु हैं, में की मिन्नु हूँ।
बक्का न भेष्ठतर-पीलके पायनके किसे बैसा प्रमास होता है जैसा बन्य मिन्नुनोका न भेष्ठतर-पिक्त-पिकाके किसे बैसा प्रमास होता है जैसा बन्य मिन्नुनोका, न भेष्ठतर-पिकाके किसे बैसा प्रमास होता है जैसा बन्य मिन्नुनोका। यह देवन मिन्नु सबके पीछ पीछे बनता एदता है—में भी मिन्नु,
में भी मिन्नु।

" इनस्थि यही जिल्ला यही मीकता चाहिये—चेक्टर-चीक पाननके किये हमारा टीक्ट प्रमाण क्षामा बीप्तपट-चिक्त-चिक्त किये हमारा टीक्ट प्रमाण होगा चेक्टर-प्रमा-चिक्ताके निये हमारा तीव प्रमान होगा। विभूतो हमी प्रकार मीकता चाहिय।

(43)

"भिमुको इरक-मुक्सको नियं से तीन पूर्व-इस्स है। कीनमे तीन? निमुको इराज-मुगारि साम्बानिन रंगनो अच्छी तरह जोगकर निर्देश ठीक बरना है साम्बानीन रोगको अच्छी तरह जोगकर निर्देश ठीम बरके नास्त्रमा तीन बोमा है अवस्यर बीच केटर वागी देना ची है छोड़मा ची है। निमुको इच्च-मुग्नको नियं से तीन पूर्व-इस्म है।

"इसी प्रचार सिद्धवेदि तीम पिशु-पूर्व-सम्ब है। बीजने तीन?

"श्रेप्ठतर शीलका ग्रहण, श्रेप्ठतर चित्त-शिक्षाका ग्रहण, श्रेप्ठतर प्रज्ञा-शिक्षाका ग्रहण। मिक्षुओ, ये तीन भिक्षुके पूव-कृत्य है। इसलिये भिक्षुओ, यह सीखना चाहिये —श्रेप्ठतर शील पालनके लिये हमारा तीव्र प्रयास होगा, श्रेप्ठतर-चित्त-शिक्षाके लिये हमारा तीव्र प्रयास होगा, श्रेप्ठतर-प्रज्ञा-शिक्षाके लिये हमारा तीव्र प्रयास होगा। भिक्षुओ, इमी प्रकार सीखना चाहिये।"

# (٤٥)

ऐसा मैने सुना। एक समय भगवान् वैशालीमें, महावनमें, कूटागार-शालामें विहार करते थे। उस समय एक विज्जि-पुत्र मिक्षु जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचा . . एक ओर बैठे उस विज्जि-पुत्र भिक्षुने भगवान् को यह कहा—

"भन्ते । यह डेढ सौ शिक्षा-पद प्र त्येक आधे- महीने पर पाठ किये जाते हैं। ये अधिक है। भन्ते। मैं इतने शिक्या-पद नहीं पालन कर सकता।"

"मिक्षु <sup>1</sup> क्या तू तीन शिक्षा-पदोका पालन कर सकेगा—शील-सम्बन्धी शिक्षा-पद, चित्त-सम्बन्धी शिक्षा-पद, प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षा-पद ?"

" भन्ते । मं इन तीन शिक्षा-पदोको—शील सम्बन्धी शिक्षा-पदको, चित्त सम्बन्धी शिक्षा-पदको और प्रज्ञा सम्बन्धी शिक्षा-पदको पालन कर सकुँगा।"

"इसिलिये तू भिक्षु तीन शिक्षा-पदोको ग्रहण कर—शील सम्बन्धी शिक्षा-पदको, चित्त सम्बन्धी शिक्षा-पदको तथा प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षा पदको। हे भिक्षु ! क्योंिक तू शील-सम्बन्धी शिक्षा-पदका भी पालन करेगा, चित्त-सम्बन्धी शिक्षा-पदका भी पालन करेगा, इस लिये तेरे रागका भी प्रहाण हो जायेगा, देषका भी प्रहाण हो जायेगा, मोहका भी प्रहाण हो जायेगा। इस प्रकार राग, देष तथा मोहका प्रहाण हो जानेके कारण जो अकुशल-धर्म है उससे तू बचेगा और जो पाप-कर्म है उसे न करेगा।"

तव उस भिक्षुने आगे चलकर शील सम्बन्धी शिक्षाका भी अम्यास किया, चित्त सम्बन्धी शिक्षा का भी अम्यास किया, प्रज्ञा सम्बन्धी शिक्षाका भी अम्यास किया। उसके शील, चित्त तथा प्रज्ञा सम्बन्धी शिक्षाओं के अम्यास करनेसे उसके राग, द्वेष तथा मोहका प्रहाण हो गया। राग, द्वेष तथा मोहका प्रहाण हो जानेके कारण वह अकुशल-धर्म से बचा रहा तथा उसने पाप-कर्म नहीं किया।

(cx)

उस समय एक भिन्न वहीं भगवान ने नहीं पहुँचा। एक बोर नैठा जना बह भिन्न मगनानसे यह बोका----

"मन्दे ! चोल चील कहते हैं। क्या होने से सेस होता है ! "

"भिल, सीवाता है इसिनये धील कहवाता है। 🗀

# क्या शीखता है ?

ही के सम्बाधी किसा प्रहर्ण करता है। चित्त सम्बन्धी विज्ञा प्रहण अरता है। दाना प्रश्ना सम्बन्धी सिक्षा धहन करता है। इसी किये नह मिलू और अहराता है।"

हेबस्ट विकासनस्य उन्यमानुसारियो

बर्पाहम पठमं ज्ञान ततो अन्या जनतरा

तड़ो अञ्चादिनत्तस्य बान ने होति तादिनो

बङ्गभा मे विमत्तीति भगरंगोजनकाये

िनो सिक्षाची है जो बैस है को ऋजमार्थपर चलने नाला है असे पहले (क्या) सम के (भावें के) विववमें जान होता है। उसके बाद प्रवाकी प्राप्त होती है. तद तस स्पिर-विश्वको प्रजा हारा विम्यितका ज्ञान होता है वह बानता है कि र्धयोजनीका सम हो यथा और अब मुझे अवस-विमुक्ति आप्त हो नहैं।]

(44)

भिस्त्रों यह वो बेड़ सी 'निविक' विकापन हैं यह प्रति कामें महीने पाठ किमें बार्त है मिन्हें भारप-हित बाहने माने कुछ-पुत्र वीचते हैं। जिन्हों ने सत्ती

तीत विकासके बन्दर्यंत मा बाते है। कीमरी दौन? श्रीत-सम्बन्धी किया विश्व-सम्बन्धी किया प्रश्न-सम्बन्धी दिखा।

पिश्वभी में दीन सिकार्वे है जिनके मन्दर्गत में सभी था जाते है।

र्शनस्त्रों भिश्न बीकोका पालन करने नाका होता है सुनाधि तथा प्रशासा मी यवा-नव । वह वो छोटे-बड़े बोप है उन्हें करता भी है उनसे मुक्त होता भी है। बड़ किस किमें ? में भें ऐसा हो तकना वसम्बन नहीं कहा है। वो आदि-बड़ावर्खक पिसा-पर ई जो मेच्ठ भीननके जनुकुक विसापन है उनके जियहमें वह स्विर-पीस डोता है स्वित-पीक वह शिक्षा-परोको सम्बक प्रह्न करता है। तीन संबोधनीका क्रम हो कानेपर योतापस होता है पतन-मुक्त नोधि-माप्ति निश्चित ।

"मिधुओं, भिधु शीलोका पालन करनेवाला होता है, समाधि तया प्रभाका भी स्यावल। वह तो छोडे-बछ दोप है उन्हें करता भी है, उनसे मुक्त होता भी है। यह किम लिसे रे मैने ऐसा हा सकना असम्भव नहीं कहा है। जो आदि- यहांचय्यक विधा-पद है, जो श्रेष्ठ जीवनके अनुकूठ शिक्षा-पद है, उनके विषयमें वह स्थिरगील होता है, स्थित-पील, वह विधा-पदोको सम्यक् ग्रहण करता है। तीन सवोजनोका ध्रय हो जानेपर राग, देप तथा माहके कम हो जानेपर वह सर्रदागामी होता है, एक ही वार और इस लोकमें आकर दु सका ध्रय करता है।

"भिष्ठुओ, भिष्ठु घोलोका पालन करने वाला होता है, समाधि तया प्रज्ञाका भी यया-यल। वह जो छोटे बटे दीप हैं उन्हें करता भी हैं, उनने मुक्त होता भी हैं। यह किस लिये ? मैने ऐमा हो मकना असम्भव नहीं कहा है। जो आदि-प्रह्मचर्यंक शिक्षापद हैं, जो श्रेष्ठ जीवनके अनुकूल शिक्षा-पद हैं, उनके विषयमें वह स्थिर शील होता हैं, स्थित-शील, वह शिक्षा-पदोको मम्यक् ग्रहण करता है। वह निम्न-स्तर-के पाँच मयोजनोका क्षय कर ब्रह्मलोकमें ही उत्पन्न होनेवाला होता है, वहींसे निर्वाण को प्राप्त होने वाला, वह उम लोकमे लौटने वाला नहीं होता।

"भिक्षुओं, भिक्षु शीलोका पालन करनेवाला होता है, ममाधि तया प्रज्ञाका भी यया-वल। वह जो छोटे-बड़े दोप है उन्हें करता भी है, उनसे मुक्त होता भी है। यह किम लिये ? मैंने ऐसा हो सकना असम्भव नहीं कहा है। जो आदि ब्रह्मचर्म्यक शिक्षापद है, जो श्रेष्ठ-जीवनके अनुकूल शिक्षा-पद है, उनके विषयमें वह स्थिर-शील होता है, स्थित-शील, वह शिक्षा-पदोको सम्यक् ग्रहण करता है। वह आस्रयोका क्षय करके, अनास्रव-चित्तको विमुक्तिको, प्रज्ञाकी विमुक्तिको इसी शरीरमें स्वय जानकर, साक्षातकर, प्राप्त कर विहार करता है।

"भिक्षुओ, अपूर्ण रूपसे (सीमित क्षेत्रमें) पालन करनेवाला अपूर्ण रूपसे पालन करता है, सम्पूर्ण रूपसे पालन करतेवाला सम्पूर्ण रूपसे पालन करता है, लेकिन किसी भी रूपमें शीलोका पालन व्यर्थ नहीं ही होता।"

(८६)

"यह जो डेढ़ सौ 'अधिक' शिक्षापद हैं, यह प्रति आधे-महीने पाठ किये जाते है, जिन्हें आत्म-हित चाहने वाले कुल-पुत्र सीखते है। भिक्षुओ, ये सभी तीन शिक्षाओंके अन्तर्गत आ जाते है। कौन सी तीन? " पोल-सम्बन्धी विश्वा चित्त-सम्बन्धी पिका प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षा । मिलुको ये तीन सिकार्ये हूँ जिनके जन्मर्गत ये सभी जा वाने हूँ ।

" भिन्नुको भिन्नु बीकर्निका पालन करनेवाका होता हूँ समाधि तथा प्रवाका पी प्रवानका। यह वो छोटेन्युने दीप हूँ धन्तुँ करता भी है, उनसे मुक्त होता भी है। यह किस किमें ? मैंने ऐसा हो एक्न सदम्पन नहीं कहा है। यो बारि-बहाबर्धक विकास है को सेट बीवनके बनुकृत विकास पह उनके विवयमें वह दिवस विकास है किस विकास है को सेट बीवनके बनुकृत विकास होता है सित वीक होता है किस वीक विकास के स्वाक्त कर करते होता है सित वीक विकास होता है सात बात कर देव मोनि वा मनुष्य-मोनिमें बन्न प्रकृत करते कु कका नाम करता है। वह तीन स्वीवनोका कर करके को को को होता है वर्षाय दो यो यो तीन बन्न प्रकृत करते पुक्रका नाम करता है। वह तीन स्वीवनोका स्वाक्त करते पुक्रका नाम करता है। वह तीन स्वीवनोका स्वाक्त है। यह तीन स्वीवनोका स्वाक्त है। यह तीन स्वीवनोका स्वाक्त है। तीन स्वीवनोका स्वाक्त है। यह तीन स्वीवन स्वाक्त है। यह तीन स्वीवनोका स्वाक्त है। तीन स्वीवनोका स्वाक्त स्वीवने स्वावने स्वा

भिस्त्रों भिस्त् चीकाँचा पाकन करनेवामा होता है चनावि तथा प्रवाचा सी यवा-वक। वह वो कोटे-वह बाव है उन्ह करता मी है उनते मूनत होता सी है। यह कित कियों । नेने ऐसा हो सकना वचनवर नही कहा है। चो ब्राप्ति-वहायके पिसायब है को मेक कीन के बतुक्क विद्यानाय है उनके विवसमें वह विपानीत होता है। किन्द-वीक वह कितानायको पाक्स वहुव करता है। वह निग-वरके पीच बोरम्मामिन्यंगेलगीचा अब करके उन्मेनामी होता है प्रवाची कोर म बानेवाक। वह निग-वरके पीच बोरम्मानीय-वर्मोवरोक्त अस करके स्वाच्यानांग्रेस अस करोक्तानां प्रीप्त है। वह निगन-स्वरके पीच बोरम्मानीय धरोकांग्रेस अस करोक चारकार-पिनिर्माण प्राप्त होता है वह गिमन-स्वरके पीच बोरम्मानीय धरोकांग्रेस अस करोक चारकार-पिनिर्माण प्राप्त होता है वह गिमन-स्वरके पीच बोरम्मानीय स्वरक्त सीच बोरमानीय स्वयंगोंका बस करके बारमान्य-परिनिर्माण होता है वह गिम-स्वरके पीच बोरमानीय संयोग्नोंका बस करके बारमान्य-परिनिर्माण होता है वह गिम-स्वरके पीच बोरमानीय संयोग्नोंका बस करके बारमान्य-परिनिर्माण होता है।

भ मिसूबों मिसू बीफोक्प पासन करनेवाला होता है, उपांति एवा प्रमुख मी यमानक। वह को कोट-मोटे वीय है जह करणा थी, है जगरे पुनत होता भी है। वह बिच फिटे ? में ने ऐसा है। उसमा मध्यपन नहीं कहा है। की सारि-मधुम्मकी पिक्षा-मद हैं को मेय्ट-मीममके ममुकूल विशानम है जनके विषवमें वह सिप-मीक होता है, स्थित-शील, वह शिक्षापदोंको सम्यक् गहण करता है। वह आस्रवोका क्षय करके, अनास्त्रव चित्त-विभुक्तिको, प्रज्ञाकी विमुक्तिको इसी शरीरमें स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करता है।

"भिक्षुओ, अपूर्ण रूपसे (=सीमित क्षेत्रमें)पालन करनेवाला अपूर्ण रूपसे ने पालन करता है, सम्पूर्ण रूपसे पालन करनेवाला सम्पूर्ण रूपसे पालन करता है, लेकिन किसी भी रूपमें झीलो का पालन व्यर्थ नही होता।

### (८७)

"यह जो डेढ़ सौ 'अधिक' शिक्षापद है, यह प्रति आधे महीने पाठ किये जाते है, जिन्हें आत्म-हित चाहनेवाले कुल-पुत्र सीखते हैं। भिक्षुओ, ये सभी तीन शिक्षाओंके अन्तर्गत आ जाते हैं। कौन सी तीन ?

"शील-सम्बन्धी शिक्षा, चित्त-सम्बन्धी शिक्षा, प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षा। भिक्षुओ, ये तीन शिक्षायें है, जिनके अन्तर्गत ये सभी आ जाते है।

"भिक्षुओ, भिक्षु शीलोका पालन करनेवाला होता है, समाधि तथा प्रज्ञाका भी यथा-वल। वह जो छोटे-वह दोष है उन्हें करता भी है उनसे मुक्त भी होता है। यह किस लिये? मैं ने ऐसा हो सकना असम्भव नही कहा है। जो आदि ब्रह्मचर्य्यक शिक्षा-पद है, जो श्रेष्ठ जीवनके अनुकूल शिक्षापद है उनके विषयमें वह, स्थिर-शील होता है, स्थित-शील। वह शिक्षा पदोको सम्यक् प्रहण करता है। वह आस्रवोका क्षय करके अनास्रव चित्त-विमुक्तिको, प्रज्ञाकी विमुक्तिको इमी शरीरमें स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्तकर विहार करता है।

"अथवा यदि अर्हत्व प्राप्त न हो तो वह अनागामी निम्न-स्तरके पाँच स्रोरम्भागीय सयोजनोका क्षय करके बीचमें ही परिनिर्वाणको प्राप्त होने वाला होता है। यदि वैसा भी न हो तो वह निम्न-स्तरके पाँच ओरम्भागीय सयोजनोका क्षय करके उपहत्य-परिनिर्वाण प्राप्त होता है असस्कार-परिनिर्वाण प्राप्त होता है

सस्कार परिनिर्वाण प्राप्त होता है। वह निम्न-स्तरके पाँच ओरम्भागीय
सयोजनोका क्षय करके अर्ष्य-गामी होता है, पतनकी ओर न जानेवाला। यदि वैसा
भी न हो तो तीन सयोजनोका क्षय हो जाने पर, राग, द्वेष तथा मोहके
कम हो जाने पर वह सक्तदागामी होता है, एक ही बार और बिस लोकमें
आकर दुःखका क्षय करता है। यदि वैसा भी न हो तो तीन सयोजनोका क्षय

हो भाने पर वह 'एक-बीजी' होता है अर्वात एक ही बार मनव्य-देह बारच कर **रुक्का नाम्य करता है।** यवि वैसा भी न हो दो तीनों संबोबनोंका सव हो जाने पर यह को बैकोल होता है अर्थात दो या तीन कम्प्रग्रहण करके कु बका नास करता है। यदि वैसा भी न हो तो तीनों संयोजनोंका सब हो जाने पर वह अधिक-से-अधिक साथ बार जन्म धहन करनेवाला होता है साव बन्म तक देव-योनि वा मनुष्य-योनिमें अन्य प्रहम करके दुःखका नाल करने

वाका होता है। पिक्सो जपूर्व क्यसे (= सीमीट सेवमें) पातन करनेवाका अपूर्व क्यसे पालन करता 🛊 सम्पूर्ण रूपसे पालन करनेवाका सम्पूर्ण क्यारे पालन करता 🛊 के किन किसी भी कपनें शीलोंका पालन व्यर्थ नहीं ही होता।" (66)

"पिश्चको वेतीन धिकार्ये है। कीन सी तीन रै

<sup>म</sup> सील सम्बन्धी शिक्षाः चित्तं सम्बन्धी शिक्षाः तथा प्रजा सद्धाः सम्बन्धी शिक्षाः।

"विद्यां चील-सम्बन्धी विका क्या है?

"मिक्रमी निम्म संसामाणै होता है सम्यक्ष प्रहम करता है।

भिज्ञो बहुई छील-सम्बन्धी किला।

मिस्रको जिल्ल-सम्बन्धी विका नगा है ?

जिसको जिल् काम-नोगों से हुए हो अनुर्व-स्थान प्राप्त कर विद्वार करता है। मिसूनो यह ई विशा-सम्बन्धी विश्वा।

<sup>24</sup> पिस्तवी प्रज्ञा-सम्बन्धी विकास्या है?

"भिक्रमी मिन्द्र महत्रम है इसे यमार्चकर से जानता है र खनिरोप्त की कोर के जाने वाका गार्थ है। इसे नवार्य-रूप से वानता है। धिसुऔ बह है प्रज्ञा-सम्बन्धी फिका।

" भिक्रमी ये धीनों शिकार्ये है। "

(43)

"जिलाओं ये तीन विद्यार्थे हैं। कीन सी तीन है धील-सम्बन्धी-विका वित्त-सम्बन्धी विका तथा त्रहा-सम्बन्धी विका।

मिस्त्रो शील-सम्बन्धी शिक्ता न्या है?

" भिक्षुओ, भिक्षु सदाचारी होता है . सम्यक् ग्रहण करता है। भिक्षुओं, यह है शील-सम्बन्धी शिक्षा।

"भिक्षुओ, चित्त-सम्बन्धी शिक्षा क्या है ?

"भिक्षुओ, भिक्षु काम-भोगो से दूर हो चतुर्थ-ध्यान प्राप्त करं विहार करता है। भिक्षुओ, यह है चित्त-सम्बन्धी शिक्षा।

"भिक्षुओ, प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षा क्या है ?

"भिक्षुओ, भिक्षु आस्रवो का क्षय करके अनास्रव चित्त-विमुक्ति को, प्रज्ञा की विमुक्ति को, इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विहार करता है। भिक्षुओ, यह है प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षा। भिक्षुओ, ये तीन शिक्षायें है।"

अधिसील अधिचित्त च अधिपञ्ज च विरियवा थामवा धितिमा झायी सतो गुत्तिन्द्रियो चरे यथा पुरे तथा पच्छा यथा पच्छा तथा पुरे यथा अधी तथा उद्ध यथा उद्ध तथा अधी यथा दिवा तथा रित्त यथा रित्त तथा दिवा अभिभूष्य दिसा सब्बा अप्पमाणसमाधिना त आहु सेख पटिपद अथी ससुद्धचारण त आहु लोके सम्बुद्ध धीर पटिपदन्तगुँ विञ्जाणस निरोधेन तण्ह्क्खयविम्तिनो पज्जोतस्सेव निन्वान विमोखो होति बेतसो।

[जो प्रयत्न-शील है, जो सामर्थ्यवान है, जो धृतिमान है, जो ध्यान करने वाला है, जो स्मृतिमान है, जो सयमी है, उसे चाहिये कि वह शील-सम्बन्धी, चित्त-सम्बन्धी तथा प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षाओं के अनुसार आचरण करे। जैसे पहले (तीनो शिक्षाओं का पालन करता है) वैसे ही वाद (में करे), जैसे बाद में वैसे ही पहले, उसी प्रकार जैसे (शरीर के) निचले हिस्से के प्रति (प्रतिकूल भावनी रखता है) वैसी ही कपर के हिस्से के प्रति प्रतिकूल भावना रखे, जैसी कपर के हिस्से के प्रति (प्रतिकूल भावनी रखता है), वैसी ही निचले हिस्से के प्रति। जैसे दिन में तीनो प्रकार की शिक्षाओं के अनुसार चलता है, वैसे ही रात में, जैसे रात में वैसे ही दिन में चले। इस प्रकार असीम समाधि द्वारा जो सभी दिशाओं को ढक

रेता है वही सैयन्मार्ग है। जो ओक में सन्तक मकार सुद्धावारी है जमी को सन्तुद्ध कहते हैं जबी को बीर कहते हैं चसी को मार्ग के अन्य तक बाने वाला कहते हैं। बिज्ञान का निरोब होन पर, पृच्चा के स्वयन्त्रक्ष्म प्राप्त मुक्ति वासे को, प्रदीप के निर्वाच की तरहा बिक्त का मोख प्राप्त होता है।]

(3

एक समय महान् मिश्रु स्व के साथ मानान् कोश्रक (-अनपर) में चारिका करते करते यहाँ कोश्रकों का पञ्चवा नाम का निगम वा बहाँ पहुँदी। मुद्दी भगवान् पञ्चवा में विद्वार करते वे पञ्चवा नाम के कोश्रकों के निगम में।

बस समय कार्यपन्नीय नामक मिस्नु पहुता में एएता वा: मही प्रपत्तन् विकान्त्र-पुष्प ब्रामिक कवा से पिस्नुको का विकास करते से उन्हें प्रीरित करते से उन्हें तस्त्राहित करते से उन्हें हुमित करते से। उत्त समय समयान् विकान्य-पुष्पत ब्रामिक क्या से मिल्नुको का सिराय कर रहे से उन्हें प्रीरित कर रहे से उन्हें उत्साहित कर रहे से उन्हें हुमित कर रहे से उत्त समय कार्यन-मौत्र मिन् के उन्हें में स्वास्ति हुई, असन्तेथ हुमां—सह समय बना-बनाकर मीडी-मीडी बारों कर रहा है।

तब प्रवक्त पहुँचा में यथा-यथि विद्यार कर विद्यार प्रवपृष्ट है वसर सारिका के किसे निकक पड़े। कमका चारिका करते हुने बहुई रावनुद्द है यहाँ पहुँचे। बहुं मतवान रावगृह में वृद्ध-पूर्व पर्वत पर विद्यार करते थे।

वस प्रवान के बसे बाते के बोटी देर बाद कारवप-गोन जिल्लू के मन में कीइका हुआ एक्सारा हुआ——बह मेरे जलाग की ही बाद है जाम की नहीं है, मह मेरा हुआन ही है पुल्लाम नहीं हैं जी वनमान के विवान-स-नुकत वार्तिक-क्या है जिल्लों का विवान करते समय कर्ने प्रेरिक करते समय वर्ने उत्ताहित करते समय दन्ते हुक्ति करते समय मेरे मन में बचानित हुई, अस्तान हुआ —मह समय बना-नाकर मोठी-मोठी बारों कर पा है। क्यो न में बही सरवान है बही बार्त और बाकर प्रमान के समय अस्ता बरायस बरायस के क्या में स्वीदान करते

त्तव कास्वप-गोन भिन्नु खबनायन को क्येट, धान-मीनर के बहु स्वयूद् है बहु पहुँचा। कमक नहीं स्थाप्त, नहीं यूच-मूट पर्वत बहु धनवान् में वही पहुँचा। पहुँच कर, अभिवादन कर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे काश्यप-गोत्र भिक्षु ने भगवान् से यह कहा---

"भन्ते। भगवान् एक समय पद्ध्वा में विहार कर रहे थे, पद्ध्वा नाम के कोशलो के निगम में। वहाँ भगवान् ने शिक्षा-पद-युक्त धार्मिक कथा से भिक्षुओ का शिक्षण किया, उन्हे प्रेरित किया, उन्हें उत्साहित किया तथा उन्हे हर्षित किया। उस समय जब भगवान् शिक्षा-पद-युक्त धार्मिक कथा से भिक्षुओ का शिक्षण कर रहे थे, उन्हे प्रेरित कर रहे थे, उन्हें उत्साहित कर रहे थे, उन्हे हर्षित कर रहे थे, उस समय भेरे मन में अशान्ति हुई, असन्तोष हुआ- यह श्रमण बना-बना कर मीठी-मीठी वार्ते कर रहा है। तब भगवान् पद्भुधा में यथारुचि विहार करके जहाँ राजगृह है वहाँ चारिका के लिये निकल पडे। भन्ते । भगवान् के चले आने के थोडी ही देर वाद मेरे मन में कौकृत्य हुआ, पश्चाताप हुआ---यह मेरे अलाम की ही बात है, लाभ की नही है, यह मेरा दुर्लाभ ही है, मुलाभ नहीं है जो भगवान् के शिक्षा-पद-पुक्त धार्मिक कया से मिक्षुओ का शिक्षण करते समय, उन्हें प्रेरित करते समय, उन्हे उत्माहित करते समय, उन्हें हिपत करते समय मेरे मन में अशान्ति हुई, असन्तोष हुआ--यह श्रमण बना बना कर मीठी-मीठी वार्ते कर रहा है। न में जहाँ भगवान् है वहाँ जाऊ, और भगवान् के पास अपराध को अपराध के रूप में स्वीकार कहूँ । भन्ते । गलती हो गई जैसे मूर्ख से हो, जैसे मूढ़ से हो, जैसे अकुशल-कर्ता से हो, जो भगवान् के शिक्षा-पद-युक्त धार्मिक कथा से भिक्षुओ का शिक्षण करते समय, उन्हें प्रेरित करते समय, उन्हें उत्साहित करते समय, उन्हें हर्षित करते समय मेरे मन में अशान्ति हुई, असन्तोप हुआ-यह श्रमण वना वना कर मीठो-मीठी वात कर रहा है। भन्ते। भगवान् मेरे अपराध की अपराध के रूप में स्त्रीकार करे ताकि मैं भविष्य में सयत रह सकूँ।"

"निब्चय से कारयप तुने गलती की, जैसे मूर्ख से हो, जैसे मूढ से हो, जैमे अजुराल-कर्ता मे हो, जो मेरे शिक्षा-पद-युक्त धार्मिक कथा से भिक्षुओं का शिक्षण करते समय, उन्हें प्रेरित करते समय, उन्हें उत्साहित करते समय, उन्हें हिंबत करते समय तेरे मन में अशान्ति हुई, तेरे मन में असन्तोव हुआ—यह श्रमण बना बना कर मीठी-मीठी बात कर रहा है। क्यों कि काश्यप तू गलती को गलती जानकर उसे यथोचित रूप से स्वीकार कर रहा है, हम तेरी इस भूल को स्वीकार करते हैं। काश्यप!

नार्य-शिवन के बनुसार इस से उन्नित ही होती हैं या अपने अपराध का अपराध के क्यार्थ स्वीकार करता है और प्रक्रिय में संयत रहता है।

"है काव्यप ! चाहे कोई फिल्नू स्विवर हो केविल वर्ध वर्ध विज्ञा-कामी गई। विकार प्रहल करने की प्रसाद करने वाला न हो जो हुएये विजया-कामी गई। विकार प्रहल करने की प्रसाद करने वाला है जो हुएये विजया-कामी मिल्नू है उनकी उनेवल समय पर सवार्थ सक्ता प्रशाद करना काव्यप! एवं प्रकार के स्विवर मिल्नू की में भी प्रयंखा गई। करना काव्यप! एवं प्रकार के स्विवर मिल्नू की में भी प्रयंखा गई। करना । यह फिल्नु किसे ? साला एवं की प्रयंखा करने हैं। जो बज़ की संगत करने में हैं। जो बज़ की संगत करने हैं। जो बज़ की संगत करने में वर्ख का अनुकरण करने। जो बज़ का अनुकरण करने वह उन की स्वयं पर काल स्व बज़िस हुंच का कारण होगा। दल किसे कारणप ! में इस प्रकार के फिल्नू की प्रयंखा गई। करना ।

है कारवर रे चाहे कोई निखु स्वतिर हो केकिन यदि वह विका कार्यों हो विका वहन करने की प्रवंधा करने वाका हो यो दूबरे क-विका वाजी वित्त हो वन्हें विका की बोर आव्यंतिक करना हो बो दूबरे विका-नानी निखु ही उनकी उन्तिन समय पर सवार्ष सम्बद्धी प्रवंधा करना हो वास्त्य रे इस प्रवार के स्वतिर निखु हो में प्रवच्या करना है। यह किस निले? बास्त्य इस नी प्रवचन करते है सोच दूबरे निजु उस की स्वति कर स्वति है। यो उस की स्वति के विका कर नकुकरक करें। यो उस का अनुकरण वरेंगे वह अन के सिस्ते विका कर निल मुख के सिन्ते होगा। इस नियं वास्त्य रे में देव सवार के निख् वी प्रयोग करना हूँ। "हे काज्यव । चाह कोई मिक्षु 'बीच की आयु' का हो चाहे कोई मिक्षु 'नया' हो, लेकिन यदि वह दिक्षा-कामी हो, यिक्षा ग्रहण करने की प्रशमा करने वाला हो, जो दूमरे अधिक्षा-कामी मिक्षु हो उन्हें शिक्षा की ओर आकर्षित करता हो, जो दूमरे शिक्षा-कामी भिक्षु हो उन की उचिन ममय पर यथार्थ गच्ची प्रशमा करना हो, काद्यप । इस प्रकार के नये मिक्षु की में प्रशमा करता हैं। यह किम लिये ? 'शास्ता इन की प्रशमा करने हैं' मोच दूमरे मिक्षु उम की भगति कर सकते हैं। जो उस की मगित करेंगे वे उस का अनुकरण करेंगे। जो उसका अनुकरण करेंगे वह उन के लिये चिर काल तक हित सुख के लिये होगा। इस लिये काव्यप! मैं इस प्रकार के भिक्षु की प्रशमा करना हैं।"

(3?)

"मिञ्जुओ, कृषक-गृहपति के लिये ये तीन अनिवार्य कर्तव्य है। कौन से तीन?

"भिक्षुओ, कृपक-गृहस्य शीघ्र-शीघ्र खेत में हल जोत कर उस की मट्टी ठीक करता है, शीघ्र-शोघ्र खेत में हल जोत कर मट्टी ठीक करके बीजो को बोता है, तया शीघ्र-शीघ्र बीजो को बोकर शीघ्र-शीघ्र पानी देता भी है, बन्द भी करना है। मिक्षुओं, ये तीन कृपक-गृहस्य के अनिवार्य कर्तव्य है।

"भिक्षुओ, उस कृपक-गृहस्य के पास ऐसा कोई ऋदि-वल या प्रताप नही है, जिस से वह यह कर सके कि आज ही यह धान उग जायें, कल दाने पड जायें और परसो पक जायें। भिक्षुओ, समय आता है जब उस कृपक-गृहस्य के वे धान उगते भी है, उन में दाने पडते भी है और वे पकते भी ह।

"इसी प्रकार मिक्षुओ, ये तीन भिक्ष के अविलम्य करने योग्य अनिवार्य कर्तव्य है। कीन से तीन?

"शोल-सम्बन्धी शिक्षा का ग्रहण, चित्त-सम्बन्धी शिक्षा का ग्रहण, तथा प्रज्ञा-सम्बन्धी शिक्षा का ग्रहण।

" मिक्षुओ, ये तीन भिक्षु के अविलम्ब करने योग्य अनिवार्य कर्तव्य है।

"मिक्षुओ, उस भिक्षु का ऐसा कोई ऋद्धि-वल या प्रताप नही होता जिस से वह कह सके कि आज ही उपादान-रहित हो मेरा चित्त आस्रव-विमुक्त हो जाये, कल हो जाय अथवा परमो हो जाये। लेकिन भिक्षुओ। समय आता है जब शील, चित्तं तथा प्रज्ञा सम्बन्धी शिक्षाओं के अनुसार आधरण करते करते उपाधान-रहिंद हो चित्तं आलव-चित्रुक्त हा भाता है।

इस सिमें विश्वकों यह गीलना चाहिये—पीयव्यर ग्रीक गासन के विमे हमारा ठीज प्रयास होगा थीय्वर चित्त विश्वा के विमे हमारा तीज प्रयास होगा भेय्वर प्रजानिक्का के किमे हमारा तीज प्रयास होगा। जिल्लुको इसी प्रकार शीलना चाहिये।

(99)

पियुक्ते, काय-भारो के परिचायक दौन प्रकार के एकान्तो (=प्रविवेको) की बाद करते हैं। कीन से दौन प्रकार के?

"ৰীৰং চাৰাখী দ্কাল - দিম্মাল (≍দীৰৰ ) কৰাখী দ্কাল ধৰা ঘৰনায়ৰ কৰাৰী দ্কাল ≀

"मिस्नुको जन्यनार्यों के परिकारकों का शीवर सन्दान्धी एकान्त इस् प्रकार है— से सन के कपने भी सारण कपने हैं सन-विभिन्न कपने भी पहनने हैं स्वान्तरत ( कपन) भी पहनने हैं स्वीन है सम्भारत ( कपन) भी पहनने हैं स्वीन (=-मृत) की बात भी पहनने हैं सनित (मृत) की खात की पहिनों से जुना बरण भी पहनते हैं कुस ना बना बरण भी पहनते हैं खात (=माक) के बहन भी पहनते हैं कुस ना बना बरण भी पहनते हैं खात (=माक) के बहन भी पहनते हैं कुस ( अपने में सन्दान) का बहन भी पहनते हैं केसा से बना कम्प्रक भी पहनते हैं पूंक के मालो का बना कम्प्रक भी पहनते हैं तथा उस्सु के परों वा बना कपना भी पहनते है। मिस्नुको बन्य यहाँ के परिवासको का शीवर सम्प्राण ( एकान्य' स्वान्तर्या )

निम्नों सन्य गयों के परिवासकों का पिण्यपात (= भोवन) छन्यन्त्री एकाण्ठ इस प्रकार है— वे सारू कार्य वाके भी होते हैं। स्थानाक बारों नाके भी होते हैं। स्थानाक बारों नाके भी होते हैं। स्थानाक बारों नाके भी होते हैं रहतूक (न्यान) के बारों नाके भी होते हैं टूट धान (= क्वी) के बारों नाके भी होते हैं हुट (न्यान) के जाने नाके भी होते हैं वकी जाने नाके भी होते हैं विस्ता कार्य होते भी होते हैं। अपन के पेन्तें से गिरिते की जानर ही पहले माने भी होते हैं।

"भिक्षुओ, अन्य मतो के परिक्राजको का शयनासन सम्बन्धी 'एकान्त' इस प्रकार है--आरण्य-वास, वृक्ष के तले रहना, श्मशान में रहना, जगल में रहना, खुले आकाश के नीचे रहना, पराल की ढेरी पर रहना, तथा भूस के घर में रहना।

"भिक्षुओ, अन्य मतो के परिव्राजक इन तीन प्रकार के एकान्तों (=प्रविवेको) की बात करते हैं।

"भिक्षुओ, इस बुद्ध-शासन ( = धर्म-विनय ) में भिक्षु के ये तीन "एकान्त" है। कौन मे तीन ?

"भिक्षुओ, मिक्षु शीलवान् होता है, उस की दुश्शीलता का प्रहाण हो गया रहता है, उस से वह 'पृथक' हो जाता है, वह सम्यक् दृष्टि होता है, उस की मिथ्या-दृष्टि का प्रहाण हो गया रहता है, उस से वह 'पृथक' हो जाता है, वह सीणास्रव होता है, उस के आस्रवो का प्रहाण हो गया रहता है, वह उन से 'पृथक' हो जाता है। भिक्षुओ, क्योंकि भिक्षु शीलवान् होता है, उस की दुश्शीलता का प्रहाण हो गया रहता है, उस से वह 'पृथक' हो जाता है, वह सम्यक्-दृष्टि होता है, उस की मिथ्या-दृष्टि का प्रहाण हो गया रहता है, उस से वह 'पृथक' हो जाता है, वह सीणास्रव होता है, उस के आस्रवो का प्रहाण हो गया रहता है, वह जन से 'पृथक' हो जाता है, वह सीणास्रव होता है, उस के आस्रवो का प्रहाण हो गया रहता है, वह उन से 'पृथक' हो जाता है, सार-प्राप्त कहलाता है, शुद्ध कहलाता है, सार-प्राप्त कहलाता है, शुद्ध कहलाता है, सार में प्रतिष्ठित कहलाता है।

"भिक्षुओ, जैसे किमी कृपक-गृहस्य का धान का खेत तैयार हो। कृपक-गृहस्य उसे जल्दी-जल्दी कटवाये, जल्दी-जल्दी कटवाये, जल्दी-जल्दी इकट्ठा कराये, जल्दी-जल्दी इकट्ठा कराये, जल्दी-जल्दी उठवाये, जल्दी-जल्दी उठवाये, जल्दी-जल्दी उठवाकर उस का ढेर लगवाये, जल्दी-जल्दी उस का ढेर लगवाकर जल्दी-जल्दी मरदन कराये, जल्दी जल्दी पराल पृथक कराये, जल्दी जल्दी पराल पृथक कराये, जल्दी जल्दी पराल पृथक कराकर जल्दी जल्दी भूमा पृथक कराये, जल्दी-जल्दी भूमा पृथक कराकर जल्दी उसे छाज से उडवाकर जल्दी जल्दी इकट्ठा करवाकर जल्दी जल्दी जल्दी क्टवाये, जल्दी-जल्दी इकट्ठा करवाकर जल्दी जल्दी कुटवाये, जल्दी-जल्दी कुटवाकर जल्दी जल्दी कुटवाकर जल्दी कुटवाकर जल्दी कुटवाकर होगे, सारवान् होगे, शुद्ध होगे तथा सार में प्रतिष्ठित होगे। इसी प्रकार भिक्षुओं। क्योंकि भिक्षु शीलवान् होता है, उस की दुश्शीलता

का प्रदाण हो बसा रहता है। उस से बहु पुनक हो बाता है अहु सम्मक्र-पृष्टि होता है उस की निम्मा-पृष्टि का प्रहाण हो बसा रहता है उस से बहु पुमक हो बाता है यह बीणाक्षय होता है उसके बाक्सों का प्रहाण हो कबा रहता है यह उस से पुनक हो बाता है—-स्वाक्तिये वह अप प्रत्य कहमाता है सार प्राप्त कहमाता है युद्ध कहमाता है तथा सार में प्रतिष्ठित कहमाता है।

> सिक्षुको परिषक् के वे तीन प्रकार है। कीन से धीन हैं क्षद्र-गरिषद् व्यव-परिषद् समय-परिषद्। सिक्षुको व्यव-परिषद् विशे कहते हैं?

भिज्ञानों जिस परिवाद में स्विधिर भिज्ञा न बाहुनिक ( क्विटि-परिपाई ) होते हैं न धिविक होते हैं न पवनोन्मुल होते हैं तथा सान्ति-धान में पूर्वपानी होते हैं समा सान्ति-धान में पूर्वपानी होते हैं जमाध्य की प्राप्ति के निष्ये प्रस्ता-धील होते हैं। जमाध्यत को निष्ये प्रस्ता-धील होते हैं। किसी मास्ता-धील होते हैं। प्रमुक्त को सहसार करने के किसी प्रस्ता-धील होते हैं। प्रमुक्त के स्वपूरायी एन का सनुकरण करते हैं। वे भी न बाहुनिक होते हैं न पिनिक होते हैं न पिनिक की सहसार करने के स्वप्ता प्रस्ता-धील होते हैं तथा पालि-धानमें पूर्व-पार्थी होते हैं अपन्ति की स्वप्ति करने के स्विध्य करने के स्विध्य करने के स्विध्य स्वप्ति करने के स्विध्य स्वप्ति की स्वप्ति करने के स्वप्ति करने स्वप्ति स

यत्न-शील होते हैं, असाक्षातकृत को साक्षात करने के लिये प्रयत्न-शील होते हैं।

"भिक्षुओ, ऐसी परिषद् अग्र-परिषद् कहलाती है।

"मिक्षुओ, व्यग्र-परिपद् किसे कहते हैं ?

भिक्षुओ, जिस परिषद् में भिक्षु झगडा करते हो, कलह करते हो, विवाद करते हो, परस्पर एक दूसरे को मुख रूपी शक्ति (= आयुध) से वीधते फिरते हो— भिक्षुओ, ऐसी परिषद् व्यग्र-परिषद् कहलाती हैं।

" भिक्षुओ, समग्र-परिषद् किमे कहते हैं ?

"भिक्षुओ, जिस परिपद् में भिक्षु समग्र-भाव से रहते हो, प्रसन्नता-पूर्वक रहते हो, विवाद न करते हो, दूध-पानी की तरह रहते हों, परस्पर एक दूसरे को प्रेम की दृष्टि मे देखते हुए रहते हो—भिक्षुओ, ऐसी परिषद् समग्र-परिपद् कहलाती है।

"भिभुओ, जिस समय भिक्षु समग्र-भाव से रहते हैं, प्रसन्नता-पूर्वक रहते हैं, विवाद नहीं करते हैं, दूध-पानी की तरह रहते हैं, परस्पर एक दूसरे को प्रेम की दृष्टि से देखते हुए रहते हैं, उस समय भिक्षुओ, भिक्षु बहुत पुण्यार्जन करते हैं, उस समय भिक्षुओ । भिक्षु बहुत-विहार करते हैं, जो कि उनका यह मुदिता-चित्त-विमुक्ति के साथ रहना है। मुदित के मन में प्रीति पैदा होती है, प्रीति-युक्त का शरीर शान्त होता है, शान्त-शरीर से मुख होता है, सुखी का चित्त एकाग्र होता है।

"जैसे भिक्षुओ ऊपर पहाड पर भारी वर्षा होने से वह पानी नीचे की ओर बहता हुआ पवंत की कन्दरायें, दरारे आदि भर देता है, पवंत की कन्दरायें, दरारे आदि भर कर छोटे छोटे गढ़े भर देता है, छोटे-छोटे गढ़े भर कर वहे वहे गढ़े भर देता है, छोटे-छोटे गढ़े भर कर वहे वहे गढ़े भर कर वही वही निदयों भर देता है, छोटी छोटी निदयों भर कर वही वही निदयों भर देता है, वही वही निदयों भर कर महा-समुद्र को भर देता है। इसी प्रकार भिक्षुओ, जिस समय भिक्षु समग्र-भाव से रहते हैं, प्रसन्नता-पूर्वक रहते हैं, विवाद नहीं करते हैं, दूध-पानी की तरह रहते हैं, परस्पर एक दूसरे को प्रेम की दृष्टि से देखते हुए रहते हैं, उस समय भिक्षुओ, भिक्षु वहुत पुण्यार्जन करते ह, उस समय भिक्षुओ, भिक्षु बहुत पुण्यार्जन करते ह, उस समय भिक्षुओ, भिक्षु वहुत पुण्यार्जन करते ह, उस समय भिक्षुओ, भिक्षु बहुत पुण्यार्जन करते ह, उस समय भिक्षुओ, भिक्षु वहुत पुण्यार्जन करते ह, उस समय भिक्षुओ, भिक्षु बहुत पुण्यार्जन करते ह, उस समय भिक्षुओं, भिक्षु बहुत पुण्यार्जन करते ह, उस समय भिक्षुओं, भिक्षु बहुत पुण्यार्जन करते हैं जो कि उन का यह मुदिता-चित्त-

विमुच्ति के साथ पहना है। मुक्ति के मन में प्रीति पैवा होती है प्रीति-मुक्त का सरीर सान्त होता है शान्त सरीर से सुख होता है सुबी का चित्त एकार होता है।

मिल्लुको से तीन प्रकार की परिषद् होती है।"

(4x)

पंत्रिक्षको तीन अर्थों से युक्त शेष्ठ वोड़ा राजा के योग्य होता है राजा का मोम्य होता है राजा का बंग ही गिना जाता है। कीन से तीन अंबो से मुक्त ।

जिस्सी राजा का क्या है। त्यां ना कर्म नुष्ठ होता है सकन्युक्त होता है तिक्य गाँव-पुरत हाता है। सिल्कृती हत तीन नेवी से युक्त ब्येफ बोड़ा पना के सोग्य होता है राजा का चोम्य होता है पना का नेव ही जिना बाता है। "हती प्रकार निक्कृतो तीन नेवी से युक्त विक्रु आदर करने मोन्य होता है जातिक करने मोन्य होता है दान-प्रकार करने योग्य होता है हाव बोडकर नत्यकार करने योग्य होता है तना कोच का तुष्य-सेव होता है। कीन से तीन क्यां से ?

मिम्नुको मिम्नुवर्णसे युक्त होता है। यस से युक्त होता है स्वासित से वक्त होता है।

" मिम्नुको भिल्लुकर्ज-नान कैले होता **है** ?

" नियुषों जिल्लू चीलकान् होता है। प्राविगोस के नियमों के बनुमार चंत्रत पहले वाला छात्राचल की गोचर-सुनि में ही विचरने वाला अलक्त कोटे दौव को करने में भी प्रय मानने वाला वह बिलाजों को छम्बक प्रवार छहब करता है। विजयों हम प्रकार जिल्लू वर्त-बाद होता है।

भिनुसी भिनु वस-नाग कैंगे होता है?

मिस्को भिन्न अकुशक बनों ना प्रहाण करने के किये हुदान सम्में की प्राप्ति के किये प्रयानकार पहता है। यह कुशक-बनों के बाँत सामर्थ्यान रहता है इत्र-गणकारी रहता हैं कर्ज का जुला गई। निरासे रहता है। इस प्रकार मिस्कों भिन्न कन्नात होता है।

मिभूको सिम्बुयति-मान कैने हाला है <sup>ह</sup>

भिमुक्तो जिल्लु यह दुन्त है इसे यक्तार्य कप से जानता है सह दुक्त सनुस्त है इसे सकार्य कप से जानता है नह पुत्र निरोध की मोर के जाने बाला मार्ग है इसे यथायं रूप उसे जानना है—इस प्रकार मिक्षुओं, सिक्षु गृति-वान होता है।

"भिक्षुओ, इन तीन वातो मे युक्त निक्षु आदर करने योग्य होता है, बातिच्य करने योग्य होता है, (दान दक्षिणा) देने योग्य होता है, लोक का पुण्य-क्षेत्र होता है।"

(९५)

" निक्षुओ, तीन अगो ने युक्त श्रेष्ठ घोडा राजा के योग्य होता है, राजा का भाग्य होता है, राजा का अग ही गिना जाता है। कीन से तीन अगो ने युक्त?

"भिधुओ, राजा का श्रेष्ठ घोडा वर्ण-युक्त होता है, वल-युक्त होता है, तेज गित-युक्त होता है। भिधुओ, इन तीन अगो से युक्त श्रेष्ठ घोडा राजा के योग्य होता है, राजा का भोग्य होता है, राजा का अग ही गिना जाता है।

"इसी प्रकार भिक्षुओं तीन अगोंने युक्त भिक्षु आदर करने योग्य होता है, आतिथ्य करने योग्य होता है, दान-दक्षिणा देने योग्य होता है, हाथ जोडकर नमस्कार करने याग्य होता है तथा लोक का पुण्य-क्षेत्र होता है। कीनमें तीन अगों से ?

" मिक्षुओ, भिक्षु वणसे युक्त होता है, वलमे युक्त होता है तथा गतिसे युक्त होता है।

"भिक्षुओ, भिक्षु वर्णवान् कैसे होता है ?

"मिक्षुओ, भिक्षु शीलवान् होता है। प्रति-मोक्षके नियमोंके अनुसार सयत रहनेवाला, सदाचरणकी ही गोचर-मूमिमें विचरने वाला, अत्यन्त छोटे दोपको करनेमें भी भय मानने वाला, वह शिक्षाओको सम्यक् प्रकार ग्रहण करता है। भिक्षुओ, इस प्रकार भिक्षु वर्णवान् होता है।

"भिक्षुओ, भिक्षु बलवान् कैसे होता है ?

"भिज्ञुओ, भिक्षु अजुशल धर्मोका प्रहाण करनेके लिये, कुशल-धर्मोकी प्राप्ति के लिये प्रयत्नवान् रहता है। वह जुशल-धर्मोके प्रति सामर्थ्यवान् रहता है, दृढ-पराक्रमी रहता है, कंधेका जुआ नहीं गिराये रहता है। इस प्रकार भिक्षुओ, भिक्षु वलवान् होता है।

" भिक्षुओ, भिक्षु गतिवान कैसे होता है ?

"मिसूनो भिन्नु इसरके पानों ओरस्मायीय संयोजनॉक्स्नोन्स करके परलोक्त्रें ही बरपन होनेवाला होता है वहीसे निकृत हानेवाला अस लोक्से सही नही लोटने वाणा " मिसूनो इस प्रकार भिन्नु परिवान होता है। इस प्रकार निज्ञा दौन

ामसूना इस प्रकार भारतु पातवान हाता है। इस प्रकार जिन्नुव संगीते मुक्त मिसू कारर करने योग्य होता है। पुष्प-क्षेत्र होता है।

(99)

निमुको तीन अंगोसे बुक्त बेच्ट बोड़ा राजाके योग्य होता है राजाका भोग्य होता है राजाका जय ही निमा भाता है । कोमसे तीन अंगीसे युक्त ?

भिजुको एजाको थेन्छ पोड़ा वर्ण-कुक्त होता है वक-पुक्त होता है तैन पति-पुक्त होता है। भिजुको इन शीन अवेशि पुक्त थेन्छ मोड़ा एजाके योग्न होता है, एजान्ड मोज होता है एजाका बंग ही गिना साता है।

इसी प्रकार निश्चुको धीन सर्वोत्ते मुख्य निश्चु बावर करने योध्य होता पूर्व्य क्षेत्र होता है । कीनवे धील ?

पुष्प क्षेत्र होता है: कीनचे तीन ?
प्रिस्तुको निक्षु वर्णने धुक्त होता है वक्से मुक्त होता है तथा पतिते

युक्त होता है। सिज़बों पिछा वर्णवान कैसे होता है ?

मिनुनी मिनु बीजनान् होता है। प्राप्तिनेलाके नियमोके अनुसार संयत प्रत्नेताला विकासनेको सन्यक प्रकार प्रहन कप्ता है। विसुनी हव प्रकार मिन् वर्णनान् होता है।

" पिर्मुको भिद्धा बक्कवान् वैसेहोशा है ।?

मिल्जो विष्णु अकुसल बारोंका प्रहाच करनेके किये संधेका जुबा सहीं पिरामें पहरा है। जिल्लों इस प्रकार विश्व करूनान होता है।

'भिमुबी निस्निति-नान् भैते होता है ?

भित्नो विभू वासवीका संय करके सनासव विदा-विमृत्तिको प्रसा-विमृत्ति को देशी गाँधैरमें स्वय वानकर शासाशकर, प्राप्त कर, विहार करता है। भित्नुको भिन्नु इस प्रकार परिवान् होता है।

विश्वजो इन तीन वर्गीत युक्त प्रिश्च बावर करने योध्य होता है

भोक्का पूच्य-सेव होता है।

(99)

"मिधुओ, नया भी छालका वस्त्र दुवंणं होता है, खुरदरा होता है, कम मूल्यका होता है। कुछ समय काममें लाया हुआ भी छालका वस्त्र दुवंणं होता है, खुरदरा होता है, कम मूल्यका होता है। पुराना भी छालका वस्त्र दुवंणं होता है, खुरदरा होता है, कम मूल्यका होता है। पुराना भी छालका वस्त्र दुवंणं होता है, खुरदरा होता है, कम मूल्यका होता है,। भिक्षुओ, छालके पुराने वस्त्रको या तो हाण्डी पोछने के काममें लाते हैं या कूडेके ढेरपर फैक देते हैं।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, यदि नया भिक्षु भी दुश्शील होता है, पापी होता है, तो मैं यह उसका दुवंणं होना ही कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे वह छालका वस्त्र दुवंणं होता है, वैसे ही मैं इस व्यक्तिको कहता हूँ।

"जो उसके साथ रहते हैं, उसकी मगित करते हैं, उसके आश्रयमें रहते हैं तथा उसका अनुकरण करते हैं, उनके लिये दीर्घकाल तक यह अहित, दु.खका का कारण होता है, तो मैं यह उसका खुरदरा होना कहता हूँ। भिक्षुओ, जैमे वह छालका कपडा खुरदरा होता है। वैसा ही मैं इस व्यक्तिकों कहता हूँ।

"यह जिन दाताओं के चीनर-पिण्डपात-शयनासन-मलान-प्रत्यय (दवाई मादि) ग्रहण करता है, उनके लिये यह न महान् फल देने वाला होता है न महान् परिणाम-कारी। यह में उसका मल्प-मूल्यवान् होना कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे वह छालका कपडा कम मूल्यका होता है, वैसा हो में इस व्यक्तिको कहता हूँ।

"भिक्षुसो, यदि कोई मव्यम-आयुका भिक्षु भी यदि कोई स्थवीर भी दुःशील होता है, पापी होता है, तो मैं यह उसका दुवंणं होना ही कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे वह छालका वस्त्र दुवंणं होता है वैसा ही मैं इस व्यक्तिको कहता हूँ।

"जो उसके साथ रहते हैं, उसकी सगित करते हैं, उसके आश्रयमें रहते हैं, तथा उसका अनुकरण करते हैं, उनके लिये दीर्घकाल तक यह अहित, दु खका कारण होता है, तो में यह उसका खुरदरा होना कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे वह छालका कपडा खुरदरा होता है वैसा ही में इस व्यक्तिको कहता हूँ।

"यह जिन (दाताओंके) चीवर-पिण्डपात (भोजन)-शयनासन तथा ग्लान-प्रत्यय (दवाई आदि) ग्रहण करता है, उनके लिये यह न महान् फल देनेवाला होता है,न महान् परिणामकारी। यह मैं उसका अल्प मूल्यवान् होना कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे वह छालका कपडा कम मूल्यका होता है, वैसा ही मैं इस व्यक्तिको कहता हूँ।

"पिश्वको विश्व इसरके पाँचों बोरम्भागीय संयोजनोकाक्ष्मिय करके परकोकर्में न्ति बरपस होनेबासा होता है। बहीसे निवृत्त होनेबाका उस सोकसे यहाँ नहीं सीटने बाजा "मिन्ह में। इस प्रकार मिन्न परिवान होता है। इस प्रकार विसमी दौन

वर्षेत्रेंसे मुक्त शिक्ष, बावर करने मोध्य होता है । पृथ्य-क्रोण होता है। (34)

"मिनुयो तीन मर्गोर्स गक्त बेस्ट बोड़ा राजाके बोध्य होता है राजाका भीम्य होता है। स्वतंका बंग ही विका बाता है। कीनसे दीन बंबॉसे बुक्द ?

मिश्रुको राजाका बोध्ठ बोहा वर्ष-पुक्त होता है बढ-पुक्त होता 🕯 तेज वित-वक्त होता 🕯। भिक्षको इस तील बर्गीरी युक्त मोध्य कोहा राजाके योग्य होता है, राजाका मोध्य होता है राजाका बंग ही मिना चाता है।

"इसी प्रकार जिल्लाओं सीन अनोंसे बच्च किया आवर करने योग्य होता

पुष्य क्षेत्र होता है। कीमधे तीत ? ď मिक्षों भिक्ष वर्णी बुक्त होता है। वनसे मुक्त होता है। तका पतिसे मक्त होता है।

"भिन्नुको भिक्षु वर्णनान् सैये होता 🕻 रै

" सिहाओं जिल्ल सीक्यान होता है। प्रातिमोत्तके निमर्गोके बनुसार संयद विकामीको सम्बन्ध प्रकार प्रहम करता है। विसनी इस रहनेवाला क्रकार मिळ् वर्षमान् होता है।

" पिश्वारी मिळ्डासमान् कैवेहोता है ।?

विश्वको निम्न अनुसक धर्मीका प्रताच करनेके निये वंग्रेका सूत्रा मही मिरामे रक्ता है। जिल्लानो इस मनार निवा बक-नाग होता है।

" भिल्ला भिक्ष गति-वान् कैसे होता है है

विज्ञा निज् बासनोका सम करके अनासक विदा-विमिन्तको प्रशा बिमन्ति को इसी बरीएनें स्थवं जानकर सामातकर, प्राप्त कर, विद्वार करता है। भिश्वो भिश् इस प्रकार गतिवान होता है।

" मिश्रमी इन तीन मगीत युक्त किश्च बादर करने थोग्य होता 🕻

मोक्सा पुष्पन्त्रोत्र होता है।

तो मैं यह उसका चिकना होना कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे यह काशीका वस्प्र चिकना होता है, वैसा ही मै उस व्यक्तिको कहता हूँ।

"यह जिन (दाताओंके) चीवर-पिण्डपात-शयनासन ग्लान-प्रत्यय (दवाई आदि) ग्रहण करता है उनके लिये यह महान् फल देने वाला होता है, महान् परिणाम-कारी। यह मैं उनका बहुमूल्यवान् होना कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे वह काशीका वस्त्र बहुमूल्यवान् होता है, वैसा ही मैं इस व्यक्तिको कहता हूँ।

"धिक्षुओ, यदि इस प्रकारका स्थवीर भिक्षु सघके वीचमें कुछ वोलता है तो उस समय भिक्षु कहते है—आयुष्मानो । चुप रहो। स्थवीर भिक्षु धर्म तथा विनय कह रहा है। उसका वह वचन उसी प्रकार ब्यानसे सुना जाता है जैसे काशीका वस्त्र सुन्दर पेटीमें रखा जाता है। इसिलये भिक्षुओ, यह सीखना चाहिये कि काशीके वस्त्रके समान होगे, छालके वस्त्रके समान नही। भिक्षुओ, ऐसा ही सीखना चाहिये।"

# (९९)

"भिक्षुओ, यदि कोई ऐसा कहता हो कि जैसा जैसा भी यह आदमी कर्म करता है उसे वह नव भोगना ही होता है—तो ऐसा होनेपर तो श्रेव्ठजीवन व्यतीत करना असम्भव हो जाता है, तथा दु खका सम्यक् अन्त करनेकी गुजायश नहीं रहती। (लेकिन) भिक्षुओ, यदि कोई ऐसा कहें कि जिस प्रकारका भोग्य (वेदनीय)-कर्म वह करता है, उसे वैसा ही फल मिलता है, तो ऐसा होनेपर तो श्रेष्ठ जीवन व्यतीत करना सम्भव हो जाता है, तथा दु खका सम्यक् अन्त करनेकी गुजायश रहती है।

"भिक्षुओ, कोई कोई आदमी यदि कोई अल्प-मात्र भी पाप-कर्म करता है तो वह उसे नरकर्में ही ले जाता है। लेकिन भिक्षुओ, कोई कोई आदमी यदि वैसा ही अल्प-मात्र पाप-कर्म करता है तो उसका फल वह इसी शरीरमें भोग लेता है, वहुत क्या (आगेके लिये) अणु-मात्र भी नहीं बच रहता।

"भिक्षुओ, किस प्रकारके आदमीका किया हुआ अल्प-मात्र भी पाप-कर्म उसे नरकर्मे ले जाता है  $^{\circ}$ 

"भिक्षुको, कोई कोई आदमी अनम्यस्त-शरीर, अनम्यस्त-शील, अनम्यस्त-चित्त तथा अनम्यस्त-प्रज्ञा होता है। वह सीमित होता है, एक प्रकारसे विना शरीरके "पिल्लाको सदि ऐमा स्थापीर मिन्तु भी संबक्ते बीच बैठकर मूँड कोळमां है, तो नित्तु उसे क्ट्रेने ट्रे—मुखारे मुखेके अपनियत के बीक्तनेते क्या लाम ! तुम भी समस्रते हो कि तुम्हरूने पान कुछ कोल मीम्स है। वह कुपित होकर, अमल्युट होकर मूँडिमें ऐसी बात कितकता है जिससे मंप स्थे जारी प्रकार केंक्स देना है सीसे कुक्तेक देर पर खालका वपका।

( 4)

"निज्ञा वासीका नया वस्त्र वी मुन्दर होना है विकना होना है बहुतूम्स होना है। कुछ नमय वासमें नाबा हुता वी वासीका बस्त्र पुरस्ट होना है किनना होना है बहुदूस्य होना है। पुराता वी कातीका वस्त्र मुनस्ट होना है विवना होना है बहुतून्य होना है। भिर्मुको वानों के पुराने बस्पर्स बी वा तो राज मनेटे जाने हैं बा तो सुनामक रोगों में पन्ते हैं।

्रमी प्रकार विश्वको । यदि नया थिए सीसवान् कृत्यान-सर्घी हो ना सह स्वतरा गोन्दर्य है। जिल्लुका जैसे वह वागीचा नृत्यर वस्त्र वैगा ही में इन व्यक्ति भी बोहता हैं।

"ओ उसके माथ रहते हैं जाकी नगरि करते हैं जनक बाययमें कहते हैं तथा जारता अनुकरण करते हैं जाके लिये बीचरालडक यह हिल गुरारा कारम होता है ता में यह जाका विकास होता हैं। जिस्सो येंत यह कारोरा कार्य दिक्ता होता है के जहीं में यह व्यक्तिकार करता हैं।

प्यद् जिम (शामानीके) चौकर-विश्वसान-वायमानन लाल वायम (दवाई बादि) यहण नारता है उनके निये यह नारत् क्रम देवेशाना हाता है मान्य गरिमान वारी। यह में जनका महत्रुच्यात् हाता करता है। जिस्ति। येथ तद वामीका वान बहुबुल्यार् होता है थेला ही से इस व्यक्तिको करता है।

्रमितामा, मर्दर कोई नयान बायुना विश्व थी स्वर्थ कोई स्थीदर विश्व में ग्रीनगर, रूप्याय वर्षी होता है तो यह उपका शीवर्य है। विश्व मा, मैंने मह भागीया नुपर बण्य नैया ही में इय व्यक्तिको कहना है।

न्त्री प्रश्ने नाम गर्डे हैं। यसकी शर्मात्र बरते हैं। उसके साधारों गर्डे हैं हाथ। उसका सरकाम अन्त्रे हैं। उसके सिर्फ वीर्म सम्बद्ध सुनित मुस्तहा कारण होता हैं। तो में यह उसका चिकना होना फहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे यह काशीका वस्त्र चिकना होता है, वैमा ही मैं उस व्यक्तिको कहता हूँ।

"यह जिन (दाताओंके) चीवर-पिण्डपात-रायनासन ग्लान-प्रत्यय (दवाई आदि) ग्रहण करता है उनके लिये यह महान् फल देने वाला होता है, महान् परिणाम-कारी। यह मैं उसका बहुमूल्यवान् होना कहता हूँ। भिक्षुओ, जैसे वह काशीका चस्त्र बहुमूल्यवान् होता है, वैसा ही मैं इस व्यक्तिको कहता हूँ।

" भिक्षुओ, यदि इस प्रकारका स्थवीर भिक्षु मघके वीचमें बुछ वोलता है तो उस समय भिक्षु कहते है—आयुष्मानो । चुप रहो। स्थवीर भिक्षु धर्म तथा विनय कह रहा है। उसका वह वचन उसी प्रकार ध्यानसे सुना जाता है जैसे काशीका वस्त्र सुन्दर पेटीमें रखा जाता है। इसिलये भिक्षुओ, यह सीचना चाहिये कि काशीके वस्त्रके समान होगे, छालके वस्त्रके समान नही। भिक्षुओ, ऐसा ही सीखना चाहिये।"

# (99)

"मिक्षुओ, यदि कोई ऐसा कहता हो कि जैसा जैसा भी यह आदमी कर्म करता है उसे वह सब भोगना ही होता है—नो ऐसा होनेपर तो श्रेष्ठजीवन व्यतीत करना असम्भव हो जाता है, तथा दु स्वका सम्यक् अन्त करनेकी गुजायश नही रहती। (लेकिन) भिक्षुओ, यदि काई ऐसा कहे कि जिस प्रकारका भोग्य (वेदनीय)-कर्म वह करता है, उसे वैसा ही फल मिलता है, तो ऐसा होनेपर तो श्रेष्ठ जीवन व्यतीत करना सम्भव हो जाता है, तथा दु खका सम्यक् अन्त करनेकी गुजायश रहती है।

"भिक्षुओ, कोई कोई आदमी यदि कोई अल्प-मात्र भी पाप-कर्म करता है तो वह उमे नरकर्में ही ले जाता है। लेकिन भिक्षुओ, कोई कोई आदमी यदि वैसा ही अल्प-मात्र पाप-कर्म करता है तो उसका फल वह इसी शरीरमें भोग लेता है, वहुत क्या (आगेके लिये) अणु-मात्र भी नहीं बच रहता।

" भिक्षुओ, किम प्रकारके आदमीका किया हुआ अल्प-मात्र भी पाप-कर्म उसे नरकर्मे छे जाता है  $^{7}$ 

"भिक्षुओ, कोई कोई बादमी अनम्यस्त-शरीर, अनम्यस्त-शील, अनम्यस्त-चित्त तथा अनम्यस्त-प्रज्ञा होता है। वह सीमित होता है, एक प्रकारसे विना शरीरके होता है बोडे (पाप) से भी हुंचा भोनने नाला। भित्नुओ इस प्रकारके आवसीका किया हुंचा अस्य-मात्र भी पाप-कर्म जसे सरकर्में के चाता है। सिरुको किस प्रकारके कावसी हारा किया नवा सैना से करना पाप

पिछ्नों फिल प्रकारके बावनी हारा फिया नमा बैला ही बस्प-मात्र पाप कर्म इती सरीरमें फक देता हैं (अनके जम्मके किये) बहुत क्या जनुमात्र भी नहीं वर्ष रहता ?

निश्चानों कोई कोई बावनी बान्यस्त-वरीद, बान्यस्त-वीक बान्यस्त-विश्व तथा बान्यस्त-प्रज होता है। यह बढीनित होता है नहान् होता है तथा बान्य सुक-विद्यारी होता है। मित्रुकी हत प्रकार का बावनी विद वैधा ही बार्य-मान पाय-मान करता है तो उडका फन वह हती वर्गेटरों चोय देता है बहुट क्या (बावेके सिन्दे) बाय-प्राप्त भी नहीं वय रहता।

"मिसूनो की कोई काई बावनी नमकका एक टुकड़ा कोटे पानीके क्योरेसें बाक्ष: तो मिसूनो नमा मानते हो क्या एक कोटे पानीके क्योरेसें नमकका बहु टक्का बाकनेत तरस्वा पानी क्षेत्र नमकीन नहीं हो कानेपा?

मन्ते! ह्यी।

भड़ किस किसे है

बन्दी पानीके करोरेमें बोहाता पानी है। वह निमकका दुकहा इस्तरीते अरेप नमकीन हो ही बामेगा।

पिबुबो बैठे कोई नावमी नमकका एक ट्रक्डा वंदा मदीनें छेंके। तो पिबुबो क्या मानदे हो। क्या उठ नमकके ट्रक्डिये उठ पता नदीका पानी बरेब समझीन हो बामेगा?

> भन्ते ! नहीं ही। यह किस किसे ?

भरते ! नवा नदीमें यहान् वक-राधि है। वह नभक्के टुकड़ेसे सरेय नमकीन नप्री होगी :

"भिमुत्तों कोई कोई बावती सबि कोई बच्च-सात्र ती पाए-कर्त करता है तो बहु उसे नरकरों ही के बावता है। केकित मिल्लूसी कोई कोई बावती सबि बंदा ही करा-मात्र पाएकर्त करता है तो जरका पक वह वही करीएसें भीव केता है बहुत क्या (जाकि किसे) बचु-साव थी नहीं वस पहुता? "भिक्षुओ, किम प्रकारके आदमीका किया हुआ अल्प-मार्ट भी पाप-कर्म उमे नरकर्मे ले जाता है ?

"भिक्षुओ, कोई कोई आदमी अनम्यस्त-शरीर थोडे (पाप) से भी दुख भोगने वाला। भिक्षुओ, इस प्रकारके आदमी द्वारा किया हुआ अल्प-मात्र भी पाप-कर्म उसे नरकमें ले जाता है।

"मिक्षुओ, किस प्रकारके आदमी द्वारा किया गया वैसा ही अल्प-मात्र पाप-कर्म हमी शरीरमें फल देता है ? अगले जन्मके लिये बहुत क्या अणुमात्र भी नही वच रहता। भिक्षुओ, कोई कोई आदमी अम्यस्त-शरीर . अनन्त सुख विहारी होता है। भिक्षुओ, इस प्रकारके आदमी द्वारा किया गया वैसा ही अल्प-मात्र पाप-कर्म इसी शरीरमें फल देता है। अगले जन्मके लिये, बहुत क्या अणुमात्र भी नही वच रहता।

"भिक्षुओ, कोई कोई आदमी आधे-कार्पापण (के ऋण लेने) से भी वैंद्य चाता है, कार्पापणसे भी वैंध जाता है तथा सौ कार्पापणोसे भी वेंध जाता है। भिक्षुओ, कोई कोई आदमी आधे कार्पापण (के ऋण लेने) से भी नहीं वैंधता, कार्यापणसे भी नहीं वैंधता तथा सौ कार्पापणसे भी नहीं वैंधता।

"भिक्षुओ, कैसा आदमी आधे कार्पापणसे भी बँध जाता है, कार्पापणसे भी बँध जाता है तथा सो कार्पापणोसे भी बँध जाता है ? भिक्षुओ, एक आदमी दिद्ध होता है, अल्प-सामर्थ्य वाला होता है, अल्प-भोगोवाला होता है। भिक्षुओ, इस प्रकारका आदमी आधे कार्पापणसे भी बँध जाता है, कार्पापणसे भी बँध जाता है, सौ कार्पापणसे भी वध जाता है।

"भिक्षुओ, कैसा आदमी आधे कार्पापणसे भी नहीं वैधता, कार्पापणसे भी नहीं बैंधता, सौ कार्पापणसे भी नहीं वैधता? भिक्षुओ एक आदमी धनवान होता है, यहाधनवान होता है, वहुत-भोगो वाला। भिक्षुओ, इस प्रकारका आदमी आधे कार्पा-पणसे भी नहीं वधता, कार्पापणसे भी नहीं वधता, सौ कार्षापणसे भी नहीं वधता।

"इसी प्रकार भिक्षुओ, एक आदमी यदि कोई अल्प-मात्र भी पाप-कर्म करता है तो वह उसे नरकमें ही ले जाता है। लेकिन भिक्षुओ, कोई कोई आदमी यदि वैसा ही अल्प-मात्र पापकर्म करता है तो उसका फल वह इसी शरीरमें भोग लेता है, बहुत क्या (आगेके लिये) अणु-मात्र भी नहीं वच रहता। "पिसृत्रो किस प्रकारके बादगीका किया हुवा बल्य-मात्र मी पाप-तर्य उसे नरकर्में के बाता है ?

"पिस्तुनो यदि कोई सावगी सगम्यस्य-स्टीट बोई (पाप) ते पी
कुस मोननेवाका। विस्तुनो इस प्रकारके नावगी हास क्रिया हुना सल्य-मात्र भी
पाप-कर्म वसे नरकर्म के बाता है। जिल्लाो किस प्रवारके सावगी हास क्रिया गया
मैदा ही कस्य-मात्र पाप-कर्म इसी सारीएमें एक देता है। समके सम्यक्ते क्रिये
बहुत क्या नज्न-मात्र पी पही वच रहता। जिल्लाो कोई कोई नावगी सम्प्रकार प्रसिद्ध
सनस्य पुत्र-विहास होता है। फिल्लाो इस प्रकार प्रसिद्ध
किसने सम्यक्ति प्रस्तुनो ही सारीयों क्रियों कर देता है। अवने सम्यक्ति स्टियों
किसा नावा हैया हो सम्पन्नाम पाप-कर्म स्ति सीटीयों कर देता है। अवने सम्यक्ति स्टियों

बहुत नया जनु-मान जी नहीं नक पहता !

"सैंग्रे भिज्ञुनों कोई मेर मारनेशाका ना मेर-नातन क्याई हो। नह कोऐसे मेरू के जानेशाके कियी जानशिकों गीर से एक गी करता है जॉड की करता है जॉर मार भी बाल सकता है जनना पनापराध करता है किन्तु कीऐसे मेरू के पाने बाके ही किसी इसरे जारनीकों न तो नह नीट ही सकता है न बॉस ही स्वता है ? मार

डाक ही सकता है नौर न नवासपात्र वक्षा दे तकता है। "भित्रुजो भेड चुंगकर केजानेवाले किस तप्डके बारमीको भेड़ मारने वाला वा भेड़-बातक क्साई गीट की सकता है वीच भी सकता है बार भी डाक सरता है

मबना पनापराध बच्च भी दे छनता है ?

भिम्मूबो, एक बावगी विध्य हाता है अस्परामध्ये होता है अस्प-भोगोंबाला होता है। ऐसे मेर पुणकर के आनेवासाके बावगीओ मेर मारनेवाला वा मेर-नातक कर्मार्ट पीट भी सरवा है बांब भी सरवा है जार जी बाक सरवा है सभवा मनापराज बार जी दे बरवा है।

विल्मों नेव चुणकर से लानेवासे कित तरहके वादपीको मेड़ पारले माना वा पैब-मानफ पशाईन पीट ही सक्ता है न बोब ही सफ्ता है न नार हो बान मनता है बचवान सवागराब दण्ड दे सनता है ?

" निगुओं कोई जारनी बनी होती हैं महामनवात होता हैं महान् वीपा-वाता हाता हैं एका होता हैं एकाका सहामान्य होता हैं। मिसूबो इन प्रकारके मेड़ चुएकर के बारेबामें आवनीको चेंड चुएनेवाका वा चेड-मातक नमाई न पीट हो एकडा है न बॉप ही मकता है और न(बान के)बार बात मकता है अबवा न समास्त्रम दण्ड दे सकता है। विल्क, वह हाथ जोडकर उसे कहता है—मालिक । या तो मेरी भेड दे दो या भेडका मूल्य दे दो ?

"इसी प्रकार भिक्षुओ, एक आदमी यदि कोई अल्प-मात्र भी पाप-कर्म करता है तो वह उसे नरकमें ही ले जाता है। लेकिन भिक्षुओ कोई आदमी यदि वैसा ही अल्प-मात्र पाप-कर्म करता है तो उसका फल वह इसी शरीरमें भोग लेता है, बहुत क्या, आगेके लिये अणुमात्र भी नहीं बचता।

"भिक्षुओ, किस प्रकारके आदमीका किया हुआ अल्प-मात्र भी पाप-कर्म जने नरकमें ले जाता ह<sup>7</sup>

"भिक्षुओ, यदि कोई आदमी अनम्यस्त शरीर थोडे (पाप) से भी दु'स भोगनेवाला। भिक्षुओ, इस प्रकारके आदमी द्वारा किया हुआ अल्प-मात्र भी पाप-कर्म उसे नरकमें ले जाता है। भिक्षुओ, किस प्रकारके आदमी द्वारा किया गया वैमा ही अल्प-मात्र पाप-कर्म इसी शरीरमें फल देता है। (अगले जन्मके लिये) बहुत क्या, अणुमात्र भी नहीं बच रहता?

"भिक्षुओ, कोई कोई आदमी अम्यस्त-शरीर अनन्त सुख-विहारी होता है। भिक्षुओ, इस प्रकारके आदमी द्वारा किया गया वैसा ही अल्प-मात्र पाप-कर्म भी इसी शरीरमें फल देता है। (अगले जन्मके लिये) बहुत क्या अणु-मात्र भी नही बच रहता।

"भिक्षुओ, यदि कोई ऐसा कहता हो कि जैसा जैसा भी यह आदमी कर्म करता है उसे वह सब भोगना ही होता है—तो ऐसा होनेपर तो श्रेण्ठ-जीवन व्यतीत करना असम्भव हो जाता है (तया) दु खका सम्यक् अन्त करनेकी गुँजायश नही रहती। (लेकिन) भिक्षुओ, यदि कोई ऐसा कहे कि जिस प्रकारका भोग्य (= वेदनीय) कर्म वह करता है, उसे वैसा ही फल मिलता है, तो ऐसा होने पर तो श्रेष्ठ-जीवन व्यतीत करना सम्भव हो जाता है तथा दु खका सम्यक् अन्त करनेकी गुँजायश रहती है।"

(200)

"भिक्षुओ, स्वर्णं पर वहें बडे घव्वे होते हैं, मिट्टीके, वालूके। उन्हें मिट्टी घोनेवाला वा मिट्टी घोने वाले का शागिदं द्रोणीमें ढालकर धोता है, अच्छी तरह घोता है, मलकर घोता है ताकि उस मैलका प्रहाण हो जाय, वह दूर हो जाय। स्वर्णके सामान्य धव्ये होते हैं हरूमी मिट्टीके मोटे बातके। सर्वे मिट्टी सोनेवाता वा मिट्टी सोने वाले का साथिव भोता है अश्वी तरह सोता है मध्यर मीता है ताकि उस मैकका प्रहाण हो बाग वह दूर ही वाग।

"स्वर्णके शूरण अन्ये होते हैं जुरम बालुके अन्ये काले अन्ये। उन्हें निद्दी स्रोतेवाला वा निद्दी सीने वाले का सामिर्व सोता है अच्छी तरह सोता है सम्बन्द सोता है ताकि यह सेकका प्रहाल हो जान वह हुए हो बान।

"तह स्वयं-कन हो येप पर् वाते हैं। तब सुनार या सुनारका प्राप्ति हैं चत तोनेको मूल (= कुठाको) में कान्कर चणावा है सम्बो तपद चणावा है निन्तु चाक महो कपता है। वह स्वर्ण चणा हुआ होवा है सम्बो तपद चणा हुआ होता है निन्दु साफ नहीं होता पानमें सामा हुआ नहीं होता न वह कोनक होता है न कमनीस होता है न प्रमास्तर होता है वह काममें कानेपर दुट वाता है।

"मिनुसी धमय माता है जब वह जुनार सबना जुनारका धारियें बढ धोनेको तथाता है अच्छी उद्ध तथाता है और साफ भी क्या है। वह तथाना दथाना हुना होता है जच्छी प्रदू तथाना हुना होता है साफ होगा है पानमें बाका हुना होता है। वह भोगल होता है, कमगीय होता है और अधास्तर होता है। वह बानमें नानेपर दृत्ता गरी। वो वो सहगा बनागा चाहता है—चाह कसेनी हो वाह कुथल हो जादे क्या हो याहे नाला हो—मह उससे बना सफता है।

"हती प्रकार निवृत्ती भेरवतर वित्तकी प्राधियों को हुए पिश्लेक बड़े बड़े बार्के पद्धे हैं—वाधिरिक हुन्द्रस्य वाषीके हुन्द्रस्य मनके हुन्द्रस्य। आनी परिवर्ष वित्तु क्यूँ छोन्छा है त्यावता है चनका प्रकार करता है। वह चनना कोस करनेके किसे चनका नाम करनेके किसे प्रवान करता है।

"विज्ञानी वीच्ठवर-विज्ञानी प्राप्तिमं कर्ग हुए विज्ञाने वरित्व वर तानाच्य बच्चे रुद्धे ह्रे—जाम-विज्ञे व्यापाद-विज्ञने विद्विता-विज्ञाने । बाती पांच्यत पितु वर्षे कोहरा है (यानता है क्याना प्रहान करता है)। वर जनना लोग वरलेके किने प्रत्या नाम करलेके किने प्रस्तान करता है।

"पिनुको भेग्ठवर-विकासी माधिमों समे हुए मिलुके वरित पर भूतम-क्रवे पुढ़े हैं—बादि ( व्यपीति) -सामाची विकार प्रगपर-सम्बन्धी विवर्ष अनवस्था सम्बन्धी विकर्ष। बानी वर्षिवस्थानमुख्यों कोहता है स्यायता है उनका महास करता है। वह उनका लोप करनेके लिये, उनका नाश करनेके लिये प्रयत्न करता है।

" उससे बार्गे धर्म-वितर्क ही शेष रहते हैं। उस समय जो समाधि होती है, वह न शान्त होती है, न प्रणीत होती है, न शरीरकी शान्तिके परिणाम-स्वरूप लब्ध होती है, न एकाग्रता युक्त होती है। वह सस्कारोको जैमे-तैसे रोककर प्राप्त की हुई होती है।

" िमक्षुओ, समय आता है जब वह चित्त अपनेमें ही स्थिर होता है, बैठ जाता है, एकाग्र हो जाता है, समाधि-प्राप्त हो जाता है। उस समय जो समाधि होती है वह शान्त होती है, प्रणीत होती है, शारीरिक-शान्तिके फलस्वरूप लब्ध होती है। वह सस्कारोको जैसे-तैसे रोक कर प्राप्त की हुई नही होती। वह अभिज्ञाके द्वारा साक्षात करने योग्य जिस-जिस धर्म=कियाको ओर मनको झुकाता है, उसे-उसे ही प्राप्त कर लेता है—हर आयतनको।

"यदि वह यह इच्छा करे कि मैं अनेक प्रकारकी ऋद्वियों का अनुभव करूँ— एक होकर भी अनेक हो जाऊ, अनेक होकर भी एक हो जाऊ, प्रकट हो जाऊ, छिप जाऊ दीवारके पार, प्राकारके पार, प्रवंतके पार उन्हें छूता हुआ चला जाऊ, जैमे आकाशमें, पृथ्वी पर भी उतराना—इवना करू जैसे पानीमें, पानीके भी ऊपर-ऊपर चलूँ जैसे मृथ्वीपर, आकाशमें भी पालथी मारकर जाऊ जैसे कोई पक्षी हो, इस प्रकारके ऋदि-मान, इस प्रकारके महा-प्रतापी चन्द्र-सूर्यकों भी हाथ से छू लूँ तथा ब्रह्मलोक तक भी सशरीर पहुँच जाऊ—तो वह उसे-उसे ही प्राप्त कर लेता है—हर आयतनको।

"यदि वह इच्छा करे कि मै अमानृष, विशुद्ध, दिव्य-श्रोत-धातुसे दोनों प्रकारके शब्द सुर्नूं—दिव्य भी तथा मानृषी भी, दूरके भी, समीपके भी—नो वह उसे-उसे ही प्राप्त कर लेता है—हर आयतन को।

"यदि वह इच्छा करे—मैं दूसरे सत्वोंके दूसरे प्राणियोंके वित्तको अपने वित्तसे जान लूँ—मराग-वित्तको सराग-वित्त जान लूँ, राग-रहित वित्तको राग-रहित वित्त जान लूँ, सद्वेप-चित्तको सद्वेप-चित्त जान लूँ, द्वेप-रहित वित्तको द्वेप-रहित वित्त जान लूँ, स-मोह वित्तको समोह वित्त जान लूँ, मूढता-रहित वित्तको मूढता-रहित वित्त जान लूँ, स्थिर-चित्तको स्थिर-चित्त जान लूँ, वचल-चित्तको चवल-चित्त जान लूँ, महापरिमाण (= महद्गत) वित्तको महापरिमाण-चित्त जान लूँ, अ-महापरि-

" स्वर्गके सामान्य सम्बे होते हैं हक्षणी मिट्टीके मोटे बातके। सन्हें मिट्टी सोनेबाला वा मिट्टी सोने वाले का सागिर्व सोता है बच्छी सरह सोता है समकर मीता है ताकि कस मैकला महान हो जाम वह दूर हो जान।

"स्वर्षके पूक्त धव्ये होते हैं शुक्त वालके धव्ये वाले धव्ये। उन्हें मिस्टी धोनेवाला ना मिस्टी धोने वाले का शामिर्ड बोता है अच्छी तरह बोता है सककर धोता है ताकि उस मेकका प्रहाय हो वाय वह हुए हो जाय।

"वह स्वर्ण-क्या ही छेप पह बाते हैं। वह मुनार वा नुनारका ग्रामिर्द वह दोनेको नुत (= कुठाबी) में वाक्कर दशावा है वच्छी वच्छ वपावा है किन्तु गाफ मही करता है। यह स्वर्ण वचा हुआ होता है बच्छी वच्छ वचा हुआ होता है किन्तु छात्र नहीं होता पावमें बाबा हुआ नहीं होता में यह कोमब होता है न कमनीय होता है न प्रमासर होता है वह काममें कानेपर दूट वारता है।

"तिस्तुओ सनव बाता है जब नह चुनार अववा सुनारका साथिएँ वस्त सोनेको तथाता है, जनकी तरह तथाता है जौर साख भी करता है। वह माना तथाना हुआ होता है, जनकी तरह तथाना हुआ होता है। सह सोना हुआ होता है। यह कोमक होता है कमनीय होता है आर हमार दे रावह काममें कानेपर हट्या नहीं। जो थी आहता जनाना आहता है—याह कड़ीनी हो जाहे कुटक हो आहे करता हो यह माना हो—यह स्तरे बना सकता है।

नाह कुम्बन हो नाह करना हो नाह माला हो—नह उठायं बना पकरा है।

"हमी प्रकार भिन्नुको सेन्द्रस-भित्रको प्राणियों सने हुए प्रियुक्ते बड़े
बड़े बच्चे पहते हैं—सार्धिएक पुल्या नानीके पुल्या सनके पुल्या। जानी परिवर भिन्नु बच्चे कोइता है त्यावता है, तनका प्रहान करता है। वह प्रकान कोए करनेके सिध्ये उनका माध करनेके किये प्रवल्प करता है।

"पिजुमी योय्टार-विश्वकी प्राप्तिमें क्षेत्र हुए विश्वके वरित्र पर सामान्य मन्ने रुद्दे हुँ---काम-विश्वके व्यापाद-विश्वके विद्विमा-विश्वके । आशी पविद्व पित्र कर्म् कोहता है रागावा है जनका प्रशास करता है। यह उनका सोच करनेके बिचे उनका साथ करोके किये प्रयक्ष करता है।

"भिश्वंत्रों सेन्द्रयर-विकासी प्राप्तिमें करों हुए शिलुके वरित वर सूचस-धाने रहते हैं—-वादि (=पीति) -सम्बन्धी विकार्य वरण्य-सम्बन्धी निकर्ण अनवज्ञ सम्बन्धी विकार । जाली पण्यित विद्यु वर्ष्णे कीवता है स्थायता है यनपा प्रश्च "भिक्षुओ, श्रेष्ठतर चित्तकी साधनामें लगे हुए मिक्षुको समय-समय पर तीन वातोको मनमें जगह देनी चाहिये—समय-समय पर समाघ्रि-निमित्तको मनमें जगह दे, समय-समय पर प्रयत्न (=प्रग्रह)-निमित्तको मनमें जगह देनी चाहिये तथा समय-समय पर उपेक्षा-निमित्तको मनमें जगह देनी चाहिये।

"मिक्षुओ, यदि श्रेष्ठतर-चित्तको साधनामें लगा हुआ भिक्षु समाधिनिमित्त ही समाधि-निमित्तको मनमें जगह देता है तो इसकी सम्भावना है कि
वह चित्त आलस्यकी ओर झुक जाये। मिक्षुओ, यदि श्रेष्ठतर-चित्तकी साधनामें
लगा हुआ भिक्षु प्रयत्न (प्रग्रह)-निमित्त ही प्रयत्न-निमित्तको मनमें जगह देता है तो
इसकी सम्भावना है कि वह चित्त उद्धतपनकी ओर झुक जाय। भिक्षुओ यदि श्रेष्ठतर
चित्तको साधनामें लगा हुआ भिक्षु उपेक्षा-निमित्त ही उपेक्षा-निमित्तको मनमें जगह
देता है तो इसको सम्भावना है कि वह चित्त आस्रवोके क्षय के लिये सम्यक् प्रयास
न करे। क्योंकि भिक्षुओ, श्रेष्ठतर-चित्तकी साधनामें लगा हुआ भिक्षु समय-समयपर
ममाधि-निमित्तको मनमें जगह देता है, समय-समयपर प्रयत्न-निमित्तको मनमें जगह
देना है, समय-समयपर उपेक्षा-निमित्तको मनमें जगह देता है, इसलिये वह चित्त कोमल
हो जाता है, कमनीय हो जाता है, प्रमास्वर हो जाता है तथा टूटता नही है। वह
आस्रवोका क्षय करतेके लिये सम्यक् प्रकारसे प्रयत्नशील होता है।

"भिक्षुओ, जैसे सुनार या सुनारका शागिर्द अँगीठी तैयार करता है, अँगीठी तैयार करके अँगीठीको लीगता है, अँगीठी को लीगकर सण्डासीसे स्वणं लेकर उसे अँगीठीमें रखता है। तब वह बीच-बीचमें उसे तपाता है, बीच-बीचमें उसपर पानीके छीटें देता है, बीच-बीचमें वह उपेक्षा करता है। भिक्षुओ, यदि वह सुनार या सुनारका शागिर्द उस स्वणंको एक दम तपाता ही रहे तो निञ्चयसे वह स्वणं जल जायेगा। भिक्षुओ, यदि वह मुनार या सुनारका शागिर्द उस सोनेपर निरन्तर पानीके छीटे ही डालता रहे तो वह स्वणं बुझ जायेगा। भिक्षुओ, यदि वह सुनार या सुनारका शागिर्द उस स्वणंकी एकदम उपेक्षा करे तो इसकी सम्भावना है कि वह स्वणं ठीकसे वने ही नही। क्योंकि भिक्षुओ, सुनार या सुनारका शागिर्द उस स्वणंको समय-समय पर तपाता है, समय-समय पर उसे पानीसे ठण्डा करता है, समय-समय पर उससे उपेक्षा करता है, इस लिये वह स्वणं कोमल तथा कमनीय होता है, प्रभास्वर होता है। वह टूटता नही है। वह काममें लाये जानेके योग्य होता है। उससे जो जो गहना

माम को स-महापरिमाण बान भूँ। मा-जार विषाको स-जार विचा बान मूँ। सर्व प्रेय्ड-विद्याजो मर्व-बोट-विद्या बान कूँ एकाध-विद्याको एकाध-विद्याला बान कूँ एकाधा-रिहा विद्याला पहिला विद्याला पहिला विद्याला कूँ। मिमुक्त-विद्याला बिट्यु-वा-विद्याला बान कूँ सिमुक्त-विद्याला स्वित्यला-विद्याला कूँ—तो वह उसे-उसे ही प्राप्त कर केटा है— हर-हर सायवन की।

सि वह इच्छा करे—में बनेक प्रकारके पूर्व-सम्मिता यह वर्ष एक जरम दो जरम ठीन जरम चार जरम हो जरम हजार जरम काल करम अनेक एवर्च-रुस्म अनेक विवर्च-रुस्म में अनुक जयह वा यह सेचा साथ वा यह योग मा यह पाना वा इस मुक्त-पु प्रका अनुभव किया इतनी आयुक्त जीतित पद्मा वह ती म्युत होकर अनुक जयह जरम हुन्या गहाँ भी मेरा जह नाम वा यह योग वा यह वर्ष वा यह आता वा इस मुक्त-पु करम अनुवव किया इतनी अनुक जीतित पद्मा वहाँ स्वाध म्युत होकर यहाँ करम हुन्या इस प्रकार आकार-महित वहेस-राहित अनेक प्रकारके पूर्व-जयोका समाज कर-जीव हर छोन्-छो ही प्राया कर केशा है—इस इस आयंगको। साथ वह इच्छा करे—में असानुयो विकास विमुख चस्ते मरते-उराहम

"निर पहुं इस्था करें.— बालबोक जब कर जनालन विश्त-निर्माण प्रमानीन्त्रिको इती वारीस्त स्वयं जानकर, तालाल कर निर्मात कर निर्माण कर यो पहुंचीन के ही वारीस्त स्वयं जानकर, तालाल कर निर्माण कर निर्माण कर निर्माण कर निर्माण कर स्वयं स्वयं "भिक्षुओ, श्रेष्ठतर चित्तकी साधनामें लगे हुए भिक्षुको समय-समय पर तीन वातोको मनमें जगह देनी चाहिये—समय-समय पर समाधि-निमित्तको मनमें जगह दे, समय-समय पर प्रयत्न (=प्रग्रह)-निमित्तको मनमें जगह देनी चाहिये तथा समय-समय पर उपेक्षा-निमित्तको मनमें जगह देनी चाहिये।

"शिक्षुओ, यदि श्रेष्ठतर-चित्तकी साधनामें लगा हुआ भिक्षु समाधिनिमित्त ही समाधि-निमित्तको मनमें जगह देता है तो इसकी सम्भावना है कि
वह चित्त आलस्यकी ओर झुक जाये। भिक्षुओ, यदि श्रेष्ठतर-चित्तकी साधनामें
लगा हुआ भिक्षु प्रयत्न (प्रग्रह)-निमित्त ही प्रयत्न-निमित्तको मनमें जगह देता है तो
इसकी सम्भावना है कि वह चित्त उद्धतपनकी ओर झुक जाय। भिक्षुओ यदि श्रेष्ठतर
चित्तकी साधनामें लगा हुआ भिक्षु उपेक्षा-निमित्त ही उपेक्षा-निमित्तको मनमें जगह
देता है तो इसकी सम्भावना है कि वह चित्त आस्रवोक्ते क्षय के लिये सम्यक् प्रयास
न करे। क्योंकि भिक्षुओ, श्रेष्ठतर-चित्तकी साधनामें लगा हुआ भिक्षु समय-समयपर
ममाधि-निमित्तको मनमें जगह देता है, ममय-समयपर प्रयत्न-निमित्तको मनमें जगह
देता है, समय-समयपर उपेक्षा-निमित्तको मनमें जगह देता है, इसलिये वह चित्त कोमल
हो जाता है, कमनीय हो जाता है, प्रमास्वर हो जाता है तथा टूटता नही है। वह
आस्रवोका क्षय करनेके लिये सम्यक् प्रकारसे प्रयत्नशील होता है।

"भिक्षुओ, जैसे सुनार या सुनारका शागिर्द अँगीठी तैयार करता है, अँगीठी तैयार करके अँगीठीको लीपता है, अँगीठी को लीपकर सण्डासीसे स्वर्ण लेकर उसे अँगीठीमें रखता है। तब वह वीच-बीचमें उसे तपाता है, बीच-बीचमें उसपर पानीके छीटें देता है, बीच-बीचमें वह उपेक्षा करता है। भिक्षुओ, यदि वह सुनार या मुनारका शागिर्द उस स्वर्णको एक दम तपाता ही रहे तो निश्चयसे वह स्वर्ण जल जायेगा। भिक्षुओ, यदि वह मुनार या सुनारका शागिर्द उस सोनेपर निरन्तर पानीके छीटे ही डालता रहे तो वह स्वर्ण बुझ जायेगा। भिक्षुओ, यदि वह सुनार या सुनारका शागिर्द उस सोनेपर वि वह स्वर्ण ठीकसे वने ही नही। क्योंकि भिक्षुओ, सुनार या सुनारका शागिर्द उस स्वर्णको एकदम उपेक्षा करे तो इसकी सम्भावना है कि वह स्वर्ण ठीकसे वने ही नही। क्योंकि भिक्षुओ, सुनार या सुनारका शागिर्द उस स्वर्णको समय-समय पर तपाता है, समय-समय पर उसे पानीसे ठण्डा करता है, समय-समय पर उससे उपेक्षा करता है, इस लिये वह स्वर्ण कोमल तथा कमनीय होता है, प्रभास्वर होता है। वह टूटता नहीं है। वह काममें लाये जानेक योग्य होता है। उससे जो जो गहना

बनाना हो चाहे कर्यनी हो चाहे हुण्डल हो चाहे वच्छा हो चाहे स्वर्य-माना हो-चह मबके निये योग्य होता है।

"इगी प्रकार भिश्वनो सेप्ट-चित्तकी गामनामें लगे हुए भिश्वको समय-समयपर तीन बाडोंको मनमें जगह हैनी चाहिये-समय-समयपर समाधि-विमित्तको मनमें जगह है समय-नमयपर प्रप्रह-निमिलको भनमें जनह है समय-ममयपर जपेशा -निधित्तको मनमें बयह है । भिक्ष, यदि शेय्ठतर-वित्तकी साधनामें क्या हवा भिक्ष् समाधि-निमित्त ही समाधि निमित्तको मनमें असह देता है तो इसकी सरमावना है कि क्षत भित्त भामस्यकी और मुक जाय । जिथ्नो यदि चेप्ठटर-वितकी माजगार्ने लता हजा भिष्टु प्रवह-निमित्त ही प्रवह-निमित्त को मनमें पगह देता है ता इसकी राज्यादता है कि वह जिल्ल उद्यव-ननकी मोर मुच बाव। मिमूबी, परि भेप्छ्यर जिल्ली राधनार्धे भगा हुआ भिष्यु प्रपेशा-निमित्त 🜓 प्रपेशा-निमित्तको मनमें प्रपष्ट देता है तो इतकी तक्ष्मावमा है कि वह वित्त आसर्वकि शय के किये सम्यक प्रयाम न करे। क्योंकि भिराजा भेटरार विश्वकी सावनामें क्या हुवा विक् सनव-सम्बर्धर समावि-निमित्तको स्ता अवह देता है समय-नमयपर प्रवह-निमित्तको मनमें जनह देता है तमय-सम्बद्ध कोशा-निमित्तको मनमें जगह देता है. इसकिये यह चित्त कोनक हो नाता है. कमनीय हो बाता है प्रभारवर हो जाता है तथा दृटता नहीं है। वह आसर्वींका सम करनके भिने सामक् बनल-शीक होता है। वह वशिवाके हाय धानात करते योग्य जिस-बित धर्म (¤प्रिमा) की बोर ननको भुकाता है उसे-वधे ही माप्त कर सेता है-सर श्रावतन की।

शह यदि इच्छा करे—कि मैं बनेक मकारकी खुबिबोका अनुसन करूं। (१ ९६६) वहनिक विश्वको बागना चाहिने बावरोक्त बंद कर (१ ९६४) खानत कर, मान्त कर विहार करं—बने पति ही मान्त कर कैसा है— हर बायधन की।

(१.१)

विश्वनो बोधि-मारियधे पूर्व जब में धन्युक नहीं था जब में बोधिस्थल का तक तेरे समर्मे यह जिलाता पैवाहर्षे — लोकमें 'मजा' नवा होता है? लोकमें बुध-परिसाम क्या होता है? लोकमें मृषित (लीस्स्थरण) क्या है? "तव जिल्लाने मेरे समर्मे यह हुआ — लोकमें वो किसी भी प्रस्थकों फल-स्वक्य सुख वा सीममस्य पैवा होता है यही लोकमें 'मजा'है, लोकमें जो अनित्यता है, जो दुस है, जो विकृति है, यही लोकमें 'वुरा-परिणाम'है, लोकमें जो छन्द-रागको विनीत बना लेन है, जो छन्द-रागका प्रहाण है यही लोकमें मुक्ति (≂िनस्सरण) है।

"भिक्षुओं मेंने जब तक इस लोकके 'मजे' को यथार्थ रूपसे 'मजा करके यथार्थ रूपसे नहीं जाना 'बुरे परिणाम'को 'बुरा परिणाम' करके यथार्थ रूपसे नहीं जाना, तब तक में भिक्षुओं इस स-देव स-मार स-ब्रह्म लोकमें — जहाँ श्रमण-ब्राह्मण रहते हैं तथा जह देव-मनुष्य रहते हैं — यह नहीं कहा कि मुझे सर्वश्रेष्ठ सम्बोधि प्राप्त हो गई। क्योिं भिक्षुओं अब मैंने लोकके 'स्वाद' (मजे) को 'स्वाद' करके यथार्थ रूपसे जान लिय बुरे-परिणामको बुरा-परिणाम करके यथार्थ रूपमें जान लिया, निस्सरणको निस्सर करके यथार्थ रूपसे जान लिया, इसलिये भिक्षुओं मेंने इस स-देव स-मार, स-ब्रह्म लोकमें — जहाँ श्रमण-ब्राह्मण रहते हैं तथा जहाँ देव-मनुष्य रहते हैं — यह कहा वि मुझे सर्वश्रेष्ठ सम्बोधि प्राप्त हो गई, मुझे 'ज्ञान' हो गया, मुझे 'दृष्टि' उत्पन्त ह गई — मेरी चित्त-विमृक्ति अचल है, मेरा यह अन्तिम जन्म है, मेरा अब पुनर्भव नहीं है

" मिक्षुओ, मैंने लोकमें 'स्वाद' की खोज की, लोकमें जो 'स्वाद' है उं जाना और लोकमें जितना 'स्वाद' है उस सबको भी प्रज्ञासे भली प्रकार जाना भिक्षुओ, मैंने लोकमें 'बुरे-परिणाम' की खोज की। लोकमें जो 'बुरा-परिणाम है उसे जाना और लोकमें जितना 'बुरा-परिणाम' है उस सबको भी प्रज्ञासे भल प्रकार जाना। भिक्षुओ, मैंने लोकमें 'निस्मरण'की खोज की। लोकमें जो 'निस्सरण है उस सबको भी प्रज्ञासे भली प्रकार जाना।

"भिक्षुओ, मैने जब तक इस लोकके 'मजे 'को 'मजा' करके यथार्थ-रूप नहीं जाना, बूरे-परिणाम' को 'बूरा परिणाम' करके यथार्थ रूपसे नहीं जान निस्सरण (मुक्ति) को निस्सरण करके यथार्थ रूपसे नहीं जाना, तबतक मैने भिक्षुव इस स-देव, स-मार, स-ब्रह्म लोकमें—जहाँ श्रमण-ब्राह्मण रहते हैं तथा जहाँ देव-मनुष रहते हैं —यह नहीं कहा कि मुझे सर्व-श्रेष्ठ वोधि प्राप्त हो गई। क्योंकि मैने भिक्षुव अब लोकके 'स्वाद' को 'स्वाद' करके यथार्थ रूपसे जान लिया, 'बुरे-परिणाम' व 'वुरा-परिणाम' करके यथार्थ-रूपसे जान लिया, 'निस्सरण' कर यथार्थ रूपसे जान लिया, 'इस लिये भिक्षुओं मैने इस स-देव, स-मार, स-ब्रह्म लोकमें—

बनाना हो चाहे कर्यनी हो चाहे पुण्डल हो चाहे कच्छा हो चाहे स्वर्ग-माला हो-वह सबके सिमे योग्य होता है।

"इसी प्रकार भिक्षुओं येष्ठ-चित्तकी साधनामें कर्त हुए भिक्षुको समय-धमयपर तीन बालोंको मनमें जगह देनी चाहिये-धमय-समयपर भमाधि-निमित्तको मनमें अपह दे समय-ममयपर प्रवह-निमित्तको मनमें अपह दे समय-ममयपर जेपेसी -निमित्तको मनमें बनह है । निध, मंदि बेय्ठतर-जिलकी साधनामें कवा हुआ मिन् ममाप्रि-निमित्त ही समाधि-निमित्तको मनमें बगह देता है तो इसकी सम्मावना है कि यह जिल्ल आकस्यको ओर मुरू जान । भिज्ञा यदि भेय्ठतर-जिल्ला सावनामें कता हवा मिलू प्रवह-निमित्र ही प्रवह-निमित्त को यनमें जयह देता है ता इसकी सुम्मानना है कि यह जिल्ल उन्त्रत-पनकी बोर सुक जाय। विस्तृती यदि मेप्टतर-जिलकी सामनामें बमा इजा मिश ज्येता-निवित्त ही ज्येशा-निवित्तकी भनमें बयह देता है तो इसकी सन्भावना है कि बहु जिल बासबंकि क्षय के फिये सम्पक्त प्रवास न करे। क्योंकि विक्रमो भेप्टतर-विलकी सामगार्ने क्या हवा विम्न समय-समयपर समावि-निमित्तको बनमें बबह देता है। समय-समयपर प्रवह-निमित्तको नगमें बयह देता है। समय-समयपर क्येजा-निमित्तको मनमें बनह देता है। इसकिये वह वित्त कीनक हो बादा है। कमनीय हो बाता है प्रचारवर हो जाता है तथा दटता नही है। वह बालबीका सब करते के किने सम्बन्ध जयल-बील होता है। यह अधिकांके हाय सामाय करने योग्य जिस-बित बर्म (=किया) की बोर मनको जुकाता है। बमे-चसे ही प्राप्त कर बेता है-इस सायतम की ।

मह स्वि इच्छा करे—कि में जनेक प्रकारकी क्यूनियोंका अनुसद करूं।
(तृ २६६) वृष्टिक विद्यकों बालना पाहिसे आसकारेंग आप कर (तृ २६४) शासाद कर, प्राप्त कर विद्यार करूं—उने को ही प्राप्त कर केया है— हर बायदन की।
(१ १)

िननुनो वौधि प्राप्तिचे पूर्ण वस में सम्बुढ नहीं वा वस में बोबितत्त्व वा तस मेरे मनमें यह विद्यासा वैवाहर्स—" कोकमें 'प्रवृा' नया होता है? कोकमें बुध-परिवान क्या होता हैं ? कोकमें मुक्ति (≔निस्तर्य) क्या है ?" तस विद्युती कैरे ननमें यह हुवा—कोलमें यो विभी वी प्रस्तवके फ्रस-स्वरूप सुख बा सीमनस्य पैरा करता हूँ, उन्ही ब्राह्मणो की 'ब्राह्मणो 'में गिनती करता हूँ, वे आयुष्मान [ इसी शरीर में 'श्रामण्य 'वा 'ब्राह्मण्य 'को साक्षात कर विहार करेंगे।

# ( 80 g)

"भिक्षुओ, यह जो 'गाना' है, यह आर्य-विनय के अनुसार 'रोना' ही है। भिक्षुओ, यह जो नाचना है, यह आर्य-विनय के अनुसार 'पागल-पन' ही है। भिक्षुओ, यह जो देर तक दाँत निकाल कर हँसना है, यह आर्य-विनय के अनुसार बचपन ही है। इस लिये भिक्षुओ, यह जो गाना है, यह सेतु (का) घात-मात्र ही है। धर्मानन्दी सन्त पुरुषों का मुस्कराना ही पर्य्याप्त है।"

## (808)

"भिक्षुओ, इन तीन वातों से तृष्ति नहीं होती। कौन सी तीन वातों से ?
"भिक्षुओ, सोने से तृष्ति नहीं होती, भिक्षुओ, सुरा-मेरय के पीने से
तृष्ति नहीं होती, भिक्षुओ, मैथुन से तृष्ति नहीं होती। भिक्षुओ, इन तीन
वातों का सेवन करने से तृष्ति नहीं होती।"

## (१०५)

उस समय अनाथ-पिण्डिक गृहपित जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचा। पहुँच कर भगवान् को प्रणाम कर एक ओर वैठ गया। एक ओर बैठे अनाथ-पिण्डिक गृहपित को भगवान् ने यह कहा---

"गृहपति । चित्त अरिक्षत रहने ने शारीरिक-कर्म भी अरिक्षत रहते है, वाणी के कम भी अरिक्षत रहते है, मन के कर्म भी अरिक्षत रहते हैं। जिसके शरीर, वाणी तथा मन के कर्म अरिक्षत रहते हैं, उस के शरीर, वाणी, मन के कर्म भी 'चूते' हैं। जिस के शरीर, वाणी तथा मन के कर्म 'चूते' है, उस के शरीर, वाणी तथा मन के कर्म भी 'सड़े 'होते हैं। जिस के शरीर, वाणी तथा मन के कर्म 'सड़े 'होते हैं, उस का मरना अच्छी तरह नहीं होता, उस की काल-क्रिया अच्छी तरह नहीं होती।

"गृहपति । जैसे यदि कूटागार (शिखर वाला घर) अच्छी तरह से छाया न हो, तो शिखर भी अरक्षित रहता है, कडियाँ भी अरक्षित रहती है तथा दीवार भी अरक्षित रहती है। इसी प्रकार शिखर भी चूता है, कडियाँ भी चूती

नहीं धनन-नाहान रहते हैं तथा जहाँ देव-मनुष्य रहने है---यह कहा कि मूले वर्ष भेटा सम्बोधि प्राप्त हो नहीं, मूझे जानां हो गया मूले 'बृट्टि' उत्तान हो नई---नेरी चिता-विमृत्तित जयक है भेरा यह अस्तिम जन्म हैं भेरा अब पुलर्भन नहीं है।

निस्त्रों यदि लोक में भन्नों न हो तो ये प्राणी संसारमें आसनत न हो नयोदि निज्ञों ने स्वा है इसकिसे प्राणी लोक में नासनत होने हैं। निज्ञाने, यदि लोक में सुरा-गरियाद न हो तो ये प्राणी संसारत विद्यन्त न हों नवीकि निज्ञाने, लोक में पुरा-गरियाद है इस किये प्राणी लोक में पुरा-गरियाद है इस किये प्राणी कोन्यों निर्मा स्वा के मिन्नों से प्राणी कोन्यों निर्मा से स्वा के मिन्नों नो प्राणी कोन्यों निर्मा को मिन्नों निष्मा को मिन्नों निष्मा कोन्यों निष्मा को न

"निवृत्ती चल तक प्राची संसादक त्याद को त्याद करके प्रवाद करते हैं स्वाद कर प्रवाद करते हैं तथा नहीं वेद कर प्रवाद करते हैं विवाद करते हैं विवाद करते हैं तथा नहीं वेद करते हैं विवाद करते हैं वि

"मताओं जो समय वा शहान कोकके जाद को प्लाद करके लोकके मुरे-परिवाम को सूर्य-परिवाम करके कोकके निस्तरण को निस्तर करके प्रवाद-कर ये नहीं वातने विक्वाने में उन जमको की समयों में नितरी करता हूँ गठण शहानों की शहानों में निमती करता हूँ तीर न बे बायु-मान इनी बरीर में मान्य वा शहान्य को नाशान कर निहार करते हैं।

भिस्तमी यो शमक यात्राह्मण लोक के स्वाद को स्वाद करके कोच के ब्रेन्सिशमान को बुरा-सीरियान करके लोक के शिख्यरण को विस्छ-रण करके सवार्य कर से जान केने शिख्यों से उन्हीं समयों की शमकों में विनडी नहीं होता, कडियाँ भी खराव नहीं होती, दीवार भी खराव नहीं होती, इसी प्रकार गृहपति । चित्त के खराव न होने पर, शरीर, वाणी तथा मन के कर्म भी खराब नहीं होते। जिसके शरीर, वाणी तथा मन के कर्म खराब नहीं होते उसका मरना भी अच्छा होता है, उस की काल-किया भी अच्छी होती है।

(१०७)

"भिक्षुओ । कमीं की उत्पत्ति के तीन हेतु (= निदान ) हैं। कौन से तीन ?

" लोभ कर्मों की उत्पत्ति का हेतु है, द्वेष कर्मों की उत्पत्ति का हेतु है तथा मोह कर्मों की उत्पत्ति का हेतु है।

"भिक्षुओ, जिस कर्म के मूल में लोभ है, जो लोभ से उत्पन्न हुआ है, जिसका हेतु लोभ है, जिस की उत्पत्ति लोभ से दुई है वह अनुशल कर्म है, वह सदोष कर्म है, उस कर्म का फल दुस है, उस कर्म से कर्म का समुदय होता है, उस कर्म से कर्म का निरोध नहीं होता। भिक्षुओ, जिस कर्म के मूल में देष है जिस के मूल में मोह है, जो मोह से उत्पन्न हुआ है, जिस का हेतु मोह है, जिस की उत्पत्ति मोह से हुई है वह अनुशल कर्म है, वह सदोष-कर्म है, उस कर्म का फल दु स है, उस कर्म से कर्म का समुदय होता है, उस कर्म से कर्म का निरोध नहीं होता।

"भिक्षुओ, कर्मों की उत्पत्ति के ये तीन हेतु है।"

(१०८)

"भिक्षुओ, कर्मी की उत्पत्ति के ये तीन हेतु (≃निदान ) है। कौन से त्तीन ?

"अलोभ कर्मों की उत्पत्ति का हेतु है, अद्धेष कर्मों की उत्पत्ति का हेतु है, अमोह कर्मों की उत्पत्ति का हेतु है।

"भिक्षुओ, जिस कमं के मूल में अलोभ है, जो अलोभ से उत्पन्न हुआ है, जिस का हेतु अलोभ है, जिस की उत्पत्ति अलोभ से हुई है वह कुशल कमं है, वह निर्दोष कमं है, उस कमं का फल सुख है, उस कमं से कमं का निरोध होता है, उस कमं से कमं का समुदय नहीं होता। भिक्षुओ, जिस कमं के मूल में अद्वेप है जिस कमं के मूल में अमोह है, जो अमोह से उत्पन्न हुआ है, जिसका हेतु अमोह है, जिस की उत्पत्ति अमोह से हुई है, वह कुशल-कमं है, वह निर्दोप-कमं है, उस कमं का फल

है भौबार मी भूती है। इसी प्रकार विकार भी सङ्ग बाता है कहियाँ मी सङ्ग बाती है, भौबार भी सङ्ग बाती है। इसी प्रकार मृह्यति । विकार के करवित रहने पर सरीएक-को भी अरवित रहता है काल-किया अच्छी तरह नहीं होती।

पृह्मति ! दिन एक्षित एहंने से शारी फिल्कों भी एक्षित एहंने हैं साथी के क्ष्में भी एक्षित एहते हैं मन के कमें भी एक्षित एहते हैं। मित के सरीए बाजी तवा मन के कमों पूर्व मही। दिन के करीए, बाजी तवा मन के कमों पूर्व मही। दिन के करीए, बाजी तवा मन के कमों पूर्व मही। दिन के करीए, बाजी तवा मन के कमों पहले मही। कि के करीए, बाजी तवा मन के कमों पहलें मही। दिन के करीए, बाजी तवा मन के कमों पहलें मही। दिन के करीए, बाजी तवा मन के कमों पहलें मही। दिन के करीए, बाजी तवा मन के कमों पहलें मही।

नृहर्रातः । जेते यसि कृटायार (शिकार-गृह् ) अच्छी टाइ ते कामा हो तो सिकार मी बुप्तिमत पहुंता है किनयों भी मुप्तिमत पहुंदी है तथा सीनार भी जुप्तिसत पहुंती हैं। इसी प्रभार शिकार भी नहीं चुला किनयों भी नहीं चुनी सीमार भी नहीं चुनी। इसी प्रभार शिकार भी नहीं चुला किनयों भी नहीं चुनी सीमार भी नहीं चुनी। इसी प्रभार पृक्षित है चिकार पहुंदे पर साधीरिक-कर्म भी चुप्तिसत पहुंदे हैं साक-भिमा भी अच्छी तपह होती हैं।

(1.5)

एक और बैठे जनाव विधिक नृष्यित वो यसवान् ने बह नहीं — मृह्यति । 'विका के बायद हो बाने पर छाँगर, वाणी तथा मन के कमें भी खान हो बाते हैं। 'तिकके ग्रांगर, वाणी तथा मन के नमें बायद हो बाते हैं चतका मरना भी अच्छा नहीं होता उन को काल-किया भी अच्छी नहीं होती।

"नृह्दारि ! वेडे यदि कुटागार (धिकार-मृद) की छठ डीक हा हो हो रिकार की भी खणती है चहुशीरोकी वी कराती है, शीवार की भी कराती है इसी प्रकार कुराति ! विश्व के करात होने पर धरीर, बाली छवा जन के कर्म करात होते हैं। जिसके बारीर वाणी तथा वन के कर्म काण हो बाते हैं, धराना मरगा भी कच्छा नहीं होगा चरानी काल-निया भी कच्छी नहीं होगी!

पूरुपति । चित्त के लगाव न होने पर खरीद, वाची तथा मन के नर्जे भी खराव नहीं होते जत ना गरना भी बच्छा होता है धनकी काव-दिया भी बच्छी होनी है। जैते बृहपति ! चूटागार की छत डीक हो तो छियर भी सगरन नहीं होता, कडियाँ भी खराब नहीं होती, दीवार भी खराब नहीं होती, इसी प्रकार गृहपति । चित्त के खराब न होने पर, शरीर, वाणी तथा मन के कर्म भी खराब नहीं होते। जिसके शरीर, वाणी तथा मन के कर्म खराब नहीं होते उसका मरना भी अच्छा होता है, उस की काल-फिया भी अच्छी होती है।

(800)

"भिक्षुओ । कमों की उत्पत्ति के तीन हेतु (= निदान ) है। कौन से तीन?

"लोभ कमों की उत्पत्ति का हेतु है, द्वेष कमों की उत्पत्ति का हेतु है तथा मोह कमों की उत्पत्ति का हेतु है।

"भिक्षुओ, जिस कमें के मूल में लोभ है, जो लोभ से उत्पन्न हुआ है, जिसका हेतु लोभ है, जिस की उत्पत्ति लोभ से हुई है वह अकुगल कमें है, वह सदोष कमें है, उस कमें का फल दुख है, उस कमें से कमें का समुदय होता है, उस कमें से कमें का निरोध नही होता। भिक्षुओ, जिस कमें के मूल में देष है जिस के मूल में मोह है, जो मोह से उत्पन्न हुआ है, जिस का हेतु मोह है, जिस की उत्पत्ति मोह से हुई है वह अकुशल कमें है, वह सदोष-कमें है, उस कमें का फल दुख है, उस कमें से कमें का समुदय होता है, उस कमें से कमें का निरोध नही होता।

"भिक्षुओ, कमों की उत्पत्ति के ये तीन हेतु हैं।" (१०८)

"मिष्तुओ, कर्मों की उत्पत्ति के ये तीन हेतु (=निदान) है। कौन से तीन ?

"अलोभ कमों की उत्पत्ति का हेतु है, अद्वेप कमों की उत्पत्ति का हेतु है, अमोह कमों की उत्पत्ति का हेतु है।

"भिक्षुओ, जिस कर्म के मूल में अलोभ है, जो अलोभ से उत्पन्न हुआ है, जिस का हेतु अलोभ है, जिस की उत्पत्ति अलोभ से हुई है वह कुशल कर्म है, वह निर्दोष कर्म है, उस कर्म का फल सुख है, उस कर्म से कर्म का निरोध होता है, उम कर्म से कर्म का समुदय नहीं होता। मिक्षुओ, जिस कर्म के मूल में अद्देप हैं जिस कर्म के मूल में अमोह है, जो अमोह से उत्पन्न हुआ है, जिसका हेतु अमोह है, जिस की उत्पत्ति अमोह से हुई है, वह कुशल-कर्म है, वह निर्दोष-कर्म है, उस कर्म का फल

पुरूष हैं उस कमें से कमें का निरोध होता हैं उस कमें के कमें का समुक्त मही होता है मिश्रुकों। कमों की उत्पत्ति के में तीन हेतु हैं।"

(204)

िधसुओ ! कमों की जलांति के ये तीन हेतु हैं। कौन से तीन ? 'पिखुओ भूत कास के छच्च-दाव-स्वानीय विपर्धों को सेक्ट छन्द ( ≈ इच्छा)

वसम होता है शिक्षुओं ! श्रवित्वत् के कृत्य-राव-कानीय विषयों को सेकर कृत्य तसम होता है शिक्षुओं वर्तमान के कृत्य राय-रावानीय विषयों को सेकर

कन्य उत्पन्न होता है पिश्तुओं वर्तमान के कन्य राय-स्वातीय विषयों को लेकर कन्य उत्पन्न होता है। पिश्नुओं! मुरु-काक के कन्य राग-स्थातीय विषयों को लेकर कन्य

कैंछे जलम होता है ? भूत काल के कल-रान-क्वातीय विषयों को केकर कित में विराह देवा होने हैं किए में क्वियार केंग्र होते हैं। उस के इल्प्स की उसाचि होती है। क्विय (≈ इक्का) उसाव होने पर व्यक्ति उस विषयों से इंयुक्त हो बाता है। मिल्लुकों । इते ही में संवाबन कहता हैं। यही क्विय की ज्ञासिक हैं। देगी मिल्लुकों । पूर-काल के क्विय-राय-क्वातीय विषयों को लेकर कर उसम होता है।

"मित्रुकों । भवष्यत् काळ कं क्रय-राग-स्वातीय विषयों को लेकर करू केंग्रे उत्तक होता है " मित्रप्यत् काल के क्रम-राग-स्वातीय विषयों को लेकर मित्र में मित्रकी नेवा होते हैं भिषार पैता होते हैं । जन के क्रम की उत्तति होतों हैं क्रम उत्तक होने पर स्विक्त उन विषयों के संपुत्त हो लाई । वहचे महार पिक्रकों ! की ही से स्वीवन क्रमता हैं। यही विषय की आधनित हैं। वहचे मकार पिक्रकों !

हान वनावन क्यूना हूं। नहाराचा का लावाच्य हूं। यदा सकाराव भवित्यत् भाक के क्रम्य-राग-स्थानीम नियमी को लेकर क्रम्य तस्य होता है। फिल्मों विशेषात के अम्ब-राग-स्थानीय नियमी को क्रिक्

सिन्तुकों । वर्तमान के अन्य-पान-स्थानीय निपयों को सेकर अन्य केंद्र उत्पन्न होता है? प्रीयम्पद् काल के अन्य-पान-सामीय निपयों के सेन्द्र चित्त में निवर्ष रैवा होते हूँ निवाद वेचा होते हैं। जन से अन्य की चलति होती हैं। अन्य उत्पन्न होते पर व्यक्ति चल नियमों से समुक्त हो जाता है। सिमुकों हमे हो में स्वांचन कहता हूँ। यही चित्त की सार्वित्त हैं। हसी प्रकार निवनुकों सर्वमान के अन्य-पान-सानीम विषयों को नेकर खन्त उत्पन्न होता है। सिन्नुकों ! बनों की प्रमुक्ति के ये तीन केंद्र हैं।

# ( ११० )

"भिज्ञां प्रमा की उत्पत्ति (?) के ये तीन हतु है। कीन से तीन?

"मिधुओ, भूत-काल के छन्द-राग-स्थानीय विषयों को लेकर छन्द उत्पन्न नहीं होता, निक्षुओं भविष्यत् के छन्द-राग-स्थानीय विषयों को लेकर छन्द उत्पन्न नहीं होता, भिक्षुओं । यर्तमान के छन्द-राग-स्थानीय विषयों को लेकर छन्द उत्पन्न नहीं होता।

"मिक्षुओ, मूत काल के छन्द-राग-स्यानीय विषयो को छेकर छन्द कैसे उत्पन्न नही हाता ?

"भिधुओ, वह भूत काल के छन्द-राग-स्थानीय विषयों या भावी फल जानता है, भावी फल जानकर उन में पृथक होता है, पृथक हाकर, चित्त से हटाकर, प्रज्ञा से बीध कर देखता है। इस प्रकार भिधुओ, भूत-काल के छन्द-राग-स्थानीय विषयों को ठेकर छन्द उत्पन्न नहीं होता।

"भिक्षुओ, भविष्यत् नाल के छन्द-राग-स्थानीय विषयो को लेकर छन्द कैसे उत्पन्न नहीं होता?

"भिक्षुओ, वह भविष्यन् काल के छन्द-राग-स्यानीय विषयों का भावी फल जानता है, भावी फल जानकर उन से पृथक होता है, पृथक होकर, चित्त से हटा कर, प्रज्ञा से बीध कर देखता है। इस प्रकार भिक्षुओ, भविष्यत् काल के छन्द-राग-स्थानीय विषयों को लेकर छन्द उत्पन्न नहीं होता।

"मिक्षुओ, वर्तमान के छन्द-राग-स्थानीय विषयो को लेकर छन्द कैसे उत्पन्न नहीं होता ?

"भिक्षुओ, वह वर्तमान काल के छन्द-राग-स्थानीय विषयों का भावी फल जानता है, भावी फल जानकर उन से पृथक होता है, पृथक होकर, चित्त से हटाकर, प्रज्ञा से वीध कर देखता है। इस प्रकार भिक्षुओ । वर्तमान के छन्द राग-स्थानीय विषयों को लेकर छन्द उत्पन्न नहीं होता।

" भिक्षुओ, कर्मों की उत्पत्ति के ये तीन हेतु है।

### (१११)

"भिक्षुओ, इन तीन पाप-धर्मों को न छोडने वाले तीन जन अपाय-गामी है, नरक-गामी है। कौन से तीन? " जो बहायमाँ-पतिज होकर समझायारी होता है जो परिपूत बहायमाँ का सामरण करने बाल पुत जहायारी पर कृता को लगाता है तथा विसका ऐसा मत होना है या ऐसी दृष्टि (विचार) होती हैं कि काम मोगों में दौर नहीं है वह काम मोगों में निसंक्षेत्रचे पहता है। जिल्लामों इन तीन पाप-बमों को न कोहने कोने तीन यह जाप-गांधी है नाय-मांगी है।

(११२)

"निक्सूनो संसार में इन सीन का प्राक्नुर्मीय दुर्लय है। फिन सीनना?

निर्मानी संसार में तथायत आहेत सम्मक सम्मुख का प्राहुमीन दुस्तेन हैं। संसार में तथायत कार जगविष्ट धर्म के सपदेष्ण का प्राहुमीन दुस्तेन हैं। संसार में कराज करा-मेदी का प्राहणीय हर्तम हैं।

" जिल्हा नेवार में इन तीन का प्रारमीय दर्सव है।"

#### (888)

" प्रभूता संसार में तीन प्रकार के कोग है। कीव से तीव प्रवार के हैं " आनानी से मापे जा नंकने बोग्य कठिवाई से वापे या सकने मीग्य

त प्रापे वा तकन योग्य ।

(शतुको, कालागी ने नापा वा शकने थाका आदमी कैना होटा है?

"(बलको एक अपसी होटा है उबट नागी चपक स्पार, बनवत

भाषो मूत्र बजानी भनमाहित चाल-निक्त ननवनी। निमुको ऐसा आरमी भामानीन माना वा तलनेवाला नावनी वहनाना है ।

जिल्ला के जिलाई ने नापा जा नपन बाला आपनी पेता होना है है

"भिश्वती एक बारमी होता है जनुदान अमानी अवयस अपूत्रयः संबद बागी अनुह सानी नगारितः अवयस्त-विका संबदी। विश्वती ऐसा आदर्शा विकाद में बाचा वा नक्ष्में वासा आदर्शी श्रीचार्ते।

ि भिष्नुता न मार्चमा नरने वाना आश्मी भैना होगा है है

निपृत्रों एक निश्च वर्षेत्र दीना है शीनायद होता है। निपृत्री, ऐसा बादबी न नाश जा नकने वाना बादबी होता है। निश्चती सनार में वे तीन जबाद के बात है। (888)

"भिक्षुओ, मसार में तीन तरह के लोग है? कौन में तीन तरह के?

"भिक्षुओ, एक आदमी सत्र रूप-सजाओ को पार कर, प्रतिघ-मजाओ को अस्त कर, नानत्व सज्ञा को मन से निकाल, 'आकाश अनत है' करके आकाशा-नन्त्यायतन को प्राप्त हो विहरता है। वह उस का आनन्द लेता है, उसे चाहता है और उस से तृप्त होता है। उस घ्यान में स्थित रहकर, उसी में लगा रहकर, उसी में प्राप्त विहार करने रहकर, उस घ्यानावस्था को प्राप्त वह जब काल करता है, तो वह आकाशानन्त्यायतन के देवताओं के साथ उत्पन्न होता है। भिक्षुओ, आकाशा-नन्त्यायतन के देवताओं की वीस हजार कत्य आयु होती है। सामान्य पृथक-जन आयु भर रहकर जब तक उन देवताओं की आयु है उसे विताकर नरक को भी जा सकता है, पशुयोनि में भी उत्पन्न हो सकता है, प्रेत-योनि में भी उत्पन्न हो सकता है। लेकिन जो भगवान का श्रावक है वह वहाँ आयु भर रहकर, जितनी उन देवताओं की आयु होती है, उतनी विताकर उमी (अरुप) शरीर से परिनिर्वाण को प्राप्त हो जाता है। मिक्षुओ, यह विशेषता है, यह खास वात है, यह भेद हैं जानी

आयं श्रावक का तथा अजानी पृथक जन का जो कि यह गति, उत्पत्ति के बारे में।

"फिर भिक्षुओ, एक आदमी सब तरह से आकाशानन्त्यायतन' को पार कर 'विज्ञान अनत है 'करके 'विज्ञानानन्त्यायतन' को प्राप्त हो विहरता है। वह उसका आनन्द लेता है, उसे चाहता है और उस से तृप्त होता है। उस घ्यान में स्थित रहकर, उसी में लगा रहकर, उसी में प्राय विहार करते रहकर, उस घ्याना-वस्था को प्राप्त वह जब काल करता है तो वह विज्ञानानन्त्यायतन के देवताओं के साथ उत्पन्न होता है। भिक्षुओ, विज्ञानानन्त्यायतन के देवताओं की चालीस हजार कल्प की आयु होती है। सामान्य पृथक जन आयु भर रहकर, जब तक उन देवताओं की आयु है उसे विताकर नरक को भी जा सकता है, पशु-योनि में भी उत्पन्न हो सकता है, प्रेत-योनि में भी उत्पन्न हो सकता है। लेकिन जो भगवान् का श्रावक है वह वहां आयु भर रहकर जितनी उन देवताओं की आयु होती है उतनी विताकर उसी (अरूप) शरीर से परिनिर्वाण को प्राप्त हो जाता है। भिक्षुओ, यह विशेषता है, यह सास वात है, यह भेद है, ज्ञानी आर्य श्रावक का तथा अज्ञानी पृथक-जन का, जो कि यह गित उत्पत्ति के वारे में।

फिर विज्ञानों एक बादमी सब तरह से विज्ञानानन्यावदन को पार कर कुछ नहीं हैं करके विकासनन्यावदन को प्राप्त कर विद्वार करता है। वह चाव का बानन्य निवा है जसे किया है जिए करता है। यह पान में स्थित एक रह, उसी में निवा पह रह, उसी में प्राप्त किया कर विद्वार करता है। उस प्राप्त में स्थित एक रह, उसी में निवा करता है। वह विकासन्य की प्राप्त कहा कर करता है जो वह विकासन्य की प्राप्त करना है। विद्वार करने के विद्वार के विद्वार है। स्वाप्त प्राप्त कुछ कर के वन विद्वार के व

"भिन्नको संसारमें बेतीन प्रकार के लोग है।

(111)

"भिक्षुको वे सीन विपक्तियाँ हैं। कीन की सीन हैं

" ग्रीस-विपत्ति जिस-विपत्ति वृद्धि-विपत्ति ।

"पिराबो चील-विपति किमे वहते हैं ?

- स्मसुका

"मिस्तुमा एक बायमी प्रामी-हिमा क्राता है कोरी करवा है वास भोग सम्बाधी निष्पाचार करवा है मूठ बेलता है बुस्की लाता है बठोर बोलना है स्त्रुवं शालता है। निध्यों इसे बील-नियति बहुने हैं।

"निग्रमी विश्व-विपत्ति विशे वृक्षी है ?

भारता स्थानन्त्रास त्रस्य दृश्हर "सितुत्रो, एक जायमी कीमी होना है कोबी होना है। विस्त्रो

इमे चित-विचित्त नहीं है। "चिन्हमी इप्टि-विचित्त निमे नहने है?

"सिन्दुमी दृष्टि-वित्तति वित्ते वहने हे

निजुबो, एक मात्रमी मिथ्ना-दृष्टि होता है उल्ली मतिवाता--दान

ान्तुम्यः एक नायना रिच्यानुस्ट हरता हु चल्या बादसारा-स्थाप (बाचम) नहीं यद (बाचम) नहीं बाहुरित (बाचम) नहीं मुहत-पुत्रत वर्षों बाचम नहीं यह मोक नहीं बरमोक नहीं बाता नहीं दिना नहीं ध्रुप होकर उत्पन्न होने वाले प्राणी नही, ससार में कोई समार्ग-गामी, सुपथ-गामी श्रमण-ब्राह्मण नहीं जो इस लोक तथा पर-लोक को स्वय जानकर साक्षात कर उस की वात करते हो। भिक्षुओ, यह दृष्टि-विपत्ति कहलाती हैं।

"भिक्षुओ, शील-विपत्ति के कारण प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर, अपाय, दुर्गति, पतन, नरक को प्राप्त होते हैं, अथवा चित्त-विपत्ति के कारण प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर अपाय, दुर्गति, पतन, नरक को प्राप्त होते हैं अथवा दृष्टि-विपत्ति के कारण प्राणी, शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर अपाय, दुर्गति, पतन, नरक को प्राप्त होते हैं। भिक्षुओ, ये तोन विपत्तियाँ हैं।

"भिज्ञो, ये तीन सम्पत्तियाँ है ? कौन सी तीन ?

"शील-सम्पत्ति, चित्त-सम्पत्ति तथा दृष्टि-सम्पत्ति ।

" मिक्षुओ, शील-मम्पत्ति क्या है ?

"भिक्षुओ, एक आदमी प्राणातिपात से विरत होता है, चोरी से विरत होता है, काम-भोग सम्बन्धी मिथ्याचार से विरत होता है, झूठ बोलने से विरत होता है, चुगली खाने से विरत होता है, कठोर बोलने से विरत रहता है तथा व्यर्थ बोलने से विरत रहता है। भिक्षुओ, इसे शील-सम्पत्ति कहते है।

"भिक्षुओ, चित्त-सम्पत्ति क्या है ?

"भिक्षु एक आदमी अलोभी होता है, अक्रोघी होता है। भिक्षुओ, इसे चित-सम्पत्ति कहते है।

"भिक्षुओ। दृष्टि-सम्पत्ति किसे कहते हैं?

"मिसुओ। एक आदमी सम्यक्-दृष्टि होता है, सीधी-समझ वाला—दान का (फल) है, यज्ञ का (फल) है, आहुति (का फल) है, सुकृत-दुष्कृत कर्मों का फल-विपाक है, यह लोक है, परलोक है, माता है, पिता है, ज्युत होकर उत्पन्न होने वाले प्राणी है, लोक में समार्ग-गामी, सुपथ-गामी, श्रमण-ब्राह्मण हैं जो इस लोक तथा पर लोक को स्वय जानकर साक्षात कर उन की बात करते हैं। मिक्षुओ! इसे दृष्टि-सम्पत्ति कहते हैं।

" मिझुओ, शोल-सम्पत्ति के फलस्त्ररूप प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर, सुगति को प्राप्त होते है, स्वर्ग-लोक में जन्म ग्रहण करते है वा भिक्षुओ फर पिसुसो एक जारमी सब तरह से विज्ञानानस्थायत को पार कर हुए मही हैं करके अधिक्यमप्रयास्त्रत को प्राप्त कर विद्वार करता है। वह उस का बानक केला हैं जो का बातक केला हैं जो का साम किल एक होता है। उस प्राप्त में सिवत पर कर उस केला हैं जो कह अधिक करना की प्राप्त कर के देवताओं के साम उसकर, उसी में आम विद्वार करने प्रकृत, वस प्रमाप्त का के देवताओं की साम होता है। मिसूसों अधिकन्यनस्थायत्य के देवताओं की सात हवार करने देवताओं की साम होती है। सामाप्य पृष्य कर जाम प्रत्य कर, अब तक करने देवताओं की साम है उसे विवाद नरक की भी या सकता है पर्युप्तीन में भी उत्पाद हों जे जाम है उसे विवाद नरक की भी या सकता है पर्युप्तीन में भी उत्पाद हो किला है। केलिक को प्रचान का सातक है वह बहु जामू पर एक्टर विवती कर देवताओं की जाम होती है जानी विधाकर उसी (जक्ष का) पर से परिनिर्माण को प्राप्त हो जाता है। सिद्धानों यह विवेदरा है जह बात जा है। सिद्धानों पर विवेदरा है जह बात जा है। सिद्धानों स्वाप करना को कि यह परि उस्तरित के जारे से में

भिक्त वो संसार में ये तीन प्रकार के लीव है।

(224)

मि**नु**मो ये तीन विपविषा **है** । कीन सी दीन ?

धीक-विपत्ति चित्त-विपत्ति वृद्धिः विपत्ति ।

प्रसूको सीछ-विपत्ति किये कारो है ?

ामतृजा बाक्य-स्पारत तथ्य कहर हूं? पिमुजी पूजा बाबमी प्राणी-शिवा करता हूँ पोरी करता हूँ कास-मोस्य सम्बन्धी निष्माचार करता हूँ सूठ वोकता हूँ पुनशी बाता हूँ पटोर वोकता हूँ प्यूचे बोकता हूँ! पिमुजी यह योक्सीस्पत्ति कहरे हूं!

ताहा । घशुता इस शास-विपाल कहते हैं "मिसुबी, चित्त-विपाल किसे कहते हैं?

ानपुन्क (वसानवशास क्या कहत हूं: मिन्नुको एक जावसी कोमी होता हैं कोनी होता हैं: विसुजो इसे चित्त-विश्वति कहते हैं:

"मिसुबो वृष्टि-विपत्ति किसे शक्ते हैं ?

विसूत्रों एक बादगी निष्पान्तुष्टि होता है बस्टी निरुद्धाला—सान (काकन) नहीं यह (काकन) नहीं बाहुति (काकन) नहीं पुत्रत-पुत्रत कर्मों ना कन नहीं बह बोकनहीं परकोक नहीं नाता नहीं पिता नहीं खुत होकर उत्पन्न होने वाले प्राणी नही, ससार में कोई समार्ग-गामी, सुपथ-गामी श्रमण-ब्राह्मण नही जो इस लोक तथा पर-लोक को स्वय जानकर साक्षात कर उस की वात् करते हो। भिक्षुओ, यह दृष्टि-विपत्ति कहलाती हैं।

"मिक्षुओ, शील-विपत्ति के कारण प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर, अपाय, दुर्गति, पतन, नरक को प्राप्त होते हैं, अथवा चित्त-विपत्ति के कारण प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर अपाय, दुर्गति, पतन, नरक को प्राप्त होते हैं अथवा दृष्टि-विपत्ति के कारण प्राणी, शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर अपाय, दुर्गति, पतन, नरक को प्राप्त होते हैं। भिक्षुओ, ये तोन विपत्तियाँ हैं।

"भिञ्जो, ये तोन सम्पत्तियाँ है ? कौन सी तीन?

"शील-सम्पत्ति, चित्त-सम्पत्ति तथा दृष्टि-सम्पत्ति ।

"भिक्षुओ, शील-सम्पत्ति क्या है ?

"भिक्षुओ, एक आदमी प्राणातिपात से विरत होता है, चोरी से विरत होता है, काम-भोग सम्बन्धी मिथ्याचार से विरत होता है, झूठ वोलने से विरत होता है, चुगली खाने से विरत होता है, कठोर बोलने से विरत रहता है तथा व्यर्थ बोलने से विरत रहता है। भिक्षुओ, इसे शील-सम्पत्ति कहते है।

" भिक्षुओ, चित्त-सम्पत्ति क्या है ?

"भिक्षु एक आदमी अलोमी होता है, अकोघी होता है। भिक्षुओ, इसे चित्त-सम्पत्ति कहते है।

"भिक्षुओ । दृष्टि-सम्पत्ति किसे कहते है ?

"भिक्षुओं। एक आदमी सम्यक्-दृष्टि होता है, सीधी-समझ वाला—दान का (फल) है, यज्ञ का (फल) है, आहृति (का फल) है, सुकृत-दुष्कृत कर्मों का फल-विपाक है, यह लोक है, परलोक है, माता है, पिता है, च्युत होकर उत्पन्न होने वाले प्राणी है, लोक में समार्ग-गामी, सुपथ-गामी, श्रमण-बाह्मण है जो इस लोक तथा पर लोक को स्वय जानकर साक्षात कर उन की बात करते हैं। भिक्षुओं! इसे दृष्टि-सम्पत्ति कहते हैं।

" मिश्रुओ, शोल-सम्पत्ति के फलस्वरूप प्राणी शरीर के न रहने पर, मरने के अनन्तर, सुगति को प्राप्त होते हैं, स्वर्ग-लोक में जन्म ग्रहण करते हैं वा भिक्षुओ चित्त-सम्मत्ति के हेतु प्राची सरीर सूटने पर, मरने के बनतार सुनति को प्राप्त होते हैं स्वर्य-कोक में जन्म बहुत करती हैं बचवा मिशुओ दृष्टि-सम्मत्ति के हेतु प्राची सरीर सूटने पर मरने के बनतार सुगति को प्राप्त होते हैं स्वर्य-कोक में बग्म प्रहब करते हैं।

"भिक्षुको ये तीन सम्पत्तियाँ है।

(११६) मिल्लको सीन विपक्तियाँ हैं। कीन सी सीक?

"ग्रीस-विपत्ति वित्त-विपत्ति वृष्टि-विपत्ति (पूर्वानुसार)

"मिल्लो बीचे उत्पर चेंकी हाँ धेट जीन बहाँ-बहाँ भी मिट्टी हैं डीक ही गिट्टी हैं इसी प्रकार थिल्लो चीक-विश्वित के शारण जाली जन्म प्रहम कट्टी हैं जनवा चित्त-विपत्ति के कारण जान प्रहम कट्टा है समया बृट्टि-विपत्ति के कारण जन्म प्रहम कट्टी है। जिल्लो से शीन विपत्तियों है।

"पिश्वको में तीन सम्पत्तियाँ हैं । कीन भी तीन ?

"सीक-सम्पत्ति विश्व-सम्पत्ति वृष्टि-सम्पत्ति। "सिश्चनो विश्व अगर जेंडी हुई थेस्ट अवि वहाँ पहाँ प्र

"पितृचों जेंग्ने अन्य व्यक्ती हाई योग्न आबि वहाँ यहाँ भी गिरती हैं त्रेंक ही निरती हैं इसी प्रकार भितृचों योक्न्यान्तिक के पारण प्राणी जनम बहुत करती हैं अवदा पिता-त्यान्ति के पारण प्राणी जनम प्रहम नरते हैं क्याबा इंग्टि-त्यान्ति के कारण प्राणी जनम प्रहम करते हैं। भिन्नों से दीन सम्पत्ति हैं।

(110)

"विस्मा ये तीन विपत्तियाँ हैं। श्रीन नी तीन?

"शर्मान्य-विपत्ति आशीय-विपत्ति धूब्टि-विपत्ति।

"विश्वमी मर्नास्त-विश्वति विमे वहते हैं?

"मिनुत्रो एक जावनी प्राणी-हिणा करता है व्यर्थ बालना है। निरुद्धी सह नजील-किसीर जहतारी हैं।

निराजी बाजीय-विपत्ति विशे पहले हैं ?

निसूत्री सामान्यसार प्रत्य पहुर हुः सिसूत्री एक बाहती निष्यान्त्रीती द्वीता है दिख्यान्त्रात्रीदिना नै वीदिना चनना है। विगुत्रो, हमें जातीय-विश्वति वहने हैं। "भिक्षुओ, दृष्टि-विपत्ति किमे कहते हैं ?

"मिधुओ, एक आदमी मिथ्या-दृष्टि वाला, विपरीत-मित वाला होता है— दान का (फल) नहीं हैं, यज का (फल) नहीं हैं जो इस लोक तथा पर-लोक को स्वय जानकर, साक्षात कर उन की बात करते हैं। भिक्षुओं । इसे दृष्टि-विपत्ति कहते हैं। भिक्षुओ, ये तीन विपत्तियाँ हैं ?

" भिक्षुओ, ये तीन सम्पत्तियाँ है। कीन नी तीन?

"गर्मान्त-सम्पत्ति, आजीव-मम्पत्ति, दृष्टि-नम्पति।

" भिक्षुओ, कर्मान्त-सम्पत्ति क्या है ?

"भिक्षुओ, एक आदमी प्राणी-हिंसा में विरत रहता हैं व्ययं बोलने से विरत रहता है। मिक्षुओ, इमें कर्मान्त-मम्पत्ति कहते हैं।

"मिधुओ, आजीव-सम्पत्ति क्या है ?

"मिक्षुओ, एक आदमी सम्यक्-जीवी होता है, वह सम्यक् आजीविका से जीविका चलाता है। मिक्षुओ, इने आजीव-सम्पत्ति कहते है।

"भिक्षुओ, दृष्टि-सम्पत्ति वया है ?

"भिक्षुओ, एक आदमी मम्यक्-दृष्टि होता है अविपरीत-दर्शी
—दान का (फल) है, यह का (फल) है जो इस लोक तथा परलोक को स्वय जानकर साक्षात कर उन की बात करते हैं। भिक्षुओ, इसे दृष्टि-सम्पत्ति कहते हैं। भिक्षुओ, ये तीन सम्पत्तियां है।"

(११८)

" भिक्षुको, ये तीन शुचि-भाव है। कौन से तीन?

" शरीर की शुचिता, वाणी की शुचिता, मन की शुचिता।

"भिक्षुओ, शरीर की सुचिता किसे कहते हैं?

" भिक्षुओ, आदमी प्राणी-हिंसा से विरत रहता है, चोरी से विरत रहता है। काममोग सम्वधी मिष्या-चारसे विरत रहता है। भिक्षुओ, यह करीर की घुचिता है। 'भिक्षुओ, वाणी की शुचिता क्या है?

"भिक्षुओ, आदमी झूठ बोलने मे विरत रहता है चुगली खाने से विरता रहता है, कठोर बोलने से विरत रहता है तथा व्यर्थ बोलने से विरत रहता है। भिक्षुओ, इसे बाणी की धृषिता कहते है।

चित्त-सम्पत्ति के हिन्न प्राणी सरीर सूटने पर, मरने के बनतार गुगति की प्राप्त होते हैं स्वर्ग-कोक में चनम बहुन करते हैं अवधा मिश्रुओं इंटि-सम्पत्ति के हैंतु प्राणी सरीर सूटने पर मरने के अनतार सुगति को प्राप्त होते हैं स्वर्ण-कोक में अप्त सहज करते हैं!

मिसुको ये तीन सम्पत्तियाँ है।

(225)

भिज्ञा वीन विपक्तियाँ हैं। कीन सी वीन ?

"सीक-विपत्ति चित्त-विपत्ति कृष्टि-विपत्ति (पूर्वानुसार)

निस्तुनो वेछे करर केंग्री हुई बोक पनि बही-नहीं भी पिछी हैं ठीक ही पिछी हैं हती प्रकार विश्वनों बीक-विपति के कारण प्रापी बन्म पहन करते हैं अवना निस्तिनिति के कारण बन्म करते हैं अवना हुटि-दिपति के प्रारण बन्म बहुण करते हैं है। निस्तुनों में तीन विपतिन्ते हैं।

"पिसूबो ये तीन सम्पत्तियाँ हैं ? कीन भी तीन ?

**ं श्रीस-सम्पत्ति वित्त-सम्पत्ति १ विट-सम्पत्ति ।** 

"िस्तुओं की कर केंग्री हुई बैठ यदि बहाँ वहाँ मि निय्यों हैं ठींक ही निय्यों हैं होंग्रे कार मितृयों बीक-सम्मित के कारण जायों बम्म पहल करते हैं अपना विचा-सम्मित के बीरण प्राची बन्म प्रहम करते हैं अवदा दृष्टि-सम्मित के कारण प्राची बन्म प्रहम करते हैं। मिसृयों ये यीन सम्मित्यों हैं।

(224)

"मिनुबो ये तीन विपत्तियाँ है। चीन सी तीन? कमौत्त-विपत्ति वाजीव-विपत्ति वृध्य-विपत्ति। पिलको कमौत्त-विपत्ति किसे कस्ते हैं?

"भिजुनी एक नावनी प्राणी-हिंधा करता है व्यर्थ बोकता है। भिजुनी एक नावनी प्राणी-हिंधा करता है व्यर्थ बोकता है।

नहक्तात्त्व-स्वयास्य कहलाता हा। "सिक्समी वाजीय-विपक्ति किसे क्षत्रेते हैं?

विश्वती एक सारमी मिय्या-मीनी होता है मिन्ना-बानीविता से चौरिका चम्दा है। जिलुको हो नाबीब-दिपति तहुंदे है। "भिक्षुओ, दृष्टि-विपत्ति किमे कहते हैं ?

"भिक्षुओ, एक आदमी मिष्या-दृष्टि वाला, विपरीत-मित वाला होता है— दान का (फल) नहीं है, यन का (फल) नहीं है जो इस लोक तथा पर-लोक को स्वय जानकर, साक्षात कर उन की बात करते हैं। भिक्षुओं! इसे दृष्टि-विपत्ति कहते हैं। भिक्षुओं, ये तीन विपत्तियाँ हैं?

" भिक्षुओ, ये तीन मम्पत्तियाँ ह। कीन मी तीन ?

" कर्यान्त-सम्पत्ति, आजीव-सम्पत्ति, दृष्टि-सम्पत्ति।

"मिक्षुओं, कर्मान्त-मम्पत्ति क्या है ?

"भिक्षुओ, एक आदमी प्राणी-हिंसा में विरत रहता है व्ययं बोलने में विरत रहता है। भिक्षुओ, इमें कर्मान्त-मम्पत्ति कहते हैं।

" भिक्षुओ, आजीव-सम्पत्ति नया है <sup>?</sup>

"भिक्षुओ, एक आदमी सम्यक्-जीवी होता है, वह सम्यक् आजीविका से जीविका चलाता है। भिक्षुओ, इसे आजीव-सम्पत्ति कहते है।

"भिक्षुओ, दृष्टि-सम्पत्ति क्या है ?

"भिक्षुओ, एक आदमी सम्यक्-दृष्टि होता है अविपरीत-दर्शी —दान का (फल) है, यज्ञ का (फल) है जो इस लोक तथा परलोक को स्वय जानकर साक्षात कर उन की बात करते है। भिक्षुओ, इसे दृष्टि-सम्पत्ति कहते है। भिक्षुओ, ये तीन सम्पत्तियाँ है।"

## (११८)

"भिक्षुओ, ये तीन शुचि-भाव है। कौन से तीन?

" शरीर की शुचिता, वाणी की शूचिता, मन की शूचिता।

" भिक्षुओ, शरीर की शुचिता किसे कहते हैं ?

"भिक्षुको, आदमी प्राणी-हिंसा से विरत रहता है, चोरी से विरत रहता है। काममोग सम्बधी मिथ्या-चारसे विरत रहता है। भिक्षुओ, यह शरीर की शुचिता है। "भिक्षुओ, वाणी की शुचिता क्या है?

"भिक्षुओ, आदमी झूठ वोलने से विरत रहता है चुगली खाने से विरता रहता है, कठोर वोलने से विरत रहता है। भिक्षुओ, इसे वाणी की शुचिता कहते है।

"भिसमा सनकी सुचिताच्याहै?

" निस्त्रों नायगी निर्मोगी होता है अन्योगी होता है दवा सम्पन्-दृष्टि नासा होता है। भिस्तुनो यह मन की सुचिता है। भिस्तुनो से तीन सुचि भाव है।"

(233)

"पिछानो ये तीन सुचि-भाग है। कीन से तीन?

" ग्रारीर की भृषिता वाकी की सृषिता अन की सृषिता।

भिनुत्रो नरीरकी सुचिताक्या**है** ?

मिल्नो भिल्नुभानी-हिंसा से विरुट होता है चौरी से विरुट होता है सहद्याचर्या से विरुट हाता है। भिल्लों यह सरीर की सुचिता है।

"जिसमी वानी नी चुनिया न्या है?

" निस्तुको भिज्नुकृत से किरण होना है पूपली वाने से विरल होना है कठार बानक ने बिच्छ होना है तका व्यर्व बोलने से विरल हाना है। निस्तुको बहु पाणी को स्थिता है।

"विश्वको मन की मुक्तिता क्या है?

"निसूत्री विश्व जपने जीवर कानुस्ता (ज्वायक्क्स्प ) के विश्वमान होनेपर कानुस्ता है जाता है। जबसे नामुक्ता नहीं होने पर जानुस्ता नहीं है " जानवा है। कानुस्ता अपनीय केती होनी है—वह जानवा है। वराय कानुकता का नाम कैम होना है—जह जानना है। वप्ट हुई वानुबता किर कैसे नहीं उत्पन्न होनी है—यह जानना है।

सरने भीनर क्षेत्र (= = सागार) विश्वमान होनेपर चौत्र हैं "आनवा है। श्रीय नहीं प्रोते नर चौत्र नहीं हैं —आनना है। चौथवी यस्तीत चैसे होनी हैं —सर बातना है। उसके चौत्रपा कैंग नाय होगा हैं —बह बातना है। नस्ट हुना भोत्र किर वैने नहीं बसार होगा हैं —बह बातना है।

कारे भीतर आसम्य (अस्पान-मुक्त) विद्याला होरेन्स् "आहत्व दे जातता है। उसमें सामस्य नहीं होने पर 'आस्त्यन नहीं हैं जातता है। आत्मसपी उपानि मेंने होती ह—बहु जातता है। उपास आस्त्यवा मेंने मात्र होता है—बहुआतता दें। नष्ट हुआ आस्त्य मेंने किर नहीं उसास हाता है—बहु आस्ता है। "अपने भीतर उद्धतपन पष्टताया ( कौदत्य-कौहत्य ) विद्यमान रहते पर "उद्धतपन तथा पष्टतावा है " जानता है। उद्धतपन तथा पष्टतावा नही होनेपर अद्धतपन तथा पष्टतावा नही है "—जानता है। उद्धतपन तथा पष्टतावेकी उत्पत्ति कैमें होती हैं —यह जानता है। उत्पन्न उद्धतपन तथा पष्टतावेका कैमें नाश होता है—यह जानता है। नष्ट हुआ उद्धतपन तथा पष्टतावा फिर कैमें नहीं उत्पन्न होता है—यह जानता है।

"अपने भीतर मगय (विचिकित्सा) विद्यमान रहनेपर "मगय है " जानता है। भीतर मगय नहीं रहनेपर "मगय नहीं है " जानता है। सशयकी उत्पत्ति कैमें होती है—यह जानता है। उत्पन्न मगय कैसे नष्ट होता है—यह जानता है। नाट मशय फिर कैमें नहीं उत्पन्न होता है—यह जानता है। भिक्षुओ, यह मनकी श्रुचिता है। भिक्षुओ, ये तीन श्रुचि-भाव है।

कायसुर्वि वाचामुर्वि चेतोमुर्वि अनामव सुर्वि मोचेय्यसम्पन्न आहु निन्हात-पापक॥

[जिसका काय (-कमं) पवित्र है, बाणी पियत्र है तथा मन पियत्र है ऐसे पिवत्र शुचि-भाव-सम्पन्न अनास्त्रवको पापसे स्वच्छ हुआ मानते है।]

(१२०)

"भिशुओ 'मौन' तीन प्रकारका होता है। कौनमा तीन प्रकारका ? शरीरका मौन, बाणीका मौन, मनका मौन। भिशुओ, शरीरका 'मौन' कैसा होता है ?

"मिश्रुओ, भिक्षु प्राणी-हिंसासे विरत होता है, चोरीसे विरत होता है, काम-भोग सम्बन्धी मिथ्याचार भे विरत होता है। भिक्षुओ, यह शरीरका 'मौन' कहलाता है।

" भिशुओ, वाणीका मौन कैमा होता है ?

, "मिंसुओ, भिंसु झूठसे विरत होता है, चुगली खानेसे विरत होता है, कठोर बोलनेसे विरत होता है, व्यर्थ बोलनेसे विरत होता है। भिंसुओ, यह बाणीका 'मीन' कहलाता है।

भिक्षुओ, मनका 'मौन ' कैसा होता है ?

१ ' अम्रह्मचर्यसे विरत होना चाहिये 'पाठ अधिक उचित होता।

भिजुनो भिजुनासर्वोत्राक्षयकर, अतालव चित्त-विमुक्ति प्रज्ञाकी विमृत्तिको इसी श्ररीरमें अपने बाप बानकर साक्षातकर, प्राप्तकर विहार करता है।

" मिधुमो यह भनका मील कहकाता है। मिशुको ये तील मीत "है। कायमूर्ति बाजामूनि जेतोमूनि जनासून

मृति मोनेस्यनम्पर्च आह सम्बप्धहायितं

िबसका सरीर भीन है जिसकी बाची भीन है जिसका जिल भीन **ई-**--ऐसे मौन-पूक्त सर्व-स्वागी भागाश्रव वनको मृति शहते हैं ! ]

(१२१)

एक समय नगवान कुषीना रामें शक्तिहरूच नामके बन-सन्दर्में निहार करते है ।

बहाँ भगवान् में भिनुजॉको सम्बोधित विया---

" मिश्रमा !

भवत्त । " कहकर उन निश्चोंने भगवानको प्रति-वचन दिया । भनवान् ने यह कहा---

"पिक्को कोई एक विक् किसी एक याँव वा निवनके कामन में पहकर विहार करता है। कोई गृहस्य वा पृहस्य-पुत्र आकर तसे अपने विनके जीवनके निवे निमनित भरता है। इच्छा करनेवासा विक् वसे स्वीकार कर केता है। उस रावके बीत जानेपर, पूर्वान्ह समय होने पर, (चीवर) पहन पावचीवर के वह नहीं उस मुहत्व वा प्रकृत्य-पुत्रका घर वा वहाँ पहुँचा। जाकर विश्वे वासन पर वैद्या। वह पृहपति वा मृह्यदि-पुत्र क्रस मिलुको बढिवा जाना । वित्रश मोचन अपने हायसे परोत्तता है। भोजन मुझे अपने हानते परोसता है। उसके मनमें यह थी होता है—स्या अ**च्छा** हो बदि सह बहराति वा शहपति-पूत्र श्रीवस्य में भी बढिया बाला बढिया क्षेत्रक सहे अपने बाज से परीसे। उस मीजनमें आसमत होकर, मक्कित होकर, बधार्में होकर कारितन (=चरा परिचाम ) न वेचारा हजा जिस्सरण-बन्धा-विश्वीन हो यह उसे प्रवच करता है। उन्ने मनमें काम-विन्न भी उठते हैं व्यापाध-विन्न भी बठते है तथा विहिना विदर्भ भी उठते हैं । जिस्तानो इस प्रकारके मिस्तानो विमे पर्य वासका में अद्वास-प्रस नहीं अहता। यह फिस लिये ? मिसूनो वह मिलू प्रमानी सहकर निहार करता है।

"जिल्ला कोई एक जिल्ला किसी एक चाँव वा निवसके जानक खुकर निहार करता है। कोई गृहस्य या गृहस्य-पूत्र आकर तने अवसे दिनके नोजनके निये

निमितित करता है। इच्छा करनेवाला भिक्षु उसे स्वीकार कर लेता है। उस रातके बीत जानेपर, पूर्वान्ह समय होनेपर, (चीवर) पहन, पात्र-चीवर ले वह जहाँ-उस गृहस्य वा गृहस्य-पुत्रका घर या वहाँ पहुँचा। जाकर विछे आसनपर वैठा। वह गृहपित वा गृहपित-पुत्र उस भिक्षुको विद्या खाना, विद्या भोजन अपने हायसे परोसता है। उसके मनमें यह नही होता—अच्छा है यह गृहपित वा गृहपित-पुत्र विद्या-खाना, विद्या-भोजन मुझे अपने हायसे परोसता है। उसके मनमें यह भी नही होता है—क्या अच्छा हो यदि यह गृहपित वा गृहपित-पुत्र भिवष्यमें भी विद्या-खाना, विद्या भोजन मुझे अपने हायसे परोसे। उस भोजनमे आसक्त न हो, अमूछित रहकर, वशी-भूत न हो, आदिनव देखता हुआ, निस्सरण-प्रज्ञा-युक्त हो वह उसे ग्रहण करता है। उसके मनमें निष्क्रमण-वितर्क उठते है, अक्रोध मम्बन्धी वितर्क उठते है, अविद्विसा सम्बन्धी वितर्क उठते है। भिक्षुओ, इस प्रकारके भिक्षुको दिये गये दान का 'महान्-फल' कहता हूँ। यह किस लिये ? भिक्षुओ, भिक्षु अप्रमादी रह विहार करता है। (१२२)

"भिक्षुओ, जिस दिशामें भिक्षु आपसमें झगडते हैं, कलह करते हैं, विवाद करते हैं, परस्पर एक दूसरेको मुँह रूपी शक्ति (=आयुध) से वीधते हुए विचरते हैं, भिक्षुओ, उस दिशामें जानेकी तो वात क्या, उस दिशाकी ओर ध्यान देनेसे भी मुझे सुख नहीं होता। उनके बारेमें मेरे मनमें यह निश्चय हो जाता है कि उन आयुष्मानोने तीन बातोको छोड दिया होगा और दूसरी तीन वातोको ही मनमें बहुत रखते होगे।

"किन तीन बातो (=धर्मों) को छोड दिया होगा ? नैष्क्रम्य-वितर्क, अव्या-पाद-वितर्क, अविहिंसा-वितर्क। इन तीन वातोको छोड दिया होगा ?

" किन तीन बातोको ही मनमें बहुत रखते होगे।

" काम-वितर्क, व्यापाद-वितर्क, विहिमा-वितर्क। इन तीन वातोको ही मनमें बहुत रखते होगे।

"भिक्षुओ, जिस दिशामें भिक्षु आपसमें झगडते है, कलह करते है, विवाद करते है, परस्पर एक दूसरे को मुँह रूपी शक्ति (=आयुध) से बीधते हुए विचरते है, भिक्षुओ, उस दिशामें जानेकी तो बात क्या, उस दिशाकी ओर घ्यान देनेसे भी मुझे सुख नही होता। उनके बारेमें मेरे मनमें यह निश्चय हो जाता है कि उन आयुष्मानोने तीन बातोको छोड दिया होगा और (दूसरी) तीन बातोंको ही मनमें बहुत रखते होगे।

"मिस्बो जिस विचार्ने मिल् समन मानसे प्रमृद्धित मनसे परस्पर जिनाद न करते हुए, दूध-पाठी बने हुए, एक दूसरेको प्रेमकी वृष्टिसे वेखने हुए विकरते हैं मिससी, उस विश्वाकी मोर ब्यान देनेकी दो बाद ही क्या जस दिशाकी मौर जातेमें भी मुझे 'सुब मिलता है। उनके बारेमें मेरे मनमें ही निश्चम हो जाता है कि वन बागुप्पानों ने तीन बार्टोंको क्रोड़ दिया होना जीर (बूसरी) तीन बार्टाको ही मबमें बहुत एकटे होंगे।

किन तीन वातोंको कोड विवा होगा ?

काम-वितर्क व्यापाद-वितर्क विहिसा-वितर्क। इन तीन बाठोको छोड दिया होना ।

" किम तीन वार्तोंको मनमें बहुत एसते होंबे ? नैध्यम्य-बितर्फ बहुत रखते होंने ? विस्तृती विश्व दियाने विस्तृ समय-वाबसे नुस्व निकता है। चनके बारेमें रखते होने।

(828)

एक समय मयमान् वैद्यालीके गोतनक वैत्वमें विद्वार करते थे। वहाँ चनवानने प्रसन्तिको सम्बोधित किया--"विसनी!"

"बदन्त ! " कडकर जिल्लाों ने जनवानको अति-वचन दिवा । जपवानुने

मह शहा---"मिजुको में बानकर धर्मका बच्चेछ करता हूँ दिना बाने नहीं - निजुको में निवान (=)तु)-सहित बर्गीका सपदेश देता हैं विना निवानके नहीं फिल्मों में ब्राविद्वारी सहित बर्वोका कारेस करता हूँ विना बाविहायके नहीं। अब में बानकर शर्मका उपवेश करता है जिना जाने नहीं जब में नियन-चहित वर्मका उपवेश करता है विना निवानके नहीं जब में शांतिहारीके साब धर्मका उपवेश करता है विना शांति-हारीके नहीं तो मेरे धपदेवके अनुसार जावरण होना ही चाहिये थेरा अनुसासन माना ही जाता चाहिये। मिनुवो तुमहारी सतुध्दिके सिनै तुम्हारे संवोधके सिनै तुम्हारी असम्बद्धांके किये यह पर्याप्त ई-िक मणवान् सम्बद्ध सम्बद्ध ई (धनका) धर्मे सु-बाक्यात (नजी प्रकार कहा नया) है (तनका) संव सुमार्थ-पानी है। पर्यवान्ते मह कहा ।

ततप्त इए जन विकानोने पनवानकै भाषयका अधिनंदन किया । इस 'स्थास्वा' के नडे जाने सबय साहबी-नोक-बान् कॉप उठी।

# (१२४)

एक समय भगवान कोशल जनपदमें चारिका करते हुए जहाँ किपलवस्तु हैं वहाँ पहुँचे। महानाम शाक्यने सुना कि भगवान् किपलवस्तुमें विहार कर रहे हैं। तब महानाम शाक्य जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। पास जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक और खड़ा हो गया। एक और खड़े महानाम शाक्यको भगवानने यह कहा—

"महानाम । कपिलवस्तु जा। ऐसा निवास-स्थान स्रोज , जर्हा हम आज एक रात रहे।"

"भन्ते । अच्छा।" कहकर महानाम शाक्यने भगवान्को प्रतिवचन दिया और कपिलवस्तुमें प्रवेश कर सारी कपिलवस्तु घूम डाली। उसे कपिल वस्तुमें कोई ऐसा निवास-स्थान नहीं दिखाई दिया जहाँ भगवान् एक रात रह सके। तब महानाम शाक्य जहाँ भगवान थे वहाँ गया। पाम जाकर उसने भगवानसे कहा—

"भन्ते । कपिलवस्तुमें वैसा निवास-स्यान नही है जहाँ भगवान् आज एक रात रहे। भन्ते । यह भरण्डु कालाम है भगवान्का पुराना सह-पाठी। आज रात भगवान् उसके आश्रममें रहे।"

"महानाम । जा। शयनामन विछा।"

"भन्ते । अच्छा" कह, महानाम शाक्य भगवान् की बात मुन, जहाँ भरण्डुकालामका आश्रम था वहाँ गया। जाकर शयनासन तैयार कर, पैर धोनेके लिये पानी रखकर, जहाँ भगवान थे वहाँ गया। जाकर भगवानसे बोला—

"भन्ते । शयनासन विछा है। पैर धोनेके लिये पानी रखा है। अब भन्ते । भगवान जो इस समय करना हो करें।"

तव भगवान् जहाँ भरण्डुकालामका आश्रम था वहाँ गये। पहुँचकर विछे आसनपर वैठे। वैठकर पाँव धोये। उस समय महानाम शाक्यके मनम यह विचार आया—

" आज भगवानका सत्सग करनेका समय नही है । भगवान् थके है । कल में भगवान्की सेवा में आऊँगा।" वह भगवान्को प्रणामकर, प्रदक्षिणा करके चला गया।

तव महानाम शाक्य उस रात्रिके बीतनेपर भगवान्के पास गया। पास जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे महानाम शाक्यको भगवान्ने यह कहा—

"महानाम ! इस संसारमें तीन प्रकारके सास्ता है । बीलसे तीन प्रकारके ? महानाम ! एक सास्ता कामनाओंके वातिकमणका प्रजापन करते है स्पना नहीं बेदनावाँका नहीं महानाम ! एक दूसरे धारता कायनावाँके वृतिकमनका मद्यापन करते हैं क्यके बारिकमनका प्रवापन करते हैं वेदनाओंका नहीं सहानाम ! एक लीचरे वास्ता कामनावाँके वातिकमणका प्रशापन करते हैं क्याके अतिकमणका प्रजापन करते है और वेबनायोके वित्तकमणका भी प्रजापन करते हैं। महानाम ! ·संसारमें ये तीन प्रकारके बास्ता है। महानाम ! इन तीन प्रकारके सास्ताबोंकी एक ही निष्ठा है वा भिन्न विश्व निष्ठा है ?"

ऐसा कहते पर भएक कालामने नहानाम वाक्यको यह बद्धा-महानाम ! कह कि एक ही निष्ठा है।"

ऐसा कड्रनेपर भववान् ने महानाम धावनको कहा---महानाम ! यह जरेक ।

इस है बार भी चरण्डु काळामने महानाम साम्यको यह कहा---" महानाम ! कड एक: "दम है बार भी भगवानने महानाम भारतको कडा--- "महानाम । कड अनेक। तीसरी बारभी घरव्य काळामने शहानाम खाव्यको क्छा- महानाम! कह एकः। तीसरी बार भी नगवानुने गहानाम बाक्यको कहा—"महानाम! च्छा अनेका

दद भर्ष्य कालानके ननमें यह हका---

" प्रतारी महानाम पानवके शामने समन नीतमने मेरा शीन बार बच्चन कर दिया। मेरे लिये जच्छा है कि ये कपिकवस्तुचे निकल थाएँ।

तब भरण्य कालाम कपिल-बस्तुने चला गया । कपिल-बस्तु से जो समा सौ गया। फिर कीटकर मही बागा।

(१२५)

एक समय भगवान भावस्तीनै अनाय-पिन्डिकके आराममें विहार करते ने । उत समय हत्यक-वैवपून जम प्रकासमान राजिमें सारेके सारे वेतवनको प्रकाससे प्रकाधित कर यहाँ भगवानु वे वहाँ भगा। पास काकर समवानके सामने बाहा हो क्रेगा सोच अपर-नीचे होता वा किन्तु चड़ा नहीं यह सकता था। जैसे यी या तेलको यदि बानुपर बाना काये तो यह नीचे चना बाता है क्यर नहीं पहला असी प्रकार हत्यक

देव-पुत्र 'भगवानके सामने खडा होऊगा 'सोच ऊपर-नीचे होता था, किन्तु खडा नहीं रह सकता था।

उम समय भगवानने हत्यक देव-पुत्रको यह कहा— "हत्यक । तू शानदार रूप बना" "भन्ते । अच्छा " कह हत्यक देव-पुत्र भगवानकी बात सुन शानदार रूप बनाकर भगवानको प्रणामकर एक ओर खडा हुआ। एक ओर खडे हुए हत्यक-देवपुत्रको भगवानने यह कहा—

" हत्यक । मनुष्य रहते समय जो-जो वातें होती थी, वे इस समय भी प्रवितत होती है ? "

"भन्ते भगवान् । जो वातें पहले मनुष्य रहते समय होती थी, वे धर्म अव भी प्रवित्तत होते हैं और जो वातें पहले मनुष्य रहते नहीं होती थी, वे भी अब प्रवित्तत होती है। जैसे भन्ते मगवान् इस ममय भिक्षुओसे, भिक्षुणियोंसे, उपासकोंसे, उपासकोंसे, राजाओंसे, राजमहामात्योंसे, तैर्थिकोंसे, तैर्थिक-श्रावकोंमे, उसी प्रकार भन्ते में भी देव-पुत्रोंसे धिरा रहा हूँ। भन्ते । 'हत्थक देव पुत्रसे धर्म मुनेंगे 'सोच दूर दूरसे आते है।

"भन्ते । मैं तीन वातोंमे अतृप्त रहकर, असतुष्ट रहकर ही मर गया। किन तीन वातोंमे ? भन्ते । मैं भगवानके वर्शनसे अतृप्त रहकर ही काल कर गया। सद्धमं सुननेके सम्बन्धमें भी मैं अतृप्त रहकर ही काल कर गया। भन्ते । में सघकी सेवा करनेके विषयमें भी अतृप्त रहकर ही काल कर गया।

"भन्ते । मैं इन तीन बातोंके विषयमें अतृप्त रहकर, असतुष्ट रहकर ही काल कर गया।

नाह भगवतो दस्सनस्स तिस्ति अज्झ कुदाचन सघस्स उपट्ठानस्स सद्धम्मसवनस्स च अधिसीले सिक्लमानो सद्धम्मसवने रतो तिण्ण धम्मान अतित्तो हत्यको अविह गतो।

। [मैं कभी भगवान्के दर्शनसे तृप्त नही हुआ, सघकी सेवा करने तथा सद्धर्म सुननेसे तृप्त नही हुआ। श्रेष्ठतर-शीलको सीखता हुआ, सद्धर्म सुननेमें रत रहकर मैं हत्थक तीनो विषयोमें अतृप्त रहकर अविह (लोकको) गया।

#### (१२६)

एक समय भगवान् वारामसीके व्यक्तिपतन मृगवायमें विद्वार करते थे । तक मक्तान् पूर्णक् समय (वीवर) पहण कर तथा पानशीवर केवर वारामसीमें मिखाटनके किये निकके । वो-योव-पिकक स्वानपर मिखाटन करते समय भगवान्ने एक निक्के रेका वो(प्यान ) सुबसे लागि वा वो (प्यान-) मुकसे बाहर वा वो मूठ-स्मृति का को सकानी वा को सम्माहित का को प्यान्त-विद्या बातमा को असंगठ-इमिस या। का पिक्को विकार पानान्ते यह कहा---

िमसु । सुज्ञपने जापका जूठा-सङ्ग हुव्यान कता। निस्त । यह व्यक्तम्बर है कि सूज्ञपने जापको जूठा-सङ्ग हुज्या बनाये उसर्वेश दुर्गन्त निकन्ने जीर स्थापर मस्त्रियों न बीटेंन मध्यपायें।

मयवान्का मह उपवेश सुना तो उस मिखुके मनमें सवेश देश हुया। वव भववानने वार्यानसीमें मिसाटन कर, बोबनके बनन्धर, विश्वादनसे लीट चुकने पर पिछुबाँको बार्मनिष्ठ किया---

भिल्मो। में ने पूर्वान्ह समय (शीवर) पहन पाव-नीवर व के वाध-चरीनें मिसाउनके किये प्रवेश किया। निवृत्ता। में ने पी-पोव पिकसनें विकारनकें किये पूमरे समय एक निवृत्ता के बात जियान-) सुच्छे हीन वा वा (स्थान) मुच्छे वाहर वा चो मूब-स्तृति वा जो बतानी वा चे बमयादित या चो ज्ञान्य-विकार वा चो कर्य-प-तिवार वा। उस निवृत्त के वेचकर में ने कहर---

"पिस्तु" तू लपने बापको बूठा सहा हुवा न वना। पिस्तु! यह बस्तत्मव है कि तू अपने बापको बूठा सहा हुवा बनामे उसमें दुर्गेन्स निकले बौर उद्याग सन्दियों न वेटेंन मण्यार्थे।"

भिज्ञा मेर इस उपवेशसे वस भिज्ञा मनमें सकेग पैदा हो पया।

ऐसा कडूनेपर एक मिसूने भगवानसे नहा--

भन्ते !. भूठन फिसे कहते हैं ? चड़ींच फिसे कहते हैं ?' मस्बियाँ फिसे कहते हैं ?"

"शिक्षा) । जोन बुटन है, जोन सहीब है पापी बक्रुबर-विचर्ड मस्विया है । मह बसन्यद है कि शिक्षु बपने बापको जुटा बनाये स्वयंधे दुर्गन्य स निक्ते और स्वयंपर मस्बियों व वेटें न सम्बद्धार्यें । वगुत्त चक्त्य मोर्तास्म इन्द्रियेसु वनवुत मिक्पकानुपतिस्मन्ति नकापा रागिनिस्मता कटु वियकतो भिक्खु आमगन्धे अवस्सुतो आरका होति निव्वाना विधातस्मेव भागवा गामे वा यदि वा रञ्जे वा अलद्वा सम्मत्तनो परेति वालो दुम्मेधो मिक्खकानि पुरक्खतो ये च नीलेन मम्पन्ना पञ्जायूपममे रना उपमन्ता मुख मेन्ति नासियत्वान मिक्खका

[जब चक्षु तथा श्रोत इन्द्रिया अरिक्षत रहनी है, जब इन्द्रिया असयत रहती है तब सराग मकल्प रूपी मिन्छयाँ मण्डराती है। जब शिक्षु 'जूठा 'हो जाता है, जब सडाँद पैदा होती है तो वह निर्वाणमे दूर हो जाता है और विनाशका ही हिस्सेदार होता है। जो मूर्ख होता है, जो दुर्वृद्धि होता है, वह सम्यकत्वको विना प्राप्त किये, मिन्छयोंसे घरा हुआ, गाव या अरण्यमें विचरता रहता है। जो सदाचारी है, जो प्रज्ञावान है वे मिन्छयोंका नाश कर शान्त हो मुखपूर्वक रहते है।]

# (१२७)

उस समय आयुष्मान अनुरुद्ध जहाँ भगवान थे वहाँ गये। पास जाकर भगवानको अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान अनुरुद्धने भगवान से यह कहा—

"भन्ते । में अमानुपी, विशुद्ध, दिव्य-चक्षुसे देखता हूँ कि स्त्रियाँ शरीर छूटनेपर, मरनेके अनन्तर अधिकाशमें दुर्गतिको प्राप्त होती है, नरकमें उत्पन्न होती है। भन्ते । किन-किन धर्मोसे युक्त होनेपर स्त्रियाँ शरीर छूटनेपर मरनेके अनन्तर दुर्गतिको प्राप्त होती है, नरकमें जन्म ग्रहण करती है?"

"अनुरुद्ध। तीन धर्मोसे युक्त होने पर स्त्री शरीर छूटनेपर, मरनेके अनन्तर दुर्गतिको प्राप्त होती है, नरकर्में उत्पन्न होती है। कौनसे तीन ?

"अनुरुद्ध । स्त्री पूर्वान्हमें मात्सर्यं रूपी मल-युक्त चित्तसे घरमें निवास करती है, मच्यान्हमें ईर्पारूपी मल-युक्त चित्तसे घरमें निवास करती है, शामके समय काम-राग रूपी मल-युक्त चित्तसे घरमें निवास करती हैं। अनुरुद्ध । इन तीन वार्तोसे युक्त होनेपर स्त्री खरीर खूटनेपर मरनेके वनन्तर, दुर्पतिको प्राप्त होती है नरकर्में जन्म पहल करती है। "

(174)

उन समय आयुष्पात अनुष्ठ वहाँ आयुष्पात धारिपुत्र वे वहाँ पहुँचे। पात बाकर आयुष्पात धारिपुत्रके शांव कुधक-ग्रेतको बातचीत की। कुधक-भ्रेमको बातचीत तमान्त कर वायुष्पात जनुष्ठ एक बोर बैठे। एक बोर बैठे आयुष्पात जनुष्ठते आयुष्पात् शरिपुत्रको कहां—

सारिपुत्र । से बारानूपी विष्युत्व विषय पत्नुसे सहत्वो कोर्कोको देखा। हूँ। भेरा बाक्त्य-रहित प्रयत्न बारम्भ है। अपस्थित-स्मृति-मृदता निर्दान है। सार्य-स्परित उपेबमा परित है। समाहित-पित्त एकाव है। केकिन तब बी मेरा पिता उपासार पहित होकर बाक्योंसे विमुक्त नहीं होता।"

"बायुम्मान । बनुष्का । हैरे मनमें जो यह होता है कि में बनायुपी विद्युत रिम्म चन्नुचे तहको कोकोंको बेचता हूँ—यह तेच मान है। बायुम्मन बनुष्का । तेरे मनमें को बह होता है कि नेच बायुम्पन बनुष्का । तेरे मनमें को बह होता है कि नेच बायुम्पन बनुष्का । तेर मनमें को बह होता है कि नेच उपोचना-पहिल है स्वावित विद्युप्त कर्नुच्का है होता ने कि नेच प्रकार है —यह तेच उठठण है। बायुम्मन बनुष्का । तेरे मनमें को बह होता है कि नेच जिल जगवान पहिल होकर बायुम्मन तनुष्का । तेरे मनमें को बह होता है कि नेच जिल जगवान पहिल होकर बायुम्मन तनुष्का । बम्मुम्मन बनुष्का । बम्मुम्मन बनुष्का । बम्मुम्मन बनुष्का । बम्मुम्मन बनुष्का । बम्मुम्मन वनुष्का होता स्वित्त वार्त के विद्युप्त विद्य विद्युप्त विद्युप्त विद्युप्त विद्युप्त विद्युप्त विद्युप्त विद्युप्त विद्युप्त विद्य

त्व जाने चकर बायुष्णाल बनुस्कृते इन तीनों बारोको कोहकर, इन तीनों बर्मोको मनसे निकालकर, विश्वको बनुत-बातुको बोर बच्चूब किया। तब (उन बर्मोचे) इट बानेचे अग्रमानी होकर प्रतल करवेचे अल्पनत होकर सिद्धार करतेचे आयुष्पाल अनुस्कृते बाविर-कालमें ही निवके किये कुन-पुन वरका त्यापकर बे-बार हो बाते हैं जह बहुवर्ष-माम सर्वेचेन्छ (पव) को हांची स्परित्में तब बातकर, हालात कर, मान्य कर विद्यार किया। अनुस्ने वाल निव्या क्यम (का जारक) सीन हो पया बहुवर्ष-बाख पूछ हो गया करणीन समान्य हो नया और महकि निव कुछ योग नहीं रहा। बायुष्मान अनुस्न एक अर्थन हुए। (१२९)

" मिक्षुओ, ये तीन छिपे-छिपे रहते है, खुले नही । कौन तीन ?

"भिक्षुओ, स्त्रियाँ छिपी-छिपी (ढकी-ढकी) रहती है, खुली नही; भिक्षुओ, बाह्मणोंके मन्त्र छिपे-छिपे (ढके-ढके) रहते है, खुले नही, भिक्षुओ, मिथ्या-मत छिपे छिपे (ढके-ढके) रहते है, खुले नही।

"भिक्षुओ, ये तीन खुले चमकते हैं, ढके नहीं। कीन तीन ?

"भिक्षुओ, चन्द्र-मण्डल खुला चमकता है, छिपा नही, भिक्षुओ, सूर्यमण्डल खुला चमकता है, छिपा नही, इसी प्रकार तथागत द्वारा उपदिष्ट धर्म खुला चमकता है, छिपा नही।

" भिक्षुओ, ये तीन खुले चमकते हैं, ढके नही। " (१३०)

"मिक्षुओ, संमारमें तीन तरहके आदमी हैं। कौनसी तीन तरहके?
"पत्यर पर खिंची रेखाके समान आदमी, पृथ्वीपर खिंची रेखाके समान आदमी, पानीपर खिंची रेखाके समान आदमी।

"भिक्षुओ, पत्यर पर खिची रेखाके समान आदमी कैसा होता है ? भिक्षुओ, एक आदमी प्राय क्रोधित होता है। उसका वह क्रोध दीर्घकाल तक रहता है। जैसे भिक्षुओ, पानीपर खिची रेखा शीघ्र नहीं मिटती, न हवासे न पानीसे, विरस्थायी होती है, इसी प्रकार भिक्षुओ, यहाँ एक आदमी प्राय क्रोधित होता है। उसका वह क्रोध दीर्घकाल तक रहता है। भिक्षुओ, ऐसा व्यक्ति 'पत्यर पर खिची रेखा समान आदमी' कहलाता है।

"भिक्षुओ, पृथ्वी पर खिंची रेखाके समान आदमी कैसा होता है? भिक्षुओ, एक आदमी प्राय कोघित होता है। उसका वह कोघ दीर्घकाल तक नहीं रहता। जैसे भिक्षुओ, पानीपर खिंची रेखा शीघ्र मिट जाती है, हवा से वा पानीसे, चिरस्यायी नहीं होती। इसी प्रकार भिक्षुओ, यहाँ एक आदमी प्राय कोघित होता है। उसका कोघ दीर्घकालतक नहीं रहता। भिक्षुओ, ऐसा व्यक्ति 'पृथ्वी पर खिंची रेखा समान आदमी' कहलाता है।

"भिक्षुओ, पानीपर खिंची रेखाके समान आदमी कैसा होता है ? भिक्षुओ, कोई कोई आदमी ऐसा होता है कि यदि कडुवा भी बोला जाय, कठोर भी बोला जाय,

कप्रिय में बोका बार दो भी बहु बुवा ही एहता है मिका ही रहता है प्रकार हो रहता है। विश्व प्रकार विश्व में पानीपर विची देवा बीज विकीन हो काती है, विरस्तानी महीं होशी; दर्श प्रकार विश्व में कोई कोई कारणे ऐना होता है विशे पदि क्षूता भी बोका बार कठोर भी बोका बाव अप्रिय में बोका बाव दो भी बहु बुवा है। दिका ही रहता है प्रश्चन ही रहता है। विश्व में ऐशा व्यक्ति पानी पर विची देवा समाज बादमी बहुआता है।

" भिसूनो चंचारमें वे तील तरक के कोप है।

(१११)

" पिस्को तीन मंगोसे मुक्त योबा चवाके योग्य होता है चवाका मीग्य होता है चवाका संग ही कड्काता है। स्नीनसे तीन संगंधि ?

"पिसूनों जो ऐदा बोबा होता है वह दूर तक तीर फेंकने बाला होता है सम्पन्ती होता है तथा वहें (उच्छोके) त्रमुक्ते शीवनेशब्द होता है। मिसूनी हम तीन व्यक्ति गुक्त योधा चवाके योग्य होता है। चवाका घोष्य होता है। दवाका सेय ही कहमाता है।

"इसी प्रकार निसुबी तीन बंबोंसे मुक्त निशु बांदरनीय होता है

कोपॅकि सिन्ने सर्वभेच्छ पुष्प-कोष होता है। कॉनसे तीन बंपेंसि ? भिन्नको ऐसा भिन्न हुए गिराने शका होता है संयवेत्री होता है तथा

वड़े समूहको वीधने वाला। "पिछ्नो निखुदुर विदाने वाका वैसे होता है?

"भिष्टुनी यह भिन्नु वित्ता भी क्य है-माहे पुत कालका हो बाहे सर्वमानका बाहे प्रतिप्तर्का भाहे वपने जन्मरका हो जयवा बाहरका बाहे रक्त हो तबवा प्रस्म भाहे नृत्य हो जनका मका भाहे हुए हो जबका तमीप हक तारे क्यको मनाई कप ते प्रवास हती प्रकार देखता है कि 'यह न मेराई न यह में हूँ जीर प यह मेरा बारमा है।"

"पिश्व में यह पिश्व विश्व में वेशन है—जाहे पुरुकाल की हो जाहे सर्वमान की जाहे मिल्यात की जाहे अपने अज्ञार की हो, जबका शहर की जाहे स्वा हो अवना पुरुष जाहे दूरी हो अवना मत्री जाहे हर हो अवना हसीर इस छारी वेशन को नवार्ष करने मत्राते हसी मकार देवता है कि 'यह न मेरा है न पास में जीर न पह नेया जात्या है। " भिक्षुओ, वह भिक्षु जितनी भी सजा है — चाहे भूतकालकी हो, चाहे वर्तमानकी, चाहे भविष्यत्की, चाहे अपने अन्दरकी हो, अपवा बाहरकी, चाहे स्यूल हो अथवा सूक्ष्म, चाहे त्रुरी हो अथवा भली, चाहे दूर हो अथवा गमीप, इस मारी सज्ञाको यथार्य रूपसे प्रजामे इमी प्रकार देखता है कि "यह न मेरा है, न यह मैं हूँ और न यह मेरा आत्मा है।"

"भिक्षुओ, वह भिक्षु जितने भी सस्कार है—चाहे भूत-काल के हो, चाहे वर्तमान के, चाहे भविष्यत् के, चाहे अपने अन्दर के हो, अथना वाहर के, चाहे स्यूल हो अथवा सूक्ष्म, चाहे बुरे हो अथवा मले, चाहे दूर हो अथवा समीप, इन सारे सम्कारो को यथार्थ रूप मे प्रजा ने इसी प्रकार देखता है कि "यह न मेरा है, न यह में हूँ और न यह भेरा आत्मा है।"

"भिसुओ, वह भिक्षु जितना भी विज्ञान है—चाहे भूत काल का हो, चाहे वर्तमान का, चाहे भविष्यत् का, चाहे अपने अन्दर का हो, अथवा बाहर का, चाहे स्यूल हो अथवा मूक्ष्म, चाहे बुरा हो अथवा मला, चाहे दूर हो अथवा समीप, इस सारे विज्ञान को यथार्थरूप से प्रज्ञा से इमी प्रकार देखता है कि "यह न मेरा है, न यह मैं हूँ और न यह मेरा आत्मा है।" इस प्रकार भिक्षुओ, भिक्षु दूर फेंकने वाला होता है।"

"भिक्षुओ, भिक्षु क्षण-वेधी कैसे होता है ?

"भिक्षुओ, भिक्षु यह दुख है इसे यथार्थ रूप मे जानता है यह दुख निरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग है, इसे यथार्थ रूप से जानता है। भिक्षुओ, इस प्रकार भिक्षु क्षण-वेधी होता है।"

"भिक्षुओ, भिक्षु किम प्रकार बड़े समूह का बीघने वाला होता है?

"भिक्षुओ, भिक्षु महान-अविद्या-स्कन्ध को चीर डालता है। भिक्षुओ दन तीन अगो से युक्त भिक्षु आदरणीय होता है लोगो के लिये सर्व-श्रेष्ठ पुण्य-क्षेत्र होता है।"

(१३२)

"भिक्षुओ, तीन तरह की परिषद् होती है। कौन सी तीन तरह की ?
"दुर्विनीत और प्रश्नोत्तर (द्वारा भी) अविनीत , प्रश्नोत्तर द्वारा विनीत और सुविनीत , आशय द्वारा विनीत।

"भिक्षुओ, यह तीन तरह की परिषद है।

<sup>•</sup>देखो (२१, ५/६)

#### (111)

"भिज्ञुओं सीन अंतों से युक्त मित्र की संगति गरनी चाहिसे। कौन से सीन अंतो हैं?

"मिश्रुओं को मित्र कठिलाई से बी का सकते योग्य बस्तु देशा है कठिलाई से किया का सकते वाका कांग्र्य करता है कठिलाई ये सक्त को वा यकने वाली बार सहत करता है। थिखुओं इन सीन बगो से यून्ट मित्र की संगठि करती वाहित।

#### (Y\$\$)

भिम्नां महिजनाज उत्तम हाँ नाहे जनागत उत्तम म हो यह मर्ने स्वितं यह सर्ग-नियम मूँ ही पहला है—नाधी संस्कार सनित्म है। इन नियम की स्वताल काल काले हैं सान माप्त कर केले हैं सानकर, साम प्राप्त करके नहीं है प्रस्कार केले हैं स्वताल करते हैं स्वताल करते हैं जनाइने हैं स्वतस्या करते हैं है प्रस्क स्वतों हैं कि सभी संस्कार सनित्म है।

"जिस्को चाहे वयायव कराज ही बाहे वयायव कराज न हो यह धर्म-स्मिति सह बर्म-निमम मूँ ही रहता है—उमी उस्कार पुत्त है। इस नियम की वसायत बान बाते हैं साम मान्य कर केते हैं बानकर, साम मान्य करके रहते हैं करदेव देंते हैं प्रजापित करते हैं स्थापित करते हैं ब्यावते हैं ब्यावता करते हैं प्रश्न करते हैं कि सभी उस्कार दुवा है।

पिसूनो चाहू स्वाप्त जरास हो नाहे स्वाप्त करास नहीं यह मर्ने स्विति यह सर्म-नियम मूँ ही पहला है—स्वी सर्म ( = लस्कत सर्म-अस्स्कृत सर्म) सन्तास है। इस नियम की दवानत बात बाते हैं सान प्राप्त कर केने है बानकर-सान प्राप्त करके कहते हैं जमेबा केते हैं असापित करते हैं क्याइते हैं न्यास्वा करते हैं स्वय्य करते वहते हैं जमेबा में स्वाप्त है।

#### (१३५)

निश्चमों वित्ये में झानों से बने बस्त है जनमें बस्ति बना पन्यक निष्टुण कहकराई। विश्वमों | बाकों से बना कमक कम में उस्ता परमी में बस्त पूर्व पूर्व प्राप्त में बस्त प्रमुख कम प्राप्त में बस्त प्रमुख किया प्रमुख विद्या है। इसी प्रमुख (बहुव) वितरों में सम्प्रमुख विद्या है। विद्यान विद्या

मूर्ख मक्बली का यह वाद है, यह मत है—'न कमें है, न किया है, न पराक्रम है।'

"भिक्षुओ, भूत-काल में जितने भी अर्हत सम्यक्-सम्बुद्ध हुए है, वे सभी भगवान् कर्म-वादी थे, क्रिया-वादी थे, पराक्रम-वादी थे। भिक्षुओ, मूर्ख मक्खली उनका भी खण्डन करता है—'न कर्म है, न क्रिया है, न पराक्रम है।'

"भिक्षुओ, भविष्य में भी जो अर्हत, सम्यक् सम्बुद्ध होगे, वे सभी भगवान् कर्म-वादी, िकया-वादी तथा पराक्रम-वादी होगे। भिक्षुओ, मूर्ख मक्वली उनका भी खण्डन करता है—'न कर्म है, न क्रिया है, न पराक्रम है।'

"भिक्षुओ, में भी इस समय अहंत सम्यक् सम्बुद्ध हूँ। में भी कर्म-वादी हूँ, क्रिया-वादी हूँ, पराक्रम-वादी हूँ। भिक्षुओ, मूर्ख मक्खली मेरा भी खण्डन करता है—'न कर्म है, न क्रिया है, न पराक्रम है।'

"भिक्षुओ, जैसे नदी के मुँह पर जाल बाँघा जाये, बहुत मी मछिलियों के अहित के लिये, दुख के लिये, दुर्माग्य के लिये तथा विनाश के लिये। इसी प्रकार भिक्षुओ, मूर्ख मक्खली लोक में पैदा हुआ है, मानो लोक में आदिमियों का जाल पैदा हुआ है, बहुत प्राणियों के अहित के लिये, दु ख के लिये, दुर्माग्य के लिये तथा विनाश के लिये।"

# (१३६)

"भिक्षुओ, सम्पत्तियाँ तीन है। कौन सी तीन?

"श्रद्धा-सम्पत्ति, शील-सम्पत्ति, प्रज्ञा-सम्पत्ति । भिक्षुक्षो, ये तीन सम्पत्तियाँ है ।"

"भिक्षुओ, ये तीन वृद्धियाँ है। कान सी तीन?

"श्रद्धा-वृद्धि, शील-वृद्धि तथा प्रज्ञा-वृद्धि । भिक्षुको, ये तीन वृद्धियाँ है ।" (१३७)

"भिक्षुओ, तीन अध्व-कुमार (= बछेरो) का उपदेश देता हूँ, तीन मनुष्य- कुमारों का। यह सुनो, अच्छी तरह मन में करो, कहता हूँ। "भन्ते। अच्छा" कहकर उन भिक्षुओ ने भगवान् को प्रति-वचन दिया। भगवान् ने यह कहा—

<sup>&</sup>quot;भिक्षुओ, तीन प्रकारके वछेरे कौन से होते हैं?

"भित्रको एक अवन-कुमार गति-पुक्त होता है किन्तु न वर्ष-पुक्त होता है भीर न पड़ने योग्य । भिक्षुको एक अवन-कुमार गति-पुक्त होता है वर्ष-पुक्त होता है किन्तु पड़ने-योग्य नहीं होता। भिक्षुओं एक अवन-कुमार गति-पुक्त होता है वर्ष-पुक्त होता है और पड़ने-योग्य। भिक्षुकों ये तीन प्रकार के बखेरे हाते हैं?

भिसुत्रों तीन प्रकार के मनुष्य-कुमार कीन में होते हैं ?

' भिद्रका एक मतृष्य-कुमार ( = चरम ) पति-पुत्र होता है किन्तु म मम प्नत होता में बोर न कहने योग्य । मिद्रका एक चरम पति-पुत्र होता है नर्म-पुत्र होता है किन्तु कहने योग्य गही भोता है। मिद्रको एक चरम यदि-पुत्र होता है कर्म-पुत्र होता है बोर कहने योग्य पी होता है।

"प्रजुको शतुष्यकुषार (= छन्य) वैश्वे यसि-युक्त हाता है किन्तु न वर्ष-युक्त और न वडने-योष्य ?

सिक्तो भित्र (=तक्य) यह तुत्र है इसे यकार्य कर में जानता है।

यह दुन्ध निरोध की बोर के बाने वाका वार्ष है इसे जवार्थ क्या की बाता है। वह उस में 'विट' दोना कहता हूँ। वर्ष बीर निजय के बारे में मक्त पूछे जाने पर कराय जाया है उत्तर नहीं देगा। यह वह में 'वर्ष का होगा कहता हूँ। वह चीरा-निजयात-वाजात-कान-वार्य-वीराम बादि चीजों को मन्य करायों का ना की हो का मन्य करायों का ना की हो का माने करायों का ना की हो का ना करायों है।

मिन्नुमो नगुष्य-कुमार (=====) की ननि-नृत्य होता है मर्न-

मुक्त होता है फिन्यु जबने योग्य नहीं होता?

निश्नुको भिक्षुं (= च्यक्क) यह हुआ है इसे सकार्यक्क से तंत्रता है सह दुख निरोक की लोट के आने नाका मार्ग है हो त्रवार्यक्क से सानता है। सह एस में विष्ट होना कहता हैं। वर्ष लोट निजय के नारे में प्रका पूछे काने पर क्याराजा नहीं है ज्यार वेजा है। बहु जस में वर्ष को होना कहता हूँ। वह चीवर क्याराजा नहीं है ज्यार वेजा है। बहु जस में वर्ष को होना कहता हूँ। वह चीवर मुद्र उस में काने कोच्य के होता। कहता हूँ।

प्रिमुश सनुष्य-कृतार (आवन )की विश्व सुन्य होता है

मर्ज-मुक्त होना है और चन्नने मोन्य भी होगा है?

"मिक्षुओ, भिक्षु (=तरुण) यह दु ख है इसे यथार्थ रूप से जानता है

यह दु ख निरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग है इसे यथार्थ रूप से जानता
है। यह उस में 'गित' होना कहता हूँ। धर्म और विनय के वारे में प्रश्न पूछे
जाने पर कतराता नहीं, उत्तर देता है। यह उस में वर्ण का होना कहता हूँ। चीवरपिण्डपात-शयनासन-ग्लानप्रत्यय-भैपज्य आदि चीजो का पाने वाला होता है। यह उस
में 'चढने योग्य' होना कहता हूँ। भिक्षुओ, इस प्रकार मनुष्य-कुमार (=तरुण)
गित-युक्त होता है, वर्ण-युक्त होता है और चढने योग्य भी होता है। भिक्षुओ,
ये तीन प्रकार के मनुष्य-कुमार (=तरुण) है।"

(१३८)

"भिक्षुओ, तीन प्रकार के श्रेष्ठ-अश्वो का उपदेश करता हूँ, तीन प्रकार के श्रेष्ठ-पुरुपोका। वह सुनो, अच्छी तरह मन में धारण करो, कहूँगा।

"अच्छा भन्ते" कहकर उन भिक्षुओ ने भगवान् को प्रति-वचन दिया। भगवान् ने यह कहा---

"भिक्षुओं। तीन प्रकार के श्रेष्ठ-अश्व कौन से हैं?

"मिक्षुओ, एक श्रेष्ठ-अश्व 'गित' युक्त होता है, न 'वर्ण' युक्त और न 'चढने योग्य'। मिक्षुओ, एक श्रेष्ठ-अश्व गित-युक्त होता है, वर्ण-युक्त होता है, किन्तु न चढने-योग्य। भिक्षुओ एक श्रेष्ठ-अश्व गित-युक्त होता है, वर्ण-युक्त होता है और 'चढ़ने-योग्य' होता है।

"भिक्षुओं। तीन प्रकार के श्रेष्ठ-पुरुष कौन में होते हैं?

"मिक्षुओ, एक श्रेष्ठ-पुरुष 'गित' युक्त होता है, न 'वर्ण' युक्त और न चढने योग्य। भिक्षुओ, एक श्रेष्ठ-पुरुष गित-युक्त होता है, वर्ण-युक्त होता है किन्तु न चढने-योग्य। भिक्षुओ, एक श्रेष्ठ-पुरुष गित-युक्त होता है, वर्ण-युक्त होता है और 'चढने-योग्य' होता है।

"भिक्षुजो, किस प्रकार श्रेष्ठ पुरुष 'गति 'युक्त होता है, किन्तु न 'वर्ण' युक्त होता है और न चढ़ने-योग्य।

"भिक्षुओ, भिक्षु पाँच निम्न-स्तर के सयोजनो का क्षय करके न जन्म छेने वाला होता है, वही परिनिर्वृक्त होने वाला—उस लोक से न लौटने वाला। यह उस में 'गित 'होना कहता हूँ। धर्म और विनय के बारे में प्रक्त पूछे जाने पर क्वराता है उत्तर मही वेता। यह जेस में वर्ण का न होना कहता हूँ। यह भौकर-पिक-पात-स्थमासन-स्थानप्रत्यस-मैपन्य आदि पीओं का पाने वाका महीं होता। यह उसका चर्चने योग्य न होना कहता हूँ। पिख्यों इन प्रतार सेट्ट पूर्व गाँठ युक्त होता है किन्तु न वर्ष युक्त है और न चढने योग्य।

"पिलुमो भेठ पुरुष (= पित्रु) विश्व प्रकार यति मुक्त होता है वर्त-सुक्त होता है किन्तु वहने योग्य नहीं।

"मितुको भिक्ष निग्न-स्तर के पाँच भंगोवमाँ का क्षय पर बस्य न हेने भागा हाता है, वहीं परिनित्र होने शक्ता उठ कोक से न कीटने शक्ता। यह उस में गरि का होना कहता हूँ। धर्म बीर निगक के बारे में प्रश्न पूछने पर करपदा नहीं है उत्तर देशा है। वह जन में पर्म का होना कहता हूँ। यह पीरर "बोर्न के पाने सांका नहीं होता। यह उठ था पड़ने-सोम न होना कहता हूँ। इस प्रकार मिलुका स्टेस पूपर गति जुक्त होता है वर्ष-पुष्ठ होता है किन्तु पहने-सोम्य नहीं।

" मिश्रुणी भेष्ठ पुस्य किस प्रकार बाँउ युक्त होता है वर्णसन्त्र होता है बीट मकने योग्य हाता है।

भाग पुराय हुआ है कार करने वाला काता है।
भाग में स्वार के प्रीय न लीडने दाला। मेर्स् चया में परित ना होना पहला हूँ। वाली नीर मिनव के बारे में प्रका पुराने पर मन्द्रपत्ता नहीं जार देशा है। यह करा में क्या होना पहला हूँ। यह नीरित

वीनो का पाने नाका होना है। यह क्रम वा वहने बोम्स होना महता हैं। मिलुको से धीन सेन्द्र-पुस्त हैं।"

(285)

"मिशुबो तीन शेष्ठ-बहर्वो का क्ष्मवेश वरता हूँ और तीन बय्ठ-पुष्पी वा। नह पुनो। अच्छी तरह मन में झारण करी। वहता हूँ।

मिश्रुमी तीन भेष्ठ-भाष कैत होते हैं ?

मिनुको एक येन्त्र करन यति युक्त है न वर्ष-युक्त होता है मीत युक्त होता है वर्ष-युक्त होता है चडने बोग्य होता है। प्रितृबों वे तीन भेर-अवस है।

" विश्वको य तीन भेष्य-काव है।

"भिक्षुओ, तीन श्रेप्ठ-पुरुष कैसे होते हैं ?

"भिक्षुबी, एकं श्रेष्ठ-पुरुष गति-युक्त होता है, वर्ण-युक्त होता है और चढने योग्य होता है।

"भिक्षुओ, एक श्रेष्ठ पुरुष कैसे गति युक्त होता है, वर्ण युक्त होता है और 'चढने योग्य' होता है।

"भिक्षुओ, भिक्षु आस्रवो का क्षय करके अनास्रव चित्त-विमुक्ति प्रज्ञा-विमुक्ति को इसी शरीर में स्वय जानकर, साक्षात कर, प्राप्त कर विचरता है। भिक्षुओ, यह उस में 'गिति' का होना कहता हूँ। धमं और विनय के बारे में पूछने पर कतराता नही है, उत्तर देता है, यह उस में 'वर्ण' का होना कहता हूँ। वह चीवर-पिण्डपात-शयनासन ग्लान प्रत्यय-भैपज्य आदि चीजो का पाने वाला होता है। यह उस का 'चढने योग्य' होना कहता हूँ। इस प्रकार भिक्षुओ। श्रेष्ठ-पुरुष गित-युक्त होता है, वर्ण-युक्त होता है और चढने योग्य होता है।

" भिक्षुओ, ये तीन श्रेष्ठ पुरुष है।"

### (880)

एक समय भगवान् राजगृह के मोर-निवाप नाम के परिव्राजकाराम में विहार करते थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को आमन्त्रित किया—
"भिक्षुओं!"

"भदन्त" कहकर उन भिक्षुओं ने भगवान् को प्रति-वचन दिया। भगवान् ने यह कहा----

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त भिक्षु पूर्ण (=अत्यन्त) निष्ठावान् होता है, पूर्ण योग-क्षेमी होता है, पूर्ण ब्रह्मचारी होता है, पूर्ण-उद्देश्य होता है तथा देव-मनुष्यों में श्रेष्ठ होता है। कौन से तीन धर्मों से युक्त ?

" अशैक्ष शील-स्कन्ध से युक्त होता है, अशैक्ष समाधि-स्कन्ध से युक्त होता है, अशैक्ष प्रज्ञा-स्कन्ध से युक्त होता है। भिक्षुओ, इन तीन धर्मों से युक्त भिक्षु, पूर्ण (=अत्यन्त) निष्ठावान् होता है, पूर्ण योग-क्षेमी होता है, पूर्ण ब्रह्मचारी होता है, पूर्ण-उद्देश्य होता है तथा देव-मनुष्यों में श्रेष्ठ होता है।

"भिक्षुओ, तीन धैमों से युक्त भिक्षु पूर्ण निष्ठावान . देव-मनुष्यों में श्रेष्ठ होता है। कौन से तीन धर्मों से ? ऋदि गांतिहारी से यूक्त वेचना-गांतिहारी से यूक्त अनुसासन-गांति-हारी से यूक्त। पिखुओं इन तीन बचों से बुक्त शिल्दू पूर्व निष्ठावान् होता है, वं मोप-रोमी होता है पूर्व ब्रह्मचारी होता है पूर्व-ब्रह्म्य होता है तथा देव-मनुस्त्रों में मोप-रोमी होता है।

"भित्रुवो सीन धर्मों से युक्त मिश्रु पूर्णनिय्ठावान् मनुष्यों में खेय्ड होना है। कीन से तीन है

सन्यक-पृष्टि से सम्बक्त जान से बीर सम्बक्त विमुक्ति है। मिशुकी इत क्षमों ने युक्त मिशु पूर्ण निष्ठाबीन वेद-अनुष्यों में बेच्ड होता है।

देव

(\$A\$)

सिस्तुनो तोन धर्मों वे बुक्त बामी ऐना होता है जैते काकर नरकर्में काल दिया नया हो। जीन 8 तीन धर्मों थे?

"अञ्चलक काय-कर्म से अञ्चलक काणी के कर्म से अञ्चलक नातिक-कर्म से । फिलुओं इन तीन अनों से युक्त प्राची ऐसा हॉशा है वैसे कालर नरक में बाल दिया बसा हो।

विस्तानों सीन सभी से वक्त प्राची ऐसा होता है जीने साचर स्वर्गमें

थया हो।

डाक दिया पया हो। कौन ने तीन बजी ते ? कुछत काय-क्यें से कुछत शाणी के कर्त से कुछल मानसिक-कर्म से। भिजुकी इन तीन क्यों से यूका प्राची गेरा होता है बैसे खाकर स्वयं में डाक दिया

(१४१)

जिल्ह्यों तीन धर्मों से युक्त प्राची ऐसा होता है। जैसे स्वकर नरकर्में बाल दिया पता हो। भीन से तीन वर्मों से?

सदोत कान-कर्म से सबोव वाजी के कर्म से सबोप नामधिक-नर्म से । पित्रुको इन तीन वर्मों से मुक्त प्राणी ऐसा होता है जीसे साकर नरक में बाल दिया

पंश हो। जिल्लको शील हमाँ सं यक्त प्राची ऐसा होता है जैसे कावा

शिक्षको तीन बयों से मुक्त प्राणी ऐसा होता है और काकर स्वर्ग में बाक दिया यथा हो। कीन से तीन बयों से 7 निर्वाच कास-वर्ग से निर्वाच वाली के कर्म से निर्वाच मानसिक कर्म से 1 फिक्सों दन वर्षों से मुक्त बाक दिया वदा हो।

### (१४३)

"भिक्षुओ, तीन धर्मों मे युक्त विषम काय-कर्म मे, विषम वाणी के कर्म से, विषम मानसिक कर्म मे। भिक्षुओ, इन धर्मों से युक्त नरक में लाकर डाल दिया गया हो।"

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से गुक्त अ-विषम काय-कर्म से, अविषम वाणी के कर्म मे, अ-विषम मानसिक कर्म से।

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त स्वर्ग में डाल दिया गया हो।" (१४४)

" अपवित्र काय-कर्म से, अपवित्र वाणी के कर्म से, अपवित्र मानसिक कर्म से ।

" पवित्र काय-कर्म से, पवित्र वाणी के कर्म से, पवित्र मानसिक कर्म से। भिक्षुओ, इन तीन धर्मों से युक्त प्राणी ऐसा होता है जैसे लाकर स्वर्ग में डाल दिया गया हो।"

# (१४५)

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त मूर्ख, अपण्डित, असत्पुरुष अपने आप को आधात पहुँचाता है, विज्ञो की दृष्टि में छोटे-बडे दोष करने वाला होता है और बहुत अपुष्य पैदा करता है। कौन से तीन धर्मों से युक्त?

"अकुशल-काय-कर्म से, अकुशल वाणी के कर्म से, अकुशल मानसिक कर्म से। भिक्षुओ, इन तीन धर्मों से युक्त मूर्ख, अपण्डित, असत्पुरुप अपने आप को आधात पहुँचाता है, विज्ञो की दृष्टि में छोटे-बड़े दोप करने वाला होता है और बहुत अपुष्य पैदा करता है।

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त वृद्धिमान्, पण्डित, सत्पुरुष अपने आपको आघात नहीं पहुँचाता, विज्ञो की दृष्टि में छोटे बढे दोपो का न करने वाला होता है और बहुत पुण्य पैदा करता है। कौन से तीन धर्मों से युक्त ?

" क़ुशल कार्य-कर्में से, कुशल वाणी के कर्म से, क़ुशल मानिमक कर्म से (१४६)

" सदोष काय-कर्म से, सदोष वाणी के कर्म से, सदोप मानसिक कर्म से

अहिंद प्राविद्वारी से मुनत वैसना-प्राविद्वारी से वृक्त अनुसासन-प्रावि-हारी से युक्त । शिकाओं वन तीन धर्मों से युक्त विका पूर्ण निष्ठावान होता है. र्ण गोम-रोमी होता है। पूर्ण बहाचारी होता है। पूर्ण-उद्देश्य होता है तथा देश-मनप्यों में थेव्य होता है।

भिज्ञाको जीन धर्मों से थक्त भिक्त पूर्ण निष्ठादान देव मनुष्यों में भेष्ठ होता है। कीश ने तील है "सम्मन्द्रित से सम्मन्त्रान से बीर सम्मन्न विमुक्ति से। मिसुनी

इन बर्मों से सक्त विका, पूर्व निष्ठावान देव-मनुष्यों में सेष्ठ होता है।

(\$8\$)

भिक्रको तीन बर्मी से यक्त प्राची ऐना होता है वैसे साधर नरक में डाच दिया पता हो । जीन से तीन धर्मों से ? अकृतक काय-कर्म से अकृतक वाची के वर्म से अकृतक गानतिय-कर्म से। विश्वको दन तीन बर्मों से बक्त प्राची ऐसा होता है वैसे साकर नरक में

बास दिया थवा हो। " निस्को तीन बनों से मुक्त प्राची ऐसा होता है औसे साकर स्वर्प में

बाल दिमा नमा हो। कीन से तीन अभी से हैं "कुसल काय-करों से कुसल बाजी के कर्म से कुसल मानशिक-कर्म से। विश्वको इन दौन क्षमों से बका प्राची ऐसा होता है जैसे काकर स्वर्ध में बाक दिया वया हो।

(147)

भिज्ञानों तीन बनी से यन्त प्राची ऐसा होता है। बैसे छाकर नरक में बाच दिया नया हो। जीन से तीन बनों ते ?

सदोव काय-कर्ण से सबीय वाणी के कर्म से सबीय नानसिक-कर्म से ।

भिम्मो इन तीन बर्मों से मुक्त प्राची ऐना होता है और काकर नरफ में अब दिया नपा हो । मिलको तीन हमों से बस्त प्राची ऐसा होता है जैसे काकर स्वर्ग में ग्राच

दिया यथा हो। कीत से शीन बर्मी से हैं निर्दोध काव-कर्म से निर्दोध थानी के कर्म हैं

निर्दोप मान्धिक कर्म से । निस्त्रो इन बर्मों से मुक्त आरू दिया गया हो।

### (१४३)

"भिक्षुको, तीन धर्मों से युक्त विषम काय-कर्म से, विषम वाणी के कर्म से, विषम मानसिक कर्म मे। भिक्षुओ, इन धर्मों से युक्त नरक में लाकर डाल दिया गया हो।"

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त अ-विषम काय-कर्म मे, अविषम वाणी के कर्म मे, अ-विषम मानसिक कर्म से।

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त स्वर्ग में डाल दिया गया हो।" (१४४)

" अपवित्र काय-कर्म से, अपवित्र वाणी के कर्म मे, अपवित्र मानसिक कर्म से ।

" पवित्र काय-कर्म से, पवित्र वाणी के कर्म से, पवित्र मानसिक कर्म से। भिक्षुओ, इन तीन धर्मों में युक्त प्राणी ऐसा होता है जैसे लाकर स्वगं में डाल दिया गया हो।"

# (१४५)

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त मूर्ख, अपण्डित, असत्पुरुष अपने आप की आधात पहुँचाता है, विज्ञों की दृष्टि में छोटे-बडे दोष करने वाला होता है और बहुत अपुष्प पैदा करता है। कौन से तीन धर्मों से युक्त ?

"अकुशल-काय-कर्म से, अकुशल वाणी के कर्म से, अकुशल मानसिक कर्म से। भिक्षुओ, इन तीन धर्मों से युक्त मूर्खं, अपण्डित, असत्पुरुप अपने आप को आधात पहुँचाता है, विज्ञों की दृष्टि में छोटे-बडे दोप करने वाला होता है और बहुत अपुष्प पैदा करता है।

"भिक्षुओ, तीन धर्मों से युक्त बुद्धिमान्, पण्डित, सत्पुरुप अपने आपको आघात नही पहुँचाता, विज्ञो की दृष्टि में छोटे बढे दोपो का न करने वाला होता है और बहुत पुण्य पैदा करता है। कौन से तीन धर्मों से युक्त ?

" कुशल कार्य-कर्में से, कुशल वाणी के कर्म से, कुशल मानसिक कर्मे से (१४६)

" सदोष काय-कर्म से, सदोष वाणी के कर्म से, सदोष मानसिक कर्म से निर्दोष कार-कर्ज ते निर्दोष वाणी के कर्म से निर्दोष

भावतिक कर्म ते

"कर्मसे

(4x4)

"विषय काय-कर्मसे विषय बाजी के कर्मसे विषयम मात्रतिक

 अविषय कान्न-कर्में हे अविषय बाणी के कर्म से अविषय भागतिक कर्म से

( \$85)

अथवित्र कास-कार्यसे अथवित्र वाणी के कार्यसे आयवित्र सानसिक कार्यसे

पनित्र काय-कार्य है पनित्र वाची के कार्य है पनित्र वात्रधिक कार्य है। निक्कार होंग बार्य है पूचन बुद्धियान परिष्ठ छाडुद्ध बपने की बाबाद नहीं पहुँच्या कि बुद्ध को पूचन की पुनित्र में कोई-मोर्ट दोच करने वाका नहीं होता और बहुद प्रध्म पैया करता है।

(tys)

सिक्ष्यां ये तीन वन्त्रताहै। कीन सी तीन ? काय-जन्मना मानी की वन्त्रता सन की वन्त्रता। शिक्षुनी : ये तीन कन्त्रताई।

(१५)

भिगुको जो पाणी पूर्वान्त के स्वत्य वारीर से स्वाप्तर करते है, वाणी से स्वापारण करते हैं यन से स्वाप्तरण करते हैं भिनुको जन प्राप्तियों का नह पूर्वान्त है। मिगुकों जो प्राणी अध्यान्द में बरीर से स्वाप्तरण करते हैं मन से स्वाप्तरण करते हैं भिनुकों का प्राप्तियों का वह धुम्प्यान्द है। भिनुकों को प्राप्ती खान के समय करीर से साम्यरण करते हैं है मिगुकों जन प्राणियों का नह धुन्यायान्द है।

> धुननकतः धुनंतर्थः धुष्पमातः बुक्दि्रनं भुक्षको धुनुहुत्तो च सुनिद्दे ब्रह्मचारितुः यदस्किमं कायकस्य वाचा अस्यं यदानकारः

पदिक्खण मनोकम्म पिनधीयो पदिक्खणा पदिक्खणानि कत्वान लभतत्थे पदिक्खणे ते अत्यलद्धा सुखिता विरूळहा बुद्धसासने आरोगा सुखिता होथ सह सब्बेहि ज्यातिभि

"[वही ) सुनक्षत्र है, सुमगल है, सुप्रभात है, सु-उत्थान है, सु-क्षण है, सु-मुहूर्त है, ब्रह्मचारियों के साथ सु-यज्ञ है। (शुभ) काय-कर्म ही प्रदक्षिणा है, वाणी का कर्म ही प्रदक्षिणा है, मानसिक-कर्म प्रदक्षिणा है, प्रणिधान प्रदक्षिणा है। प्रदक्षिणा करने से यहाँ प्रदक्षिण (उन्नति) की प्राप्ति होती है। उन अर्थों को प्राप्त करके सभी सम्बन्धियों के साथ बुद्ध-शासन में वस्तु-बहुल हो, निरोग हो, सुखी हो।

## (१५१)

"भिक्षुओ, तीन मार्ग है। कौन से तीन?

"शिथिल ( = अगाळह) मार्ग , कठोर ( = निज्झाम)-मार्ग, मघ्यम मार्ग ।

" भिक्षुओ, शिथिल-मार्ग कौन सा है <sup>?</sup>

"भिक्षुओ, किसी किसी का ऐसा मत होता है, ऐसी दृष्टि होती है— काम-भोगो में दोष नही है। वह काम-भोगो में जा पडता है। भिक्षुओ, यह शिथिल-मार्ग कहलाता है।

"भिक्षुओ, कठोर (=निज्झाम) मार्ग कौन सा है  $^{1}$ 

"भिक्षुको, कोई कोई नग्न होता है, शिष्टाचार-शून्य, हाथ चाटने वाला, 'भदन्त आयें 'कहने पर न आने वाला, 'भदन्त खडे रहे 'कहने पर खडा न रहने वाला, लाया हुआ न खाने वाला, उद्देश्य से बनाया हुआ न खाने वाला और निमन्त्रण भी न स्वीकार करने वाला होता है। वह न घडे में से दिया हुआ लेता है, न ऊखल में से दिया हुआ लेता है, न भिढ के बीच में आ जाने से दिया हुआ, न दण्ड के बीच में पढ जाने से लेता है, न मूसल के बीच में आ जाने से लेता है। वह दो जने खाते हो, उन में से एक के उठकर देने पर नहीं लेता है, न गिंभणी का दिया लेता है, न वच्चे को दूध पिलाती हुई का दिया लेता है, न पुरुष के पास गई हुई का दिया लेता है, न सग्नह किये हुए अन्त में से पकाया हुआ लेता है, न जहाँ कुत्ता खडा हो वहाँ से लेता है, न जहाँ मिक्खयाँ उडती हो वहाँ से

सेदाई। वह न मधनी व्याताह न मांम व्यादाई। न मुख्योताह न मेरय पीताई न चावक का पानी पीताई। वह मातो एक ही वर से केकर वाने वाका होताई ना एक ही कीर वाने वाका वो वर्षों से केकर वाने वाका होताई मा वो हो कीर वाने वाका सत्त वर्षों से केकर वाने वाका होताई सासाठ कीर वाने वाका। वह एक ही कोटी-प्लेट से मी युवास करने वाका होताई स

चात कोटी फोटों से भी बुनाफ करने वाला होता है। वह दिन में एक बार भी चाने वाला होता है दो दिन में एक बार भी चाने वाला होता है

बात दिन में एक बार भी काने वाका कोता है। इस प्रकार नक्ट पताई दिन में एक बार काकर भी रहता है। वह साक बाने वाका भी होता है स्वामाक (१) चाने बाका भी होता है भीबार (आत) याने बाका भी होता है बहुक (धान) जाने माका भी द्वीता है हर (धाक) चाने वाल्य भी होता है कमान भाव खाने बाका भी होता है। आचान बाने बाका भी होता है। बानी बाने बाका। भी होता है विनके ( मास ) जाने वाका भी होता है योजर काने पाका भी होता है व्यंतक के पेडों से पिरे फल-सक को काने वाला भी होता है। यह सन के रूपडे भी घारण करता है चन-मिमित कपड़े भी बारण करता है सब-अस्त (कफ्त ) मी पहनता है। फेंके हुए करन भी पहनता है। बुझ-बिचेप की आस के क्याडे भी पहनता है। स्राजन (-मृष्) की खाक भी पहनता है। जीवन (-मृष) की चमही से बनी परिटयो से बता बरन भी पहनता है। कुछ का बना बरन भी पहनता है। काक (बाक) का बरुव भी पहलता है फलक (काल ) का बरुव भी पहलता है, केलों से बना कम्बन्ध भी पहनता है पूछ के बाजों का बना कन्बक भी पहनता है उस्त्र के पूर्वे का बना क्टन भी पहनता है। यह केक-बाबी का कु चन करने बाका भी होता है। वह बैठने का रयाय कर निरन्तर सहा ही रहने वासा भी होता है। यह उक्क बैठ कर प्रवत्न करने काला भी होता है वह करेंगे की सैन्या पर सोने नाका भी होता है। प्रातः सध्याना सार-दिन में तीन बार पानी में जाने बाका होता है। इस तरह वह माना प्रकार से सरीर को कप्ट पीका पहुँचाता हुना निहार करता है। जिल्लानो यह कठीर-मार्ग कक्साता 🕻 ।

भिक्रमो सम्मग-मार्पकौन धाई ?

भित्रुको मिश्रु सरीर के प्रति कायकर रहकर विवरता है। वह प्रयत्न-योक्त कान-मुक्त स्मृति-माण हो लोक में को लोन और वीर्यनस्य है विर्द्धाकर विहरता है, वेदनाओं के प्रति . . चित्त के प्रति घर्मों के प्रति जागरूक रहकर विचरता है। वह प्रयत्न-शील, ज्ञान-युक्त, स्मृतिमान हो लोक में जो लोभ और दौर्मनस्य है उसे हटाकर विहरता है। भिक्षुओ, यह मध्यम-मार्ग कहलाता है। भिक्षुओ, ये तीन मार्ग है।"

## (१५२)

"भिक्षुओ, तीन मार्ग है। कौन मे तीन?

" शिथिल (=अगाळह मार्ग), कठोर ( =निज्झाम ) मार्ग, मघ्यम-मार्ग ।

"मिक्षुओ, शिथिल-मार्ग कौन सा है ? (पृ० ३०३) भिक्षुओ, यह शिथिल मार्ग कहलाता है।

"भिक्षुयो, कठिन मार्ग कौन सा है?

" (पृ० ३०३) भिक्षुओ, इसे कठिन मार्ग कहते हैं।

" मिक्षुओ, मध्यम-मार्ग क्या है ?

"भिक्षुओ, भिक्षु अनुत्पन्न पापी अनुशल-धर्मी को उत्पन्न न होने देने के लिये सकल्प करता है, प्रयत्न करता है, जोर लगाता है, मन को काव्में रखता है, उत्पन्न पापी अकुशल-धर्मों का प्रहाण करने के लिये सकल्प करता है, प्रयत्न करता है जोर लगाता है, मन को कावू में रखता है, अनुत्पन्न कुशल धर्मो को उत्पन्न करने के िलये सकल्प करता है, प्रयत्न करता है, जोर लगाता है, मन को कावू में रखता है, अनुत्पन्न कुशल धर्मों को उत्पन्न करने के लिये सकल्प करता है, प्रयत्न करता है, जोर लगाता है, मन को कावू में रखता है, उत्पन्न कूल धर्मों की स्थिति के लिये, लोप न होने देने के लिये, अधिकाधिक वढानेके लिये सकल्प करता है, प्रयत्न करता है, जोर लगाता है, मन को कावू में रखता छन्द-प्रयत्न-सस्कार युक्त ऋद्धि-पथ का अम्यास करता है, वीर्यं-समाघि, चित्त-समाघि, वीमसा-समाधि और प्रधान ( ≈प्रयत्न ) तथा सस्कार से युक्त ऋद्धि-पथ का अभ्यास करता है श्रद्धा-इन्द्रिय का अभ्यास करता है, वीर्य्य इन्द्रिय का अभ्यास करता है, स्मृति-इन्द्रिय का अभ्यास करता है, समाधि इन्द्रिय का अम्यास करता है, प्रज्ञा इन्द्रिय का अभ्यास करता है का अभ्यास करता है, वीर्य्य-बल का अभ्यास करता है, स्मृति-बल का अभ्यास करता है समाधि-वल का अभ्यास करता है, प्रज्ञा-वल का अभ्यास करता है, स्मृति सम्बोधि- स्रेय का वस्मात करता है धर्म-विकय (=विकार) सम्बोध-स्रेय का सम्मात करता है वीय सम्बोधी-संग्रा सम्मात करता है प्रीति सम्बोधि-संग्रा सम्मात करता है प्रसाद्ध (सालि) सम्बोधि संग्रा कम्मात करता है समाद्ध सम्बोधि-संग्रा कम्मात करता है करता है उपेसा सम्बोधि-संग्री पावना करता है सम्यक-स्थाय करता है सम्यक संग्रा करता है सम्यक संग्रा करता है सम्यक सम्बोधिक करता है सम्यक सम्बोधिक करता है सम्यक सम्बोधिक सम्याय करता है सम्यक सम्बोधिक सम्याय करता है सम्यक सम्याय करता है सम्यक सम्बोधिक सम्याय करता है तस सम्यक्ष समाद्धिक सम्याय करता है। प्रसुको में स्थायिक सम्याय करता है। प्रसुको में स्थाय समाद्धिक सम्याय करता है। प्रसुको में स्थाय समाद्धिक सम्याय करता है।

#### (१५१)

"शिसूको शीन बमीने पुन्त प्रापी ऐसा होता है जैसे साकर मरकरों बाल दिया या। हो। कीनने तीन? ज्यों प्राणी हिंसा करता है कूटरेज़े प्राणी हिंसाओं और कपीटता है जोर प्राणी हिंसाओं समर्थन करता है। पिसूको तीन बमीने पुन्त आपी देशारी होना है जैसे साकर मरकरों बाल दिया गया हो।

"मिभूना तीन बर्मोने मुक्त प्रामी ऐसा होता है चैसे साकर स्वयंमें डाक दिया समा हो। कीनमें मीत है

भवा अभी-हिमारो विरक्ष रहता है बूधरेको प्राची-हिसाको ओर महीँ क्रमीटमा और प्राची-हिमारो व्यवंत नहीं करता

- (१५४) "स्वयं चोरी करता है, इनके चोरीको ओर बहाटता है बीर बोरीका तसर्वन करता है और सरी प्रतिस्ता है बीर चोरीका सम्बन्ध महा करता है."
- (१५५)

  " ... स्वयं काम भीत सम्मन्ती मिय्याचार न'रने वाला होता है सुर्यरको बाल भाव सम्बन्धी मिय्याचारको बार पमीटता है और काम भीत राज्यपी जिय्या
- बारहा ममर्वत्र बरला है " इत्य बाग्र-बीग मम्बन्धी विष्याबारणे विरत्न होता है हुगरेबो बाग बाग सम्बद्धार्थी विष्याबारही बोर न ने बगीरमा है बीर बाग्र-बीग सम्बन्धी सिम्बा

बार सं बिरन एट का सबर्धन न<sup>1</sup>र कराता <sup>1</sup>

#### (१५६)

" स्वय झूठ वोलता है, दूसरेको झूठ वोलनेकी ओर घसीटता है और झूठ वोलनेका समर्थन करता है स्वय झूठ वोलनेके विरत रहता है, दूसरेको झूठ वोलनेकी ओर नहीं घसीटता है और झूठ वोलनेके विरत हो रहनेका समर्थन करता है. ..... "

#### (१५७)

" स्वय चुगली खाता है, दूसरेको चुगली खानेकी ओर घमीटता है और चुगली खानेका समर्थन करता है स्वय चुगली खानेसे विरत रहता है, दूसरेको चुगली खानेकी ओर नहीं घसीटता और चुगली खानेसे विरत रहनेका समर्थन करता है "

# (१५८)

" स्वय कठोर बोलता है, दूसरे को कठोर बोलने की ओर घसीटता है और कठोर बोलने का समर्थन करता है "स्वय कठोर बोलने से विरत रहता है, दूसरे को कठोर बोलने की ओर नहीं घसीटता है और कठोर बोलने से विरत रहने का समर्थन करता है "

### (१५९)

- " स्वय् व्यर्थ वोलनेवाला होता है, दूसरे को व्यर्थ वोलने की ओर घसीटता है और व्यर्थ वोलने का समर्थन करता है "
- " स्वय व्यर्थ बोलने से विरत रहता है, दूसरे को व्यर्थ बोलने की ओर नहीं घसीटता है और व्यर्थ बोलने से विरत रहने का समर्थन करता है..."

### (१६०)

- ". स्वय लोभी होता है, दूसरे को लोभ की ओर घसीटता है और लोभ का समर्थन करता है "
  - " स्वय लोभ से विरत रहता है, दूसरे को लोभ की ओर नहीं घसीटता है और लोभ से विरत रहने का समर्थन करता है "

#### (१६१)

''. स्वय कोधी होता है, दूसरे को कोध की ओर घसीटता है और कोध का समर्थन करता है। ."

"श्वयं मोज से विरण पहता है दूधरे को कोस को ओर नहीं मधीडता है और कोस से विरत पहने का मसर्वन करता है।

(१६२)

स्वयं निष्या पृष्टि होता है दूसरे को मिथ्या-वृष्टि की बोर वसीटठा है और मिथ्या-पृष्टि का समर्थन करता है

" सबये मिय्या-वृष्टि से बिरत रहता है बुसरे को मिय्या-वृष्टि की और नहीं बनीटना है और मिय्या-वृष्टि से विरत रहने का समर्थन करता है

(\* 4 4 )

"भिनुता रागकी पहचान के किये इन तीन बर्मी की घावना (= सम्यात) नामा चारिये।

विन होन वर्ग का ?

" शृत्यता-ममाति का अनिधित-समाधि का तथा अनिधित-समाधि का ।

" शिशुका राम की पश्चान के लिये इन बीन खबाँ की मादना (=अस्मान) करनी चारिते।

"मिपुनो एन के प्रत के निते वरिष्य के निते प्रहास के निते स्वर के नित्र वैद्यास के निते निरोध के नित्रे त्यास के नित्रे तथा प्रतिनिमन के नित्रे सीत प्रती को नाजना करनी चाहिते।

"मिएओ इय के मीर के फोब के बरनाह के माल के ब्राम के चूर्त ने बाल्यने के बाबा के पड़ना के बहुना के लाएन के बात ने अधिमान के यह के तथा मनाह के बाद के निये निर्देशक के लिये ब्राह्म के लिये स्थाय के निये नैएए के लिये निराध के लिये तथा के निये तथा मानिनितने के लिय ग्रीन सर्वी की बाहना (अम्प्रास्त) करणा चारिते।"

अनवानने बहु कहा । यह जिल्लाने मंतुष्ट होकट अनवान ने भारण का अनिमधन विका ।

बहना दुनरा नवा तीनग्र निगत नवाज